

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Secretaría de Educación  
Red Porteña Telemática  
Reporte

*Proyecto*

*Web Chic@s*

*La escuela y los chicos*  
*Expresión y comunicación a través de Internet*

*Edgardo Feder*  
*Jorge Novello*  
*Damián Buonamico*

*Año 2005*

## Índice

1. Introducción	Pág. 3
2. Fundamentación	Pág. 4
3. Fines	Pág. 6
4. Objetivos	Pág. 6
5. Acciones	Pág. 7
6. Plan de tareas	Pág. 8
6.1. La conformación del equipo de trabajo	Pág. 8
6.2. La página de la Web Chic@s	Pág. 9
6.2.1. El primer encuentro con los chicos de 7° grado	Pág. 9
6.2.2. El trabajo concreto	Pág. 9
6.3. La página escolar y la Web Libre	Pág. 10
6.4. La capacitación a los docentes de grado y facilitadores escolares en temas vinculados al diseño, desarrollo y mantenimiento de páginas Web, la implementación en la escuela de pertenencia y su integración a la red Web Libre	Pág. 11
6.5. La difusión del Proyecto Web Chic@s	Pág. 11
6.5.1. Hacia el interior del sistema educativo y sus escuelas	Pág. 11
6.5.2. Hacia la comunidad en general	Pág. 12
6.5.3. Hacia otras comunidades del país y del extranjero	Pág. 12
6.6. El intercambio con experiencias similares de creación de páginas Web de otras comunidades del país o del extranjero	Pág. 13
7. Estructura de la actividad	Pág. 14
8. Actores	Pág. 15
8.1. Secretaría de Educación de la Ciudad de Buenos Aires	Pág. 15
8.1.1. Red Porteña Telemática	Pág. 15
8.1.2. Dirección de Educación Primaria	Pág. 16
8.2. Instituciones/profesionales vinculados al periodismo y la comunicación	Pág. 16
9. Cronograma anual	Pág. 17

### Anexos

Anexo 1	La home de la página de la Web <u>Chic@s</u>	Pág. 19
Anexo 2	La home de las páginas de la Web Joven	Pág. 20
Anexo 3	Características operativas del sistema Web Libre	Pág. 21
Anexo 4	Profesionales vinculados al periodismo y la comunicación	Pág. 25
Anexo 5	La Web Joven y la Web Chic@s. Estructura	Pág. 28
Anexo 6	Instituciones participantes del Proyecto 2005	Pág. 29

## 1. Introducción

El Proyecto Web Chic@s consiste en el diseño, desarrollo y mantenimiento de una página Web –la Web Chic@s (ver anexo 1)- destinada a los chicos de la ciudad hecha por ellos mismos en cada institución participante –formando así parte de la Web Libre, junto a los sites de los jóvenes (ver anexo 2)-.

Se plantea trabajar de manera cuatrimestral con las instituciones que participan del Proyecto “Escuelas con intensificación en Tecnologías de la Información y la Comunicación”.

Las acciones que más abajo se detallan tienen como principal objetivo el de brindar las herramientas necesarias –en el plano de las TIC y de los procesos comunicacionales- para el diseño, desarrollo y mantenimiento de la página de la Web Chic@s hecha por chicos de 7° grado para chicos.

Se prevén 3 líneas de acción:

1. la creación, diseño, desarrollo y mantenimiento de la página de la Web Chic@s en cada institución escolar.
2. la capacitación en temáticas vinculadas a la programación y el diseño de páginas Web, y a la tarea comunicacional y de investigación periodística a los docentes.
3. la difusión de la experiencia y el intercambio con las realizadas por otras localidades del país o el extranjero.

El Proyecto Web Joven (del cual depende la Web Chic@s) está a cargo de un Coordinador de perfil pedagógico, con experiencia en gestión y fluida relación con las distintas áreas de la Secretaría de Educación, un asesor pedagógico (que coordinará, junto al responsable del Proyecto de Escuelas con intensificación en TIC, el presente Proyecto) y un asistente de perfil tecnológico- y docentes invitados de perfil comunicacional, lo que permite la óptima realización de todas las acciones.

En total participan 8 escuelas. Cada escuela está representada por un docente, que es el responsable de vincularse con la Coordinación del Proyecto y de acompañar a los chicos en el desarrollo de las tareas al interior de la escuela –portal propio integrado a la red Web Libre-.

El trabajo de los chicos se desarrolla en el aula de 7° grado.

Serán alrededor de 300 los chicos y 20 los docentes capacitados durante el desarrollo del Proyecto durante el presente año.

## 2. Fundamentación

Desde hace siglos, la sociedad occidental ha valorado la información como una herramienta para la reafirmación ciudadana. El derecho a la información ha sido considerado siempre como uno de los derechos cívicos más importantes de una sociedad democrática.

Con la aparición de Internet y el abaratamiento de los equipos informáticos, la ilusión de alcanzar ese derecho parecía hacerse realidad. Sin embargo, la evidencia histórica de la última década demuestra que existen profundas desigualdades en el acceso a las TIC. Esas diferencias son el reflejo, sin lugar a dudas, de desigualdades sociales. Las tecnologías de la comunicación y de la información (TIC) –la informática y en especial la red INTERNET- son un elemento fundamental en y para muchos aspectos de la vida del siglo XXI .

Las posibilidades tecnológicas que nos brindan las computadoras y las redes entre ellas, aplicadas a distintos procesos, entre ellos los educativos, son enormes. Desde una terminal se puede recibir, interactuar y producir información. El gran salto tecnológico ha consistido en la integración, a través de las TIC, de los lenguajes de los “antiguos” medios de comunicación.

El correo electrónico, Internet, la multimedia son el resultado del amplio proceso de desarrollo de las tecnologías de la comunicación y la información (TIC).

La nueva economía no está centrada en los recursos naturales ni en las materias primas, sino en los flujos electrónicos de información. Pero el valor diferencial, en términos de productividad y competitividad, no está ceñido a lo que las computadoras pueden producir, *sino a la creatividad del hombre que innova sobre los usos de estas herramientas*. Es aquí donde el papel de la educación se hace fundamental y convierte a la enseñanza, uso y difusión de las TIC en tarea prioritaria de todo sistema educativo.

En este sentido la Secretaría de Educación a través de su sistema formal de educación, con la inclusión de asignaturas dedicadas exclusivamente a la enseñanza de las TIC, y de las acciones que despliega desde la Red Porteña Telemática (REPORTE) con programas de apoyo a la tarea escolar como el presente, brinda a los chicos escolares las herramientas necesarias para participar de esta revolución tecnológica y comunicacional.

Nadie podrá permanecer al margen de este proceso revolucionario que supone la incorporación masiva de estas herramientas en la sociedad, puesto que los beneficios que aportan son por demás relevantes:

- ✓ Elimina las barreras de tiempo y espacio.
- ✓ Facilita las comunicaciones.
- ✓ Internet, como herramienta estándar de comunicación, permite un acceso igualitario a la información y al conocimiento.
- ✓ Favorece la cooperación y colaboración.
- ✓ Potencialmente, eleva la calidad de vida de lo individuos.

*“La utilización masiva de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para difundir información, el conocimiento y los intercambios en la sociedad, están creando un nuevo “hábitat informativo” en el que los actores*

*sociales se transforman, así como lo hacen sus relaciones y los modos de aprendizaje, organización y producción.”*

Sergio Boissier

### 3. Fines

El Proyecto Web Chic@s propone aprovechar las posibilidades que brindan las TIC, desde la participación activa hasta su utilización como herramienta de comunicación, información, expresión y producción, en la creación de un espacio propio para los chicos de las escuelas de la Jurisdicción, y se plantea:

- 3.1. *Fortalecer los vínculos entre los chicos participantes y las instituciones a las que pertenecen.*
- 3.2. *Fomentar la participación y el protagonismo en el desarrollo de espacios de interacción entre chicos.*
- 3.3. *Proveer canales de información y comunicación directos entre los chicos – Web Chic@s / Web Libre-.*
- 3.4. *Facilitar los medios necesarios para la formación y capacitación, a los docentes facilitadores y de grado, en las tareas comunicacionales y las vinculadas a las TIC.*
- 3.5. *Promover la participación de las escuelas en las acciones a desplegar desde el Proyecto Web Chic@s –Web Libre-.*
- 3.6. *Desarrollar la difusión del Proyecto hacia el interior del sistema educativo de la Ciudad, la comunidad a la que pertenece y hacia otras comunidades.*

### 4. Objetivos

El Proyecto Web Chic@s se propone:

- 4.1. *Difundir las acciones gubernamentales destinadas a los chicos, las de la Secretaría de Educación a través del Programa REPORTE y, en especial, las del Proyecto Web Chic@s.*
- 4.2. *Procurar el trabajo colaborativo/cooperativo de los distintos participantes.*
- 4.3. *Fomentar la creación de la página Web al interior de cada establecimiento educativo participante, conformando la red Web Libre.*
- 4.4. *Promover el desarrollo de la Web Chic@s y la Web Libre entre las escuelas de la ciudad y de otras ciudades/regiones.*
- 4.5. *Implementar las acciones necesarias para la capacitación en temas comunicacionales y de uso de las TIC y en temas de diseño, mantenimiento, navegación, uso y aprovechamiento de portales de Internet y páginas web a los docentes de grado y facilitadores de las escuelas.*
- 4.6. *Fomentar en los chicos:*
  - 4.6.1. *la incorporación del sentido de la Propuesta de la Web Chic@s y su apropiación.*
  - 4.6.2. *la transferencia de los conocimientos vinculados a las TIC y las tareas comunicacionales al quehacer cotidiano escolar.*
  - 4.6.3. *el desarrollo de la Web Chic@s caracterizándola como un espacio de información, divulgación y participación, respondiendo a las necesidades e intereses de su propio grupo y respetando los lineamientos generales de la Jurisdicción.*
- 4.7. *Orientar a los docentes de grado y facilitadores para que acompañen a los chicos, en la institución de pertenencia, en aquellas actividades vinculadas a la Web Chic@s / Web Libre.*

## 5. Acciones

5.1. *Coordinar las acciones necesarias, junto a la Coordinación del Proyecto “Escuelas con intensificación en Tecnologías de la Información y la comunicación”, para el diseño, desarrollo y mantenimiento de las páginas de la Web Chic@s e integrarlas a la red de la Web Libre.*

5.2. *Brindar capacitación en temas vinculados al diseño, el desarrollo y el mantenimiento de páginas Web, y en temas referidos a la tarea comunicacional y a la investigación periodística.*

- Las tareas de diseño, desarrollo y mantenimiento de la página Web.
- La implementación de la página Web en la escuela de pertenencia y su integración a la red Web Libre.

5.3. *Difundir el Proyecto Web Chic@s.*

5.3.1. *Hacia el interior del sistema educativo y las escuelas de la Ciudad.*

5.3.2. *Hacia la comunidad en general.*

5.3.3. *Hacia otras comunidades del país y del extranjero.*

5.4. *Enriquecer el Proyecto Web Chic@s a través del intercambio con experiencias similares de creación de páginas Web de otras comunidades del país o el extranjero.*

## 6. Plan de tareas

6.1. *La conformación del equipo de trabajo*

6.1.1. *La selección de las escuelas y los chicos participantes*

La primera de las tareas a realizar es la selección de las escuelas participantes del Proyecto. Integran el universo de escuelas las que dependen de la Dirección de Educación Primaria de la Secretaría de

la Ciudad y pertenecen al grupo de "Escuelas con intensificación en Tecnologías de la Información y la Comunicación".

Los criterios adoptados a tal fin son desarrollados e implementados por la Coordinación del Proyecto "Escuelas con intensificación en Tecnologías de la Información y la Comunicación".

De este modo, el Proyecto Web Chic@s puede abarcar a una parte importante de los alumnos de las escuelas de la Ciudad, brindando las mismas posibilidades de participar a cada uno de los chicos.

La relación que se establece entre los chicos en el trabajo concreto permite el intercambio de ideas, modos y estilos de "hacer" las cosas donde cada uno aporta desde su propia experiencia de vida, desde sus saberes escolares y desde los no escolares, que tal vez, son los que más enriquecen la experiencia.

Por otro lado, la capacitación que se brinda a los docentes, sobre cuestiones de diseño y desarrollo de páginas Web, posibilita la paulatina inclusión y profundización en diversos aspectos que hacen a la construcción y diseño de un sitio web.

## 6.2. La página de la Web Chic@s

Esta es la tarea fundamental que realizan los chicos participantes del Proyecto. Para instalar la dinámica de trabajo se realizan dos acciones en distintos momentos:

### 6.2.1. El primer encuentro con los chicos de 7° grado.

Tiene como principal objetivo el de nuclear a todos los participantes del Proyecto: coordinadores de ambos Proyectos, directivos, docentes de grado, facilitadores, y chicos. Se detallan los objetivos, se especifican las características del trabajo a realizar, su dinámica y se acuerdan los términos del "contrato": compromiso, cantidad de horas, lugar, forma de trabajo, tareas, etc.

### 6.2.2. El trabajo concreto.

Consiste en dos tareas principales (y todas las que de ellas se deriven): producir notas -comprendiendo desde la búsqueda de información hasta el diseño, el desarrollo, etc.- y supervisar los comentarios enviados a la página por parte de los lectores, eliminando aquellos que se consideren no aptos para su divulgación.

Los chicos realizan una primera navegación por la página de la Web Joven, para conocer una página similar y opinan tratando de determinar aspectos positivos y negativos, aportando ideas y seleccionando un área temática en la que les interese comenzar a trabajar.

A partir de ese momento se propone el trabajo en equipo de acuerdo a sus intereses, sin perder de vista las necesidades del sitio. Cada grupo produce su información, la que es evaluada por algunos de los integrantes y publicada en su página de Web Chic@s.

### 6.3. La página escolar y la Web Libre

La Web Libre es la red constituida por las páginas web de cada una de las escuelas participantes del Proyecto Web Chic@s. Los chicos de cada institución conforman el núcleo alrededor del cual se generará el trabajo escolar que permitirá desarrollar las ideas fundamentales de la experiencia, pudiendo recurrir a noteros u otros tipos de colaboración con chicos de grados inferiores. Este proceso requiere de mayor autonomía y del apoyo del docente.

La coordinación del Proyecto Web Chic@s pone a disposición de la institución escolar los programas necesarios para la implementación en la escuela de la página Web y su inserción en la red de escuelas de la Web Libre. A cada una de las escuelas se le otorga la clave que permite desarrollar las páginas escolares en las que aparecen contenidos comunes

a todos los chicos, que aparecen en la página de la Web Chic@s, y contenidos particulares elaborados por y para los chicos de la escuela de referencia, con las particularidades propias del barrio, la dinámica escolar, el calendario, etc. (Ver anexo 3).

Con el acompañamiento del docente y la supervisión de la Coordinación del Proyecto, los chicos que participan del mismo comienzan la tarea de difusión del trabajo en la escuela y el diseño, desarrollo y mantenimiento de su propia página Web.

#### *6.4. La capacitación a los docentes y los facilitadores escolares en temas vinculados al diseño, desarrollo y mantenimiento de páginas Web, la implementación en la escuela de pertenencia y su integración a la red Web Libre.*

La idea de esta capacitación es la de brindarles a los docentes y facilitadores escolares toda la información necesaria acerca del trabajo que realizan los chicos en los encuentros de la Web Chic@s, explicarles cómo funciona y cómo utilizar el programa que se emplea en el desarrollo de la página Web Chic@s, cómo buscar, seleccionar, jerarquizar, validar y obtener información de distintos sitios, acceder a periódicos y distintos medios de información locales, nacionales e internacionales, conocer las posibilidades de comunicación que brinda hoy Internet y cómo colaborar, fundamentalmente, con los chicos participantes del Proyecto para desarrollar la página escolar e integrarse a la red Web Libre.

#### *6.5. La difusión del Proyecto Web Chic@s.*

##### *6.5.1. Hacia el interior del sistema educativo y sus escuelas.*

Esta difusión se realiza a partir de dos instancias:

- La página de la Web Chic@s en Internet.

Esta página está vinculada con los distintos sitios que conforman el portal del gobierno de la Ciudad y al mismo tiempo, posee enlaces a distintas páginas .gov/.net/.org que permiten un rápido acceso por parte de los cibernautas.

➤ La visita a las instituciones educativas por parte del equipo docente del Proyecto Web Chic@s y de la Coordinación del Proyecto "Escuelas con Intensificación en Tecnologías de la Información y la comunicación".

Las instituciones participantes del Proyecto Web Chic@s son visitadas periódicamente por un miembro del equipo para cooperar con el armado de la página Web escolar y acompañar la participación de los chicos.

#### 6.5.2. Hacia la comunidad en general.

El equipo responsable del Proyecto Web Chic@s y los chicos que forman parte de éste participan de manera presencial y/o virtual en distintos eventos como conferencias, seminarios y foros o exposiciones y muestras que organiza la Secretaría de Educación u otras instituciones de la ciudad.

La tarea fundamental es mostrar el producto de lo trabajado y difundir la metodología de trabajo, poniendo énfasis en el trabajo colaborativo/cooperativo, grupal y auto-regulado por parte de los chicos.

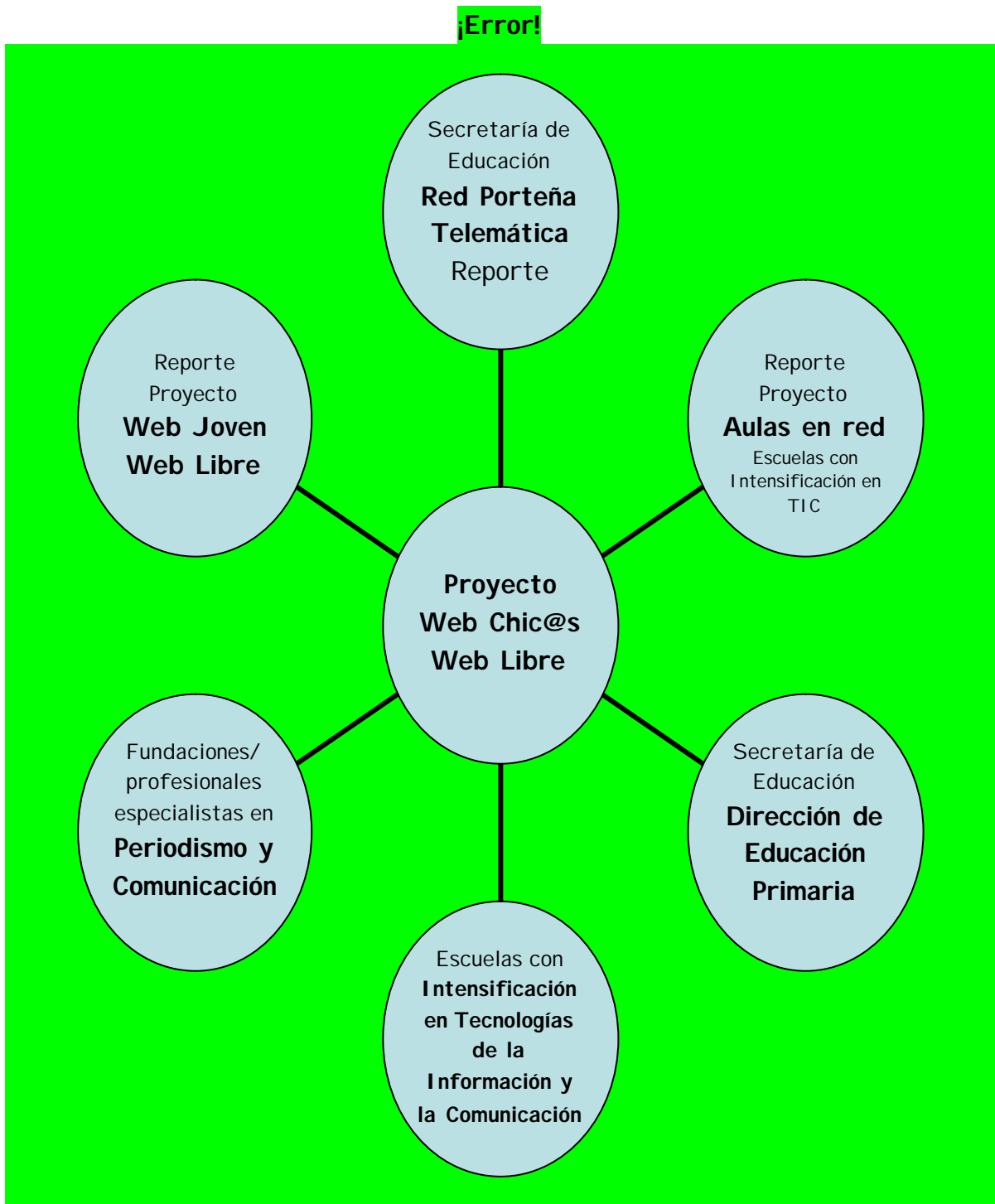
#### 6.5.3. Hacia otras comunidades del país y del extranjero.

La participación de la página de la Web Chic@s en Internet permite su divulgación global, por toda la red, por todo el mundo. Esto genera una cantidad de comentarios y/o correos electrónicos que enriquecen el trabajo de los chicos participantes del Proyecto y reorientan los contenidos de la página.

*6.6. El intercambio con experiencias similares de creación de páginas Web de otras comunidades del país o el extranjero.*

La búsqueda, por parte de los chicos y docentes participantes, de experiencias similares en cuanto al producto y la metodología empleada, y la respuesta a comentarios y/o correos permiten la vinculación con sites tal vez inimaginados, a los fines de procurar el intercambio y la apropiación de nuevas formas de trabajo y/o contenidos a implementar.

## 7. Estructura de la actividad



## 8. Actores

### 8.1. Secretaría de Educación de la Ciudad de Buenos Aires

#### 8.1.1. Red Porteña Telemática

- El Proyecto Web Joven/Web Libre (del que depende la Web Chic@s) es una de las acciones que lleva adelante la Red Porteña Telemática (Reporte) y está coordinado por el Prof. Edgardo Feder quien es responsable de las acciones que se desarrollan desde el mismo, de las relaciones con las distintas áreas de la Secretaría de Educación y con otras instituciones. Cuenta con dos asistentes: el Prof. Jorge Novello, asistente pedagógico, responsable del Proyecto Web Chic@s, de la vinculación con la Coordinación del Proyecto "Escuelas con Intensificación en TIC", de las visitas a las escuelas y las relaciones con los docentes, y del registro escrito de la experiencia; y el Téc. Damián Buonamico, asistente tecnológico, responsable del dictado de los cursos de capacitación en el diseño, desarrollo y mantenimiento de páginas Web y Web Master de la página de la Web Chic@s, de la Web Joven y de la red Web Libre.
- El Proyecto "Escuelas con Intensificación en Tecnologías de la Información y la Comunicación" es otra de las acciones que lleva adelante Reporte y, a través de la Coordinación y su equipo docente, se desarrollan todas las tareas necesarias para la consecución de los objetivos propuestos en relación al Proyecto Web Chic@s, en los 7° grados de las 8 escuelas participantes del mismo.

Los docentes asumen el compromiso de fomentar el trabajo de los chicos en la Web libre, ayudarlos e instalar la página en la escuela, favoreciendo el uso del parque informático y de los insumos necesarios para su concreción.

### 8.1.2. Dirección de Educación Primaria

#### Escuelas participantes

Los Equipos de Conducción aceptan las responsabilidades que a cada actor le competen dejando en claro que la participación tiene como único fin el de permitir el crecimiento de los chicos participantes y favorecer la instalación de la página de la Web Chic@s en la escuela.

La participación de otros docentes de la institución permite enriquecer la página escolar y promueve su utilización con fines didácticos y pedagógicos, incluyendo notas de interés, trabajos producidos por sus alumnos y otros insumos propios de la tarea escolar.

La estimulación por parte de los padres de la participación de los chicos en el proyecto es fundamental, y la crítica permanente hacia la producción de sus hijos, promueve la autocrítica, el juicio crítico y social.

Son los chicos los actores principales de este Proyecto quienes con su participación activa en la producción de las diversas notas, su crítica hacia la producción de los otros y de otros medios de información, los mecanismos de censura hacia lo que debe y no debe publicarse, generan un material que promueve permanentemente la participación de otros de manera activa a través de los comentarios que son enviados a la página directamente por los lectores.

### 8.2. Instituciones/profesionales vinculados al periodismo y la comunicación:

La participación activa de diversas instituciones vinculadas al periodismo y la comunicación posibilitan el crecimiento en esta área promoviendo la capacitación en temas específicos y la mirada externa que genera una evaluación permanente y una auto-evaluación por parte de los integrantes del equipo de trabajo.

## 9. Cronograma anual

Julio-noviembre de 2005.

Mes	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
<b>Actividad</b>					
Selección de las escuelas participantes del Proyecto Web Chic@s	—	—			
Visita de los responsables del Proyecto Web Chic@s y Aulas en red a las escuelas		—	—	—	—
Creación, diseño, desarrollo y mantenimiento de la página escolar Web Chic@s			—	—	—
Curso de capacitación en Diseño Páginas Web, con programa Web Libre			—		
Seminario de capacitación en periodismo				—	—

# *Anexos*

## *Anexo 1*

## Anexo 2

La home de la página de la Web Joven



Nota: Los espacios marcados en rojo han sido establecidos como "General" por lo tanto aparecen en todas las Web de las escuelas.

## Anexo 3

### Características operativas del sistema Web Libre

El sistema Web Libre es un software desarrollado por el Departamento General de Sistemas del Gobierno de la Ciudad con dos objetivos principales:

- Primero, permitir una sencilla y organizada administración de la Web Libre. Su manipulación no requiere conocimientos técnicos en armado de sitios Web sino simplemente conocimientos operativos en navegación por Internet y uso de software editor tal como el procesador de textos.
- Segundo, la creación de una red de sitios Web de escuelas de igual estructura y modo de administración que la Web Chic@s. Esta red tiene un valor agregado al poder compartir contenidos, es decir, que la Web Libre puede publicar artículos de su Web en todos sitios Web de escuelas y publicar en la Web Chic@s artículos generados en las escuelas.

Para editar los contenidos del sitio se utiliza un Panel Administrador. Se trata de una sección de la Web Libre a la que solo pueden acceder los alumnos autorizados.

La estructura de la Web Libre contiene diferentes espacios dentro de una plantilla prediseñada dedicados a organizar los diferentes tipos de información, ya sea gráfica o textual.

El panel administrador se encuentra dividido por secciones, cada una de las cuales permite la edición de dichos espacios.

El siguiente diagrama ilustra la ubicación de estos espacios en la pantalla.



### Panel Administrador

A fin de efectuar cambios en la Web Joven, los alumnos ingresan al Panel de Administrador por medio de un nombre de usuario y una contraseña secreta que se les proporciona.

Si el nombre de usuario y contraseña ingresados son correctos, el sistema muestra el menú de secciones posibles a editar.

Administrador de WebLibre	
Módulo de escuela	
Sección	Publicado
<b>Editoriales</b>	24
<b>Artículos</b>	234
<b>Encuestas</b>	4
<b>Graffitis</b>	857
<b>Editor de Estilos</b>	n/a

Carga de Contenidos:

En la sección Artículos se generan tanto los artículos de contenidos como las páginas Web del sitio, por medio del editor que se ilustra a continuación.



Este editor se opera de manera análoga a un procesador de texto por lo que no requiere conocimientos técnicos de HTML para generar los contenidos. Además, como muestra la imagen es posible insertar gráficos dentro de los contenidos. Para ello, basta con pulsar el botón "Examinar" y seleccionar el gráfico deseado.

## Anexo 4

### Profesionales vinculados al periodismo y la comunicación

Responsable de las Charlas en temas vinculados a la tarea comunicacional y de investigación periodística:

#### **Martín Jáuregui**

Esta es mi historia de estudios y como profesional.

Tuve la suerte de poder participar de diferentes proyectos, tantos de televisión como de radio y un poco de prensa gráfica. He logrado aplicar métodos educativos de comunicación usando los medios (televisión, radio y publicaciones) en experiencias con comunidades y grupos sociales, Logre insertar el concepto de comunicación personal en distintos tipos de organizaciones sociales. Como resultado de ello, mi formación y experiencia son muy variadas, y estoy preparado para desarrollar la comunicación en todos los aspectos posibles. Comunicar y ayudar a la comunicación es mi pasión.

#### **Resumen de experiencia**

- Periodista y Documentalista con experiencia en los grupos étnicos y los derechos humanos.
- Diecisiete años de experiencia en los medios.
- Habilidades técnicas, de investigación y de gestión en los medios privados, públicos (gobierno nacional) y académicos.
- Participación y Realización en los medios masivos en diferentes programas de televisión y radio. Así mismo he dado conferencias y seminarios en distintas universidades del país.
- Experiencia de trabajo en México, Brasil, USA y Chile.
- Experiencia de trabajo con organismos no gubernamentales en el desarrollo de políticas de promoción de los derechos humanos.

#### **Estudios**

Dirección de cine documental. (Escuela de Cine de Avellaneda- 4 años).

Especialización en Comunicación Popular. (La Crujía-1994).

Bachiller en filosofía y teología. (Instituto Santa Ana y San Joaquín-1990)

Camarógrafo, director y editor de post-producción

Conocimiento y manejo de Photoshop, Illustrator, Final Cut Pro y After Effects.

Editor de audio (Sound Studio, Sound Forge).

## **Idiomas**

Inglés avanzado.

Comprensión del Portugués, Francés e Italiano.

Equipamiento propio: Powerbook G4 con Final Cut, Photoshop, Illustrator y After Effects.

Cámara Canon XL1 con captura de audio profesional.

## **Antecedentes de Trabajo Social como periodista**

2005 Talleres de periodismo digital con Fundación Equidad.

2004 Talleres de educación y comunicación popular. Concordia –Entre Ríos.

2003 FM Labrador. Workshop de comunicación a nuevos líderes de radios populares.

2002 – 1999 Charlas, talleres y conferencias por todo el país aplicando los conocimientos de comunicación y desarrollo de experiencia en redes comunitarias.

1998 – 1996 Miembro de la Comisión Asesora Indígena.

Desarrollo de planes de comunicación popular entre los miembros de la comunidades aborígenes

1995 – 1993 Líder del Proyecto “Barrio San Martín De Porres”.

Comunicación alternativa.

1992 – 1987 Miembro de la Asociación de Scouts de Argentina.

Líder del proyecto “Comunicación para todos”.

2005 Radio: Una Buena Idea, Radio Del Plata programa semanal de interés general.

Televisión: La Siesta Inolvidable, Canal 7 -sección de investigación de Mitos y leyendas argentinas – documentales diarios de 4 minutos de duración.

2004 Radio: Una Buena Idea, Radio Del Plata programa semanal de interés general.

Televisión: La Cornisa, programa semanal de actualidad. Argentina de viaje, programa documental diario de viajes e historias humanas.

2003 Radio: FM Labrador, programa semanal de interés general.

Televisión: Kaos en la Ciudad, Canal 13 programa semanal de actualidad con cortos temáticos, elegidos, producidos, dirigidos y realizados por mí. (duración aprox.- 8 minutos cada uno).

Kaos en la Ciudad fue un programa dedicado a mostrar el otro lado de la sociedad argentina. Fue un ciclo de búsqueda antropológica-social que reflejó durante 2 años las minorías, los diferentes grupos sociales, las tribus urbanas y todos los componentes de un complicado tejido social. Kaos fue la posibilidad de poner en el aire una televisión alternativa hecha desde la misma alternativa.

2002 Radio: Mix Urbano, FM Metro programa diario de noticias.

Televisión: Kaos en la Ciudad, Canal 13 programa semanal de actualidad con

cortos temáticos, elegidos, producidos, dirigidos y realizados por mí. (duración aprox.- 8 minutos cada uno).

2001 Radio: Estudio País, FM Estudio programa diario de interés general, actualidad y noticias.

Televisión: Estudio País Canal 7.

Gráfica: Colaboraciones en los diarios Clarín y Prensa independiente.

2000: Radio: Estudio País, FM Estudio programa diario de interés general, actualidad y noticias.

Televisión: Estudio País, Canal 7.

Gráfica: Colaboraciones en los diarios Clarín y Prensa independiente.

2000 - 1998 Radio en distintos lugares del país en el proyecto radial Estudio País.

Con Estudio País radio recorrimos más de 500.000 kilómetros de Argentina en un camión-trailer convertido en estudio de radio móvil. Con una infraestructura moderna, con E. P. fuimos a cada pueblo del país buscando darle micrófono a aquellos que no tiene voz. Los que no tienen acceso a los medios y son olvidados.

1997 Cine: Documental "El Viajero", medimetroje acerca de la inmigración galesa en la Patagonia.

Radio: El Barco Ebrio (Radio Alfa-alternativa) programa diario de interés general.

Televisión: Campaña de cortos publicitarios de promoción de la Provincia de Chubut, sobre los derechos humanos.

Campaña que se realizo en un marco de promoción y desarrollo de las comunidades aborígenes del lugar.

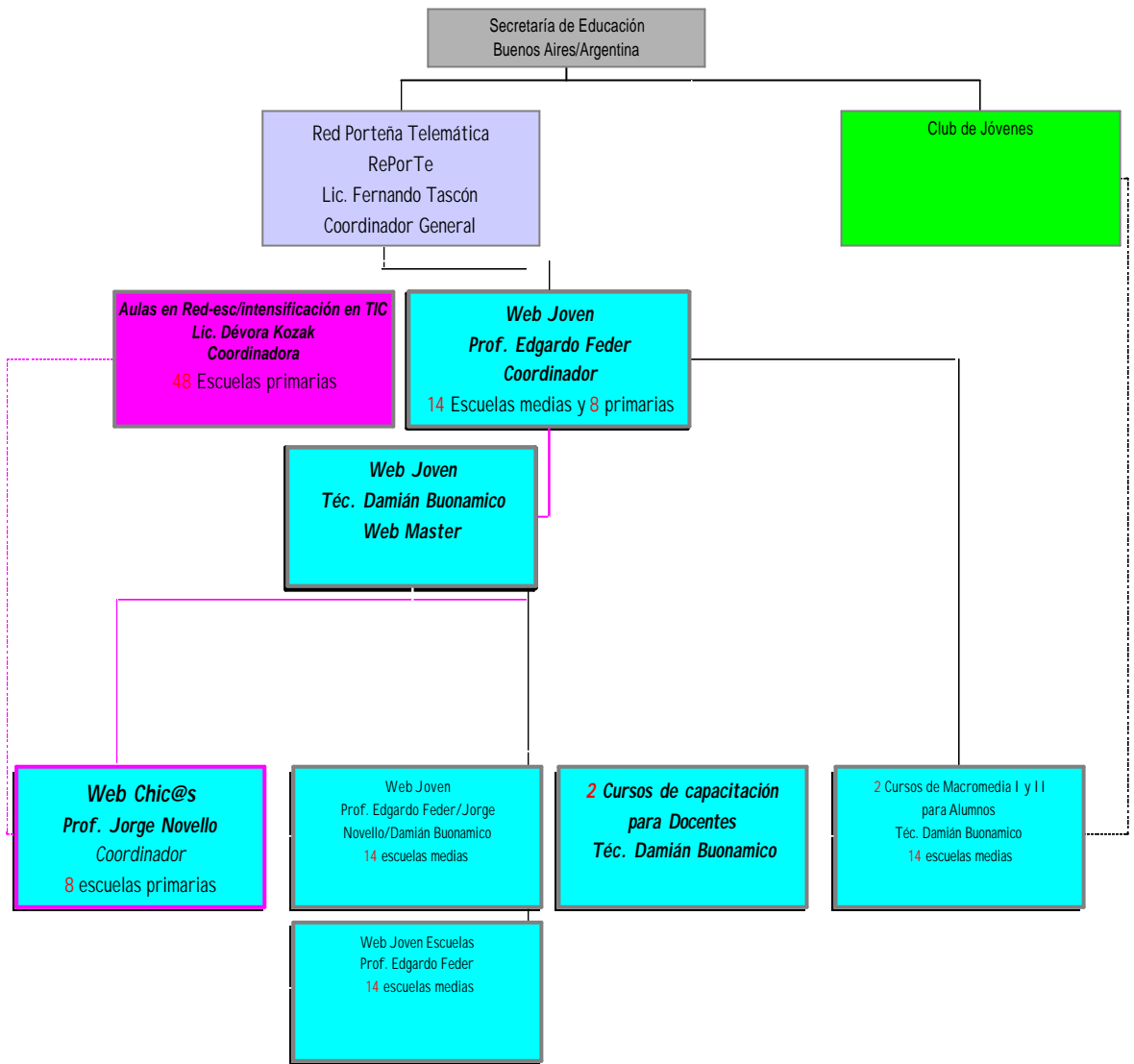
1997-1989 Radio: Historias de la Argentina Secreta, Radio Nacional, documentales radiales semanales.

Televisión: Historias de la Argentina Secreta, Canal 7, programa documental semanal.

Historias de la Argentina Secreta fue un proyecto documental que se propuso promover a los pueblos más postergados de argentina. Durante mas de 10 años el programa puso en pantalla una hora documental dedicada a mostrar los distintos problemas social y los diferentes grupos humanos que sufren esos problemas. Fue una serie de documentales que promovió los valores esenciales del ser humano y busco respuestas a los problemas mas graves de la realidad argentina.

## Anexo 5

La Web Joven y la Web Chic@s. Estructura.



## *Anexo 6*

### *Instituciones participantes*