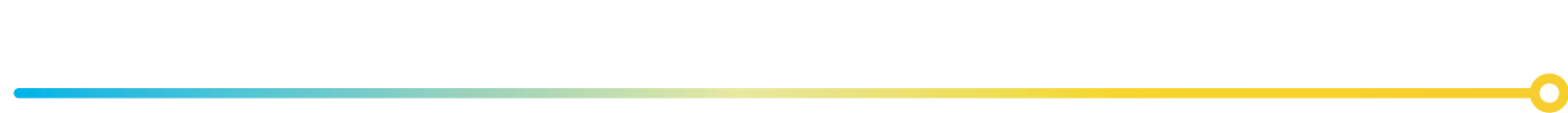


AGENDA DE ACTIVIDADES

SEMANA DEL DISEÑO

2023 8va
EDICIÓN

DEL 9 AL 15 DE OCTUBRE



Buenos
Aires
Ciudad



Brazos
Abiertos

VIERNES 7 DE OCTUBRE

Fundación Proa - 16 HS

Desfile Proa / Cátedra Saltzman - FADU

En el marco de la exhibición presentada en Fundación Proa, “El dorado. Un territorio”, y la exhibición actual sobre arte argentino, “Conjeturas”, se realizará un desfile, en colaboración con la Cátedra Saltzman (FADU), que presenta los trabajos realizados por los y las estudiantes de los distintos niveles.

Modalidad: presencial.

¿Dónde? Av. Pedro de Mendoza 1929, CABA.

LUNES 9 DE OCTUBRE

Universidad de Morón - de 10 a 18 HS

Muestra “Exponiendo el arte”

Se exhibirán instalaciones artísticas diseñadas y producidas por estudiantes de la carrera de Diseño de Interiores. Se trata de “FIKA” y “FORESTA”.

Modalidad: presencial. Sin capacidad limitada, ni inscripción previa.

¿Dónde? Sede Central de la Universidad de Morón, Lima 221, CABA.

Alpargatas Textil + Jungle Denim - 11 HS

Muestra “Colección Orígenes”

Bajo una misma idea inspiradora, se desarrollarán ocho outfits completos, teniendo como protagonista a la silueta con su respectiva tipología, junto a las texturas y lavados con prendas superiores e inferiores.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza completando el [formulario](#).

¿Dónde? Molina Ciudad, Showroom Alpargatas Textil. Av. Regimiento de Patricios 1052, CABA.

Instituto Roberto Piazza - 10 HS

Taller “Capacitación en bordados y accesorios de lujo”

A través de mostacillas, canutillos, lentejuelas, encajes y otros materiales, se enseñarán las diferentes técnicas para bordar tocados y otros accesorios de fiesta. El taller será dictado por Solange Radicce.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza a través del [siguiente link](#).

¿Dónde? Escuela Roberto Piazza, Av. Cabildo 592, CABA.

Instituto Roberto Piazza - 14 HS

Taller “Moda sustentable y reciclado de prendas”

Se aprenderá a confeccionar prendas con ropa reciclada, retazos y materiales no convencionales. El taller será dictado por Vanina Masucci.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza a través del [siguiente link](#).

¿Dónde? Escuela Roberto Piazza, Av. Cabildo 592, CABA.

Eli Denegri - 16 a 18 HS

Taller de customizado

A través de apliques, encajes y distintos materiales, se le dará una nueva oportunidad a una prenda, seleccionando qué se quiere destacar o incluso invisibilizando alguna mancha o rotura. Dictado por Eliana DeNegri, requiere traer los materiales que se solicitarán.

Modalidad: virtual, por zoom con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a elianadenegri2020@gmail.com.

ODT'S PROJECT, en el Centro

Cultural San Martín - 19 HS

Desfile ODT'S PROJECT, a cargo de Designers Buenos Aires

Encuentro dictado por Ezequiel Quaranta, quien presentará una colección basada en prendas confeccionadas con cuero vegetal de cactus y ananá, y también prendas suprarecicladas.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada de 100 personas. La inscripción previa se realiza a través de www.odts.net o comunicándote a info@odts.net.

¿Dónde? Sarmiento 1551, Centro Cultural San Martín.

Las Piris Atelier - 20 a 21 HS

Taller “Arte en vestuario: el cartonaje en teatro”

Se trabajará sobre la creación de prendas artísticas y de calidad basándose en la transformación y reutilización de prendas corrientes, haciendo un recorrido por el vestuario en el teatro musical. Dictado por Tamara Pirillo, requiere traer los materiales que se solicitarán.

Modalidad: virtual por meet, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a tamarapirillo@hotmail.com

MARTES 10 DE OCTUBRE

Universidad de Belgrano - 09 a 12 HS

Apertura de muestra “Diseñando conciencia”

Las carreras de Diseño de Interiores y de Indumentaria de la Universidad de Belgrano invitan a un espacio de colaboración con distintos actores, en donde el diseño cumple un rol fundamental a través del compromiso con la sociedad. Un encuentro vinculado a la innovación y sostenibilidad a través del arte, el diseño y la solidaridad, con trabajos de alumnos y artistas plásticos cuyos diseños están orientados a disminuir o concientizar sobre el impacto ambiental.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a karina.fleider@ub.edu.ar .

¿Dónde? Zabala 1837, CABA.

Además, este lanzamiento contará con dos charlas:

Panel 1: ARTE Y DISEÑO - “Experiencias que me marcaron”

A cargo de: - Martín Churba, diseñador, artista y creador de la marca Tramando .

- Mónica Casella, arquitecta, artista plástica, creadora de Mónica Casella, y arte retornable.

Panel 2: DISEÑO Y TECNOLOGÍA

A cargo de: - Francisco Ayala, diseñador, Presidente de la Cámara de la Moda.

- Marcela Rela, interiorista y escenógrafa.

- Carolina Suarez, fundadora de Pakcha, estudio de moda digital.

Universidad de Morón - de 10 a 18 HS

Muestra “Exponiendo el arte”

Se expondrán instalaciones artísticas diseñadas y producidas por estudiantes de la carrera de Diseño de Interiores. Se trata de “FIKA” y “FORESTA”.

Modalidad: presencial. Sin capacidad limitada, ni inscripción previa.

¿Dónde? Sede Central de la Universidad de Morón, Lima 221, CABA.

Mariana Estrada - 10 HS

Charla “El arte de la alta costura y sus oficios”

La alta costura es un arte que precisa de varios artesanos cuyos oficios se van perdiendo con el paso del tiempo. En este encuentro se dialogará la importancia de los mismos en esta industria.

Modalidad: virtual, con capacidad limitada.

La inscripción previa se realiza a través del siguiente mail me_altacostura@hotmail.com.

Fann Jaus - 13 HS

Workshop de termofusión de bolsas plásticas

Tiene como objetivo crear un impacto positivo para el medioambiente a través de la termofusión, además se visualizará y aprenderá sobre los distintos tipos de telas sustentables. El workshop será dictado por Belen Olguin y requiere de materiales propios, tales como bolsas plásticas y una plancha.

Modalidad: virtual con capacidad limitada.

La inscripción previa se realiza enviando un mensaje a través de Instagram a la cuenta de [@somos_fannjaus](https://www.instagram.com/somos_fannjaus).

CIMA - Cámara Industrial de las Manufacturas del Cuero y Afines - 14 a 18 HS

Capacitación “Diseño, estilos y tipos de productos de marroquinería”

Dotar al alumno de herramientas necesarias para su desempeño en moldería y diseño de carteras y accesorios. La metodología de trabajo es práctica.

Modalidad: Presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza a través del [siguiente link](#).

¿Dónde? CMD - Centro Metropolitano de Diseño, Algarrobo 1041, CABA.

Tienda Acento de Autor - 19 HS

Apertura viva/ Muestra “Refugio Temporal”

El encuentro reúne a Telar Madre de Rocío Ávila y a la artista textil Sabina Tiemroth con su proyecto común llamado CRUZA, que será parte de una inmersión extensiva en el hábitat local de las zapateras argentinas Ana Muños y Aldana Torchia de “Acento de Autor”. Es una invitación conjunta a una experiencia sensorial de mundos hermanados por materiales nobles y procesos artesanales donde los límites del espacio serán transmutados al son de piezas para atesorar.

Modalidad: presencial.

¿Dónde? El Salvador 5894, Palermo, CABA.

CE. SPCIO - 19 HS

Charla sobre moda sustentable

El encuentro acercará mayor conocimiento sobre la industria textil, el diseño y su lado B, también sobre cómo afecta social y ecológicamente siendo los humanos, los principales partícipes de esto. Dictado por Cecilia Insúa, quien contará su experiencia personal con la indumentaria y el cuidado del medio ambiente.

Modalidad: virtual por meet. La inscripción previa se realizará enviando un mail a

cesclothes222@gmail.com /
zaraterecicla@gmail.com .

Las Piris Atelier - 20 a 21 HS

“Taller arte en vestuario: el cartonaje en teatro”

Se trabajará sobre la creación de prendas artísticas y de calidad basándose en la transformación y reutilización de prendas corrientes, haciendo un recorrido por el vestuario en el teatro musical. Dictado por Tamara Pirillo, requiere traer los materiales que se solicitarán.

Modalidad: virtual por meet, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a tamarapirillo@hotmail.com .

MIÉRCOLES 11 DE OCTUBRE

Universidad de Belgrano - 08 a 20 HS

Apertura de muestra “Diseñando conciencia”

Las carreras de Diseño de Interiores y de Indumentaria de la Universidad de Belgrano invitan a un espacio de colaboración con distintos actores, en donde el diseño cumple un rol fundamental a través del compromiso con la sociedad. Un encuentro vinculado a la innovación y sostenibilidad a través del arte, el diseño y la solidaridad, con trabajos de alumnos y artistas plásticos cuyos diseños están orientados a disminuir o concientizar sobre el impacto ambiental.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a karina.fleider@ub.edu.ar .

¿Dónde? Zabala 1837, CABA.

Instituto Roberto Piazza- 10 HS

Taller de corsetería

Dictado por Solange Radice, que enseñará el paso a paso de la elaboración de un corset trabajando a escala, para aprender rápidamente y con menor costo de material.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza a través del [siguiente link](#).

¿Dónde? Escuela Roberto Piazza,
Av.Cabildo 592, CABA.

Comunicación digital para el Diseño y la Moda - 10 a 12 HS

Taller sobre estrategias para el mundo digital del diseño

Se desarrollará un contenido temático y técnico sobre las herramientas disponibles para convertir una idea en una actividad comercial y profesional. También se conocerá desde cómo transformar una idea hasta cómo llevar adelante un emprendimiento. Dictado por Patricia Torres.

Modalidad: virtual y presencial, ambas con capacidad limitada. La inscripción previa al taller virtual se realiza enviando un mail a pattplanner@hotmail.com.

De forma presencial, el encuentro se dictará en FECOBA, Florida 15, 3° piso.

Universidad de Morón - de 10 a 18 HS

Muestra “Exponiendo el arte”

Se expondrán instalaciones artísticas diseñadas y producidas por estudiantes de la carrera de Diseño de interiores. Se trata de “FIKA” y “FORESTA”.

Modalidad: presencial. Sin capacidad limitada, ni inscripción previa.

¿Dónde? Sede Central de la Universidad de Morón, Lima 221, CABA.

Editorial Inganakee - 12 a 13 HS

Charla “Básicos de moda”

Tendrá como eje a la moda y su actualidad con las redes sociales y la inteligencia artificial: herramientas útiles para la gestión en las plataformas. Los asistentes participarán de un “coffee break” y se llevarán de obsequio el libro “básicos de moda” en formato e-book. Dictado por Isabel Oliveira, Lara Guardia y Patricia Torres.

Modalidad: virtual y presencial, ambas con capacidad limitada. La inscripción previa a la charla virtual se realiza enviando un mail a info@editorialinganakee.site.

De forma presencial, el encuentro se dictará en FECOBA, Florida 15, 3° piso.

Instituto Roberto Piazza- 14 HS

Charla “Formación en oficios de moda”

El encuentro abordará cuáles son los nuevos oficios que existen en la industria de la moda, y cómo capacitarse y especializarse en cada uno de ellos. Además, se enseñará a construir la moldería de una prenda básica y a materializarla. Esta charla será dictada por Vanina Masucci.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza a través del [siguiente link.](#)

¿Dónde? Escuela Roberto Piazza,
Av.Cabildo 592, CABA.

Z3ro Espacio Creativo - 15 a 17 HS

“Workshop de economía circular”

Un taller para repensar los materiales y para incorporar nuevas prácticas de producción. “Supra reciclaje Zero Waste” propone diseñar y elaborar un producto realizado con esta técnica.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada, requiere inscripción previa vía mail a z3ro.tallertexil@gmail.com

¿Dónde? Balcarce 1053, Local 8. San Telmo, CABA.

Alpargatas Textil + Jungle Denim - 16 HS

Muestra “Colección orígenes”

Bajo una misma idea inspiradora, se desarrollarán ocho outfits completos, teniendo como protagonista a la silueta con su respectiva tipología, junto a las texturas y lavados con prendas superiores e inferiores.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza completando el [formulario](#).

¿Dónde? Molina Ciudad, Showroom Alpargatas Textil. Av. Regimiento de Patricios 1052, CABA.

Eli Denegri - 16 a 18 HS

Taller de customizado

A través de apliques, encajes y distintos materiales, se le dará una nueva oportunidad a una prenda, seleccionando qué se quiere destacar o incluso invisibilizando alguna mancha o rotura. Dictado por Eliana DeNegri, requiere traer los materiales que se solicitarán.

Modalidad: virtual, por zoom con capacidad limitada.

La inscripción previa se realiza enviando un mail a elianadenegri2020@gmail.com.

Instituto Roberto Piazza - 18 HS

Charla y capacitación “Nuevos oficios en la moda”

Se trata de una capacitación sobre las nuevas plataformas de construcción en la moda a través de diferentes tecnologías. También, una muestra de realización de los patrones y la materialización de productos.

Modalidad: Virtual. La inscripción previa se realiza completando el [siguiente link](#).

Fundación Medifé + Fundación IDA - “Tangencia: diseño y crisis” - 19 HS

Inauguración de una cápsula expositiva + conversación con diseñadores y equipo curatorial

“Diseño y crisis” del ciclo TANGENCIA propone, a partir de la puesta en sala de objetos y documentos del acervo de Fundación IDA (Investigación en Diseño Argentino), diferentes puntos de vista acerca de nociones como la crisis institucional, económica, social, cultural, política y emocional, la violencia, el desamparo, y también la oportunidad y la transformación.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. No requiere inscripción previa.

¿Dónde? Ayacucho 1945, CABA.

Las Piris Atelier - 20 a 21 hs

“Taller arte en vestuario: el cartonaje en teatro”

Se trabajará sobre la creación de prendas artísticas y de calidad basándose en la transformación y reutilización de prendas corrientes, haciendo un recorrido por el vestuario en el teatro musical. Dictado por Tamara Pirillo, requiere traer los materiales que se solicitarán.

Modalidad: virtual por meet, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a tamarapirillo@hotmail.com

Instituto Roberto Piazza - 20 HS

Charla “El mundo del diseño de alta costura”

Introducción al mundo de la alta costura a través del diseño de moda. ¿Qué es la alta costura? ¿Qué es el diseño de moda? ¿Qué diferencia hay entre ser modista y diseñador? ¿Cómo iniciarse en el rubro? Se contará todo lo que hay que saber para iniciarse en la alta costura, cursos y carreras.

Modalidad: Virtual. La inscripción previa se realiza completando el [siguiente link](#).

JUEVES 12 DE OCTUBRE

Universidad de Belgrano - 08 a 20 HS

Muestra “Diseñando conciencia”

Las carreras de Diseño de Interiores y de Indumentaria de la Universidad de Belgrano invitan a un espacio de colaboración con distintos actores, en donde el diseño cumple un rol fundamental a través del compromiso con la sociedad. Un encuentro vinculado a la innovación y sostenibilidad a través del arte, el diseño y la solidaridad, con trabajos de alumnos y artistas plásticos cuyos diseños están orientados a disminuir o concientizar sobre el impacto ambiental.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a karina.fleider@ub.edu.ar.

¿Dónde? Zabala 1837, CABA.

Universidad de Morón - de 10 a 18 HS

Muestra “Exponiendo el arte”

Se expondrán instalaciones artísticas diseñadas y producidas por estudiantes de la carrera de Diseño de interiores. Se trata de “FIKA” y “FORESTA”.

Modalidad: presencial. Sin capacidad limitada, ni inscripción previa.

¿Dónde? Sede Central de la Universidad de Morón, Lima 221, CABA.

Universidad de Morón - 11 HS

Taller “Diseñando serigrafías”

El objetivo de esta actividad es aprender a estampar. Los participantes podrán conocer acerca de la técnica y realizar alguna prueba, además, se profundizará las posibilidades de su uso dentro del diseño interior. El taller será dictado por Sofía Ubertino Rosso.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a

esad.unimoron@gmail.com

¿Dónde? Sede Central de la Universidad de Morón, Lima 221, CABA.

Alpargatas Textil + Jungle Denim - 14 HS

Muestra “Colección orígenes”

Bajo una misma idea de partido inspiradora, se desarrollarán ocho outfits completos, propuesta de silueta, tipología, texturas y lavados, con prendas superiores e inferiores.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza completando el [formulario](#).

¿Dónde? Molina Ciudad, Showroom
Alpargatas Textil. Av. Regimiento de Patricios
1052, CABA.

Escuela Argentina de Moda - 16:30 HS

Sets en vivo, EAMODA Emergentes

Participan estudiantes de diseño que trabajan sus formas y texturas con un compromiso desde el arte en sus textiles, hasta diseños con sustentabilidad. También, estudiantes de asesoría de imagen que trabajan con tendencias venideras, y alumnos de escuela de modelaje que tendrán una pasada de moda sustentable. Al final del encuentro, marcas egresadas propondrán un diseño de autor acorde a los estudios sociales actuales, sin género, curvys, y con diseño de moda para todos.

CRONOGRAMA

16:30 a 18:00 HS: Diseño de Indumentaria y Textil.

19:30 HS: Moda sustentable, escuela de modelaje y tendencias sociales por asesores de imagen.

20:30 HS: Diseño de autor, marcas egresadas.

Modalidad: presencial con capacidad limitada. Para más información sobre inscripción previa, comunicarse con info@eamoda.com.ar

¿Dónde?: Usina del arte, CABA. Agustín Caffarena 1 Auditorio.

Universidad de Morón - 18 HS

Charla “La revolución de la inteligencia artificial en la industria de la moda”

Un recorrido desde el 2020 hasta la actualidad sobre cómo impactó la inteligencia artificial en las tendencias actuales, incluyendo la experiencia de las tecnologías en la educación aplicadas en el aula. El encuentro será dictado por Micaela Victoria Savia.

Modalidad: virtual, ingresando directamente ingresando al [siguiente link](#). No requiere inscripción previa.

La Industria Music Bar - 19 HS

Desfile “The Fashion Party”

Una propuesta urbana que contará con la presencia de diseñadores emergentes de Buenos Aires.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada de 200 personas.

¿Dónde? Industria Music Bar - Baez 240, Las Cañitas, CABA.

Capitular - 19 HS

Muestra “RE virtual”

Una exposición de afiches vinculados a la colección de libros “Conversaciones sobre diseño y creatividad”, de la editorial Capitular. La muestra expone cómo cada persona convocada reinterpretó las palabras incluidas en la tapa del libro.

Modalidad: virtual, por streaming en vivo desde Youtube, en el [siguiente link](#).

No requiere inscripción previa.

Rebirth Southland -19 hs

Charla “ Reciclate a vos mismx”

El protagonista será el “upcycling” cómo metáfora y reversión de uno mismo, transformando prendas con historia y nostalgia en prendas únicas lúdicas, llenas de activismo ambiental y deconstrucción que se ajustan al presente de la propia autoexpresión, dando como resultado prendas que hablan por sí mismas. El encuentro estará a cargo de Guadalupe Yapura, diseñadora de Rebirth Southland.

Modalidad: virtual, por zoom con capacidad limitada.

La inscripción previa se realiza enviando un mail a hey.rebirth@gmail.com.

Las Piris Atelier - 20 a 21 HS

Taller “Arte en vestuario: el cartonaje en teatro”

Se trabajará sobre la creación de prendas artísticas y de calidad basándose en la transformación y reutilización de prendas corrientes, haciendo un recorrido por el vestuario en el teatro musical. Dictado por Tamara Pirillo, requiere traer los materiales que se solicitarán.

Modalidad: virtual por meet con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a anto_ugolini@hotmail.com.

VIERNES 13 DE OCTUBRE

Instituto Roberto Piazza - 09 HS

Capacitación, charla y taller

“Upcycling y Slow Fashion”

Taller de reciclado de prendas, deshechos y zero waste para producción de colecciones con materiales no convencionales. Abordará el concepto de Sujeto-Materia-Proceso.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza completando el [siguiente link](#).

¿Dónde? Av. Cabildo 592. CABA.

Instituto Roberto Piazza - 14 HS

Capacitación, charla y taller “Luxury Fashion”

El encuentro comenzará con una introducción al mundo de la alta costura, la materialización de accesorios de lujo y los complementos en pedrería. Además, contará los diferentes tipos de tocados y bordados en prendas exclusivas.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza completando el [siguiente link](#).

¿Dónde? Av. Cabildo 592. CABA.

Manto - 15 hs

Taller “Crea tu propio upcycling”

Un encuentro destinado al reciclaje y su importancia, en donde la prenda protagonista será un saco vintage.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza a través del [siguiente link](#).

¿Dónde? Costa Rica, 5774, PB. CABA.

Instituto Roberto Piazza - 18 HS

Capacitación, charla y taller “El mundo del diseño de alta costura”

Introducción al mundo de la alta costura a través del diseño de moda. ¿Qué es la alta costura? ¿Qué es el diseño de moda? ¿Qué diferencia hay entre ser modista y diseñador? ¿Cómo iniciarse en el rubro? Se contará todo lo que hay que saber para iniciarse en la alta costura, cursos y carreras.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza completando el [siguiente link](#).

¿Dónde? Av. Cabildo 592. CABA.

Hüga Studio - 18 HS

Masterclass de trabajo en moda e identidad

Se conocerá el mercado laboral de la moda, reafirmando que es un rubro en el que se puede trabajar y vivir desde cualquier parte del mundo, desterrando algunos mitos y develando verdades de esta industria. A su vez, se abordarán temáticas como la identidad del diseñador y la importancia que tiene el mismo a la hora de desempeñar sus trabajos. Dictado por Antonella Ugolini.

Modalidad: virtual por meet con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a anto_ugolini@hotmail.com.

Las Piris Atelier - 20 a 21 HS

Taller “Arte en vestuario: el cartonaje en teatro”

Se trabajará sobre la creación de prendas artísticas y de calidad basándose en la transformación y reutilización de prendas corrientes, haciendo un recorrido por el vestuario en el teatro musical. Dictado por Tamara Pirillo, requiere traer los materiales que se solicitarán.

Modalidad: virtual por meet, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a tamarapirillo@hotmail.com

SÁBADO 14 DE OCTUBRE

Instituto Roberto Piazza - 14 HS

Capacitación “Nuevos oficios en la moda”

Encuentro informativo sobre las nuevas plataformas de construcción en la moda a través de diferentes tecnologías. También tratará la construcción de patrones y la materialización de productos.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza completando el [siguiente link](#).

¿Dónde? Av. Cabildo 592. CABA.

Zunzucito Munay - 16 HS

Taller “Crea tu cuento ilustrado”

La actividad está dirigida a niñas y niños de 9 a 12 años de edad. El concepto de este taller es poder desarrollar la imaginación y la sensación a través de la escritura y la ilustración, creando un cuento corto para generar imágenes que representan lo escrito, fomentando la interrelación entre individuos y grupos, para que puedan desarrollar la comunicación, logrando objetivos más allá del resultado.

Modalidad: presencial. Inscripción previa enviando un mail a info@zunzuncitomunay.com

¿Dónde? Cuenca 2293, Juguetería Yamanca, CABA.

Instituto Roberto Piazza - 17 HS

Capacitación y charla “Tendencias en corsetería urbana”

Se conocerán las últimas tendencias de moda de la prenda más clásica de la historia de la indumentaria, junto al paso a paso de su metodología de confección.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza completando el [siguiente link](#).

¿Dónde? Av. Cabildo 592. CABA.

Studio Inercia - 19 A 23 HS

Muestra “SOMNUM”

Este proyecto crea una experiencia inmersiva en la que los participantes recorrerán el espacio e interactuarán dentro de un universo distópico que se generará y verá reflejado en las prendas. A cargo de Lis Gómez.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada de 100 personas. La inscripción previa se realiza enviando un mail a lis.gomezz@hotmail.com

¿Dónde? Florida 826 piso 4, CABA.

Las Piris Atelier - 20 a 21 HS

Taller “Arte en vestuario: el cartonaje en teatro”

Abordará la creación de prendas artísticas y de calidad basándose en la transformación y reutilización de prendas corrientes, haciendo un recorrido por el vestuario en el teatro musical. Dictado por Tamara Pirillo, requiere traer los materiales que se solicitarán.

Modalidad: virtual por meet, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a tamarapirillo@hotmail.com

DOMINGO 15 DE OCTUBRE

NLH - 15 HS

Desfile “INNOV ART”

A través de una colección “rupturista” se mostrarán obras de arte para vestir en el mundo. Además, se fusionarán el arte y la moda a través de outfits superlativos que doblegarán al espectador, apostando a una moda inclusiva y a la diversidad en diseños de arte. Dictado por Nia López Hernaiz.

Modalidad: presencial, con capacidad limitada de hasta 200 personas. La inscripción previa se realizará enviando un mail a info@nialhernaiz.com.

¿Dónde? Marcelo T. de Alvear 1540, CABA.

Las Piris Atelier - 20 a 21 HS

Taller “Arte en vestuario: el cartonaje en teatro”

Se trabajará sobre la creación de prendas artísticas y de calidad basándose en la transformación y reutilización de prendas corrientes, haciendo un recorrido por el vestuario en el teatro musical. Dictado por Tamara Pirillo, requiere traer los materiales que se solicitarán.

Modalidad: virtual por meet, con capacidad limitada. La inscripción previa se realiza enviando un mail a tamarapirillo@hotmail.com.

SEDES

Fundación Proa



Es un punto de referencia ineludible para las artes de la Ciudad de Buenos Aires, con un programa anual de exhibiciones temporarias y la organización de seminarios, cursos, conferencias y conciertos. Además desarrolla programas de educación y de intercambio con prestigiosas instituciones culturales. Proa es la encargada del programa de cultura de la Organización Techint (OT) a nivel global, que a su vez, es el grupo industrial más importante de la Argentina.

■ Ubicación: Av. Pedro de Mendoza 1929, CABA.

■ Sitio web: <http://www.proa.org/es/>

El Cultural San Martín



Es una reconocida institución innovadora, amplia, diversa e inclusiva con una fuerte mística pluralista y multicultural. También es un espacio donde florecen experiencias heterogéneas en distintas actividades artísticas como el teatro, danza, música, cine, literatura y cultura digital.

■ Ubicación: Sarmiento 1551, CABA.

■ Sitio web: <https://elculturalsanmartin.ar/>

Alpargatas



“Molina Ciudad” es un complejo de oficinas y viviendas que ocupa lugar donde se encontraba originalmente el edificio Fábrica II, de la empresa “Alpargatas”.

Este espacio se ha restaurado, respetando su identidad industrial, dejando al descubierto muchos detalles originales y generando una propuesta de valor en torno a ello.

■ Ubicación: Molina Ciudad, Showroom ubicado en Av. Regimiento de Patricios 1052, CABA.

■ Sitio web: alpargatastextil.com.ar

Universidad de Belgrano



Desde hace más de 59 años esta universidad se desempeña en Argentina, dictando diversas carreras de grado y posgrado con distintas modalidades y condiciones.

Su misión central es brindar educación profesional y humanística, con perspectiva regional y visión internacional, utilizando las tecnologías de enseñanza más avanzadas y eficientes.

■ Ubicación: Zabala 1837, CABA.

■ Sitio web: www.ub.edu.ar

Usina del Arte



Es uno de los centros culturales más importantes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, ubicado en el barrio de la Boca. En 2012 fue reinaugurado como espacio cultural con dos auditorios de acústica excepcional y una programación de excelencia. Además, hoy es sede de festivales en Buenos Aires y cuenta con un espacio de exhibición con muestras de alto impacto y dimensiones.

■ Ubicación: Agustín Caffarena 1, CABA.

■ Sitio web:

<https://buenosaires.gob.ar/cultura/usina-del-arte>

Fundación Medifé



CASA Fundación Medifé es un espacio diseñado en clave contemporánea, donde se ponderan los procesos y el trabajo por sobre los productos finales. Tiene un doble anclaje; en el pensar y en el hacer a través de asambleas, música, clases, reuniones, encuentros, conversaciones, debates y lecturas.

- Ubicación: Ayacucho 1945, CABA.
- Sitio web: www.fundacionmedife.com.ar



**Buenos
Aires
Ciudad**



**Brazos
Abiertos**