

ITINERARIOS EDUCATIVOS

ITINERARIOS EDUCATIVOS

## Otros itinerarios para aprender

- **Nivel Inicial**  
Árboles y arbustos “amigos”  
Árboles “amigos” de la Tierra  
Los árboles nativos de la Argentina
- **Nivel Primario**  
La vida en el parque  
Viaje a China sin escalas  
Devoto. Caminando juntos por el barrio
- **Nivel Secundario**  
Formas escultóricas en la Ciudad



Escaneá el código QR  
para acceder a todos los itinerarios.

## Boedo, historia de amor y pertenencia

Histórico - Deportivo- Artístico

**Educadores/as**  
| Nivel Secundario, 3°, 4° y 5° año.





Escaneá el código QR para acceder a las orientaciones didácticas.

<https://bit.ly/3DRQuJj>



Boedo es un barrio con historia y pasión. La cancha de San Lorenzo ya no está ubicada allí pero es la institución emblemática que nuclea e identifica a muchos habitantes del barrio. La vuelta a Boedo es un reclamo popular que aglutina y moviliza. Recorrer las calles del barrio y conocer esta historia es el objetivo central de este itinerario.

**Distancia a recorrer:** 13 cuadras.  
**Duración del itinerario:** 60 minutos.

Para realizar este itinerario necesitan:



Tablets con Actionbound



Mapa del recorrido



Cámara



Anotador y lapicera



Botella de agua



Mochila y gorra para el sol

### Las paredes hablan

Caminen en el sentido en que baja la numeración de Av. La Plata hasta la calle Balbastro y una cuadra más hasta Balbastro y Senillosa. Allí hay dos murales.

**Piensen** en qué representan.

**Escriban** epígrafes para cada uno de ellos. Pueden ser **explicativos, humorísticos o poéticos.**

Caminen por Senillosa hacia Saraza y encontrarán un nuevo mural.

**Graben un audio** en el que cuenten quién creen que fue el "Mono" Irusta y por qué merece un mural.



Posta 2

### Años dorados

Este recorrido comienza en Av. La Plata 1800, en la misma puerta del espacio donde se construirá el nuevo estadio del Club San Lorenzo de Almagro.

**Observen** los carteles que indican qué es lo que hay hoy en esta dirección.

¿Qué había antes? **Entrevisten** a tres vecinos que pasen por la zona para registrar qué recuerdan de ese lugar. **Graben** un audio de la entrevista.



Posta 1

### ¡Sigue la pasión!

Inclán y Muñiz: Casa del Vitalicio. Averigüen qué significa. ¿Les gustaría ser vitalicios de algo?



### Si quieren continuar...

Las Casas 4047: sede del Grupo Artístico de Boedo. Investiguen sobre este grupo muralista.



Posta 4

### Todo vuelve

Están parados frente a la vieja boletería. Imaginen un lugar o un episodio en sus vidas que les gustaría que vuelva.

**Hagan un dibujo** en el que veamos esa vuelta, expresen cómo se sentirían y de qué experiencia se trata.



### Las cuatro esquinas

Vuelvan hacia Av. La Plata. Caminen por Las Casas hasta Muñiz.

**Hagan un video** de las cuatro esquinas.

**Piensen la letra de una canción de cancha** retomando estas floridas cuatro esquinas y el mural que las enmarca. **Graben** una nota de voz cantándola. ¿Qué elementos les gustaría incorporar? ¿Tomarían una melodía que ya conocen para cambiarle la letra? ¿Cuál?



### Para finalizar:

Graben un mensaje contando qué fue lo que más les gustó del barrio y si recomendarían a otros/as hacer el mismo recorrido.

