



PUNTO
educativo
CIUDAD

Año 3 N.º 26 - DICIEMBRE 2023



| Las salas de escape | De la teoría a la práctica | Experiencias ESI |
| El contexto de la psicología educativa: un llamado a la integración |

“Una buena educación es precisamente el origen de todo el bien en el mundo”. Immanuel Kant

PUNTO EDUCATIVO CIUDAD

Periódico mensual del Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires

Redacción: Carlos H. Perette y Calle 10, 2.º piso.

Correo electrónico: comunicacion.dgege@bue.edu.ar
ISSN 2796-8790

STAFF

Editor responsable: Fabián Capponi.

Jefes de redacción: Martiniano Gutiérrez y Osvaldo Crespi.

Coordinación editorial: Luciana Grosso y Pablo Sebastián Fantini.

Colaboradores permanentes:

Melina Valdez, Cintia Gimenez, Leticia Paula Loos, Virginia Aragón, Cristian Dieguez, Adriana Sabella y María Fernanda Randulfe, Diego Fernández, Julieta Pagani.

Colaboraron en este número:

Jorgelina Miranda, Gonzalo Rinaldi, Gonzalo Álvarez, Manuel Goenaga, Viviana Ramírez, Rocío Aguirre, Marisa Gonzalez Cedarri, Jaquelina Martinez, DGPLEDU, Dirección de Educación Primaria, Dirección de Educación Media, Dirección de Educación Especial, Dirección de Educación del Adulto y el Adolescente, Dirección de Educación Técnica, Dirección de Educación Inicial, Dirección General de Escuela Abierta. **Diseño:** Marcela Jiménez.

Equipo de edición y diagramación:

Uriel Fridman y Marcela Jiménez.

Corrección: Diego Kochmann.

Fotografía: Equipo de comunicación DGEGE.

	Nivel Inicial		
	Experiencias ESI para compartir, repetir y difundir		3
4			Adultos y Adolescentes
			<i>Tiktokers del cens: el minuto Lumière y las tic en el aula</i>
		GOES	
	La educación ambiental: los desafíos en un contexto de crisis climática		6
9			GOES
			El desafío de multiplicar
	GOES		
	Compromiso de un docente y educador ambiental		11
13			DGEGE
			De la teoría a la práctica, y algo más
		DGEGE	
	Tensiones y discusiones entre constructivismo y conductismo en el contexto de la psicología educativa		15
18			DGEGE
			Las salas de escape: transformar la educación a través del juego



Desafiando fronteras en Educación y Trabajo en el 2024

Educación sin fronteras: Más allá de las aulas virtuales

La educación ha superado las barreras físicas de las aulas, expandiéndose hacia un horizonte digital infinito. La tecnología ha democratizado el acceso al conocimiento, permitiendo que estudiantes de cualquier parte del mundo puedan participar en experiencias educativas enriquecedoras. Las plataformas de aprendizaje en línea, la realidad virtual y la inteligencia artificial han revolucionado la forma en que absorbemos información y adquirimos habilidades.

En el 2024, la educación se ha convertido en una red global donde la diversidad de perspectivas es la clave para la innovación. Los estudiantes colaboran en proyectos internacionales, comparten conocimientos de manera instantánea y se sumergen en entornos virtuales que simulan la realidad. La flexibilidad y la adaptabilidad son habilidades esenciales, ya que la educación se adapta a las necesidades individuales, preparando a los/as estudiantes para un mundo laboral en constante cambio.

El trabajo del futuro: colaboración y automatización integradas

En el ámbito laboral, la integración de tecnologías avanzadas redefine las dinámicas tradicionales. La automatización y la inteligencia artificial no son amenazas, sino socios que permiten a los/as trabajadores/as enfocarse en tareas creativas y estratégicas. En el 2024, presenciamos una revolución en la forma en que las empresas operan, con equipos distribuidos globalmente, aprovechando las herramientas digitales para colaborar de manera eficiente.

La frontera entre el trabajo y el aprendizaje se desvanece, ya que las empresas adoptan programas de formación continua y fomentan la adquisición constante de habilidades. La agilidad se convierte en un activo crucial, y la capacidad de aprender y adaptarse rápidamente es tan valiosa como la experiencia acumulada.

El desafío de navegar en el cambio: preparándonos para lo desconocido

Aunque el panorama educativo y laboral del 2024 presenta emocionantes oportunidades, también plantea desafíos significativos. La brecha digital, la necesidad de un aprendizaje continuo y la adaptación a nuevas formas de trabajo son temas cruciales que debemos abordar de manera proactiva.

En este nuevo mundo, la colaboración entre gobiernos, empresas y educadores/as se vuelve esencial. Debemos garantizar que todos tengan acceso a las herramientas y recursos necesarios para prosperar en esta era de cambio constante.

Superar las fronteras tradicionales nos permitirá cultivar una sociedad más inclusiva, innovadora y preparada para enfrentar los desafíos del futuro.

Prof. Fabián Capponi

Director General de Educación de Gestión Estatal



EXPERIENCIAS ESI PARA COMPARTIR, REPETIR Y DIFUNDIR

Un repaso del trabajo llevado a cabo en la Escuela Infantil N.º 4 y la N.º 5

En los tiempos que corren es imperioso comprender que el nuestro es un mundo único, en el que podemos convivir todos/as en armonía. Si se marcaran diferencias, ¿dónde podrían ser alojados/as esos/as otros/as?

Inclusión e igualdad son términos que se utilizan mucho, pero no se practican en la misma medida. Expresarlos y ponerlos en práctica conlleva una gran responsabilidad, acorde con una ideología y filosofía de vida, la del respeto por las diferencias.

Es por eso que para construir una sociedad más justa es necesario trabajar la educación sexual integral (ESI) desde la cuna. En el jardín maternal se abordan diferentes contenidos, según las franjas etarias. Este trabajo sería imposible sin la participación de las familias. Mientras que en las salas más pequeñas se llevan a cabo actividades de “crianza respetuosa”, en las que el/la docente pone su voz ante cada acción que realiza con el/la niño/a, anticipando y solicitando la participación de este/a, en las salas de tres años se trabaja la convivencia, la tolerancia, la escucha y la espera como parte de la práctica cotidiana que nos enseña a respetar y aceptar la diferencias. Las salas de 4 y 5 años abordan las temáticas en concordancia con el Diseño Curricular y material de apoyo del Ministerio de Educación.

En esta oportunidad, las directoras fuimos convocadas por el equipo de supervisión del Distrito Escolar N.º 13 para reunirnos en Ritualitos, una librería que cumple también la función de biblioteca, ubicada dentro de la región, en la que fuimos recibidas y alojadas por Karina, la dueña. La experiencia comenzó con un recibimiento que nos hizo sentir bienvenidas. Vivencia-

mos el material propuesto, al igual que los/as niños/as, y nos brindaron la oportunidad de recorrer el espacio, tocar, mirar libros y observar los muñecos y animales sexuados, que sirvieron de inspiración a los/as docentes, quienes convocaron a un taller con las familias para construir otros similares. Luego de recorrer, mirar y hojear, comenzó una charla en la que Karina presentó libros que nos permitieron tener una mirada diferente.

Algunos/as autores/as pudieron contar sus experiencias personales respecto de la discapacidad, la discriminación, el conocimiento del cuerpo propio y el de los/as otros/as, la empatía y las emociones a través de los libros, sin caer en los estereotipos de siempre. Todos menos uno, Te quiero casi siempre, ¿Qué te pasó?, Torre animal, Pandilla, Dos pajaritos, Me aburro y A veces me aburro son algunos de los títulos que muestran el pensamiento de muchos/as desde otro punto de vista, permitiendo a través de los libros abordar diferentes temáticas cotidianas con contenidos de ESI.

A partir de un espacio que se armó para respetar las necesidades individuales, con propuestas sensoriales que les permitan autorregularse a algunos/as y disfrutar de una experiencia diferente a otros/as en el momento en que lo deseen, es que se incorporaron los muñecos sexuados, confeccionados por las familias, entre otros.



Marisa González Cedarri
Jaquelina Martínez



TIKTOKERS DEL CENS: EL MINUTO LUMIÈRE Y LAS TIC EN EL AULA

Un abordaje sobre la generación de contenido educativo en redes sociales y su relación con el Minuto Lumière como forma efectiva de incorporar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el aula y mejorar la experiencia educativa.

En la actualidad, las redes sociales desempeñan un papel fundamental en la vida cotidiana de las personas, especialmente en la de los/as jóvenes. El acceso a la información y la posibilidad de compartir contenidos se han convertido en actividades comunes en el mundo digital. Sin embargo, este fenómeno también ha encontrado su espacio en la educación. La generación de contenido en redes sociales puede ser beneficiosa para los/as alumnos/as, ya que les permite conectarse con otros/as estudiantes y compartir sus ideas y pensamientos con una audiencia más amplia. Además, esta práctica puede ayudarlos/as a desarrollar habilidades de comunicación y a perfeccionar su capacidad para expresarse de manera clara y concisa.

Este artículo se enfoca en un proyecto desarrollado en el Centro Educativo de Nivel Secundario (CENS) N.º 19, denominado “*Tiktokers del CENS*”, que ilustra cómo la generación de contenido en redes puede convertirse en una herramienta valiosa en el ámbito educativo. A través de la creación de contenido en plataformas como *TikTok* e Instagram, se ha explorado la posibilidad de generar recursos educativos abiertos (REA), materiales de enseñanza, aprendizaje e investigación que se pueden utilizar, compartir y modificar libremente.

Los REA

Los REA pueden incluir una amplia variedad de recursos, como videos, imágenes, presentaciones, documentos y otros materiales multimedia. La mayoría se publica en línea y está disponible para que cualquiera los use y adapte. Esta democratización del acceso a la educación promueve el aprendizaje colaborativo y el intercambio de conocimientos. Además, los REA pueden ser una herramienta valiosa para los/as educadores/as que buscan personalizar el aprendizaje y adaptarlo a las necesidades y estilos individuales de los/as estudiantes.

TikTok como plataforma de generación de contenido

TikTok es una plataforma que permite a los/as usuarios/as crear y compartir videos cortos, lo que se ha convertido en un medio efectivo para enseñar conceptos y habilidades. Estos videos pueden utilizarse para explicar temas complejos de manera clara y atractiva, fomentando la participación de los/as estudiantes y estimulando su interés en el aprendizaje.

El vínculo entre la brevedad de los videos de esta red social y el proyecto “*Tiktokers del CENS*” guarda relación con la capacidad de contar historias de manera breve pero efectiva. Al igual que las primeras películas de los hermanos Lumière, que tenían una duración de alrededor de un minuto, los videos de *TikTok* y las publicaciones en redes sociales comparten la característica de transmitir mensajes importantes y significativos en un corto período de tiempo.



Esto plantea el desafío de cómo transmitir contenidos de manera concisa sin perder su especificidad y relevancia. La habilidad para seleccionar temas importantes, jerarquizar contenidos y expresarlos de manera efectiva se convierte en un proceso valioso.

Las redes sociales en el aula y el Minuto Lumière

El Minuto Lumière hace referencia a la duración aproximada de las primeras películas producidas por los hermanos Lumière. Como se dijo, la relación entre el Minuto Lumière y *TikTok* es que, al igual que las primeras películas de los hermanos Lumière, las publicaciones en redes sociales suelen ser cortas y concisas. Los/as estudiantes pueden utilizarlas para crear contenido breve pero impactante, como videos, imágenes y publicaciones de texto que transmitan mensajes importantes y significativos en muy poco tiempo.

El desarrollo de habilidades a través del proyecto

El proyecto “*Tiktokers del CENS*” tiene como objetivo el desarrollo de habilidades de comunicación y la capacidad para expresarse de manera clara y concisa. Estas habilidades son fundamentales para transmitir ideas, persuadir, resolver conflictos, trabajar en equipo y liderar. Además, el proyecto ha impulsado a los/as estudiantes a adquirir habilidades relacionadas con las TIC, ya que se les enseñó a utilizar software de diseño gráfico y a familiarizarse con la inteligencia artificial.

Un aspecto crucial del proyecto ha sido fomentar el trabajo colaborativo entre docentes y estudiantes. La selección y edición de contenidos, así como la toma de decisiones sobre lo que se publica, se basa en la colaboración entre todos/as los/as involucrados/as. La responsabilidad de publicar material original en redes sociales se aborda desde la perspectiva de la calidad y el impacto que tendrá en una audiencia amplia. Esto ha contribuido a fomentar valores ciudadanos y democráticos, además de la participación autónoma de los/as estudiantes en el acto de aprender. Esto les permite explorar nuevas formas de producción y comunicación.



Manuel Goenaga, profesor en Educación Media y Superior en Ciencias Antropológicas y licenciado en Ciencias Antropológicas (UBA). Profesor del CENS N.º 19 DE 7.

Viviana Ramírez, abogada y profesora para la Enseñanza Media y Superior en Ciencias Jurídicas. Profesora del CENS N.º 19 DE 7.

Área: Dirección de Educación del Adulto y el Adolescente.

Nivel: Educación Secundaria de Adultos.

EDUCACIÓN AMBIENTAL: DESAFÍOS EN UN CONTEXTO DE CRISIS CLIMÁTICA

La escuela es el espacio desde el que debemos acompañar el proceso de transformación cultural de una sociedad que ya enfrenta las consecuencias del cambio climático.

No podemos ignorar la realidad: es imperativo abordar la crisis climática que amenaza nuestro planeta y que nos exige acciones concretas y sostenibles en el tiempo. Fenómenos meteorológicos extremos, como la tormenta que azotó el Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA) en la madrugada del 16 de diciembre, son evidencia de la necesidad de actuar de manera decidida y consciente.

En este contexto, la educación ambiental es uno de los pilares sobre los que se debe construir el camino hacia el desarrollo sostenible. En medio de los desafíos que nuestro planeta nos presenta, ante una situación generada por la acción del hombre a través del tiempo, la comprensión de los principios ambientales se vuelve prioritaria. Educar a las generaciones presentes y futuras es parte de un proceso que lleva tiempo, pero que no podemos eludir. Por eso, el 26 de enero se celebra el Día Mundial de la Educación Ambiental.

Educar para la sustentabilidad promueve la formación en valores y el desarrollo de aprendizajes y saberes clave para que los/as jóvenes se inserten en un mundo interconectado, que transita cambios profundos y vertiginosos, donde puedan integrar la mirada ambiental en cada paso de su formación.



No obstante, la educación no se trabaja solo en las escuelas. Es importante contar con la acción de otros actores en esta lucha para adaptarnos y mitigar los efectos del cambio climático. El año pasado, el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) aprobó un préstamo de 350 millones de dólares para impulsar el crecimiento sostenible y resiliente de la Argentina. Además, creó la herramienta financiera BID CLIMA para ayudar a los países a acceder a los mercados de deuda verde y para movilizar capital para inversiones en clima y naturaleza a mayor escala.

A nivel internacional, la comunidad global se encuentra comprometida en discusiones cruciales sobre el futuro de nuestro planeta. Desde fines de noviembre, durante 12 días se desarrolló en Dubai la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (COP28). En esta ocasión, la principal conclusión a la que llegaron los/as líderes de todo el mundo fue la necesaria “transición hacia el abandono de los combustibles fósiles”.

Uno de los puntos a destacar de dicha conferencia es el valor primordial que tiene la educación para el manejo de la crisis climática. Yasmine Sherif, directora ejecutiva de la fundación “La educación no puede esperar”, bregó por situar la educación en el centro de la agenda de la acción climática. También planteó que “una pequeña inversión en educación puede ayudar mucho a garantizar que las nuevas generaciones sigan yendo a la escuela y se conviertan en los/as ingenieros/as, los/as científicos/as y los/as profesores/as que seguirán labrando el camino para salvar la madre tierra”.



La juventud como motor de cambio

En la búsqueda de la sostenibilidad, es imperativo prestar especial atención a las generaciones futuras. Los/as jóvenes, con su energía, creatividad y compromiso, son el motor del cambio. Es necesario acercar a los/as estudiantes a las problemáticas socioambientales desde una perspectiva transformadora, a partir de promover el pensamiento crítico y sistémico, la visión de complejidad y el aprendizaje cooperativo, para que lideren la transición hacia un mundo más sostenible.

Por eso, a partir del programa “Escuelas Verdes” venimos desarrollando diversas propuestas y proyectos para generar esos espacios de encuentro, de debate y reflexión, como son los casos del Foro y Hackatón de Jóvenes por el Ambiente y la Escuela de Líderes Climáticos.

Desde hace más de 13 años, a través del programa “Escuelas Verdes” y junto con el programa “Ciudadanía Global”, promovemos la formación de una ciudadanía ambientalmente responsable a través de la escuela, crítica acerca de su propio estilo de vida y capaz de generar cambios culturales que puedan ser multiplicados en toda la sociedad. Gracias al trabajo sostenido en conjunto con la comunidad educativa, en el año 2023 alcanzamos las 553 escuelas verdes reconocidas en nuestra Ciudad.

En el marco de un nuevo Día de la Educación Ambiental, invitamos a cada docente a ser parte de este camino. Cada acción que realizamos hoy impacta en nuestro futuro. El tiempo de actuar es ahora, por lo que hay que aprovechar la oportunidad de transformación que podemos impulsar desde las aulas.

Para conocer más sobre el programa “Escuelas Verdes”, visitá nuestro sitio web: <https://buenosaires.gob.ar/educacion/escuelas-verdes>



EL DESAFÍO DE MULTIPLICAR

Desde una devolución en la Feria Ambiental, pasando por un espacio de capacitación y actualización docente, hasta la reapertura del laboratorio interactivo de eficiencia energética y energías renovables, el desafío es el mismo: multiplicar el mensaje para sumar en todas las escuelas de la Ciudad aliados estratégicos comprometidos con la educación ambiental y climática.

La emergencia climática y la crisis energética que afectan al mundo entero no escapan al ámbito educativo, ya sea por situaciones concretas, propias de la vida cotidiana de nuestras comunidades educativas, como por los contenidos curriculares específicos vinculados con la educación ambiental integral.

Luego de más de 15 años como docente, en el aula, y de 7 como referente ambiental, se me presentó la hermosa oportunidad de pasar a formar parte del programa “Escuelas Verdes”. Este nuevo rol me permite acompañar, a partir de mi experiencia personal, a más comunidades educativas.

Desde el área de Acción por el Clima nos planteamos el enorme desafío de transformar en agentes multiplicadores a todos/as aquellos/as que participaron y participan en nuestras actividades, tanto a estudiantes como a docentes: toda la comunidad educativa.

Uno de los hitos más importantes del ciclo lectivo 2023 fue la reinauguración del laboratorio interactivo de eficiencia energética y energías renovables, ubicado en la Escuela de Educación Media N.º 3 DE 4 “República de La Boca”.

Allí, gracias al compromiso voluntario de estudiantes de la institución, que previamente fueron parte de un espacio de capacitación y formación, pudimos realizar diferentes visitas guiadas, de las cuales participaron 185 estudiantes de los niveles Primario y Secundario.

Cada visitante que recorrió el laboratorio pudo tener contacto directo con los diferentes dispositivos, recursos y maquetas, que enriquecen la experiencia y permiten abordar de manera innovadora el uso racional de la energía y las renovables.





Los/as jóvenes en el centro de nuestra propuesta

En concordancia con la visión estratégica de la gerencia operativa “Educación para la sustentabilidad”, a la cual pertenece Escuelas Verdes, buscamos promover espacios de participación para que los/as jóvenes puedan hacer escuchar su voz y así transformarse en protagonistas del proceso decisorio de las políticas públicas en materia ambiental y climática de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Con esa visión como norte, se creó la Escuela de Líderes climáticos y se realizó una nueva edición del Foro de Jóvenes por el Clima y del Hackatón. Estas propuestas permiten a estudiantes del ciclo orientado del Nivel Secundario reunirse con sus pares de otras escuelas para poner sobre la mesa de debate la actual situación mundial y de nuestra Ciudad en particular. Problematizar situaciones reales y concretas a las cuales nos enfrentamos como comunidad nos permite ver en perspectiva la sociedad que queremos construir y de la cual queremos ser parte.



Finalmente, considero que es importante destacar la creciente participación dentro de la Feria Ambiental. Sin importar el nivel, el trabajo de las diferentes comunidades educativas demuestra un profundo conocimiento de la Agenda 2030, como también de temáticas específicas como biodiversidad, uso racional de la energía y agua limpia y saneamiento, entre otras.

La utilización del aprendizaje basado en proyectos, del aprendizaje y servicio solidario y de experiencias muy interesantes de gamificación son muestras claras de la creatividad de los/as docentes de nuestra Ciudad, incluso en las situaciones más complejas.

Tengo la firme convicción de que en el trabajo y la participación de todas las comunidades educativas, en cada una de estas actividades queda demostrado el compromiso con la educación ambiental integral. Desde los equipos de conducción hasta las familias y, fundamentalmente, desde las aulas, los/as estudiantes y los/as docentes hemos decidido enfrentar la actual situación climática y ambiental.

Estoy orgulloso de ser parte de un equipo que espera ansioso el ciclo lectivo 2024, con muchas más propuestas para toda la comunidad educativa, consciente del enorme desafío que implica multiplicar nuestro trabajo, en pos de propiciar la permanencia y consolidación de la educación ambiental. También, promover una mirada crítica de la problemática ambiental basada en una visión compleja del ambiente y, fundamentalmente, construir una ciudad más justa para todos/as los que la habitamos.

Lic. Gonzalo Rinaldi, docente.



EL COMPROMISO DE UN DOCENTE Y EDUCADOR AMBIENTAL

Ser docente en el marco de la crisis climática va más allá de transmitir información académica. Tenemos el desafío de inspirar conocimiento, conciencia ambiental y responsabilidad. Esta tarea implica guiar a las nuevas generaciones hacia prácticas sostenibles, para formar ciudadanos/as conscientes que entiendan y actúen frente a los desafíos del cambio climático.

Me gusta definirme como un maestro que ha evolucionado a educador ambiental. No como si fueran conceptos diferentes, sino uno más amplio. En mi tarea cotidiana, el amor y la pasión por la educación ambiental son principios básicos.

Es por ello que desde que ejerzo la docencia encuentro en ella una experiencia transformadora y enriquecedora, en la que se revelan oportunidades infinitas para aprender, enseñar, compartir y crecer. El planeta enfrenta una crisis climática que requiere atención y acción global inmediata para abordar sus impactos en el ambiente y en todas las formas de vida que lo habitamos. La escuela tiene que tomar el desafío, y formar ciudadanos/as conscientes y comprometidos/as para abordar esta problemática socioambiental de manera efectiva con el propósito de construir un futuro más sostenible. Este proceso implica la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, herramientas y actitudes que fomenten la responsabilidad y ética ambiental.

Asumido este compromiso como premisa para mi tarea docente, empecé a estudiar, investigar y formarme en materia ambiental, además de reflexionar sobre mis prácticas cotidianas, porque no hay futuro si no es con educación de calidad y con perspectiva ambiental.



Mi rol como asistente pedagógico en el programa “Escuelas Verdes”

Desde el año 2016 me desempeño como asistente técnico pedagógico (ATP) en proyectos de agroecología y biodiversidad del programa “Escuelas Verdes”. Esto me permite acompañar a las escuelas de la Ciudad de Buenos Aires de todos los niveles educativos en la planificación, seguimiento y ejecución de proyectos educativos ambientales con una mirada más holística.

Junto con otros integrantes del equipo de comunidades sustentables del que formo parte, he acompañado el desarrollo de recursos pedagógicos como el manual de huertas escolares agroecológicas y las secuencias didácticas de “La huerta en la escuela”, además de brindar ciclos de capacitación docente sobre la temática y asistir pedagógicamente a los distritos escolares N.º 1, 2, 3, 5, 6, 8 y 14. En el último ciclo lectivo logré ser ATP de cincuenta escuelas de estos distritos.

Estas acciones, junto con otras tantas, nos ayudaron a generar un compromiso en los/as docentes para sembrar la semilla transformadora hacia una sociedad más sensible, con una mirada crítica y constructiva sobre nuestros hábitos y la forma con la que nos relacionamos con todo lo que nos rodea.

De esta manera lograremos construir una educación de calidad, que no se limita a proporcionar conocimientos, sino que también cultiva actitudes y valores que promueven la sostenibilidad y la responsabilidad ambiental a lo largo de la vida de los/as estudiantes.

Cada día es una nueva aventura llena de descubrimientos que van más allá de los libros de texto y las lecciones planeadas. La magia radica en la conexión única entre el/la educador/a y el/la estudiante.

Soy el mismo docente lleno de ganas que se recibió hace un tiempo en esta Ciudad. Soy el mismo docente, pero devenido en educador ambiental, porque necesitamos imaginar y trabajar en pos de un futuro más sostenible para asegurar un mundo equitativo y saludable para nosotros/as y las generaciones futuras.



Lic. Gonzalo Álvarez, docente.

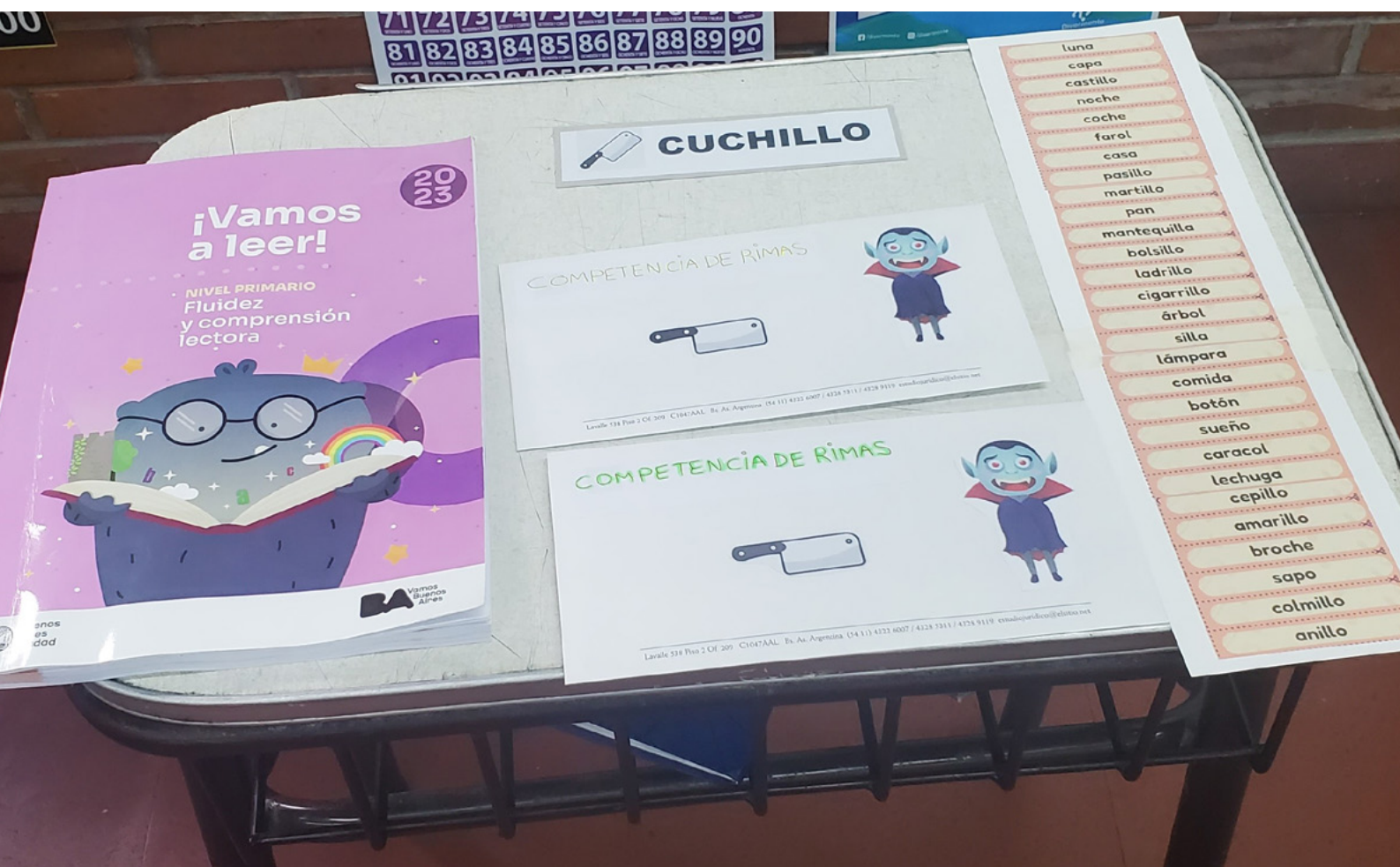


DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA, Y ALGO MÁS

Durante el año 2023 tuve la oportunidad de implementar un programa innovador en el grado que tuve a cargo: 3.º de la Escuela N.º 17 DE 9 “Blas Parera”. El objetivo fue desarrollar la fluidez y la comprensión lectora en los/as estudiantes.

Al inicio, confieso que tuve mis dudas sobre si sería posible llevar a cabo este programa sin enfrentar dificultades insuperables. Siempre había creído que la lectura en voz alta no contribuía realmente a mejorar las habilidades de lectura, ya que pensaba que solo exponía a los/as niños/as con dificultades en el proceso de lectura. Sin embargo, pronto me di cuenta de que estaba equivocada. A medida que desarrollaba el proyecto, me encontré con nuevas y emocionantes formas de acercar a los/as estudiantes al mundo de la lectura. A través de la lectura dialógica, actividades interactivas, el trabajo con las palabras relámpago, juegos y dinámicas de grupo fomenté la participación activa de los/as alumnos/as y los/as motivé a leer en voz alta de manera fluida y comprensiva.

Por otro lado, descubrí que la lectura en voz alta no mejoraba solo su fluidez y la comprensión, sino que también fortalecía la confianza y seguridad en sí mismos/as. Los/as niños/as se sentían más cómodos/as y dispuestos/as a expresar sus ideas y a compartir sus emociones a través de los textos que leían.



Además, el programa no se limitó a centrarse en la lectura en sí misma, sino que también exploramos distintos géneros literarios y promovimos la escritura creativa. Los/as estudiantes se convirtieron en verdaderos/as protagonistas de su propio aprendizaje, y desarrollaron habilidades lingüísticas y creativas de manera integral.

A medida que el año escolar avanzaba, pude ver el impacto positivo de este programa en el grupo y en su proceso de aprendizaje. La mejora en las habilidades lectoras fue evidente, así como el entusiasmo y el amor por la lectura.

A continuación, planteo algunas de las principales razones por las cuales creo que es importante ponerlo en práctica en el ámbito educativo:

- 1. Mejora de la fluidez lectora:** mediante actividades específicas y prácticas constantes, los/as estudiantes desarrollan habilidades para leer de manera más fluida y sin titubeos. Esto permite que la lectura sea más rápida y eficiente, lo cual contribuye a una mejor comprensión del texto.
- 2. Incremento de la comprensión lectora:** no se trata solo de entender palabras, sino de comprender ideas y conceptos más amplios. Este programa se centra en estrategias que ayudan a los/as estudiantes a entender plenamente el contenido de los textos. A través de la práctica y el análisis de diferentes técnicas, los/as alumnos/as aprenden a identificar ideas principales, inferir significados y conectar conceptos.
- 3. Desarrollo de vocabulario y ampliación del conocimiento:** al leer una variedad de textos, los/as estudiantes se exponen a un rango más amplio de vocabulario y temáticas. Esto les permite expandir su conocimiento y la comprensión del mundo que los/as rodea, con la mejora, al mismo tiempo, de su capacidad para utilizar un lenguaje más adecuado y preciso.
- 4. Fomento del placer por la lectura:** al mejorar la fluidez y la comprensión lectora, se fortalece la confianza y seguridad de los/as estudiantes en su habilidad para leer. Esto, a su vez, aumenta la motivación y el interés por la lectura, generando un impacto positivo en su desarrollo académico y personal a largo plazo.
- 5. Apoyo en el aprendizaje de otras materias:** una vez que los/as estudiantes adquieren una mayor fluidez y comprensión al leer, se benefician en todas las otras áreas curriculares. La capacidad de comprender textos complejos, seguir instrucciones y analizar información se traduce en un mejor desempeño académico y una mayor autonomía en su proceso de aprendizaje.
- 6. Promoción de habilidades de comunicación:** a través de la lectura y el análisis de textos, los/as estudiantes mejoran sus habilidades comunicativas en general. Aprenden a expresar sus ideas de manera clara y coherente, tanto de forma oral como escrita, enriqueciendo su capacidad para comunicarse de manera efectiva con los/as demás.

Quiero resaltar que mi experiencia al implementar este programa innovador fue un viaje fascinante que me enseñó a cuestionar mis propias creencias y a descubrir nuevas y efectivas metodologías de enseñanza. Agradezco a los/as estudiantes por su participación activa, a mi colega Rocío Aguirre y a mi coordinadora de ciclo, Mariana Calas, por su apoyo. También, a todo el equipo que elaboró este programa, con la directora de Educación Primaria, Nancy Sorfo, a la cabeza, por brindarme la oportunidad de llevar a cabo esta instancia tan valiosa.

Estoy convencida de que esta experiencia me ha enriquecido profesional y personalmente, y estoy motivada para seguir explorando nuevas formas de promover el amor por la lectura y el aprendizaje. De hecho, este año enfrentaré un nuevo desafío: ser una de las referentes de este programa. Veremos qué vivencias me depara este nuevo rol.

María Jorgelina Miranda, docente de Nivel Primario.



TENSIONES Y DISCUSIONES ENTRE CONSTRUCTIVISMO Y CONDUCTISMO

La dicotomía histórica entre el constructivismo y el conductismo ha configurado el discurso en psicología educativa, generando un marco conceptual desde el cual se abordan las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Este artículo se propone analizar las tensiones inherentes a estos paradigmas, a partir de delinear sus fundamentos teóricos y las posturas específicas de destacados especialistas, además de proponer una perspectiva integradora que supere las dicotomías obsoletas.

Constructivismo: fundamentos epistemológicos y desarrollo cognitivo

El constructivismo, arraigado a una base epistemológica que considera la construcción activa del conocimiento por parte del individuo, se sustenta en teorías como las de Piaget y Vygotsky. La teoría piagetiana postula que el conocimiento se estructura a través de la asimilación y acomodación de esquemas mentales, mientras que Vygotsky enfatiza en la influencia del entorno social y la zona de desarrollo próximo.

Conductismo: condicionamiento y contingencias de reforzamiento

El conductismo, como paradigma opuesto, encuentra sus raíces en las teorías de Pavlov y Skinner, en las que el aprendizaje se percibe como una respuesta a estímulos y reforzadores. El condicionamiento clásico de Pavlov y el condicionamiento operante de Skinner delimitan la orientación conductista hacia la observación y manipulación del comportamiento observable.

Las tensiones emergen en distintos ámbitos conceptuales

Epistemología y naturaleza del conocimiento: la dicotomía entre la construcción activa del conocimiento (constructivismo) y la respuesta a estímulos externos (conductismo) plantea cuestionamientos fundamentales sobre la naturaleza del conocimiento y de los procesos cognitivos.

Rol del entorno y del individuo: la tensión se produce entre la ponderación relativa del impacto del entorno social y cultural (constructivismo) y el énfasis en el condicionamiento y las contingencias de reforzamiento (conductismo).

Evaluación y retroalimentación: las divergencias en la evaluación formativa (constructivismo) versus la evaluación sumativa y el refuerzo extrínseco (conductismo) generan tensiones en la práctica educativa.

Reflexión crítica y superación de tensiones obsoletas

La superación de estas tensiones implica una reflexión crítica sobre la actualidad del debate constructivismo-conductismo. La perspectiva emergente aboga por la integración de elementos de ambos paradigmas, tras reconocer que no son antitéticos, sino complementarios. La sinergia entre la construcción activa del conocimiento y la consideración de variables conductuales permite un enriquecimiento mutuo de las prácticas pedagógicas.

La contemporaneidad exige una síntesis que capitalice las fortalezas de ambos enfoques, propiciando una pedagogía que reconoce la complejidad del aprendizaje humano. La convergencia de estos paradigmas no enriquece



ce solo la teoría educativa, sino que también proporciona herramientas más robustas y adaptativas para los/as educadores/as en el contexto actual de diversidad y cambio constante.

Integración armónica

La tensión histórica entre constructivismo y conductismo ha generado discusiones encarnizadas en la psicología educativa. No obstante, en la búsqueda de un enfoque más holístico y eficaz, muchos/as educadores/as contemporáneos proponen la integración armoniosa de estos paradigmas aparentemente opuestos.

Reconociendo las fortalezas mutuas

El reconocimiento de las fortalezas intrínsecas de cada paradigma yace en el tejido mismo de la integración. El constructivismo, con su énfasis en la construcción activa del conocimiento, brinda a los/as estudiantes la capacidad de explorar, cuestionar y contextualizar la información. Por otro lado, el conductismo aporta la posibilidad de establecer objetivos claros y utilizar estrategias de enseñanza basadas en la observación y medición objetiva del comportamiento.

Síntesis de enfoques pedagógicos

La narrativa de integración se desarrolla en el aula, donde el/la educador/a se convierte en un/a arquitecto/a pedagógico/a. La participación activa de los/as estudiantes, la colaboración y el pensamiento crítico se fomentan a partir de adoptar un enfoque constructivista. Sin embargo, el conductismo no se descarta; más bien, se incorpora con destreza para proporcionar estructura, claridad de objetivos y evaluación continua.

El aula como espacio dinámico

El aula se transforma en un espacio dinámico en el que la construcción de conocimiento es el resultado de la interacción constante entre el individuo y el entorno. Los/as estudiantes asimilan información y, también, participan en experiencias diseñadas para condicionar respuestas específicas, fusionando así elementos clave del constructivismo y el conductismo.





Estrategias integradoras

Las estrategias pedagógicas se convierten en el nexo tangible de la integración. Se diseñan actividades que permiten la exploración individual, pero también se establecen metas claras y se proporciona una retroalimentación estructurada. La evaluación formativa se entrelaza con elementos conductistas para medir el progreso, y la retroalimentación constructiva se convierte en un faro que guía el crecimiento individual.

Desarrollo de competencias socioemocionales

La integración va más allá de la mera síntesis de teorías: se adentra en el terreno del desarrollo integral del/de la estudiante. Se reconocen las dimensiones socioemocionales, en las que la interacción social propugnada por Vygotsky se combina con estrategias conductistas que fomentan habilidades como la autorregulación y la empatía.

El papel evolutivo del/de la educador/a

En esta narrativa, el/la educador/a no es solo un/a facilitador/a constructivista, sino también un/a guía conductista que estructura el proceso de aprendizaje. La adaptabilidad se convierte en la clave, ya que el/la educador/a ajusta su enfoque según las necesidades individuales y colectivas de los/as estudiantes.

La resiliencia del aprendizaje integrado

La integración del constructivismo y el conductismo aborda las tensiones históricas, pero también propone una narrativa que refleja la resiliencia del aprendizaje humano. En este paradigma, la diversidad se celebra y el aprendizaje se convierte en un viaje dinámico y continuo, en el que la síntesis de enfoques ofrece una brújula para la exploración ilimitada del conocimiento. Así, la integración emerge como un faro luminoso que guía el camino hacia un futuro educativo más inclusivo y efectivo.

Hacia la armonía educativa

Al reconocer las fortalezas intrínsecas de cada paradigma, se construyen puentes que conectan la exploración activa del conocimiento con la necesidad de estructura y claridad en los objetivos educativos. Este nuevo paradigma no se desarrolla solo en el aula: transforma el espacio educativo en un terreno dinámico en el que la interacción constante entre el individuo y el entorno impulsa la construcción de conocimiento.

Las estrategias integradoras se convierten en herramientas esenciales que permiten la coexistencia de actividades exploratorias individualizadas con metas educativas claras y evaluaciones objetivas. Este enfoque no se centra solo en la asimilación de información, sino que también nutre el desarrollo de competencias socioemocionales al reconocer la importancia de la interacción social en el proceso de aprendizaje.

En última instancia, la promesa de un futuro educativo más inclusivo y efectivo es donde la integración de enfoques supera barreras obsoletas y, también, ilumina el camino hacia una educación que refleje la riqueza y la complejidad del aprendizaje humano en toda su magnitud.

Pablo S. Fantini



LAS SALAS DE ESCAPE: TRANSFORMAR LA EDUCACIÓN A TRAVÉS DEL JUEGO

Recuerdo mi infancia y cómo se enseñaban las efemérides en la escuela. La maestra simplemente nos ofrecía información, seguida de un cuestionario que podíamos resolver de manera mecánica. Era un proceso monótono, sin espacio para preguntas ni reflexiones. Afortunadamente, los tiempos han cambiado y ahora, como docente, me esfuerzo por involucrar a los/as niños/as en un proceso de aprendizaje más activo.

En el aula de tercer grado, durante 2023 enfrenté el desafío de mantener la atención de los/as niños/as, quienes solían perder el interés rápidamente. Decidí abordar la temática de San Martín y su papel fundamental en nuestra historia de una manera diferente, buscando formas de hacer que el aprendizaje fuera significativo y atractivo para ellos/as.

Durante aproximadamente dos semanas exploramos la figura de San Martín en el contexto mundial, a partir de comprender la formación del Ejército de los Andes y los intereses de los actores sociales involucrados. Utilizamos diversas fuentes como videos, pinturas, mapas, cartas y testimonios para enriquecer su comprensión. A pesar del interés inicial, necesitaba encontrar una forma de consolidar lo aprendido de manera emocionante y duradera.

Entonces descubrí las salas de escape, una forma de gamificación en el aula que permite enseñar y aprender de manera lúdica. Mi colega y yo decidimos aplicar esta metodología para convertir el aprendizaje sobre San Martín en una experiencia colaborativa, mediante el fomento de valores como el respeto, el compañerismo y la solidaridad, que son fundamentales en el trabajo de equipo.



Reunimos a los dos 3.º grado en una actividad conjunta en la que planificamos nuestro propio cruce de los Andes. Utilizamos el salón de danza para crear un espacio amplio. Los/as estudiantes se organizaron en equipos y se mezclaron de manera azarosa para, además, mejorar la relación entre los/as niños/as. Cada equipo se embarcó en una serie de desafíos, desde rompecabezas hasta crucigramas, que les otorgaban elementos necesarios para acompañar al general San Martín en el cruce.



El primer equipo en obtener todos esos elementos podía cruzar, mientras que los demás también cruzarían pero por diferentes rutas de la cordillera, tal como sucedió en la realidad.

Fue gratificante ver cómo los/as niños/as trabajaban juntos/as, ayudándose mutuamente para superar cada desafío. Celebramos a cada equipo que alcanzaba el objetivo y, al final, les otorgamos diplomas para reconocer su participación. Esta sala de escape no solo consolidó el aprendizaje sobre San Martín sino que demostró, también, cómo los/as chicos/as podían aplicar lo aprendido en un contexto desafiante (se disponía de una cantidad de tiempo determinada) y divertido.

Después de la sala de escape sobre el cruce de los Andes, diseñamos otras, como una centrada en la vida de Sarmiento y su obra, en la que los/as estudiantes reunieron elementos para ayudarlo a construir una escuela.

Estas nuevas formas de enseñar acercan a los/as niños/as a diferentes temas desde perspectivas frescas, fomentando el cuestionamiento y la investigación activa. Las clases se vuelven menos estructuradas y permiten un acercamiento más relajado al conocimiento.

Al expandir estas dinámicas más allá de la historia, podemos aplicarlas a diversas disciplinas. Incluso, se pueden crear salas de escape de matemática, al brindar oportunidades para aprender de manera práctica y envolvente. En la sociedad digital actual, en la que la tecnología está presente en todo, adoptar estas herramientas no es solo esencial, sino también emocionante. Capturan la atención de los/as estudiantes, pero también fomentan habilidades cruciales como el pensamiento crítico y la colaboración, preparándolos/as para los desafíos del siglo XXI. Educar no es solo transmitir información, sino inspirar la curiosidad y el deseo de aprender continuamente.

Mis salas de escape para el próximo ciclo lectivo ya están en mente, porque la educación está evolucionando, y nosotros/as como educadores/as debemos evolucionar con ella.

Rocío Aguirre, docente.



BA Buenos
Aires
Ciudad