



ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 3 “Bernardino Rivadavia”

Código 35120000 - CUE 0200536/00

Sede San Telmo - Bolívar 1235 - C.P. 1141 – C.A.B.A. - T.E. 4361-7617 / 4361-8965

Sede Lugano. Tte. Estévez 4204– C.A.B.A. - T.E. 4602-4206

LLAMADO A SELECCIÓN DE ANTECEDENTES PARA INTERINATOS Y SUPLENCIAS

NIVEL Terciario, TURNOS TARDE Y VESPERTINO

Buenos Aires, 24 de mayo de 2023

Las autoridades del Nivel Terciario de la Escuela Normal Superior N°3 convocan a selección de antecedentes **para cubrir suplencias y/o interinatos** de la E.N.S N° 3 “Bernardino Rivadavia” en las siguientes instancias curriculares correspondientes al Campo de Formación Específica, del **Profesorado de Educación Primaria**, Res. 6635/09.

ESPACIO DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

EDI 3: Juego para la Educación Primaria

Campo: Formación Específica

Modalidad: Taller

Carga horaria: 3 hs. semanales

*“El juego no es el rasgo predominante en la infancia,
sino un factor básico en el desarrollo...”*

(Vigotsky)

Fundamentación

En los primeros años del siglo XX, se sostenía que el ejercicio o el juego corporal era una ocasión de reposo para los niños, que, dedicados a los trabajos del espíritu y de la mente, necesitaban una actividad de esparcimiento. Por ende, la división cuerpo-espíritu o cuerpo-mente siempre trajo aparejada una subvaloración de lo corporal.

Hoy, estas cuestiones son más que reconsideradas, sabiendo que el cuerpo y su movimiento permiten que las personas se comuniquen, expresen, conozcan, aprendan; en definitiva, aprendan a ser y hacer.

Realizando una mirada en el ámbito escolar, podemos observar que el juego se encuentra relegado únicamente a las horas de Educación Física o a la espontaneidad de los niños en los recreos.

Si ampliamos esa perspectiva, en la sociedad ocurre lo mismo, con un espacio público que no ayuda y que es cada vez más peligroso. La estructura familiar poco colabora en la valoración de las actividades lúdicas, por razones que no es necesario exponer en esta fundamentación.

Desde el Diseño Curricular, se reconoce que el juego es un derecho de la infancia y una responsabilidad de los adultos, y se afirma que habitualmente la actividad lúdica organizada, planificada y secuenciada por el maestro está ausente en el ámbito educativo del nivel primario. Por eso, la importancia de este Espacio de Definición Institucional, que contribuye con nuestro proyecto educativo institucional al que hemos denominado "Tejer redes con el mundo actual".

Por lo antedicho, consideramos de gran importancia que el maestro de Nivel Primario, obtenga durante su formación profesional un repertorio amplio y variado de conocimientos lúdicos que le permitan llevar adelante estrategias de enseñanza, donde el juego pueda ser utilizado para facilitar y reforzar el aprendizaje significativo y también, por qué no, como método evaluativo:

“Ignorar que el juego cumple una función en el progreso de un estadio evolutivo a otro implica suponer que los infantes son adultos en miniatura...desconocer el juego es un modo efectivo de obturar la comprensión del proceso evolutivo” (Lev S. Vigotsky)

OBJETIVOS DEL TALLER

**“El hombre es hombre completo solo cuando juega”.
Schiller**

Que los futuros docentes:

- Construyan un marco teórico que fundamente sus prácticas, identificando todos los saberes que conlleva una actividad lúdica (aspectos cognitivos, motores y sociales).
- Logren incluir los juegos didácticos como estrategia de enseñanza.
- Incorporen un amplio y variado repertorio de juegos y puedan emplearlos de acuerdo a las necesidades (de acuerdo a la edad y a las etapas evolutivas) e intereses de los alumnos, contribuyendo positivamente con su ambiente de aprendizaje.
- Que el futuro maestro, APRENDA A JUGAR.

Contenidos mínimos:

Teoría general del juego. El juego en la educación primaria. El juego como comportamiento personal y social. Los juegos motores. Los juegos intelectuales: los juegos lingüísticos, los juegos lógico-matemáticos, los juegos sensoriales: visuales, auditivos, táctiles. Los juegos sociales: juegos de roles: agrupación, cooperación, responsabilidad grupal, espíritu institucional. El juego didáctico. El juego reglado.

Pasaje del juego individual al colectivo, (respetando estadios evolutivos)
Construcción de juguetes.
Espacios institucionales para el juego (herramientas para crearlos)

REQUISITOS:

- Profesor/a Nacional de Educación Física y/o Técnico Superior en Tiempo Libre y Recreación con título docente (excluyente)
- Presentar una propuesta pedagógica para la instancia en la que se inscribe acorde con los lineamientos vigentes y enriquecida con aportes del aspirante basados en su especialización y experiencia en el nivel.
La misma deberá contener (extensión máxima 3 carillas):
 - a) Fundamentación de la propuesta.
 - b) Estructura básica de la propuesta incluyendo contenidos y bibliografía.
 - c) Modalidad de trabajo
- Otros requisitos que se valorarán como relevantes pero no excluyentes son: o Prof. Educación Primaria y/o experiencia en el nivel Primario.
- Experiencia en Nivel Terciario en Instituciones de Formación Docente y en la cátedra para la que se postula.
- Experiencia y/o especialización como formador/a y/o capacitador/a de docentes en la asignatura para la que se postula o afines.

JURADO: Prof. Victoria Rivas y Prof. Diego Larrigaudiere (evaluación interna)
Prof. Beatriz Caba (evaluadora externa)

DOCUMENTACIÓN DIGITAL REQUERIDA:

- **Currículum Vitae** foliado y firmado en todas las hojas en carácter de Declaración Jurada.
- Imagen digital de títulos de nivel terciario/universitario y de otros títulos.
- **Proyecto de cátedra** enmarcado en los lineamientos curriculares vigentes con extensión máxima de 3 carillas, que incluya: fundamentación de la propuesta, objetivos, contenidos secuenciados y organizados, estrategias de enseñanza, metodología de evaluación: instancias y criterios de evaluación y bibliografía por cada Unidad o Núcleo temático.
Se valorarán particularmente los aportes personales que se realicen al proyecto basado en el Diseño Curricular, así como la consideración de las características contextuales propias de nuestra comunidad educativa.
- El diseño de una clase consignando el momento del cuatrimestre en que sería dictada.
- La COMISIÓN EVALUADORA podrá requerir la presentación de toda la documentación citada en el Currículum.

Cronograma:

- **Inscripción:** desde el 31/05 hasta las 18hs del 09/06 de 2023 enviando la documentación requerida al mail: concursos.ens3@bue.edu.ar con la siguiente leyenda al pie del proyecto y del CV: "SE CONSIDERA EL PRESENTE CORREO ELECTRÓNICO COMO COMUNICACIÓN FEHACIENTE SEGÚN DECRETO 417/08 (BOCBA, N° 2916, 24/04/2008)".
- **Período de evaluación virtual de la documentación:** 12/06 al 19/06.
- **Coloquio:** Solamente se realizará para los postulantes que la Comisión Evaluadora considere pertinente en fecha a confirmar, dentro del período de evaluación.
- **Dictamen de la comisión evaluadora y notificación del orden de mérito:** 22/06 modalidad virtual.
- **Pedidos de Reconsideración:** desde el 23 hasta las 18hs del 26 de junio modalidad virtual.
- **Notificación del orden de mérito definitivo:** 29/06.
- **Dictamen (confirmación del docente en el cargo):** 30/06.

ACLARACIÓN:

LOS LISTADOS DE LAS DISTINTAS INSTANCIAS CURRICULARES SERÁN UTILIZADOS PARA CUBRIR INTERINATOS Y/O SUPLENCIAS DE PROFESORES TANTO EN SEDE SAN TELMO (Bolívar 1235) COMO EN SEDE LUGANO (Saraza 4204).

NOTAS IMPORTANTES:

- Se adjunta modelo de Currículum Vitae
 - El CV y la propuesta de trabajo deben enviarse en forma digital por correo electrónico a la siguiente dirección: concursos.ens3@bue.edu.ar En el asunto del correo poner: Nombre del espacio – Apellido. Se solicita que los archivos adjuntos sean nombrados de la siguiente forma: 1. Apellido-CV
- Ejemplo: Pérez-CV 2. Apellido-Proyecto Ejemplo: Pérez-Proyecto. - Para acceder a la cátedra se deberá presentar la documentación declarada en el currículum.
- Las presentaciones que no se ajusten a lo requerido no se considerarán válidas. La comisión evaluadora considerará solo a los postulantes cuyos antecedentes y propuestas sean evaluados como pertinentes para el dictado de la materia que se concurra.

La comisión evaluadora valorará el conjunto de los antecedentes profesionales considerando en particular aquellos que evidencien elecciones estrechamente vinculadas a la instancia que se concurra y la calidad y pertinencia de la propuesta pedagógica

Cualquier tipo de documentación citada en el CV podrá ser requerida por el jurado en caso de considerarlo necesario.

Modelo de Curriculum Vitae

Las presentaciones que no se ajusten a este formato no serán válidas.

1.- Datos personales (incluyendo nombre y apellido, DNI, estado civil, domicilio real, teléfono, lugar y fecha de nacimiento, dirección de correo electrónico)

2.- Antigüedad:

a) En la Cátedra en la cual se inscribe.....años.....meses.

b) En el Nivel Superioraños.....meses

c) En el Nivel Inicialaños.....meses

d) En el Nivel Primarioaños.....meses

e) En el Nivel Medioaños.....meses

3.- Títulos

Indicar título completo. Institución. Año de graduación.

3.1.- De grado (Terciario o Universitario).

3.2.- Docente (Terciario o Universitario).

3.3.- Posgrados

3.4. Post título: con acreditación oficial y carga horaria.

3.5.- Otros títulos

4.- Actuación Profesional

Indicar institución. Lapso de tiempo. Categoría docente o cargo.

4.1.- Desempeño en la cátedra y/o cargo para el que se postula.

4.2.- Nivel Universitario y/o Superior no universitario.

4.3.- Nivel Inicial.

4.4.- Nivel Primario.

4.5.- Nivel Medio.

4.6.- Otros cargos técnico pedagógicos afines.

5.- Especialización para la cátedra o cargos en los que se postula.

5.1.- Seminarios y talleres asistidos. Institución que lo dicta. Carga horaria.
Evaluación y/o acreditación

5.2.- Jornadas, Congresos, Foros

5.3.- Conferencias asistidas

5.4.- Cursos, conferencias y seminarios dictados

5.5.- Talleres y jornadas dictadas

6.- Publicaciones: Libros. Artículos, material didáctico

7.- Investigaciones relacionadas con el área. Proyectos especiales

8.- Otros antecedentes relacionados con el área para la que se postula.

Lugar

Fecha