

Buenos Aires, 23 de abril de 2014

## **Programación stand del Ministerio de Cultura GCBA**

### **Jueves 24/4**

**20 h Jazz** La música de Julio Cortázar. Los músicos Américo Bellotto y Ángel Sucheras homenajean a Julio Cortázar con composiciones propias basadas en los relatos del autor

### **Viernes 25/4**

**15 h Instrucciones para subir una escalera.** Un cuento de Cortázar para aprender sobre los derechos de los chicos. Se realizarán actividades plásticas para los más chicos, con construcción de escaleras y dibujos en pizarras. Para los más grandecitos, dibujo y literatura. Por el Consejo de los derechos de niños, niñas y adolescentes

**18 h Mafalda y el mandato femenino.** Homenaje a *Mafalda* a 50 años de su creación. Los modelos femeninos cambiaron desde la aparición de este personaje. ¿Cómo leemos, medio siglo después, el modelo femenino que Mafalda nos propuso? Por Cecilia Priego y Virginia Gallardo

### **Sábado 26/4**

**15 h Yo me animo a los libros grandes.** Taller de lectura recreativa y vivencial, en el que los niños pueden acercarse a la obra de Adolfo Bioy Casares a través de juegos y herramientas teatrales. Por el grupo Actuando la lectura

**17 h Panel.** Emmanuel Taub. Lenguaje, poética y nuevas tecnologías: twitter, continuidad, destrucción o nuevo lenguaje

**18.30 h Entrevista.** Cortázar y política. Maximiliano Tomas entrevista a Damián Tabarovsky

**20 h** Presentación de la antología *Continente de voces*, producida por los Talleres Literarios del Programa Cultural en Barrios (con lectura de textos por parte de la actriz Dorys del Valle), y de *Ciudad Comic*, revista de historietas producida por los talleres de los Centros Culturales Fortunato Lacámara y El Eternauta

### **Domingo 27/4**

**15 h Yo me animo a los libros grandes.** Taller de lectura recreativa y vivencial, en el que los niños pueden acercarse a la obra de Julio Cortázar a través de juegos y herramientas teatrales. Por el grupo Actuando la lectura

**17 h Las ficciones verdaderas de Tomás Eloy Martínez.** Homenaje a cargo de Juan Cruz Ruiz, Jorge Fernández Díaz y María O´Donnell, Modera Ezequiel Martínez

**19 h Entrevista.** Cortázar y el exilio. Maximiliano Tomas entrevista a Matías Alinovi

#### **Lunes 28/4**

**15 h Charla.** Educación biocéntrica y biodanza en el Gobierno de la Ciudad

**18 h Panel.** Emmanuel Taub. La escritura como resistencia reflexiones sobre el lenguaje y la violencia

**19.30 h Homenaje a Marguerite Duras.** A 100 años de su nacimiento y 30 de la publicación de su novela *El Amante*, Marguerite Duras ocupa un lugar central en la literatura contemporánea. Walter Romero evocará su obra y su figura en una charla sobre su "actualidad" y su legado

#### **Martes 29/4**

**15 h Cuentos al paso.** Un par de zapatillas o zapatos cómodos es lo que se necesita para dar vueltas por la feria. En el puesto de las bibliotecas te convidamos con pizcas de historias y juegos cada media hora. Para que vayas y vuelvas en medio de la caminata y los personajes de cuentos te acompañen también.

**18 h Julio, gran cronopio.** Espectáculo que pone "voz a la letra" rindiendo homenaje a Julio Cortázar a cien años de su nacimiento, treinta de su muerte y cincuenta de la edición de *Rayuela*. Interpretación: Ana Padovani, música en vivo: Lila Feinsilber

**20 h Poesía súbita.** El poeta súbito lee al azar fragmentos de historietas de Mafalda y recita luego y en forma improvisada poesía súbita inspirada en la lectura de esas historietas

#### **Miércoles 30/4**

**15 h Instrucciones para subir una escalera.** Un cuento de Cortázar para aprender sobre los derechos de los chicos. Se realizarán actividades plásticas para los más chicos, con construcción de escaleras y dibujos en pizarras. Para los más grandecitos, dibujo y literatura. Por el Consejo de los derechos de niños, niñas y adolescentes

**17 h Conferencia sobre Adolfo Bioy Casares.** *La invención de Morel* de Bioy Casares y su impacto en la cultura popular a través de la serie televisiva *Lost*. La relación con la literatura fantástica y las principales líneas del argumento. Similitudes entre la trama de la novela y la serie *Lost*. El lugar de la ficción y la realidad. Por Esteban Ierardo

**19 h Mundo Rayuela ¿Qué te pasó cuando la leíste?** Luisa Valenzuela, Liliana Heker y Ana María Shua comparten su experiencia lectora. Modera Susana Reinoso

#### **Jueves 1/5**

**17 h Charla.** Construcción de la literatura a partir de las redes sociales. Tobías Schleider (autor) y Cristian Turdera (ilustrador) presentan su libro *El topo ilustrado*. El autor y el ilustrador se conocieron a través de la red social Twitter. Participará de la charla Kuki Miller, de ediciones de la Flor. Modera Ingrid Beck

**19 h Conferencia. Cortázar, Bioy y la idea neofantástica de la literatura.** Por Esteban Ierardo

#### **Viernes 2/5**

**17 h** Presentación del libro *De parte de madre*, poesías de Rubén Darío Comezaña

**19 h Entrevista.** Cortázar y la literatura fantástica. Maximiliano Tomas a entrevista a Gabriela Cabezón Cámara

#### **Sábado 3/5**

**13.30 h Bocados breves para paseantes apurados.** ¿Son ustedes de esas familias que quieren verlo todo? ¿Son de las que buscan sorpresas y esperan maravillas? Entonces no se pierdan esta oportunidad de descansar escuchando un par de cuentos o jugando con las historias conocidas. Cada media hora habrá algún cuento esperándolos para que en el resto de la caminata aparezcan nuevas pistas y puedan pasear por caminos desconocidos

**16.30 h Duelos filosóficos: ¿De qué me estás hablando? Tensión entre ficción y realidad,** Salvador Marinaro vs Analía Sivak. **Debate sobre la (in)existencia de la libertad humana,** Mariano Pérez Carrasco vs Mariana Beatriz Noé. **Nuevas tecnologías y construcción de identidades,** Claudio Occhi vs Fanny Pirela Sojo. **Aracne,** Natalia Lentino vs Silvina Evangelista y **XXX,** Emmanuel Theumer vs Shirly Catz

**18.30 h Entrevista.** Cortázar y la música. Maximiliano Tomás entrevista a Alejandro Guyot

**20 h Charla.** Cortázar y las adaptaciones cinematográficas: libertades y homenajes. Las adaptaciones cinematográficas a Cortázar siempre han sido un desafío riesgoso a la hora de situarse entre el homenaje y la creación de un mundo propio. ¿Es posible adaptar visualmente a Cortázar sin quedar preso de sus palabras? Por Pablo de Vita y Jana Bokova

### **Domingo 4/5**

**16 h Yo me animo a los libros grandes.** Taller de lectura recreativa y vivencial, en el que los niños pueden acercarse a la obra de Tomás Eloy Martínez a través de juegos y herramientas teatrales. Por el grupo Actuando la lectura

### **19 h Los desafíos editoriales ante las nuevas tecnologías**

El cine, la fotografía, la forma de comunicarnos... La tecnología está modificando el mundo que conocíamos velozmente. Los e-books, la web, los dispositivos móviles y hasta las redes están cambiando la forma en la que se distribuyen los contenidos. Y el libro tiene un desafío: adaptarse a los nuevos tiempos. Elizabeth Hutnik

**21 h Poesía súbita.** El poeta súbito lee al azar fragmentos de textos narrativos de Bioy Casares y recita luego y en forma improvisada poesía súbita inspirada en la lectura de esos textos

### **Lunes 5/5**

**16 h Debate abierto sobre la biblioteca del futuro.** En rondas continuas de 20 minutos, el público es el encargado de repensar la red de bibliotecas de la ciudad, aportando ideas

**19 h Panel.** Emmanuel Taub. Poesía y revelación: lo inefable y el mundo de los sueños

**20.30 h Homenaje a Octavio Paz.** Tres panelistas invitados debatirán sobre su obra e influencia en el panorama cultural argentino y latinoamericano, con un moderador que introducirá al público en el contexto general del tema. Coordina Pablo Semadeni. Integran la mesa Carlos Battilana, Susana Cella y Josefina Delgado

### **Martes 6/5**

**18 h Charla con poetas** Osvaldo Bossi, Buenos Aires 1963, poeta, uno de los referentes principales de la generación del 90 de la poesía contemporánea argentina. Natalia Litvinova, Rusia 1986, poeta y traductora, vive en Buenos Aires desde 1998 y escribe en español. Daniel Soria, Entre Ríos 1954, poeta y artista plástico. Francisco Garamona, Rosario 1976, poeta y editor de Mansalva, una de las editoriales más representativas del campo intelectual porteño actual.

### **Miércoles 7/5**

**15 h Instrucciones para subir una escalera.** Un cuento de Cortázar para aprender sobre los derechos de los chicos. Se realizarán actividades plásticas para los más

chicos, con construcción de escaleras y dibujos en pizarras. Para los más grandecitos, dibujo y literatura. Por el Consejo de los derechos de niños, niñas y adolescentes.

**18 h Conferencia sobre Julio Cortázar por el siglo de su nacimiento.** Momentos poco transitados de la obra de Cortázar: *Prosa del observatorio*, *El anillo de Moebius* y *Las Ménades*. Algunos aspectos de la biografía cortazariana, algunos aspectos centrales de su literatura, y finalmente, la ubicación y significado de las tres prosas aludidas en el título. Por Esteban Ierardo

**19.30 h** Presentación del libro *Confieso que soy argentino*, Ernesto Che Guevara de Fernando Agrazo

#### **Jueves 8/5**

**15 h Bocados breves para paseantes apurados.** ¿Son ustedes de esas familias que quieren verlo todo? ¿Son de las que buscan sorpresas y esperan maravillas? Entonces no se pierdan esta oportunidad de descansar escuchando un par de cuentos o jugando con las historias conocidas. Cada media hora habrá algún cuento esperándolos para que en el resto de la caminata aparezcan nuevas pistas y puedan pasear por caminos desconocidos

**18 h Homenaje a Isidoro Blaisten.** El humor y la brevedad en sus cuentos. Por Cristina Mucci y Graciela Melgarejo

**19.30 h Leer es un placer** conducido por Natu Poblet y Carlos Clerici, presentarán además de una serie de lecturas planteadas en la modalidad del programa de radio, un material de video, realizado por Magdalena Siedleki y Omara Barra, con los programas destacados del último año.

#### **Viernes 9/5**

**18 h** Presentación de **Pasaporte a nuestros derechos**

**19 h Entrevista.** Cortázar y Buenos Aires. Maximiliano Tomas entrevista a Álvaro Abós

**20 h Recital de poesía.** Stella Fabrizi recita poemas propios de su libro *Lluvia del alma*

#### **Sábado 10/5**

**15 h Yo me animo a los libros grandes.** Taller de lectura recreativa y vivencial, en el que los niños pueden acercarse a la obra de Isidoro Blaisten a través de juegos y herramientas teatrales. Por el grupo Actuando la lectura

**17 h Homenaje a Dylan Thomas a cien años de su nacimiento.** Por Lucas Margarit

**19 h Entrevista.** Cortázar y la teoría de los pasajes. Maximiliano Tomas entrevista a Miguel Vitagliano

**20 h Presentación del libro *Sucedió en la lluvia*.** Homenaje de los nuevos poetas y artistas de Buenos Aires a Isidoro Blaisten

### **Domingo 11/5**

**17 h Charla** Tomás Eloy Martínez y la herencia periodística y literaria en las nuevas generaciones de narradores. A través de sus charlas, de sus talleres y de sus textos, Tomás Eloy Martínez influyó en las nuevas generaciones de periodistas y escritores. Un escritor y una periodista unen sus experiencias para explicar la naturaleza de esa influencia y de ese legado. Por Washington Cucurto y Laura Ventura.

### **Prensa Ministerio de Cultura GCBA**



4343-5356



/datacultura



@datacultura



DataCultura