

Educadores/as

Nivel Inicial

Árboles “amigos” de la Tierra

TINERARIOS EDUCATIVOS

Orientaciones para los/as educadores/as

Objetivo

Durante un recorrido por la **Plaza Los Andes**, se propone una variedad de situaciones y oportunidades para experimentar el ambiente como un complejo de relaciones, observando los rasgos característicos de cada uno de los árboles nativos, sus similitudes y diferencias.

Contenidos curriculares y capacidades

Indagación y conocimiento del Ambiente Natural- Lenguajes Expresivos:

Artes Visuales - Educación Digital

- Exploración visual y táctil de las formas, el color, el espacio y la textura en la naturaleza.
- Uso de diferentes formatos de representación y herramientas para la indagación y el registro: ilustraciones, esquemas, símbolos, cámara de fotos, tablets, grabadores, etcétera.
- Los árboles y sus características.
- Comunicación de los resultados de las exploraciones a través de diferentes herramientas (entre ellas, las tecnológicas y digitales) e instrumentos (uso de enfocadores, binoculares, etcétera).
- Reconocimiento de la bidimensión y de la tridimensión desde la observación.
- Apreciación de la propia producción y de aquellas producidas por compañeros/as.
- Comunicación, expresión y apreciación:
 - » Describir a partir de lo observado.
 - » Comunicar resultados de las observaciones.
 - » Apreciar el mundo natural que los/las rodea.
- Curiosidad por aprender:
 - » Indagar activamente el ambiente poniendo en juego la curiosidad y avanzando progresivamente en su alfabetización científica.
 - » Realizar observaciones cada vez más detalladas y ajustadas a lo que se desea indagar.
 - » Experimentar el lenguaje visual como puente a narrativas, historias, juegos.
- Trabajo colaborativo:
 - » Construir conclusiones colaborativamente.

Antes: Es fundamental que haya un relato introductorio previo a la caminata, expresando la importancia de la percepción del ambiente e invitando a poner en juego los sentidos. Pregunta disparadora: ¿Qué voy a buscar? ¿Qué necesito llevar para el recorrido?

Después: Llegando a la sala.

SABER MÁS

Sugerimos investigar historias relacionadas con el palo borracho, la araucaria, el ombú y el eucaliptus para acompañar y nutrir el intercambio conjunto.



El recorrido

Es importante ofrecer estrategias que permitan poner en juego la observación, descripción, registro y favorecer el intercambio grupal con el objetivo de visibilizar las hipótesis de cada uno/a.

Es fundamental motivar a los/as niños/as a través de preguntas inspiradoras. Algunos ejemplos de preguntas posibles son: ¿Cómo se puede saber? ¿Qué hicieron para encontrarlo? ¿Cómo se hace? ¿Qué pasaría si...?

Inicio del recorrido

Para la acción “BUSQUEN”

Se sugiere imprimir las imágenes del anexo “[Tarjetas para imprimir](#)”, y compartirlas con los/as niños/as en forma previa al recorrido. A continuación, encontrarán breves descripciones de las características más visibles de cada árbol.

1. Palo borracho

Características distintivas: tronco recto, espinoso y ensanchado en la base. Su corteza es arrugada y se cubre de gruesos agujones en los ejemplares más añosos. Sus frutos se abren en valvas leñosas por entre las cuales sale gran cantidad de algodón blanco.



2. Araucaria

Características distintivas: tronco columnar y recto, desprovisto de ramas. Su corteza es marrón y presenta escamas. Sus hojas son pinchudas muy anchas en la base. Sus frutos son piñas que aparecen en las ramas más altas.



3. Ombú

Características distintivas: tronco derecho, muy irregular y cavernoso en los ejemplares viejos. Pueden ser muy anchos desde su base y sus raíces emergen. La corteza es poco rugosa.



4. Eucaliptus

Características distintivas: tronco recto cuya corteza se separa del tronco y es de color gris azulado. Sus raíces son muy poderosas. Si presenta flores, suelen ser únicas y solitarias. Presenta un aroma muy particular.



Acciones durante el recorrido

Para la acción "OBSERVEN"

Sugerimos, previamente a la acción de observación, construir un *enfocador* con las tarjetas recortables unidas por un ganchito mariposa desde un extremo (ver anexo 2, "[Instructivo para armar el enfocador](#)"). La primera tarjeta constituye el marco enfocador, que podrá apoyarse o acercarse a las estructuras a observar para comparar con las tarjetas (que estarán unidas, para una comparación más sencilla).

Para la acción "PERCIBAN"

En esta acción es importante la guía para abrir los sentidos, en especial los del tacto, la vista y el oído. Registrar los relieves, las temperaturas, la rugosidad, la suavidad, las líneas, la fragilidad, los sonidos, los aromas, los colores y su intensidad, entre otras características, dejando que el aire acompañe el movimiento del cuerpo y perciban las líneas de las diferentes hojas y los colores. Se sugiere grabar un audio con el fin de registrar la experiencia para luego poder recuperarla.

Para la acción "DIBUJEN"

Es fundamental guiar a los/as niños/as con preguntas, por ejemplo: ¿Cuántas líneas encontraron en los árboles? ¿Encontraron silencio alrededor de algún árbol? ¿Escucharon el sonido del viento cuando juega con los árboles? ¿Qué nos dicen las formas de los troncos? ¿Qué sienten cuando los acarician? ¿Qué nos dicen las formas de este lugar? Y las formas de las hojas, ¿cómo son? ¿Cómo se mueven las hojas, las flores o los frutos?



Escaneá el código QR para acceder al itinerario.

Miscelánea

- "[Árboles nativos](#)".

CABA: Desarrollo urbano.

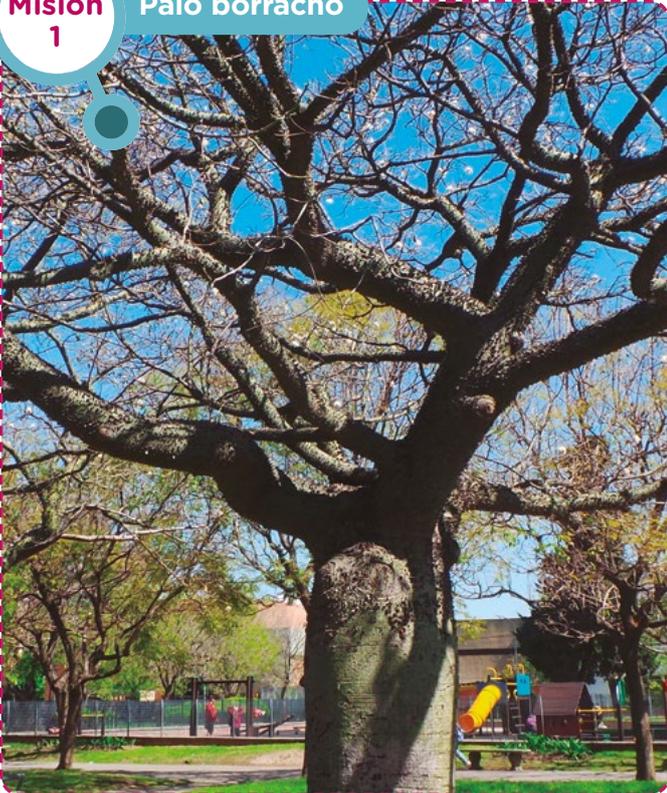
- Aplicación [Pl@ntNet](#).

Es una herramienta para ayudar a identificar plantas a través de fotografías. Funciona como una enciclopedia de plantas. Se puede tomar foto de toda la planta o hacer foco en distintos órganos como las hojas, la flor o el tallo. De esta forma, mediante descarte, la aplicación lleva hasta la especie identificada. Muestra otras fotos tomadas por otros/as usuarios/as y ofrece una descripción de la especie. Además, existe una biblioteca de la aplicación y se pueden buscar especies en ella. Está organizada en diferentes temáticas y floras geográficas. Sin embargo, no existe una propia de la Argentina. En ese caso, hay que elegir "Flora Mundial", que tiene la cobertura más amplia aunque resultados menos precisos que una flora con mayor enfoque.

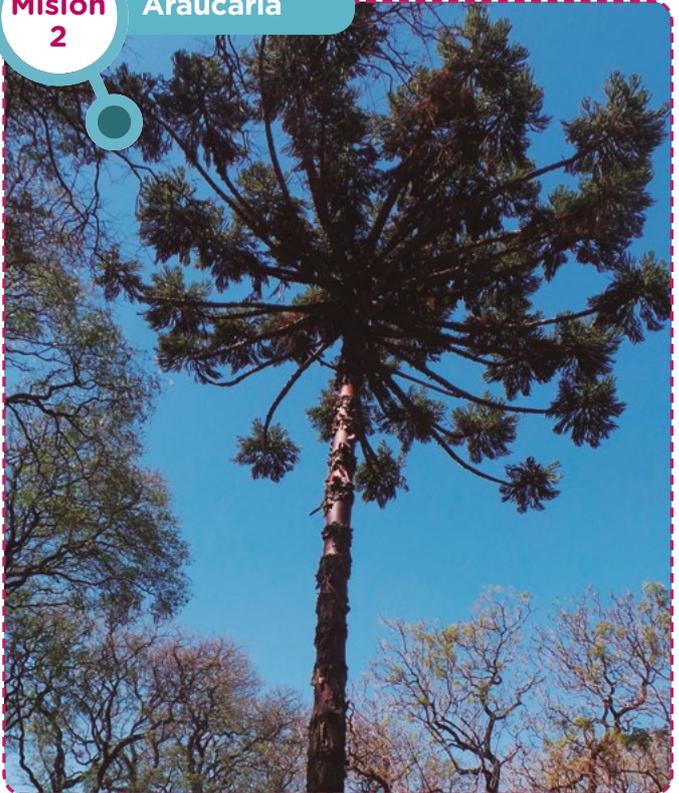
- Se sugiere acompañar las misiones con el material [Aprender en el jardín y en casa. Seamos puentes. Niños y niñas de 2 y 3 años. Nivel Inicial. Tomo 2](#) (pp. 15 a 17).

Anexo 1. Tarjetas para imprimir

Misión 1 Palo borracho



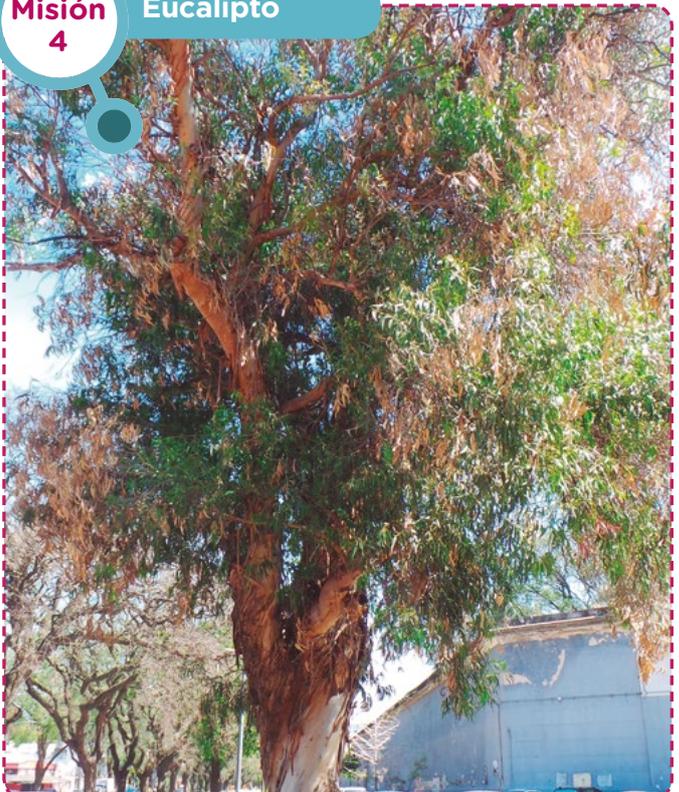
Misión 2 Araucaria



Misión 3 Ombú



Misión 4 Eucalipto



Anexo 2. Instructivo para armar el *enfocador*

¿De qué se trata?

Es un dispositivo sencillo y fácilmente manipulable que permitirá a los/as niños/as encontrar texturas, formas y colores mediante su comparación con los árboles y los arbustos.



¿Qué se necesita?



- Cartulina/cartón.



- Tijera.



- Plasticola.



- Ganchitos mariposa.

Instrucciones

1. Recortar la *imagen 1* (marco) y pegarla sobre un soporte de cartulina o de cartón con la misma forma, de modo tal que quede confeccionado un marco para las imágenes que siguen.
2. Recortar las *imágenes 2, 3, 4 y 5* y pegar cada una sobre un soporte de cartulina o de cartón de igual tamaño. Tener en cuenta que el tamaño de estas tarjetas debe coincidir con el tamaño del marco, de modo tal que las imágenes se adecuen a él.
3. Colocar las tarjetas obtenidas en el paso 2 una sobre otra y, arriba de todas, colocar el marco.
4. Unir el marco y las tarjetas con un ganchito mariposa en el ángulo superior izquierdo.

Armado del marco para el enfocador

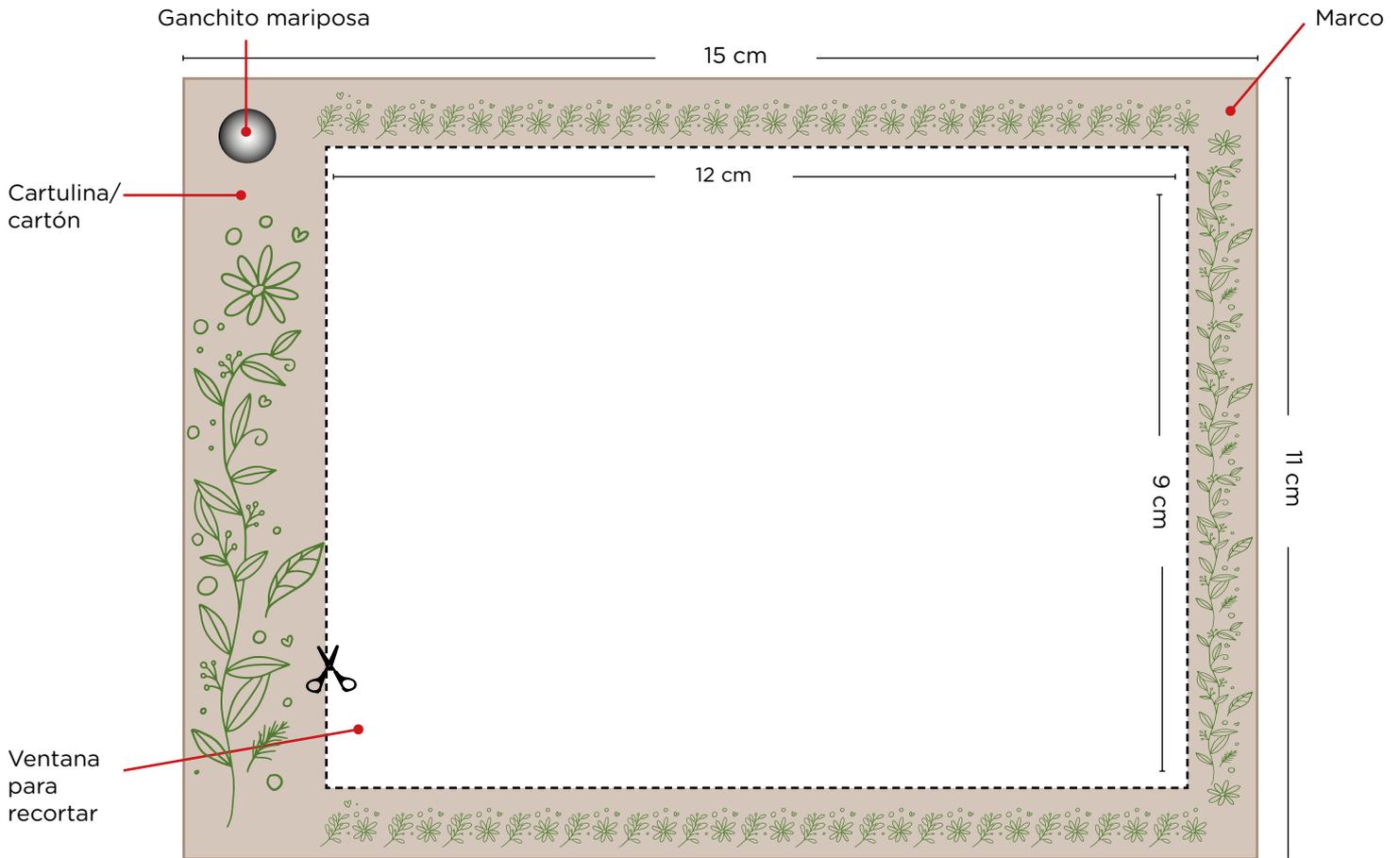
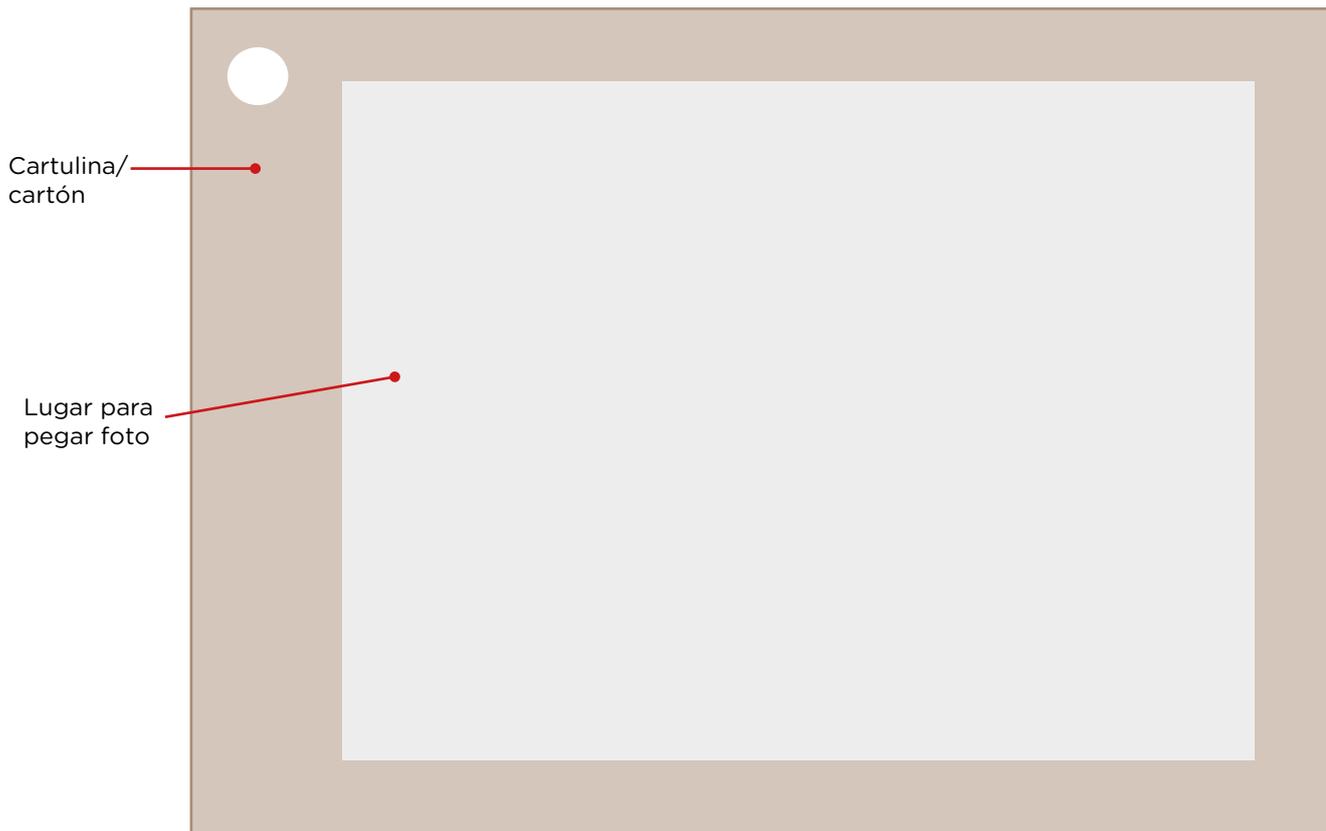


Imagen 1 (marco)



Soporte de cartulina o cartón.

imágenes para recortar y pegar

Palo borracho

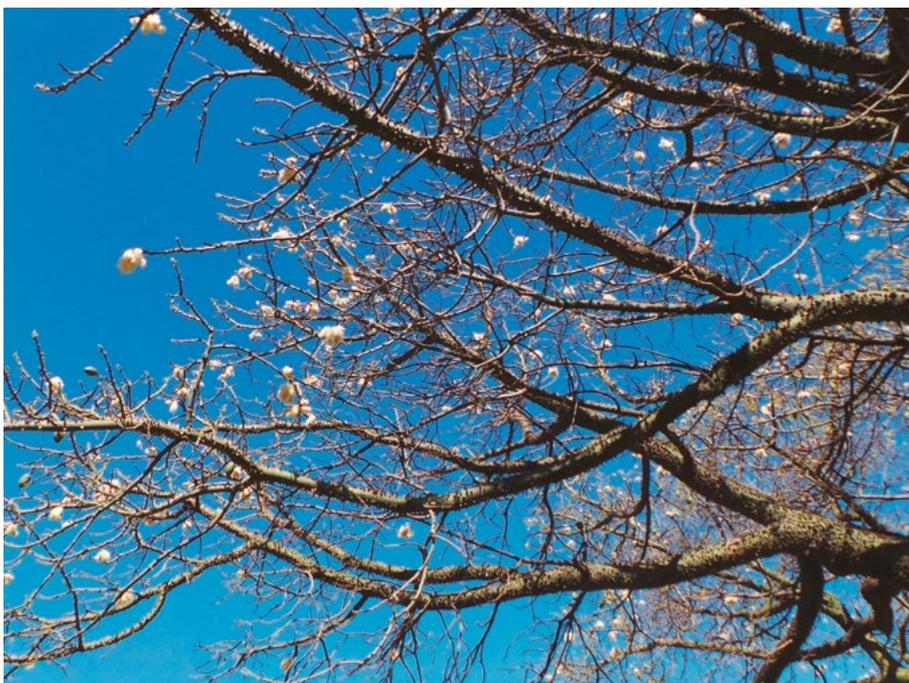


Imagen 2



Araucaria



Imagen 3



Ombú

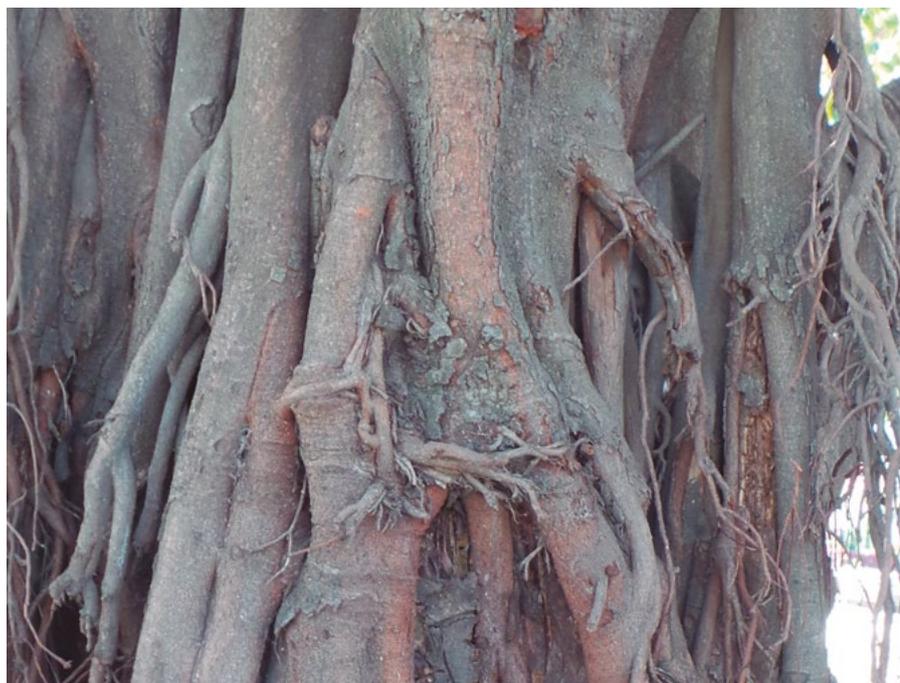


Imagen 4



Eucalipto



Imagen 5

