

Educadores/as

Nivel Inicial

Árboles y arbustos “amigos” del viento

TINERARIOS EDUCATIVOS

Orientaciones para los/as educadores/as

Objetivo

Durante un recorrido por la **Plaza Clemente**, se propone una variedad de situaciones y oportunidades para experimentar el ambiente como un complejo de relaciones, observando los rasgos característicos de cada uno de los árboles y arbustos, sus similitudes y diferencias.

Contenidos curriculares y capacidades

Indagación y conocimiento del Ambiente Natural - Lenguajes Expresivos:

Artes Visuales - Educación Digital

- Las plantas y sus características.
- Exploración visual y táctil de las formas, el color, el espacio y la textura en la naturaleza.
- Uso de diferentes formatos de representación y herramientas para la indagación y el registro: ilustraciones, esquemas, símbolos, cámara de fotos, *tablets*, grabadores, etcétera.
- Comunicación de los resultados de las exploraciones a través de diferentes herramientas (entre ellas, las tecnológicas y digitales) e instrumentos (uso de enfocadores y binoculares, entre otros).
- Reconocimiento de la bidimensión y de la tridimensión desde la observación.
- Apreciación de la propia producción y de aquellas producidas por compañeros/as.
- Comunicación, expresión y apreciación:
 - » Describir a partir de lo observado.
 - » Comunicar resultados de las observaciones.
 - » Apreciar el mundo natural que los/las rodea.
- Curiosidad por aprender:
 - » Indagar activamente el ambiente poniendo en juego la curiosidad y avanzando progresivamente en su alfabetización científica.
 - » Realizar observaciones cada vez más detalladas y ajustadas a lo que se desea indagar.
 - » Experimentar el lenguaje visual como puente a narrativas, historias, juegos.
- Trabajo colaborativo:
 - » Construir conclusiones colaborativamente.

Antes: Es fundamental que haya un relato introductorio previo a la caminata, expresando la importancia de la percepción del ambiente e invitando a poner en juego los sentidos. Pregunta disparadora: ¿Qué voy a buscar? ¿Qué necesitamos llevar para el recorrido?

Después: Llegando a la sala.

SABER MÁS

Se sugiere investigar historias relacionadas con la palmera, la salvia azul, la hierba pluma y la cola de liebre para acompañar y nutrir el intercambio conjunto.



El recorrido

Es importante ofrecer estrategias que permitan poner en juego la observación, descripción, registro y favorecer el intercambio grupal con el objetivo de visibilizar las hipótesis de cada uno/a. También es fundamental motivar a los/as niños/as a través de preguntas inspiradoras. Algunos ejemplos de preguntas posibles: ¿Cómo se puede saber? ¿Qué hicieron para encontrarlo? ¿Cómo se hace? ¿Qué pasaría si...?

Inicio del recorrido

Para la acción "BUSQUEN"

Se sugiere imprimir las imágenes del anexo 1, "[Tarjetas para imprimir](#)", y compartirlas con los/as niños/as en forma previa al recorrido. A continuación, encontrarán breves descripciones de las características más visibles de cada árbol.

1. Palmera *pindó*

Características distintivas: tronco liso con anillos visibles, no ramificado, y agrupación de hojas plumosas de hasta 5 m de largo en su extremo superior. Florece todo el año y presenta frutos amarillos y naranjas.



2. Salvia azul

Características distintivas: tiene follaje caduco, su ciclo es en primavera-verano, desapareciendo hacia fines de otoño. Atrae numerosas especies de mariposas. Sus inflorescencias pueden ser azules, lilas o blancas.



3. Hierba pluma

Características distintivas: sus flores se agrupan en inflorescencias en forma de espiga. Es una planta caducifolia (que pierde las hojas cada año), pero es una de las primeras de la familia en mostrar follaje a comienzos de la primavera. Produce una inflorescencia en junio que comienza en verde y lentamente se pone roja o rosada.



4. Cola de liebre

Características distintivas: sus semillas alimentan a varias aves granívoras. Se destaca por sus panojas blancas. Florece durante varios meses del año, excepto en pleno invierno. El viento es el encargado de su polinización.



Acciones durante el recorrido

Para la acción "OBSERVEN"

Sugerimos, previamente a la acción de observación, construir un *enfocador* con las tarjetas recortables unidas por un ganchito mariposa desde un extremo (ver anexo 2, "[Instructivo para armar el enfocador](#)"). La primera tarjeta constituye el marco enfocador, que podrá apoyarse o acercarse a las estructuras a observar para comparar con las tarjetas (que estarán unidas, para una comparación más sencilla).

Para la acción "PERCIBAN"

En esta acción, es importante la guía para abrir los sentidos, en especial el tacto, la vista y el oído. El objetivo es registrar los relieves, las temperaturas, la rugosidad, la suavidad, las líneas, la fragilidad, los sonidos, los movimientos, los colores y su intensidad, etcétera, dejando que el aire acompañe el movimiento del cuerpo y que los niños/as perciban las líneas de las diferentes hojas, los colores de las diferentes mariposas y los sonidos que traen las diferentes aves. Se sugiere grabar un audio con el fin de registrar la experiencia para luego poder recuperarla.

Para la acción "DIBUJEN"

Se sugieren preguntas orientadas a despertar en los/as niños/as los diferentes sentidos: ¿Cuántas líneas encontraron en los árboles? ¿Dónde encontraron silencio? ¿Escucharon el sonido del viento cuando juega con los arbustos? ¿Qué les dice el sonido del viento? ¿Qué sonido fue único? ¿Qué sintieron cuando escucharon? ¿Qué les dicen los sonidos de este lugar? Y las formas de las hojas, ¿cómo son? ¿Cómo se mueven las hojas, las flores o los frutos a través del viento? ¿Cómo dibujarían las hojas en movimiento?



Escaneá el código QR para acceder al itinerario.

Miscelánea

- "[Árboles nativos](#)".
CABA: Desarrollo urbano.
- Aplicación [Pl@ntNet](#).
Es una herramienta para ayudar a identificar plantas a través de fotografías. Funciona como una enciclopedia de plantas. Se puede tomar foto de toda la planta o hacer foco en distintos órganos como las hojas, la flor o el tallo. De esta forma, mediante descarte, la aplicación lleva hasta la especie identificada. Muestra otras fotos tomadas por otros/as usuarios/as y ofrece una descripción de la especie. Además, existe una biblioteca de la aplicación y se pueden buscar especies en ella. Está organizada en diferentes temáticas y floras geográficas. Sin embargo, no existe una propia de la Argentina. En ese caso, hay que elegir "Flora Mundial", que tiene la cobertura más amplia aunque resultados menos precisos que una flora con mayor enfoque.
- Se sugiere acompañar las misiones con el material [Aprender en el jardín y en casa. Seamos puentes. Niños y niñas de 2 y 3 años. Nivel Inicial. Tomo 2](#) (pp. 15 a 17).

Anexo 1. Tarjetas para imprimir

Misión 1 Palmera pindó



Misión 2 Salvia Azul



Misión 3 Hierba pluma



Misión 4 Cola de liebre



Anexo 2. Instructivo para armar el *enfocador*

¿De qué se trata?

Es un dispositivo sencillo y fácilmente manipulable que permitirá a los/as niños/as encontrar texturas, formas y colores mediante su comparación con los árboles y los arbustos.



¿Qué se necesita?



- Cartulina/cartón.



- Tijera.



- Plasticola.



- Ganchitos mariposa.

Instrucciones

1. Recortar la *imagen 1* (marco) y pegarla sobre un soporte de cartulina o de cartón con la misma forma, de modo tal que quede confeccionado un marco para las imágenes que siguen.
2. Recortar las *imágenes 2, 3, 4 y 5* y pegar cada una sobre un soporte de cartulina o de cartón de igual tamaño. Tener en cuenta que el tamaño de estas tarjetas debe coincidir con el tamaño del marco, de modo tal que las imágenes se adecuen a él.
3. Colocar las tarjetas obtenidas en el paso 2 una sobre otra y, arriba de todas, colocar el marco.
4. Unir el marco y las tarjetas con un ganchito mariposa en el ángulo superior izquierdo.

Armado del marco para el enfocador

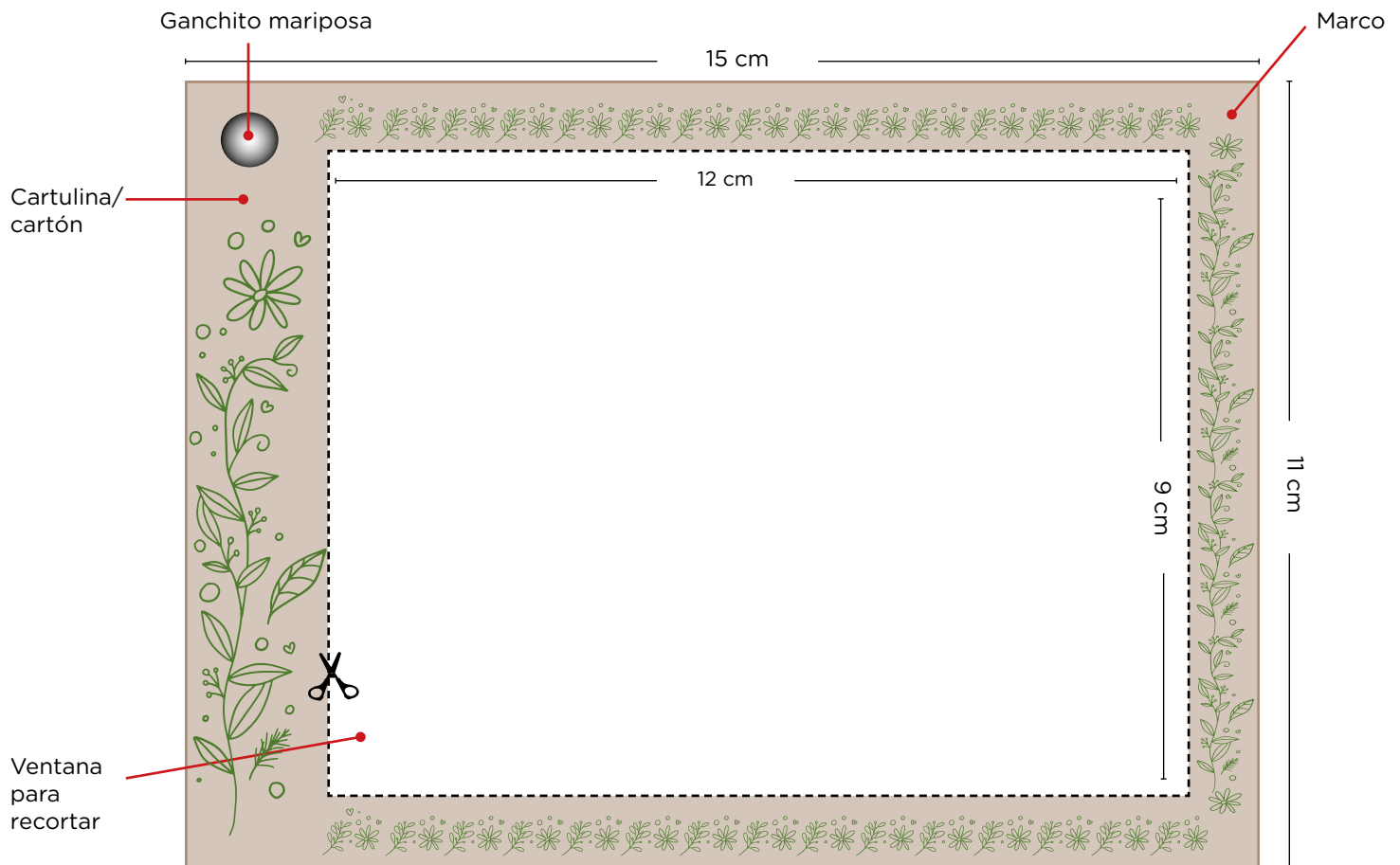
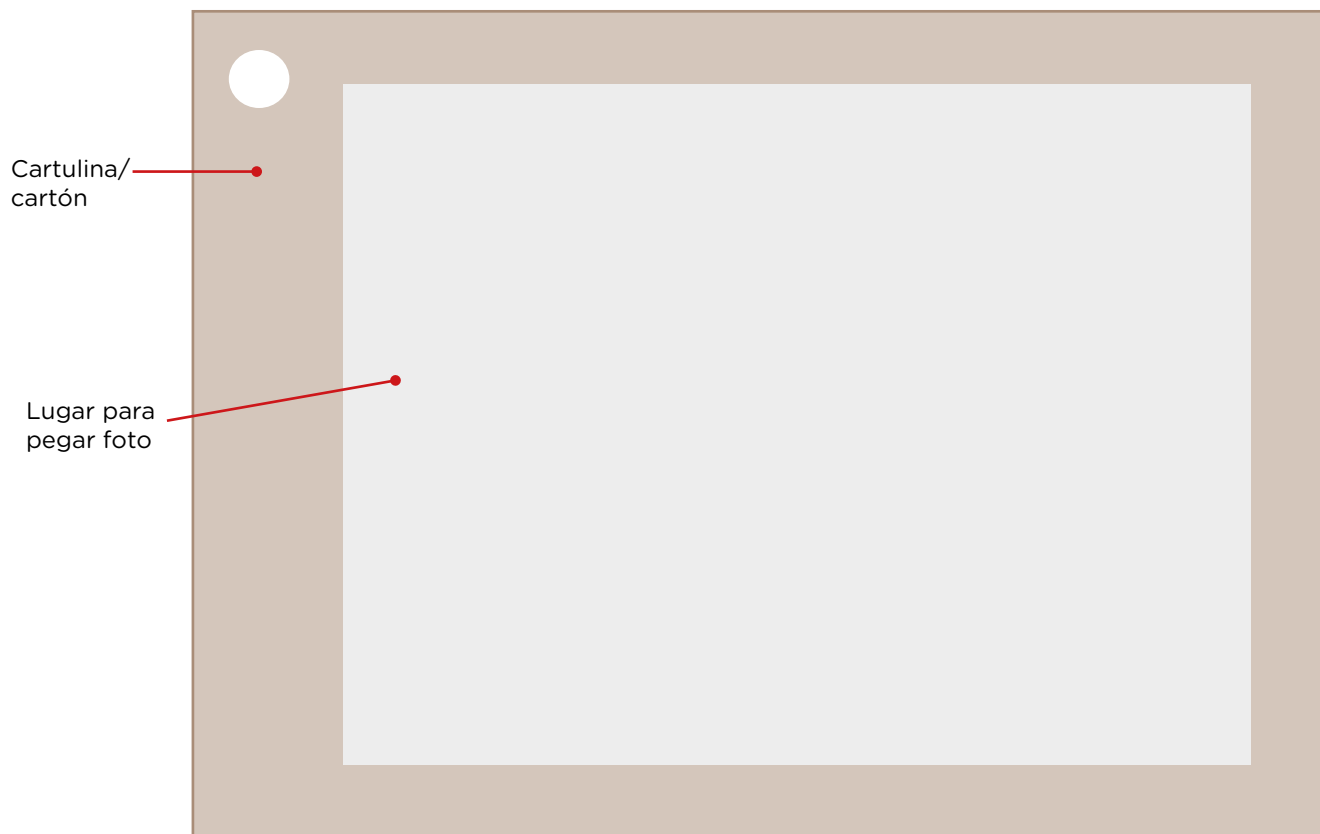


Imagen 1 (marco)



Soporte de cartulina o cartón.

imágenes para recortar y pegar

Palmera
pindó

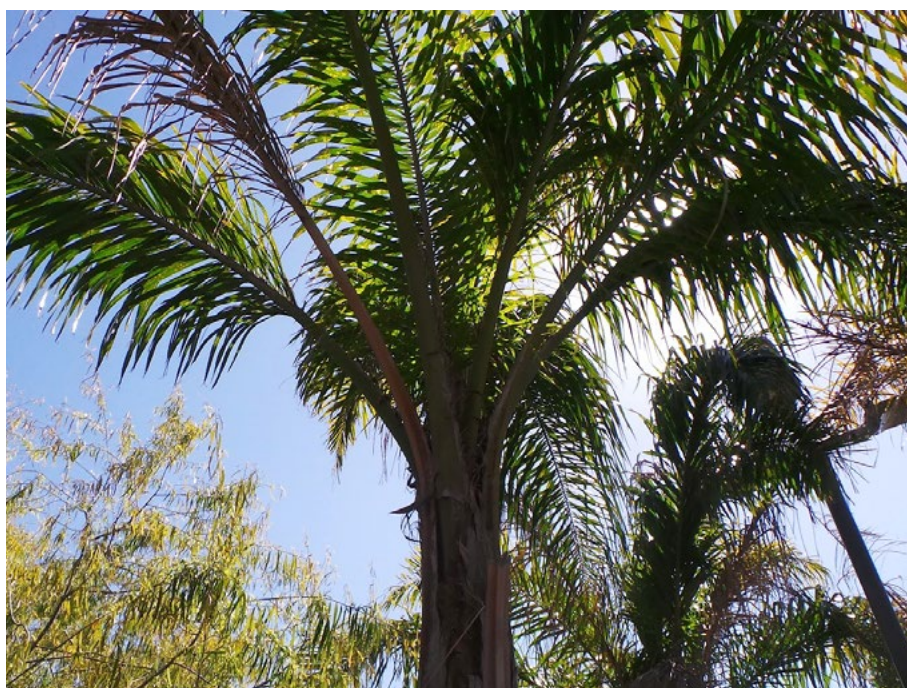


Imagen 2



Salvia
Azul



Imagen 3



Hierba
pluma



Imagen 4



Cola de
liebre



Imagen 5

