

INFORME DE ACTIVIDADES

CLUBES DE MÚSICA EN VIVO O ESTABLECIMIENTOS:

GERENCIA OPERATIVA OPERACIONES Y REGÍMENES DE PROMOCIÓN CULTURAL

DIRECCIÓN GENERAL DESARROLLO CULTURAL Y CREATIVO

MINISTERIO DE CULTURA

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

El que suscribe _____, en representación de _____
(completar en caso de persona jurídica) declaro bajo juramento haber dado cumplimiento con lo establecido en el artículo 11 de la Ley N° 3.022 (texto consolidado por Ley N° 6.588), de acuerdo al siguiente detalle:

A	B	C	D	E	F	G	H	I
NOMBRE DEL GRUPO O SOLISTA	FECHA Y HORARIO DE FUNCIÓN	VALOR DE ENTRADA	CANTIDAD DE ENTRADAS VENDIDAS	MONTO TOTAL DE BOLETERÍA (C x D)	MONTO ABONADO A SADAIC (12% de E)	MONTO A DISTRIBUIR (E - F)	MONTO FINAL DEL GRUPO O SOLISTA (No menor al 70% de G)	FIRMA DEL INTEGRANTE DEL GRUPO O SOLISTA

Declaro conocer que el contenido del presente reviste carácter de declaración jurada y que todos los datos son exactos y verdaderos, habiendo confeccionado esta declaración sin omitirlos ni falsearlos, y que corresponden a quien suscribe.

La falsedad de cualquiera de los datos consignados en la presente declaración jurada y en la rendición de cuentas presentada dará lugar a la desestimación de la presente y la

aplicación de las sanciones que correspondan, en cumplimiento de la normativa vigente aplicable.

FIRMA: _____

ACLARACIÓN: _____

D.N.I. N°: _____

LUGAR Y FECHA: _____

Para todas las líneas, acompañar el INFORME DE ACTIVIDADES con toda aquella documentación que permita comprobar la realización de las actividades propuestas (fotos, videos, folletos promocionando la actividad en los que se incluya el cartel identificatorio y/o logo BAMÚSICA, certificados, entre otros);