

Misión
Reinventando Buenos Aires 2023
con Minecraft Education
 Rúbrica de evaluación

	4	3	2	1	0
Análisis y uso crítico de la información	A partir del análisis de la información, se genera una postura crítica (se analiza, propone, contraargumenta, refuta) que se aprecia en la producción final.	Se interpreta de forma adecuada la información y la amplía con búsquedas externas con criterios de validación.	Se interpreta en forma básica la información brindada y establece un análisis elemental de la información brindada.	Interpreta en forma básica la información brindada, pero no establece un análisis de la información brindada.	La propuesta presentada no interpreta la información que brinda el recurso y no genera un análisis a partir del mismo.
Uso crítico, creativo y responsable de las tecnologías digitales	Se demuestra una mirada crítica con alcance social y global además de utilizar tecnologías innovadoras y creativas.	Se demuestra un uso correcto de las tecnologías digitales dando muestras de creatividad, estableciendo criterios propios sobre los mismos.	Se demuestra un uso básico de las tecnologías digitales, que pueden presentar rasgos creativos pero no críticos o viceversa.	La propuesta presentada da cuenta de un uso de las tecnologías digitales pero no de manera crítica ni creativa.	No se utilizan tecnologías digitales.
Trabajo colaborativo	Los/las estudiantes son constructores/as autónomos/as en instancias de juego y aprendizaje colaborativo, abierto y participativo. Las propuestas nacen de una idea propia del grupo acordadas en entornos tanto analógicos, como digitales. En la producción final se puede apreciar el trabajo colaborativo con distinción de roles para el logro de un objetivo común.	Se manifiestan levemente instancias colaborativas en las propuestas presentadas con preponderancia de instancias cooperativas. Los/las estudiantes requieren cierta participación de adultos para la concreción de las propuestas. En la presentación se denota cierta distinción de roles entre pares que se dividen tareas para lograr un objetivo común.	No se manifiestan instancias colaborativas en las propuestas presentadas. Se dan muestras de un trabajo en equipo pero no hay una clara división de roles. El aprendizaje puede o no haber sido colaborativo.	No hay rastros del proceso recorrido. No da muestras de establecer criterios comunes para el trabajo en equipo, ni presenta rasgos de una resolución colaborativa.	No hay rastros del proceso recorrido en equipo. Se infiere un trabajo constructivo individual, sin instancias de trabajo colaborativo o cooperativo.

	4	3	2	1	0
Comunicación efectiva	Se aprecia un estilo propio y claro en la comunicación de objetivos y resultados alcanzados. Se utilizan tecnologías digitales con criterio estético y pertinencia para comunicar las soluciones creadas. La narración digital es coherente, secuencial, clara y ajustada a la consigna.	Hay una comunicación clara y expresiva en la producción final pero no se percibe un estilo narrativo digital en la comunicación. Las tecnologías digitales son utilizadas de manera intuitiva para comunicar soluciones creadas. La presentación se ajusta a la consigna.	Se comunican de forma básica los objetivos y resultados alcanzados. Las tecnologías digitales se utilizan de manera precaria para comunicar soluciones creadas. La presentación se ajusta poco a la consigna.	Se comunican o expresan muy levemente la forma en la que se produjo la construcción para la problemática planteada. Las tecnologías utilizadas son utilizadas de manera muy elemental. No se evidencia criterio estético. La presentación no se ajusta a la consigna.	No se logra comunicar o expresar de forma adecuada ni se infiere la solución a la problemática planteada en la producción final. Las tecnologías utilizadas no responden a un criterio adecuado. La presentación no se ajusta a la consigna.
Convivencia Digital	Se demuestra un desarrollo de competencias vinculadas al respeto personal y hacia otras/os. Hay una comprensión de las huellas digitales que dejan los usuarios al utilizar los recursos digitales en el ciberespacio	Se observa acercamiento a las competencias vinculadas al respeto personal con otros.	La entrega denota cierto acercamiento al desarrollo de competencias vinculadas con el respeto a otros.	Se observa que se requiere continuar trabajando en el desarrollo de competencias.	No se evidencia respeto a sus compañeras/os en el ciberespacio. La producción final no se ajusta a lo solicitado en las pautas de convivencia digital
Factibilidad y perdurabilidad en el tiempo	Se presentan soluciones sustentables con cierta factibilidad técnica, tomando en cuenta diversos recursos tecnológicos. Las propuestas tienen en cuenta variables prácticas y económicas para su efectiva aplicación al campo/realidad y al contexto actual. Se contempla la continuidad de las soluciones y la factibilidad de su actualización a lo largo del tiempo.	Se presentan soluciones sustentables con cierta factibilidad técnica, tomando en cuenta diversos recursos tecnológicos. Las propuestas son viables para su efectiva aplicación al campo/realidad y al contexto actual. Es factible de actualizar a lo largo del tiempo.	Se presentan soluciones sustentables con cierta factibilidad técnica. Las propuestas son viables para su efectiva aplicación al campo/realidad y al contexto actual.	La entrega final presenta alguna solución sustentable con cierta factibilidad técnica. Las propuestas son viables para su efectiva aplicación al campo/realidad y al contexto actual.	Las soluciones que se presentan son poco o nada factibles, como así también la aplicación de los recursos tecnológicos presentados.

	4	3	2	1	0
Creatividad e Innovación (CG)	La producción final da cuenta del desarrollo de soluciones sustentables, creativas e innovadoras en el entorno digital presentado. Se logran imaginar, crear, diseñar y comunicar soluciones posibles a través de la comprensión y apropiación de las tecnologías disponibles. Se observan soluciones creativas que logran mejorar la calidad de vida de las/los ciudadanos/as.	Se da cuenta del desarrollo de soluciones sustentables e innovadoras en el entorno digital presentado. Se logran imaginar, crear, diseñar y comunicar soluciones posibles a través de la comprensión y apropiación de las tecnologías disponibles.	Se desarrollan soluciones sustentables e innovadoras en el entorno digital presentado. No se observa tan clara la comprensión y apropiación de las tecnologías disponibles.	Se construyen soluciones sustentables habituales y ya conocidas en el entorno digital presentado.	No se logran desarrollar soluciones sustentables en el entorno digital presentado.
Pensamiento sustentable, estratégico y transformador (CG)	Las soluciones presentadas dan cuenta de una comprensión reflexiva acerca de la realidad compleja y multidimensional presentada desde diversas dimensiones (social, política, cultural, económica, tecnológica y ambiental). Se proponen soluciones sustentables que toman en cuenta necesidades locales y la mejora de la calidad de vida de las personas en la ciudad. Se logran evaluar, imaginar y crear escenarios superadores teniendo en cuenta las particularidades del entorno digital. A la vez, se ofrecen alternativas superadoras y que colaboran con la transformación cultural presente y futura de la Ciudad.	Las soluciones presentadas dan cuenta de una comprensión reflexiva de la realidad compleja presentada desde algunas dimensiones (social, política, cultural, económica, tecnológica y ambiental). Se proponen soluciones sustentables que toman en cuenta la mejora de la calidad de vida de las personas en la ciudad. Se crean escenarios acordes a las particularidades del entorno digital. Se ofrecen alternativas que colaboran con la transformación cultural presente de la Ciudad.	Las soluciones presentadas dan cuenta de alguna comprensión y reflexión de la realidad compleja presentada. Se contemplan algunas dimensiones socio ambientales y tecnológicas a fines de mejorar la calidad de vida de las personas en la ciudad. Se proponen soluciones parcialmente sustentables que toman en cuenta las necesidades locales.	Las soluciones presentadas dan cuenta de alguna comprensión y reflexión de la realidad compleja presentada. Se contempla solo alguna dimensión de la sustentabilidad. Se propone al menos alguna solución sustentable que responde muy escasamente a la situación presentada.	Las soluciones presentadas no dan cuenta de la comprensión de la realidad o situación presentada. No se presentan soluciones que sean sustentables o que den cuenta de miradas multidimensionales.