

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Secretaría de Educación  
Red Porteña Telemática  
Reporte

*Proyecto*  
**Web Joven**

*La escuela y los jóvenes*  
*Expresión y comunicación a través de Internet*

*Edgardo Feder*  
*Jorge Novello*  
*Damián Buonamico*

*Agosto 2005*

## Índice

1. Introducción	Pág. 4
2. Fundamentación	Pág. 5
3. Fines	Pág. 7
4. Objetivos	Pág. 8
5. Acciones	Pág. 9
6. Plan de tareas	Pág. 10
6.1. La conformación del equipo de trabajo	Pág. 10
6.1.1. La selección de las escuelas y los jóvenes participantes	Pág. 10
6.1.2. La participación en el plantel estable del equipo	Pág. 11
6.2. La página de la Web Joven	Pág. 11
6.2.1. El primer encuentro con todos los jóvenes seleccionados	Pág. 11
6.2.2. El trabajo concreto	Pág. 12
6.3. La página escolar y la Web Libre	Pág. 13
6.4. La capacitación a los jóvenes en temas vinculados al diseño, desarrollo y mantenimiento de páginas Web	Pág. 14
6.5. La capacitación a los jóvenes en temas vinculados a la tarea comunicacional y a la investigación periodística	Pág. 14
6.6. La capacitación a los referentes escolares en temas vinculados al diseño, desarrollo y mantenimiento de páginas Web, la implementación en la escuela de pertenencia y su integración a la red Web Libre	Pág. 15
6.7. La difusión del Proyecto Web Joven	Pág. 15
6.7.1. Hacia el interior del sistema educativo y sus escuelas	Pág. 15
6.7.2. Hacia la comunidad en general	Pág. 16
6.7.3. Hacia otras comunidades del país y del extranjero	Pág. 16
6.8. El intercambio con experiencias similares de creación de páginas Web de otras comunidades del país o del extranjero	Pág. 17
6.9. El soporte técnico a las escuelas participantes	Pág. 17
7. Estructura de la actividad	Pág. 17
8. Actores	Pág. 18
8.1. Secretaría de Educación de la Ciudad de Buenos Aires	Pág. 18
8.1.1. Red Porteña Telemática	Pág. 18
8.1.2. Escuela Normal Superior N°1	Pág. 19
8.1.3. Escuelas participantes	Pág. 19
8.2. Instituciones/profesionales vinculados al periodismo y la comunicación	Pág. 20
9. Cronograma anual	Pág. 22
9.1. Primera etapa	Pág. 22
9.2. Segunda etapa	Pág. 22

Anexos	Pág.
Anexo 1 La home de la página de la Web Joven.	Pág. 24
Anexo 2 La home de las páginas de la Web Libre.	Pág. 25
Anexo 3 Características operativas del sistema. Web Libre.	Pág. 26
Anexo 4 El referente escolar de la Web Joven. Perfil y función.	Pág. 30
Anexo 5 El lugar de trabajo de la Web Joven. El convenio. El laboratorio y su parque informático.	Pág. 31
Anexo 6 La capacitación de los jóvenes. Contenido y cronograma de trabajo.	Pág. 34
Anexo 7 La capacitación de los referentes escolares. Contenido y cronograma de trabajo.	Pág. 42
Anexo 8 Colegios que participan del Proyecto de la Web Joven 2005.	Pág. 43
Anexo 9 Red Porteña Telemática. Estructura y acciones.	Pág. 44
Anexo 10 La Web Joven. Estructura.	Pág. 47

## 1. Introducción

El Proyecto WEB JOVEN consiste en el diseño, desarrollo y mantenimiento de una página Web –la Web Joven (ver anexo 1)- destinada a los jóvenes de la ciudad hecha por ellos mismos, y la transferencia de los conocimientos adquiridos en la realización de una página similar en cada institución participante –la Web Libre (ver anexo 2)-.

Se plantea trabajar de manera anual con las instituciones y los docentes referentes, y de modo cuatrimestral con los grupos de jóvenes seleccionados de cada escuela participante del Proyecto.

Las acciones que más abajo se detallan tienen como principal objetivo el de brindar las herramientas necesarias –en el plano de las TIC y de los procesos comunicacionales- para el diseño, desarrollo y mantenimiento de la página de la Web Joven y de páginas Web escolares similares –Web Libre- hechas por jóvenes para jóvenes (ver anexo 3).

Se prevén 4 líneas de acción:

1. el diseño, desarrollo y mantenimiento de la página de la Web Joven y la creación, diseño, desarrollo y mantenimiento de la página escolar de la Web Libre.
2. la capacitación en temáticas vinculadas a la programación y el diseño de páginas Web, y a la tarea comunicacional y de investigación periodística.
3. la difusión de la experiencia y el intercambio con las realizadas por otras localidades del país o el extranjero.
4. el soporte técnico a los laboratorios de las escuelas participantes del Proyecto Web Joven.

El Proyecto está a cargo de un Coordinador de perfil pedagógico, con experiencia en gestión y fluida relación con las distintas áreas de la Secretaría de Educación, un asesor pedagógico y un asistente tecnológico, y docentes

invitados de perfil comunicacional, lo que permite la óptima realización de todas las acciones.

En total participan 14 escuelas. Cada escuela nombra un Referente (ver anexo 4) que es el responsable de vincularse con la Coordinación del Proyecto y de acompañar a los jóvenes en el desarrollo de las tareas al interior de la escuela -portal propio integrado a la red Web Libre-.

El trabajo de los jóvenes se desarrolla en el Laboratorio de Informática que posee Reporte (Red Porteña Telemática) instalado en la Escuela Normal Superior N°1 (ver anexo 5).

Serán alrededor de 90 los jóvenes y 15 los docentes capacitados durante el desarrollo del Proyecto durante el presente año.

## 2. Fundamentación

Desde hace siglos, la sociedad occidental ha valorado la información como una herramienta para la reafirmación ciudadana. El derecho a la información ha sido considerado siempre como uno de los derechos cívicos más importantes de una sociedad democrática.

Con la aparición de Internet y el abaratamiento de los equipos informáticos, la ilusión de alcanzar ese derecho parecía hacerse realidad. Sin embargo, la evidencia histórica de la última década demuestra que existen profundas desigualdades en el acceso a las TIC. Esas diferencias son el reflejo, sin lugar a dudas, de desigualdades sociales. Las tecnologías de la comunicación y de la información (TIC) -la informática y en especial la red INTERNET- son un elemento fundamental en y para muchos aspectos de la vida del siglo XXI.

Las posibilidades tecnológicas que nos brindan las computadoras y las redes entre ellas, aplicadas a distintos procesos, entre ellos los educativos, son enormes. Desde una terminal se puede recibir, interactuar y producir

información. El gran salto tecnológico ha consistido en la integración, a través de las TIC, de los lenguajes de los "antiguos" medios de comunicación.

El correo electrónico, Internet, la multimedia son el resultado del amplio proceso de desarrollo de las tecnologías de la comunicación y la información (TIC).

La nueva economía no está centrada en los recursos naturales ni en las materias primas, sino en los flujos electrónicos de información. Pero el valor diferencial, en términos de productividad y competitividad, no está ceñido a lo que las computadoras pueden producir, *sino a la creatividad del hombre que innova sobre los usos de estas herramientas*. Es aquí donde el papel de la educación se hace fundamental y convierte a la enseñanza, uso y difusión de las TIC en tarea prioritaria de todo sistema educativo.

En este sentido la Secretaría de Educación a través de su sistema formal de educación, con la inclusión de asignaturas dedicadas exclusivamente a la enseñanza de las TIC, y de las acciones que despliega desde la Red Porteña Telemática (REPORTE) con programas de apoyo a la tarea escolar como el presente, brinda a los jóvenes escolares las herramientas necesarias para participar de esta revolución tecnológica y comunicacional.

Nadie podrá permanecer al margen de este proceso revolucionario que supone la incorporación masiva de estas herramientas en la sociedad, puesto que los beneficios que aportan son por demás relevantes:

- ✓ Elimina las barreras de tiempo y espacio.
- ✓ Facilita las comunicaciones.
- ✓ Internet, como herramienta estándar de comunicación, permite un acceso igualitario a la información y al conocimiento.
- ✓ Favorece la cooperación y colaboración.
- ✓ Potencialmente, eleva la calidad de vida de los individuos.

*“La utilización masiva de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para difundir información, el conocimiento y los intercambios en la sociedad, están creando un nuevo “hábitat informativo” en el que los actores sociales se transforman, así como lo hacen sus relaciones y los modos de aprendizaje, organización y producción.”*

*Sergio Boissier*

### 3. Fines

El Proyecto Web Joven propone aprovechar las posibilidades que brindan las TIC, desde la participación activa hasta su utilización como herramienta de comunicación, información, expresión y producción, en la creación de un espacio propio para los jóvenes de las escuelas de la Jurisdicción, y se plantea:

- 3.1. Fortalecer los vínculos entre los jóvenes participantes y las instituciones a las que pertenecen.*
- 3.2. Fomentar la participación y el protagonismo en el desarrollo de espacios de interacción entre jóvenes.*
- 3.3. Proveer canales de información y comunicación directos entre los jóvenes –Web Joven/ Web Libre-.*
- 3.4. Facilitar los medios necesarios para la formación y capacitación en las tareas comunicacionales y las vinculadas a las Tecnologías de la Información y la comunicación.*
- 3.5. Promover la participación de las escuelas en las acciones a desplegar desde el Proyecto Web Joven –Web Libre-.*
- 3.6. Desarrollar la difusión del Proyecto hacia el interior del sistema educativo de la Ciudad, la comunidad a la que pertenece y hacia otras comunidades.*

## 4. Objetivos

El Proyecto Web Joven se propone:

- 4.1. *Difundir las acciones gubernamentales destinadas a los jóvenes, las de la Secretaría de Educación a través del Programa REPORTE y, en especial, las del Proyecto Web Joven.*
- 4.2. *Procurar el trabajo cooperativo de los distintos participantes.*
- 4.3. *Fomentar la creación de la página Web al interior de cada establecimiento educativo participante, conformando la red Web Libre.*
- 4.4. *Promover el desarrollo de la Web Joven y la Web Libre entre las escuelas de la ciudad y de otras ciudades/regiones.*
- 4.5. *Implementar las acciones necesarias para la capacitación en temas comunicacionales y de uso de las TIC al equipo de trabajo de los jóvenes que participan del Proyecto Web Joven y a otros jóvenes de la Ciudad; y en temas de diseño, mantenimiento, navegación, uso y aprovechamiento de portales de Internet y páginas web a los referentes de las escuelas.*
- 4.6. *Fomentar en los jóvenes:*
  - 4.6.1. *la incorporación del sentido de la Propuesta de la Web Joven y su apropiación.*
  - 4.6.2. *la necesidad de multiplicar el espacio de la Web Joven a través de las Web de las escuelas -Web Libre-.*
  - 4.6.3. *la transferencia de los conocimientos vinculados a las Tecnologías de la Información y la Comunicación y las tareas comunicacionales al quehacer cotidiano escolar.*
  - 4.6.4. *el desarrollo de la Web Joven caracterizándola como un espacio de información, divulgación y participación, respondiendo a las necesidades e intereses de su propio grupo y respetando los lineamientos generales de la Jurisdicción.*

*4.7. Orientar a los referentes institucionales para que:*

- 4.7.1. acompañen a los jóvenes, en la institución de pertenencia, en aquellas actividades vinculadas a la Web Joven/ Web Libre.
- 4.7.2. propicien el desarrollo de la Página Web institucional con el aporte de los jóvenes participantes en el Proyecto -Web Libre-.
- 4.7.3. acerquen inquietudes y comentarios a los Coordinadores del Proyecto.

**5. Acciones**

*5.1. Coordinar el diseño, desarrollo y mantenimiento de la página de la Web Joven y la creación de las páginas escolares e integrarlas a la red de la Web Libre.*

*5.2. Brindar capacitación en temas vinculados al diseño, el desarrollo y el mantenimiento de páginas Web, y en temas referidos a la tarea comunicacional y a la investigación periodística.*

5.2.1. A los jóvenes (ver anexo 6).

5.2.1.1. La programación y el diseño de páginas Web.

5.2.1.2. La tarea comunicacional y la investigación periodística.

5.2.2. A los referentes escolares (ver anexo 7).

5.2.2.1. Las tareas de diseño, desarrollo y mantenimiento de la página Web.

5.2.2.2. La implementación de la página Web en la escuela de pertenencia y su integración a la red Web Libre.

*5.3. Difundir el Proyecto Web Joven y su correlato escolar Web Libre.*

5.3.1. Hacia el interior del sistema educativo y las escuelas de la Ciudad.

5.3.2. Hacia la comunidad en general.

5.3.3. Hacia otras comunidades del país y del extranjero.

5.4. *Enriquecer el Proyecto Web Joven a través del intercambio con experiencias similares de creación de páginas Web de otras comunidades del país o el extranjero.*

5.5. *Proveer el soporte técnico a los laboratorios de las escuelas participantes del Proyecto Web Joven.*

## 6. Plan de tareas

### 6.1. *La conformación del equipo de trabajo*

#### 6.1.1. La selección de las escuelas y los jóvenes participantes

(ver anexo 8)

La primera de las tareas a realizar es la selección de las escuelas participantes del Proyecto. Integran el universo de escuelas las que dependen de la Dirección de Educación Media, de la Dirección de Educación Especial y de la Dirección de Educación Artística de la Secretaría de la Ciudad.

Los criterios adoptados a tal fin son:

- ✓ Haber participado en años anteriores de la experiencia.
- ✓ Pertener al Proyecto Red de Escuelas Medias.
- ✓ Ser sede del laboratorio donde se desarrolla el Proyecto y/o la capacitación.
- ✓ Solicitar ser incorporado.

De este modo, el Proyecto Web Joven puede abarcar a la totalidad de los alumnos de las escuelas de la Ciudad, brindando las mismas posibilidades de participar a cada uno de los jóvenes.

La escuela es invitada a participar (o aceptada) en una entrevista con sus autoridades en la que se explican los fines y objetivos, así como las tareas a desarrollar por parte de los jóvenes, la necesidad de nombrar a un docente como referente escolar que sea vínculo entre los jóvenes y los responsables del Proyecto Web Joven, las

responsabilidades de cada participante y la posibilidad de instalar en la institución el Proyecto Web Libre. Una vez incorporada la escuela al Proyecto comienza el trabajo de selección al interior de la misma según pautas conversadas con los responsables del Proyecto Web Joven (por ejemplo: disponer de tiempo, demostrar interés en el área, ser responsables). La selección es realizada por el Rector, o según sus indicaciones, por el referente u otro profesor del establecimiento.

#### 6.1.2. La participación de jóvenes en el plantel estable del equipo

Desde el desarrollo de la primera experiencia se les propuso la posibilidad de continuar participando a algunos jóvenes que integraban el equipo de trabajo de la Web Joven. Tres son los motivos que alimentan esta necesidad:

- la continuidad de la experiencia, fundamentalmente en las tareas de mantenimiento de la página Web.
- el pedido de los propios jóvenes de continuar aportando al Proyecto y aprendiendo en el quehacer cotidiano.
- el desarrollo de tareas que implican una participación diferencial y mayor responsabilidad.

#### 6.2. La página de la Web Joven

Esta es la tarea fundamental que realizan los jóvenes participantes del Proyecto. Para instalar la dinámica de trabajo se realizan dos acciones en distintos momentos:

##### 6.2.1. El primer encuentro con todos los jóvenes seleccionados.

Tiene como principal objetivo el de nuclear a todos los participantes del Proyecto: coordinadores, referentes escolares y jóvenes participantes (siendo aproximadamente 45 jóvenes y 15 referentes escolares -60 personas-), ya que el trabajo se desarrolla, durante el

cuatrimestre, en 3 grupos de 15 jóvenes. Se detallan los objetivos, se especifican las características del trabajo a realizar, su dinámica, se acuerdan los términos del "contrato": compromiso, cantidad de horas, lugar, forma de trabajo, tareas, etc., y se arman los grupos según las posibilidades de concurrencia en función de los días y horarios establecidos por la coordinación del Proyecto Web Joven.

#### 6.2.2. El trabajo concreto.

Consiste en dos tareas principales (y todas las que de ellas se deriven): producir notas -comprendiendo desde la búsqueda de información hasta el diseño, el desarrollo, etc.- y supervisar los comentarios enviados a la página por parte de los lectores, eliminando aquellos que se consideren no aptos para su divulgación.

Los jóvenes realizan una primera navegación por la página. Opinan tratando de determinar aspectos positivos y negativos, aportando ideas y seleccionando un área temática en la que les interese comenzar a trabajar.

A partir de ese momento se propone el trabajo en equipo de acuerdo a sus intereses, sin perder de vista las necesidades del sitio. Cada grupo produce su información, la que es evaluada por todos los integrantes y publicada.

La relación que se establece entre los jóvenes en el trabajo concreto permite el intercambio de ideas, modos y estilos de "hacer" las cosas donde cada uno aporta desde su propia experiencia de vida, desde sus saberes escolares y desde los no escolares, que tal vez, son los que más enriquecen la experiencia.

Por otro lado, la capacitación que se brinda sobre cuestiones de diseño y desarrollo de páginas Web posibilita la paulatina inclusión y

profundización en diversos aspectos que hacen a la construcción y diseño de un sitio web.

Al finalizar el cuatrimestre se realiza una evaluación con los participantes en la que se les pide expresar aspectos positivos y negativos de *su participación* en el Proyecto.

### 6.3. La página escolar y la Web Libre

La Web Libre es la red constituida por las páginas web de cada una de las escuelas participantes del Proyecto Web Joven. Los jóvenes de cada institución conforman el núcleo alrededor del cual se genera el trabajo escolar que permite reproducir las ideas fundamentales de la experiencia.

Al cabo de un período de trabajo en el que se espera que los jóvenes se apropien del espacio y el ideario, se les propone que produzcan la página WEB de su propia escuela. En una primera etapa este desarrollo se realiza dentro del espacio de trabajo para la Web Joven, contando con el apoyo y asesoramiento del equipo docente. Este proceso requiere de mayor autonomía y del apoyo del referente institucional.

La coordinación del Proyecto Web Joven pone a disposición de la institución escolar los programas necesarios para la implementación en la escuela de la página Web y su inserción en la red de escuelas de la Web Libre. En cada una de las escuelas se instala el programa que permite desarrollar las páginas escolares en las que aparecen contenidos comunes a todos los jóvenes, los mismos que aparecen en la página de la Web Joven, y contenidos particulares elaborados por y para los jóvenes de la escuela de referencia, con las particularidades propias del barrio, la dinámica escolar, el calendario, etc.

Con el aporte del referente escolar y la supervisión del Proyecto, los jóvenes que participan del mismo comienzan la tarea de difusión del

trabajo en la escuela y el diseño, desarrollo y mantenimiento de su propia página Web.

#### *6.4. La capacitación a los jóvenes en temas vinculados al diseño, desarrollo y mantenimiento de páginas Web.*

En paralelo con el trabajo en los grupos para el diseño, desarrollo y mantenimiento de la página de la Web Joven, los jóvenes participan de manera voluntaria de un curso de capacitación dictado por uno de los asistentes del Proyecto.

Esta capacitación tiene como objetivos principales:

- ✓ acercar las Tecnologías de la Información y la Comunicación a los actores principales de este Proyecto y ponerlas al servicio de las acciones a implementar en relación al mismo.
- ✓ brindar herramientas de diseño que enriquezcan sus conocimientos y aportes al trabajo concreto que se realiza tanto para la Web Joven como para la Web Libre, pudiendo además transferir estos aprendizajes a otros compañeros y áreas de la escuela.

Saber cómo buscar, seleccionar, jerarquizar, validar y obtener información de distintos sitios, alejados espacialmente; acceder a periódicos y distintos medios de información locales, nacionales e internacionales; y conocer las posibilidades de comunicación que brinda hoy Internet aumenta las posibilidades de participación de los jóvenes al mismo tiempo que acorta la distancia entre las personas y abarata los costos de comunicación.

#### *6.5. La capacitación a los jóvenes en temas referidos a la tarea comunicacional y a la investigación periodística.*

Es intención de esta capacitación ofrecerles a los jóvenes algunos elementos ligados a los procesos comunicacionales que faciliten su tarea en la producción de notas para la página Web, y al mismo tiempo,

aportarles algunos conocimientos acerca de la metodología que se emplea al realizar investigaciones periodísticas.

Como dinámica de trabajo este curso se desarrolla en módulos independientes y además, desarrolla conferencias y talleres, en los mismos momentos del trabajo con la página Web, y cuenta con la participación de docentes vinculados al quehacer periodístico de nuestro medio, periodistas y jóvenes estudiantes de carreras afines.

*6.6. La capacitación a los referentes escolares en temas vinculados al diseño, desarrollo y mantenimiento de páginas Web, la implementación en la escuela de pertenencia y su integración a la red Web Libre.*

La idea de esta capacitación es la de brindarles a los referentes escolares toda la información necesaria acerca del trabajo que realizan sus jóvenes en los encuentros de la Web Joven, explicarles cómo funciona y cómo utilizar el programa que se emplea en el desarrollo de la página Web Joven, cómo buscar, seleccionar, jerarquizar, validar y obtener información de distintos sitios, acceder a periódicos y distintos medios de información locales, nacionales e internacionales, conocer las posibilidades de comunicación que brinda hoy Internet y cómo colaborar, fundamentalmente, con los jóvenes participantes del Proyecto para desarrollar la propia página escolar e integrarse a la red Web Libre.

*6.7. La difusión del Proyecto Web Joven.*

*6.7.1. Hacia el interior del sistema educativo y sus escuelas.*

Esta difusión se realiza a partir de dos instancias:

*6.7.1.1. La página de la Web Joven en Internet.*

Esta página está vinculada con los distintos sitios que conforman el portal del gobierno de la Ciudad y al mismo tiempo, posee enlaces a distintas páginas .gov/.net/.org que permiten un rápido acceso por parte de los cibernautas.

6.7.1.2. La visita a las instituciones educativas por parte del equipo docente del Proyecto Web Joven.

Los colegios interesados en el Proyecto reciben la visita de un miembro del equipo docente para comentar y ampliar la información que se posee sobre el mismo y son invitados a participar de la experiencia. Las instituciones participantes del Proyecto Web Joven son visitadas periódicamente por un miembro del equipo docente para cooperar con el armado de la página Web escolar, supervisar la participación de los jóvenes y brindar asesoramiento en temas referidos al mantenimiento del parque informático del laboratorio y la conexión a Internet.

6.7.2. Hacia la comunidad en general.

El equipo responsable del Proyecto Web Joven y los jóvenes que forman parte de éste participan de manera presencial y/o virtual en distintos eventos como conferencias, seminarios y foros o exposiciones y muestras que organiza la Secretaría de Educación u otras instituciones de la ciudad.

La tarea fundamental es mostrar el producto de lo trabajado y difundir la metodología de trabajo, poniendo énfasis en el trabajo cooperativo, grupal y auto-regulado por parte de los jóvenes.

6.7.3. Hacia otras comunidades del país y del extranjero.

La participación de la página de la Web Joven en Internet permite su divulgación global, por toda la red, por todo el mundo. Esto genera una cantidad de comentarios y/o correos electrónicos que enriquecen el trabajo de los jóvenes participantes del Proyecto y reorientan los contenidos de la página.

### *6.8. El intercambio con experiencias similares de creación de páginas Web de otras comunidades del país o el extranjero.*

La búsqueda, por parte de los jóvenes y docentes participantes, de experiencias similares en cuanto al producto y la metodología empleada, y la respuesta a comentarios y/o correos permiten la vinculación con sites tal vez inimaginados, a los fines de procurar el intercambio y la apropiación de nuevas formas de trabajo y/o contenidos a implementar.

### *6.9. El soporte técnico a las escuelas participantes.*

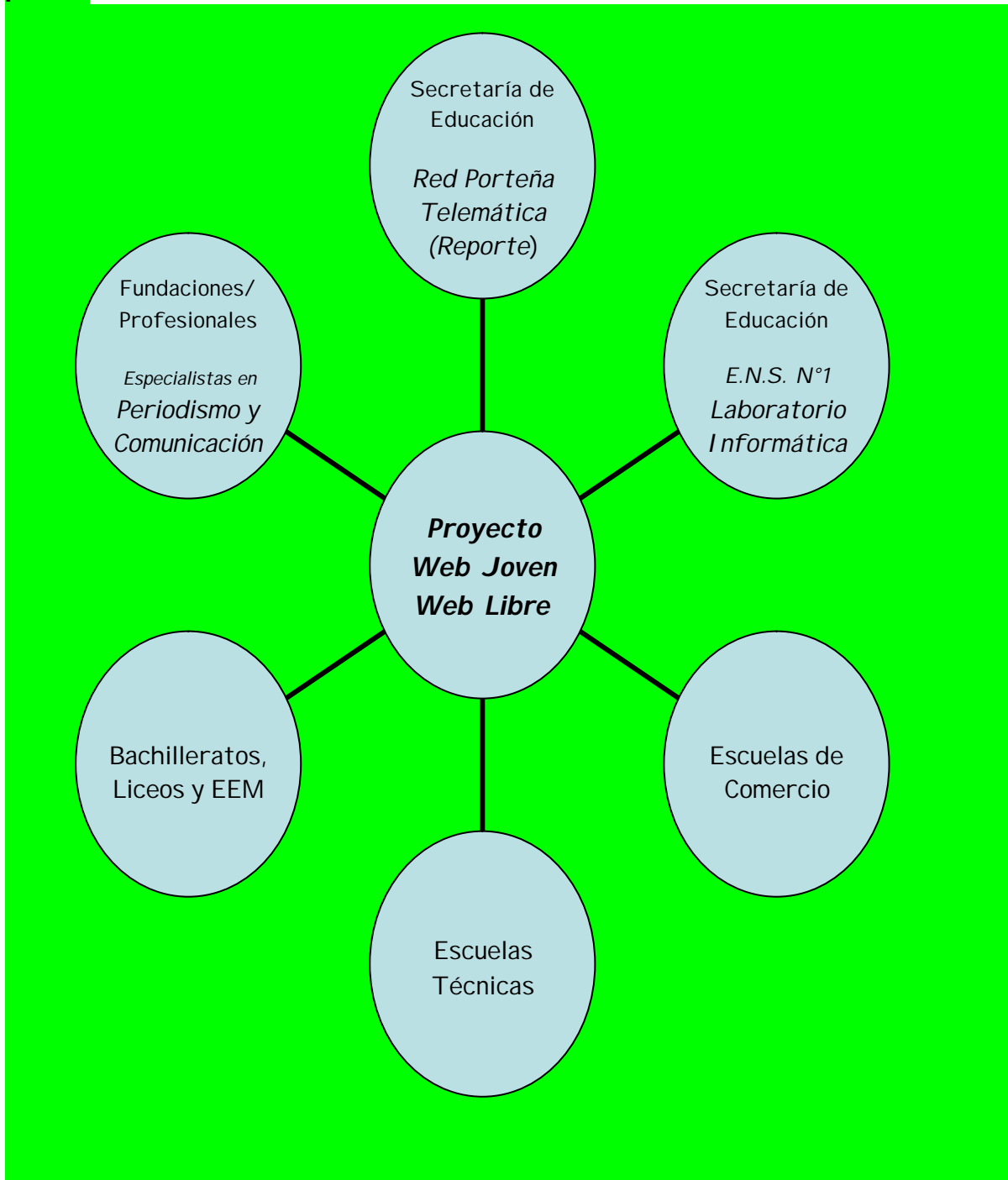
Como actividad complementaria del Proyecto Web Joven se brinda la asistencia técnica necesaria (a través del Soporte Técnico de la Red Porteña Telemática -Reporte-) para el buen funcionamiento del parque informático y la conexión a Internet de la institución escolar cuyos jóvenes participan del mismo. La misma institución es la que solicita la asistencia técnica directamente a través de un llamado telefónico o vía Internet -correo electrónico o chat-. Ésta puede ser brindada telefónicamente, por Internet o presencialmente con el envío de un técnico, dentro de las 72 hs de haber recibido el llamado.

## 7. Estructura de la actividad

Desde la Secretaría de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, a través del Programa Reporte -Red Porteña Telemática- se crea y coordina el Proyecto; la Escuela Normal Superior N° 1 es sede del laboratorio donde se realizan los encuentros de trabajo con los jóvenes estudiantes; las distintas escuelas y colegios de la ciudad participan difundiendo el Proyecto y adhiriendo a la Web Libre.

Por otro lado distintas fundaciones o profesionales vinculados a los temas de periodismo digital e investigación proporcionan la capacitación relacionada con los temas vinculados a la comunicación y la investigación periodística.

¡Error!



## 8. Actores

### 8.1. Secretaría de Educación de la Ciudad de Buenos Aires

#### 8.1.1. Red Porteña Telemática

El Proyecto Web Joven es una de las acciones que lleva adelante la Red Porteña Telemática (Reporte) y está coordinado por el Prof. Edgardo Feder quien es responsable directo de los jóvenes

participantes y de la totalidad de las acciones que se desarrollan desde el mismo, de las relaciones con las distintas áreas de la Secretaría de Educación y con otras instituciones, y de la coordinación directa de uno de los equipos de trabajo para el desarrollo de la página Web. Cuenta con un asesor pedagógico: el Prof. Jorge Novello, responsable de otro equipo de trabajo para el desarrollo de la página Web, de las visitas a las escuelas y las relaciones con los referentes escolares, y del registro escrito de la experiencia; y un asistente tecnológico: el Téc. Damián Buonamico, responsable del tercer equipo de trabajo para el desarrollo de la página Web, el dictado de los cursos de capacitación en el diseño, desarrollo y mantenimiento de páginas Web y Web Master de la página de la Web Joven y de la red Web Libre.

Reporte, a través de su Proyecto Web Joven, se compromete a velar por la seguridad e integridad de los jóvenes participantes, favorecer el desarrollo del Proyecto Web Libre en la institución y brindar el soporte técnico necesario para el buen funcionamiento del parque informático instalado en la escuela

#### 8.1.2. Escuela Normal Superior N° 1

A partir de un convenio con la Rectora de la Institución, Prof. Marta Antón, se acuerda el uso del laboratorio de informática instalado en la escuela para el desarrollo de las acciones del programa Reporte, a través de su Proyecto Web Joven, quien asume la totalidad de la responsabilidad sobre el comportamiento y la seguridad de los jóvenes participantes.

#### 8.1.3. Escuelas participantes

Los Equipos de Conducción establecen el primer contacto con el Proyecto Web Joven y aceptan las responsabilidades que a cada

actor le competen dejando en claro que la participación en el Proyecto es totalmente libre y voluntaria, con el único fin de permitir el crecimiento de los jóvenes participantes y favorecer la instalación del Proyecto Web Libre en la escuela.

Los Referentes escolares asumen el compromiso de fomentar la asistencia y el trabajo de los jóvenes en la Web libre, ayudarlos en la medida de sus posibilidades y promover la instalación de una página similar en la escuela, permitiendo el uso del laboratorio y de los insumos necesarios para su concreción.

La participación de otros docentes de la institución permite enriquecer la página escolar y promueve su utilización con fines didácticos y pedagógicos, incluyendo notas de interés, trabajos producidos por sus alumnos y otros insumos propios de la tarea escolar.

Son los jóvenes los actores principales de este Proyecto quienes con su participación activa en la producción de las diversas notas, su crítica hacia la producción de los otros y de otros medios de información, los mecanismos de censura hacia lo que debe y no debe publicarse, generan un material que promueve permanentemente la participación de otros de manera activa a través de los comentarios que son enviados a la página directamente por los lectores.

La aprobación, por parte de los padres, de la participación de los jóvenes en el proyecto es fundamental así como la estimulación y la crítica permanente hacia la producción de sus hijos, lo que promueve la autocrítica, el juicio crítico y social.

#### 8.2. Instituciones/Profesionales vinculados al periodismo y la comunicación.

La participación activa de diversas instituciones vinculadas al periodismo y la comunicación posibilitan el crecimiento en esta área promoviendo la

capacitación en temas específicos y la mirada externa que genera una evaluación permanente y una auto-evaluación por parte de los integrantes del equipo de trabajo.

## 9. Cronograma anual

### 9.1. Primera etapa: abril-julio de 2005.

Mes	Abril	Mayo	Junio	Julio
Acciones				
Selección e invitación a las escuelas				
Trabajo en la Web Joven				
Equipo estable				
Equipo 2005				
Cursos de capacitación en Diseño Pág. Web				

### 9.2. Segunda Etapa: agosto-noviembre de 2005.

Mes	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
Actividad				
Trabajo en la Web Joven				
Equipo estable				
Equipo 2005				
Creación de la página escolar Web Libre				
Cursos de capacitación en Diseño Pág. Web				
Curso de capacitación en periodismo digital				

# *Anexos*

# Anexo 1

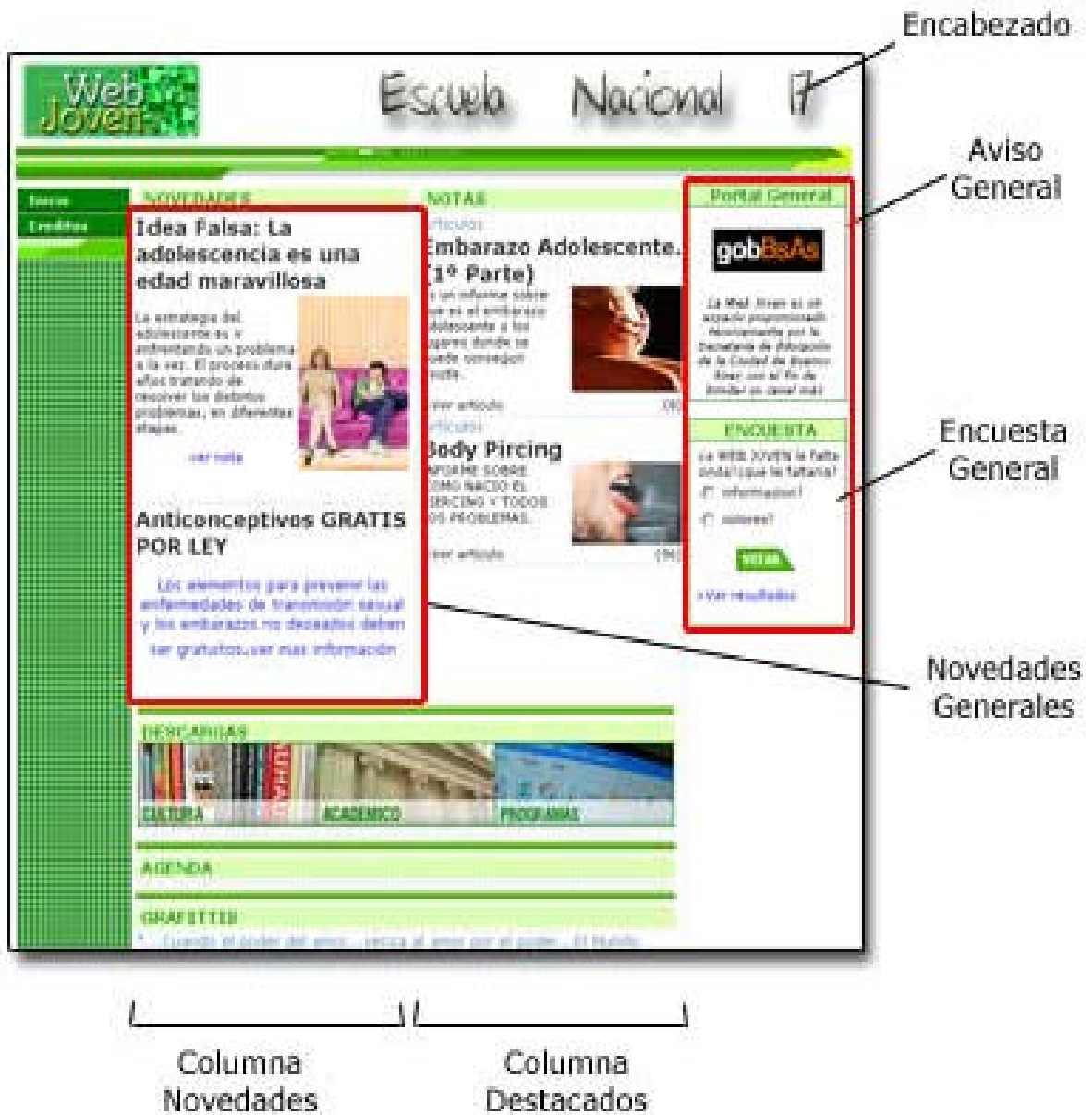
La home de la página de la Web Joven



Nota: Los espacios marcados en rojo han sido establecidos como "General" por lo tanto aparecen en todas las Web de las escuelas.

## Anexo 2

La home de la página de la Web Libre (Web escolar)



Página de inicio de la Escuela Nacional 17

*Nota: Los espacios marcados en rojo son los establecidos como "general" en la Web Joven, por lo tanto, figuran en la Web de esta escuela.*

## Anexo 3

### Características operativas del sistema Web Libre

El sistema Web Libre es un software desarrollado por el Departamento General de Sistemas del Gobierno de la Ciudad con dos objetivos principales:

- Primero, Permitir una sencilla y organizada administración de la Web Joven. Su manipulación no requiere conocimientos técnicos en armado de sitios Web sino simplemente conocimientos operativos en navegación por Internet y uso de software editor tal como el procesador de textos.
- Segundo, La creación de una red de sitios Web de escuelas de igual estructura y modo de administración que la Web Joven. Esta red tiene un valor agregado al poder compartir contenidos, es decir, que la Web Joven puede publicar artículos de su Web en todos sitios Web de escuelas y publicar en la Web Joven artículos generados en las escuelas.

Para editar los contenidos del sitio se utiliza un Panel Administrador. Se trata de una sección de la Web Libre a la que solo pueden acceder los alumnos autorizados.

La estructura de la Web Libre contiene diferentes espacios dentro de una plantilla prediseñada dedicados a organizar los diferentes tipos de información, ya sea gráfica o textual.

El panel administrador se encuentra dividido por secciones, cada una de las cuales permite la edición de dichos espacios.

El siguiente diagrama ilustra la ubicación de estos espacios en la pantalla.



### Panel Administrador

A fin de efectuar cambios en la Web Joven, los alumnos ingresan al Panel de Administrador por medio de un nombre de usuario y una contraseña secreta que se les proporciona.

Si el nombre de usuario y contraseña ingresados son correctos, el sistema muestra el menú de secciones posibles a editar.

Administrador de WebLibre	
Módulo de escuela	
Sección	Publicado
<b>Editoriales</b>	24
<b>Artículos</b>	234
<b>Encuestas</b>	4
<b>Graffitis</b>	857
<b>Editor de Estilos</b>	n/a



## Anexo 4

### El Referente escolar de la Web Joven

#### Perfil y función

El Referente de la Web Joven en la escuela es aquella persona, que trabaja en la escuela y es designada por el equipo de conducción, con la cual los coordinadores del Proyecto Web Joven se relacionan permanentemente para solucionar todos los problemas y asesorar en los temas que pudieran presentarse durante el transcurso del mismo. Así mismo es la persona que, al interior de la escuela, realiza el seguimiento de las acciones del grupo de alumnos comprometidos con el trabajo de la Web Libre escolar en relación al uso del laboratorio, el manejo de las claves de acceso, la coordinación interna del grupo de jóvenes y el nexo con el equipo de conducción de la institución.

No es necesario que el Referente escolar sea Profesor del área de Informática, tampoco debe ser el encargado o asistente del Laboratorio de computación, basta con tener predisposición hacia este tipo de tareas y buena relación con los alumnos del colegio. Cualquier docente, preceptor, asistente, técnico, etc. puede llevar adelante esta tarea.

Es importante señalar que éste no es un trabajo remunerado y que no se realiza en tiempo de clases... los recreos y las horas libres, o antes o después de las clases cotidianas son buenos momentos de encuentro para llevar adelante el Proyecto.

## Anexo 5

El lugar de trabajo de la Web Joven.

Los encuentros de trabajo se realizan en el Laboratorio que la Secretaría de Educación, a través de Reporte, tiene instalado en la Escuela Normal Superior N°1 Roque Sáenz Peña, sito en la Av. Córdoba ..... de la Ciudad de Buenos Aires. Es una sala amplia, luminosa, calefaccionada y con amplios ventanales, con una pizarra para trabajar con marcadores, veintiún (21) escritorios y cuarenta y seis (46) sillas dispuestos en hileras de cuatro (4) dejando un pasillo central y con un escritorio al frente para el docente.

El laboratorio y su parque informático.

Hay instalados veintiún (21) equipos compuestos por CPU, teclado, 2 parlantes, un mouse y el correspondiente pad. El equipo destinado al docente cuenta además con un scanner. Hay conexión a Internet por Banda Ancha.

El convenio.

## Convenio

### Secretaría de Educación de la Ciudad de Buenos Aires Escuela Normal Superior N° 1

1. El Programa REPORTE –Red Porteña Telemática- se hace responsable, a través de los profesores del Proyecto WEB JOVEN, de los alumnos de las distintas escuelas medias de la ciudad que concurren al Laboratorio de la Institución, en los horarios y días que se detallan en el Anexo 1.
2. El Programa REPORTE –Red Porteña Telemática- se hace cargo de gestionar y abonar los seguros que corresponden al personal docente y a los alumnos, que concurren al laboratorio de la Institución, en los horarios y días que se detallan en el Anexo 1.
3. El Programa REPORTE –Red Porteña Telemática- se hace cargo de gestionar y abonar los servicios necesarios de limpieza del sector, en los horarios y días que se detallan en el Anexo 1.
4. La Institución cede el uso del laboratorio a REPORTE durante los días lunes, en el turno mañana, y los días martes y jueves, en los turnos tarde y noche, en los horarios que se detallan en el Anexo 1.

Nómina de Alumnos

Día lunes. 9:00 a 12:00

Nombre y Apellido

Escuela

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_
13. \_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_
15. \_\_\_\_\_

Nómina de Alumnos

Día martes. 14:00 a 17:00

Nombre y Apellido

Escuela

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_
13. \_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_
15. \_\_\_\_\_

## Anexo 6

La capacitación de los jóvenes.

### Curso de Macromedia

#### Objetivo:

- ✓ Brindar herramientas básicas para hacer un página web.

#### Requisitos:

- ✓ Participar de la web joven
- ✓ Saber navegar en internet

#### Características:

- ✓ 10 h. de cursada distribuidas en 5 encuentros.
- ✓ Los tutoriales del curso se podrán bajar de la Web-Joven [webjoven.buenosaires.gov.ar](http://webjoven.buenosaires.gov.ar)
- ✓ Se proveerán herramientas de trabajo en forma gratuita.
- ✓ La asistencia debe ser de la totalidad de las clases.
- ✓ Tendrá acreditación del área de REPORTE (Red Telemática Porteña) de la Secretaría de Educación de la Ciudad de Buenos Aires.

#### Contenidos

Conceptos Básicos.

Introducción a las páginas Web.

Cómo funcionan las páginas.

El código HTML.

Cómo se disponen los elementos.

Dreamweaver

Introducción.

Áreas distinguibles en el espacio de trabajo.

Introducción a los menús.

Crear un sitio.

Hojas de estilos.

Imágenes.

Contenedor (tablas y celdas), propiedades y manejo (crear y modificar)

En vista estándar y vista disposición.

## **Curso de Periodismo Digital**

10 encuentros – 10 módulos

### **Modulo de Arranque - El regreso del Yedi (Axiomas de la comunicación).**

Objetivos :

- Que los participantes reconozcan su rol de comunicadores.
- Identifiquen sus recursos comunicacionales.
- Se motiven para afianzarlos y ampliarlos

A cargo de Teresa Briozzo

### **Modulo 1 - Batman inicia (Alfred es el mejor amigo de Bruno Diaz).**

Objetivo: Reconocer que somos capaces de generar información

Introducción -la noticia - la "mass media" - canales de información -la información, elemento clave en la sociedad. La información "seria", el rumor, el chisme, la versión interesada "carne podrida". Nuestra propia información.

### **Modulo 2 - Superman 2 (Clark Kent es el peor enemigo de Superman).**

Objetivo: Conocer la noticia y sus formas.

La noticia Qué es una noticia. De dónde sale y quién la procesa. Good news, no news. Cómo se le da forma a la noticia en los medios. Tipos de presentación de la noticia: diferencias entre noticia, crónica, nota, nota de opinión Las secciones especializadas. Redacción de notas de opinión y críticas. Conceptos generales de edición. Cómo se redactan títulos, volantas y bajadas.

### **Modulo 3 - El inspector Gadget no es periodista, es detective.**

Objetivo: Conocer los elementos propios del periodismo digital.

El periodismo digital ¿Qué diferencia al periodismo digital de los otros medios.

La gestación de un nuevo lenguaje. Cómo escribir y cómo editar para la Web.

#### **Modulo 4 - Indiana Jones viajaba kilómetros porque desconocía Internet.**

Objetivo: Desarrollar habilidades en la búsqueda de recursos en la web

La "caja de herramientas" del investigador. Herramientas para empezar. Cómo administrar la investigación. Qué podemos encontrar en Internet y qué no. Táctica y estrategia de búsqueda. Motores de búsqueda. Recursos y técnicas básicos: operadores, frases y palabras clave. Stop Words. Directorios. Romper la frontera del idioma. Traductores. Principales buscadores en español. ¿Qué buscador elegir en cada ocasión y por qué? A la búsqueda del resultado deseado. Recursos y técnicas avanzadas de búsqueda. Herramientas híbridas y especializadas. Multi y metabuscadores. Parentescos entre buscadores. Bases de datos públicas y privadas. El buscador a medida de nuestra necesidad.

#### **Modulo 5 - Dart Wader escribe guiones oscuros.**

Objetivo: Aprender a organizar la información en la web.

Para que sirve un guión? Tipos y estilos de guión. El guión literario. El guión técnico. Guión de hierro. El pre-guión. El guión documental. El guión en la investigación periodística.

#### **Modulo 6 - Lisa Simpson pregunta bien pero no es periodista.**

Objetivo: Aprender a realizar una entrevista periodística.

Tipos de entrevistas: de actualidad, biografía, íntima. Elementos para realizar la entrevista: Archivo de entrevistas anteriores. Búsqueda de datos a través de conocidos o gente relacionada al entrevistado. La entrevista política, la entrevista de espectáculos La entrevista deportiva.

#### **Modulo 7 - Los Cuatro Fantásticos conocen el concepto "noticia".**

Objetivo: Aprender a redactar y "colgar" noticias en la red.

Concepto de contenido para la Web. Definición de contenido Web ¿Para qué sirve un sitio? Tipos de sitios: origen y naturaleza. Estilos tipográficos básicos y su aplicación Uso de la negrita, bastardilla y subrayados, tipografía con y sin serif color de letra y de fondo. Cuándo usar cada uno y por qué. Diferencias comparativas de uso con respecto a las ediciones en papel. Dimensiones de textos ¿Los textos de la Web no tienen límites? ¿Cómo deben ser los textos para hacer más ágil la lectura? Ancho y largo de la columna. Extensiones de los diferentes tipos de textos. Subdivisiones. Titulados y destacados ¿En la Web se titula de la misma manera que en las ediciones en papel? Estilos de titulados. Destacados ¿Cómo se deben tratar las imágenes? La importancia y el tratamiento de la firma. Los enlaces hipertextuales: en qué parte del texto se deben hacer. ¿Los enlaces externos espantan a los navegantes?

### **Modulo 8 - 24 (Jack Bauer no sabe nada de la Web).**

Objetivo: Conocer todas las posibilidades multimediales para la Web.

Audio y video. Los elementos multimedia deben ser útiles y complementarios de la información que se proporciona en el sitio. Cómo se organiza una producción especial. Alianzas de contenidos para producciones multimedia.

### **Modulo 9 - La red del Hombre Araña es distinta.**

Objetivo: Desarrollar estilo y conocimientos para la creación del propio Weblog. ¿Que es un weblog? Auge de este nuevo estilo. Elección de plataforma. Metodología del weblog. Formatos. Personalización del blog. Publicación. Final con desarrollo.

### **BIBLIOGRAFIA**

Nosotros, Los medios - The Media Center Group. The Media Center. 2005.  
 El Ojo Crónico - Horacio Cecchi. Ed. Colihue 1998.  
 Aprender Con La Radio - Silvia y Maria Schujer. Ed. La Crujia. 2005.  
 Textos, documentos y escritos en general propios del autor. 2003-2005.

### **Martín Jáuregui**

Esta es mi historia de estudios y como profesional.

Tuve la suerte de poder participar de diferentes proyectos, tantos de televisión como de radio y un poco de prensa gráfica. He logrado aplicar métodos educativos de comunicación usando los medios (televisión, radio y publicaciones) en experiencias con comunidades y grupos sociales, Logre insertar el concepto de comunicación personal en distintos tipos de organizaciones sociales. Como resultado de ello, mi formación y experiencia son muy variadas, y estoy preparado para desarrollar la comunicación en todos los aspectos posibles. Comunicar y ayudar a la comunicación es mi pasión.

### **Resumen de experiencia**

- Periodista y Documentalista con experiencia en los grupos étnicos y los derechos humanos.
- Diecisiete años de experiencia en los medios.
- Habilidades técnicas, de investigación y de gestión en los medios privados, públicos (gobierno nacional) y académicos.
- Participación y Realización en los medios masivos en diferentes programas de televisión y radio. Así mismo he dado conferencias y seminarios en distintas universidades del país.
- Experiencia de trabajo en México, Brasil, USA y Chile.
- Experiencia de trabajo con organismos no gubernamentales en el desarrollo de políticas de promoción de los derechos humanos.

### **Estudios**

Dirección de cine documental. (Escuela de Cine de Avellaneda- 4 años).

Especialización en Comunicación Popular. (La Crujía-1994).

Bachiller en filosofía y teología. (Instituto Santa Ana y San Joaquín-1990)

Camarógrafo, director y editor de post-producción

Conocimiento y manejo de Photoshop, Illustrator, Final Cut Pro y After Effects. Editor de audio (Sound Studio, Sound Forge).

### **Idiomas**

Ingles avanzado.

Comprensión del Portugués, Francés e Italiano.

Equipamiento propio: Powerbook G4 con Final Cut , Photoshop, Illustrator y After Effects.

Cámara Canon XL1 con captura de audio profesional.

### **Antecedentes de Trabajo Social como periodista**

2005 Talleres de periodismo digital con Fundación Equidad.

2004 Talleres de educación y comunicación popular. Concordia -Entre Ríos.

2003 FM Labrador. Workshop de comunicación a nuevos lideres de radios populares.

2002 - 1999 Charlas, talleres y conferencias por todo el país aplicando los conocimientos de comunicación y desarrollo de experiencia en redes comunitarias.

1998 - 1996 Miembro de la Comisión Asesora Indígena.

Desarrollo de planes de comunicación popular entre los miembros de la comunidades aborígenes

1995 - 1993 Líder del Proyecto "Barrio San Martín De Porres".

Comunicación alternativa.

1992 - 1987 Miembro de la Asociación de Scouts de Argentina.

Líder del proyecto "Comunicación para todos".

2005 Radio: Una Buena Idea, Radio Del Plata programa semanal de interés general.

Televisión: La Siesta Inolvidable, Canal 7 -sección de investigación de Mitos y leyendas

argentinas – documentales diarios de 4 minutos de duración.

2004 Radio: Una Buena Idea, Radio Del Plata programa semanal de interés general.

Televisión: La Cornisa, programa semanal de actualidad. Argentina de viaje, programa documental diario de viajes e historias humanas.

2003 Radio: FM Labrador, programa semanal de interés general.

Televisión: Kaos en la Ciudad, Canal 13 programa semanal de actualidad con cortos temáticos, elegidos, producidos, dirigidos y realizados por mí. (duración aprox- 8 minutos cada uno).

Kaos en la Ciudad fue un programa dedicado a mostrar el otro lado de la sociedad argentina. Fue un ciclo de búsqueda antropológica-social que reflejó durante 2 años las minorías, los diferentes grupos sociales, las tribus urbanas y todos los componentes de un complicado tejido social. Kaos fue la posibilidad de poner en el aire una televisión alternativa hecha desde la misma alternativa.

2002 Radio: Mix Urbano, FM Metro programa diario de noticias.

Televisión: Kaos en la Ciudad, Canal 13 programa semanal de actualidad con cortos temáticos, elegidos, producidos, dirigidos y realizados por mí. (duración aprox- 8 minutos cada uno).

2001 Radio: Estudio País, Fm Estudio programa diario de interés general, actualidad y noticias.

Televisión: Estudio País Canal 7.

Gráfica: Colaboraciones en los diarios Clarín y Prensa independiente.

2000: Radio: Estudio País, Fm Estudio programa diario de interés general, actualidad y noticias.

Televisión: Estudio País, Canal 7.

Gráfica: Colaboraciones en los diarios Clarín y Prensa independiente.

2000 – 1998 Radio en distintos lugares del país en el proyecto radial Estudio País.

Con Estudio País radio recorrimos más de 500.000 kilómetros de Argentina en un camión-trailer convertido en estudio de radio móvil. Con una infraestructura moderna, con E.P. fuimos a cada pueblo del país buscando darle micrófono a aquellos que no tienen voz. Los que no tienen acceso a los medios y son olvidados.

1997 Cine: Documental "El Viajero", mediodocumental acerca de la inmigración galesa en la Patagonia.

Radio: El Barco Ebrio (Radio Alfa-alternativa) programa diario de interés general.

Televisión: Campaña de cortos publicitarios de promoción de la Provincia de Chubut, sobre los derechos humanos.

Campaña que se realizó en un marco de promoción y desarrollo de las comunidades aborígenes del lugar.

1997-1989 Radio: Historias de la Argentina Secreta, Radio Nacional, documentales radiales semanales.

Televisión: Historias de la Argentina Secreta, Canal 7, programa documental semanal.

Historias de la Argentina Secreta fue un proyecto documental que se propuso promover a los pueblos más postergados de Argentina. Durante más de 10 años el programa puso en pantalla una hora documental dedicada a mostrar los distintos problemas sociales y los diferentes grupos humanos que sufren esos problemas. Fue una serie de documentales que promovió los valores esenciales del ser humano y buscó respuestas a los problemas más graves de la realidad argentina.

**Teresa Briozzo**

Avda. Caseros 430 - 4º H

(1152) Capital Federal

Tel. 4307 - 4069. Celular: 15 50065877

E.Mail : [teresa\\_briozzo@infovia.com.ar](mailto:teresa_briozzo@infovia.com.ar)

**Desempeño profesional**

Tareas:

Diseño y dictado de seminarios, cursos y talleres de capacitación.

Coautora con Marcelo Krynski del libro VER PARA CREAR (próxima edición mayo 2005) sobre Coaching Ontológico Profesional.

Capacitación y consultoría organizacional.

Docencia a nivel terciario.

**Empresas y organismos**

Consultora CREAR CONTEXTOS en Coaching Ontológico Profesional 2002 y continúa.

Banco Central de la Rca. Argentina 2002 / 2003.

Renault Argentina S. A. - Instituto Renault Buenos Aires- 2000 / 2004.

IAF (Instituto de Ayuda Financiera para militares retirados) 2004 y continúa.

Subsecretaría de la Gestión Pública e INAP -Presidencia de la Nación. 1994 y continúa.

**INCUCAI -Instituto Nacional Central Único de Ablación e Implante- (2002-2003).**

Consultora Know How Informática - 2004 y continúa.

Secretaría de Agricultura, Pesca y Alimentación. 1996 - 1998.

Consultora internacional de la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación) 1998.

UNESCO, filial Mar del Plata Mar del Plata, 1998 a 2000.

Escuela Normal Superior N° 1 en Lenguas Vivas "R.S.Peña" 1987 - 2002.

**Formación**

- Coach Ontológico Profesional. Crear Contextos, Buenos Aires.
- Coordinadora en Configuraciones Sistémicas en Organizaciones. Centro Bert Hellinger, Argentina.
- Master en Programación Neurolingüística. Primer Instituto Sudamericano de Programación Neurolingüística.
- Profesora de Lengua y Literatura. Instituto Superior del Profesorado. Buenos Aires.
- Master en Planificación y Gestión de Procesos Comunicacionales. Universidad de La Plata, Facultad de Periodismo y Comunicación Social. En convenio con La Crujía.

## Anexo 7

La capacitación de los referentes escolares

Los referentes escolares son docentes de distintas áreas que conducen el desarrollo de la web libre dentro de la escuela.

Los contenidos se adaptan a las necesidades particulares de cada escuela y teniendo en cuenta aquellos que los docentes desean trabajar, sobre Periodismo Digital y el uso del sistema operativo Web Libre, brindando las herramientas necesarias que les permita desarrollar con eficacia la propuesta.

Algunos posibles contenidos sobre las páginas Web:

- Introducción a las páginas Web.
- Cómo se disponen los elementos.
- Introducción a Dreamweaver.
- Hojas de estilos.
- Imágenes.

Algunos posibles contenidos sobre Periodismo Digital:

- Editorial, nota, entrevista, despacho.
- Las notas: Título, bajada, cuerpo y remate.
  - ♣ Corto, contundente y concreto.
  - ♣ Las 5 W de una nota.
- Diferencias entre las notas en soporte papel y digital.
- Fuentes: búsqueda y validación en Internet.

La cantidad de encuentros están sujetos a las necesidades de cada equipo.

## Anexo 8

Colegios que participan del Proyecto Web Joven 2005.

- Escuela de Danzas Distrito Escolar N° 1  
**AÍDA MASTRAZZI**
- Escuela de Comercio N° 3 Distrito Escolar N° 5  
**J. M. ESTRADA**
- Escuela de Comercio N° 22 Distrito Escolar N° 6  
**G. M. ZUBIRIA**
- Escuela de Comercio N° 11 Distrito Escolar N° 17  
**DR. JOSÉ PERALTA**
- Escuela de Comercio N° 12 Distrito Escolar N° 21  
**JUAN XXIII**
- Escuela Técnica N° 29 Distrito Escolar N° 6  
**RECONQUISTA DE BUENOS AIRES**
- Escuela Técnica de Jardinería Distrito Escolar N° 9  
**CRISTÓBAL M. HICKEN**
- Escuela Técnica N° 2 Distrito Escolar N° 9  
**OSVALDO MAGNASCO**
- Escuela Técnica N° 5 Distrito Escolar N° 11  
**REMEDIOS DE ESCALADA DE SAN MARTÍN**
- Escuela Técnica N° 32 Distrito Escolar N° 14  
**JOSE DE SAN MARTIN**
- Colegio N° 17 Distrito Escolar N° 7  
**PRIMERA JUNTA**
- Colegio N° 12 Distrito Escolar N° 15  
**RECONQUISTA**
- Liceo N° 2 Distrito Escolar N° 8  
**AMANCIO ALCORTA**
- Escuela de Educación Media N° 4 Distrito Escolar N° 9  
**RAFAEL LUIS ARCONE**

## Anexo 9

Red Porteña Telemática –REPORTE–.

Objetivos, estructura y acciones del Programa.

Coordinador General de la Red Porteña Telemática: Lic. Fernando Tascón.

### **Objetivos del Programa**

REPORTE, la Red Porteña Telemática de Educación, tiene como uno de sus objetivos, diseñar, gestionar y promover el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito de la Secretaría de Educación de la Ciudad de Buenos Aires.

REPORTE, se constituye así como la coordinación que se ocupa, entre otras tareas, de la Intranet educativa de la Ciudad de Buenos Aires, del Portal de Educación de la Ciudad y del uso de las aplicaciones de Internet en las escuelas públicas de la ciudad.

### **Estructura y acciones del Programa.**

#### **Adultos en Red.**

Durante el año 2003, la Secretaría de Educación ha conectado a Internet a un conjunto de 114 escuelas pertenecientes a la Dirección del Área de Educación del Adulto y Adolescente que comparten el edificio escolar con escuelas primarias dependientes de la Dirección del Área de Educación Primaria. El proyecto "Adultos en red", que se desarrolla en aquellas escuelas de adultos, supone una forma nueva de presencia de la computadora y de las redes que estas conforman en el trabajo pedagógico, lo cual requiere, en los próximos años, un esfuerzo sostenido de configuración del nuevo entorno educativo a través de la formulación didáctica de los contenidos y modalidades de la práctica pedagógica.

En este sentido, la coordinación del proyecto "Adultos en red", acerca al equipo de conducción de las escuelas involucradas, criterios relativos a la gestión pedagógica que les permitan reorganizar el Proyecto Educativo Institucional y las formas de trabajo dentro de sus escuelas atendiendo los problemas que surjan de la introducción de las TICs en la escuela, como así también plantear estrategias de evaluación institucional de las actividades curriculares de Informática con la intención de redefinir las modalidades de trabajo escolar.

### **Aulas en Red.**

Las escuelas pertenecientes al Proyecto Aulas en Red se constituyeron - a partir de la Resolución N° 19/2003 de la S.E., en "Escuelas con Intensificación en TICs (Tecnologías de la Información y la Comunicación)". Las TICs son aquellas tecnologías que se sustentan en la construcción de redes tanto sociales como informáticas.

El proyecto propone el trabajo sistemático con los contenidos curriculares de las diferentes áreas, en articulación con los contenidos curriculares de informática para la totalidad de los grados. Se trabaja sobre el desarrollo de un eje articulador del Proyecto Educativo Institucional, basado en la incorporación de las TICs a los procesos de aprendizaje y de enseñanza. Implica por lo tanto considerar las TICs como espacio común y articulado con las diversas áreas curriculares. La intensificación se constituye de este modo en un nuevo rasgo de la identidad institucional.

Una meta fundamental de las escuelas con intensificación en TICs es asumir la necesidad de potenciar la alfabetización digital, incorporando sistemática y críticamente estas nuevas fuentes de saber.

Desde lo pedagógico y didáctico, el proyecto promueve la puesta en marcha de experiencias de trabajo colaborativo entre docentes y alumnos, como por ejemplo la implementación de círculos de aprendizaje.

### **Red de Escuelas Medias.**

Es un programa que tiene por objetivo la implementación de políticas en relación al uso y la administración de las Tecnologías de la información y la comunicación en las escuelas medias públicas de la Ciudad de Buenos Aires.

### **Red Inclusiva de Escuelas Especiales.**

Este proyecto surge con el objetivo de difundir las actividades y recursos con los que cuentan las escuelas de/y Formación Laboral a través de páginas Web institucionales que se han diseñado con criterios de accesibilidad.

También está propuesto para socializar experiencias, para producir conocimientos y para favorecer el intercambio entre diferentes actores institucionales de la comunidad educativa.

### **Soporte Técnico**

Es el área que realiza las tareas de mantenimiento del parque informático de las escuelas y brinda la conexión a Internet.

## Anexo 10

La Web Joven. Estructura.

