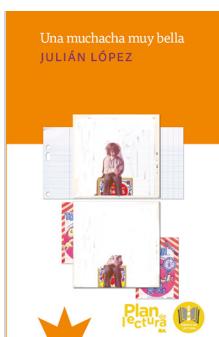


Una muchacha muy bella



Autor: López, Julián

Idioma original: castellano

Editorial: Eterna Cadencia

Año de edición: 2013

ISBN: 978-987-1673-97-1

160 páginas

El libro cuenta la vida en clandestinidad de un niño de siete años y su madre durante la última dictadura militar en la Argentina. Esta novela, escrita por Julián López, aparece como imprescindible para quienes quieran explorar la temática de la memoria. A partir de una prosa poética, nos interna en el mundo íntimo de este niño y su madre. Los ojos del narrador están llenos de incomprendión por las reglas que organizan el mundo adulto y que su madre todo el tiempo infringe para darle instantes de felicidad. Mientras a su alrededor el mundo se desmorona, su madre intenta protegerlo y darle recuerdos que lo acompañarán para siempre.

Elvira se agachó, me abrazó y me subió a upa. Nos quedamos petrificados ante la cercanía de esa caravana. Era el mismo aire el que parecía rasparnos la cara. En la parte de atrás de los furgones iban muchos soldados con fusiles a media asta, no apuntaban pero tampoco estaban en descanso. Pasaban veloces y esas caras nos miraban serias. Eran caras inmóviles de ojos congelados, como miras sobre el lomo de las armas. Nosotros quedábamos a tiro de esos caños de olor ácido que se multiplicaban en la cantidad de soldados y de camiones. (p. 104)

Preguntas para abrir el diálogo

- **La primera vez que viste el libro, incluso antes de leerlo, ¿qué tipo de libro pensaste que iba a ser?**
- **¿Qué te llamó especialmente la atención de la novela?**
- **¿Leíste otros libros como este?**
- **¿Cómo describirías la relación entre el niño y su madre?**

