

Congreso de Educación

Enseñando en entornos digitales

Apertura

Esteban Bullrich, Ministro de Educación.

La realización del Congreso de Educación «Enseñando en entornos digitales» se constituyó como un importante espacio en el que confluyeron estudios, experiencias y especialistas que analizaron la incorporación de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este primer foro realizado en la Legislatura fue un puntapié inicial para expandir el debate a toda la comunidad educativa, con la idea de que estos encuentros vayan a los barrios, que puedan ser aprovechados por los docentes, los directivos, los padres e inclusive por los alumnos que van a recibir esos entornos digitales como una parte de su comunidad en el próximo año.

En nuestro país, ya hay una experiencia de digitalización en la provincia de San Luís, y en los resultados de sus mediciones, ya ha mostrado, éxitos muy importantes. También este año, comenzó la entrega de computadoras y la digitalización de todo el alumnado en la provincia de La Rioja.

Entonces, lo que estamos haciendo en la Ciudad de Buenos Aires no es nuevo, pero sí queremos hacerlo de una forma distinta, intentando aprovechar al máximo las experiencias que ya existen en el mundo. Hay algo que nos han dicho los Ministros de Educación, los referentes de los proyectos de las distintas provincias y países: «...hay que preparar mucho a la comunidad educativa antes de que lleguen las computadoras, antes de que lleguen las herramientas. Hay que preparar el contenido, hay que preparar a los docentes, a los directivos e, inclusive, a los alumnos».

Por eso, estos foros: «Enseñando en entornos digitales». Primero, porque enseñar es el objetivo final del proyecto; la meta no es entregar una computadora a cada alumno, sino que es enseñar. Y quiero destacar especialmente la palabra «enseñar», porque en la Argentina esta palabra ha perdido valor. Muchos han comenzado a simplificar el término «escuela» como un lugar de contención social, y al «docente», simplemente, como un trabajador educativo o un trabajador de la educación; se reconoce que trabaja muchísimo, todos los días. Pero lo que hace no es simplemente trabajar: hay pasión, hay mucho de arte en su actividad. Estas simplificaciones a la hora de definir estos conceptos nos llevan, a veces, a tomar decisiones equivocadas. Nosotros queremos darle a la palabra «enseñar» el valor que tiene. Enseñar es construir ciudadanos; es darle el conocimiento a una persona para que se convierta en un ciudadano valioso de una sociedad, que sea un componente positivo dentro de una construcción social.

Por eso, es importante que volvamos a hablar de la palabra «enseñar» y que, en estos proyectos, donde queremos introducir tecnología, donde queremos crear entornos digitales, «enseñar» es el objetivo.

¿Por qué los entornos digitales? No es simplemente un tema tecnológico, que sí es muy importante; pero, además, hoy la tecnología ha cambiado las formas de las relaciones humanas. Ha achatado mucho la pirámide y ha mejorado el acceso de un ciudadano a otro en cualquier lugar del mundo; ha aplanado el mundo, como dicen algunos economistas. La tecnología lo ha logrado, y nosotros tenemos que poner esa tecnología en función de lo que es la relación alumno-maestro y lo que es la relación alumno-escuela.

Al crear un entorno digital, se busca, sobre todo, facilitar las relaciones del sistema educativo. Mejorar y potenciar la generación de contenidos; enseñar en entornos digitales; para ello debemos buscar que el proyecto de enseñanza se vea favorecido por esa generación de contenidos digitales.

Este año el Ministerio de Educación de la Ciudad lanzó en la Feria del Libro, la Plataforma Digital de Contenidos de la Ciudad de Buenos Aires, una plataforma absolutamente abierta, de acceso gratuito, que busca esa potenciación. Que el contenido que se genere en cualquier lugar del mundo sirva para los alumnos de la Ciudad de Buenos Aires, y que lo que generen los alumnos y los docentes de la Ciudad de Buenos Aires sirva como experiencia para alumnos o docentes en cualquier lugar del mundo.

Hemos hecho una primera experiencia con los materiales del Bicentenario de la Revolución de Mayo: recolectamos los materiales que habían generado todas las provincias y los hemos subido a una sección especial de esta plataforma, incluidos los que habíamos generado en la Ciudad de Buenos Aires. Para que se pudiera generar, realmente, un verdadero debate con los materiales que existían y para que se viera, también, cómo veían el Bicentenario los docentes y alumnos de otras provincias.

El Plan Integral de Educación Digital ya tiene seis experiencias en el distrito tecnológico de la Ciudad de Buenos Aires. Y en las escuelas, ya están experimentando acciones relacionadas con el plan. La idea es que estas instituciones sirvan como una muestra para otros docentes de la Ciudad, siempre buscando aprender de la prueba y el error en escala pequeña para que, cuando incorporemos la tecnología en todas las escuelas, la cantidad de errores sea menor.

Para finalizar, quisiera recordar que la búsqueda de estos programas es tratar de mejorar la calidad de la educación en la Ciudad de Buenos Aires. La Argentina, en general, y la Ciudad de Buenos Aires, en particular, han sufrido, durante los últimos años, una caída en la calidad educativa. Nosotros entendemos que volver a fortalecer la relación docente-alumno, volver a fortalecer la relación familia-escuela a través de los entornos digitales y a través de la inversión sería de un Gobierno que tiene un plan, es la forma de empezar a cambiar esa tendencia. Creemos que el objetivo final es que los alumnos que nosotros formemos sean mejores que nosotros. El objetivo del Ministerio de Educación de la Ciudad debe ser que esos componentes de ciudadanía, esos ciudadanos que estamos construyendo, esos —los alumnos y alumnas de la Ciudad de Buenos Aires— sean mejores que nosotros.