

ANEXO IV

FORMULARIO DE LÍNEAS PARA LA SOLICITUD DEL SUBSIDIO

I. LÍNEA MÚSICO SOLISTA

1. Título del proyecto: _____
2. Denominación del músico solista: (500 caracteres)
3. Nombre y apellido del responsable artístico: _____
4. Mail: _____
5. ¿Posee número de registro al Régimen BAMÚSICA? SI / NO. En caso afirmativo, indicar número. _____.
- En caso de no encontrarse inscripto, la presente solicitud valdrá como inscripción al Registro BAMUSICA previa verificación del cumplimiento de los requisitos formales y aprobación del Directorio BAMUSICA.*
6. ¿Se encuentra vinculado con empresas discográficas de origen internacional, o con aquellas nacionales que tengan capacidad estructural y financiera para distribuir y promocionar producciones musicales a nivel masivo? SI/NO.
7. Año de inicio de actividades: _____
8. Género/s musical/es: _____
9. Síntesis del proyecto: _____ (500 caracteres)
10. Descripción del objeto del proyecto (descripción detallada y objetivos del proyecto de desarrollo, composición, ejecución, capacitación y/o producción musical) (2.500 caracteres).

11. Presupuesto:

a. Indique el MONTO TOTAL SOLICITADO al Régimen BAMUSICA: \$ _ y el MONTO MÍNIMO SOLICITADO al Régimen BAMUSICA: \$ _____

b. Complete los rubros que conforman el monto total solicitado al Régimen BAMUSICA indicado en el punto anterior.

RUBRO / MONTO

ESCENOGRAFÍA \$ ____

VESTUARIO \$ _____

SONIDO \$ _____

ILUMINACIÓN \$ _____

PROMOCIÓN \$ _____

PRENSA \$ _____

TRANSPORTE Y MOVILIDAD \$ ____

SALA DE ENSAYO \$ _____

HONORARIOS DE MÚSICOS \$ _____

OTROS (+) (-)

12. Indique el cronograma de actividades en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires:

Actividad: _____ Lugar: _____ Fecha estimada: _____

(+)

(+)

13. Material audiovisual

URL video _____

Contraseña de acceso al video: _____

14. Plataformas web

Facebook _____

Instagram _____

Twitter _____

Youtube _____

URL _____

II. LÍNEA GRUPO DE MÚSICOS ESTABLE

1. Título del proyecto: _____

2. Denominación del grupo de músicos estable: _____

3. Nombre y apellido del responsable artístico: _____

4. Mail: _____

5. ¿El grupo de músicos estable posee número de registro al Régimen BAMUSICA?
SI/NO. En caso afirmativo, indicar número. _____

En caso de no encontrarse inscripto, la presente solicitud valdrá como inscripción al Registro BAMUSICA previa verificación del cumplimiento de los requisitos formales y aprobación del Directorio BAMUSICA.

6. ¿El grupo de músicos estable se encuentra vinculado con empresas discográficas de origen internacional, o con aquellas nacionales que tengan capacidad estructural y financiera para distribuir y promocionar producciones musicales a nivel masivo? SI/NO

7. Año de inicio de actividades: ____

8. Género/s musical/es: _____

9. Integrantes del grupo de músicos estable:

Nombre/s y apellido/s _____ Rol _____

Nombre/s y apellido/s _____ Rol _____

10. Síntesis del proyecto:_(500 caracteres)

11. Descripción del objeto del proyecto (descripción detallada y objetivos del proyecto de desarrollo, composición, ejecución, capacitación y/o producción musical)
(2.500 caracteres)

12. Presupuesto:

a. Indique el MONTO TOTAL SOLICITADO al Régimen BAMUSICA: \$_y el MONTO MÍNIMO SOLICITADO al Régimen BAMUSICA: \$ _____

b. Complete los rubros que conforman el monto total solicitado al Régimen BAMUSICA indicado en el punto anterior.

RUBRO / MONTO

ESCENOGRAFÍA \$ ____

VESTUARIO \$ _____

SONIDO \$ _____

ILUMINACIÓN \$ _____

PROMOCIÓN \$ _

PRENSA \$ _____

TRANSPORTE Y MOVILIDAD \$ _____

SALA DE ENSAYO \$ _____

HONORARIOS DE MÚSICOS \$ _____

OTROS (+) (-)

13. Indique el cronograma de actividades en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires:

Actividad:_____Lugar:_____Fecha estimada: _____

(+)

(+)

14. ¿El proyecto cuenta con fuentes de financiación adicional? En caso afirmativo indique cuáles.

15. Material audiovisual

URL video _____

Contraseña de acceso al video: _____

16. Plataformas web

Facebook _____

Instagram _____

Twitter _____

Youtube _____

URL _____

III. FORMULARIO DE CLUB DE MÚSICA EN VIVO Y ESTABLECIMIENTOS

1. Título del proyecto: _____

2. Año de inicio de actividades: ____

3. Datos del Club de música Denominación del espacio: __ Barrio: _____

Calle y altura: _____ Piso: _____ Departamento: _____

_____ Teléfono: _____ Código postal: _____

4. ¿El Club de música/establecimiento posee número de registro al Régimen BAMUSICA? SI/NO. En caso afirmativo, indicar número. _____

En caso de no encontrarse inscripto, la presente solicitud valdrá como inscripción al Registro BAMUSICA previa verificación del cumplimiento de los requisitos formales y aprobación del Directorio BAMUSICA.

5. Detalle de las condiciones edilicias y de infraestructura con las que cuenta el espacio para funcionar:

- a. Descripción del espacio de representación (espacios complementarios, escenario, tablado, entre otros): 500 caracteres
- b. Capacidad de la sala
- c. Asientos / mobiliario de sala
- d. Ancho de pasillos:
- e. Descripción de los medios de egreso del espacio:
- f. Descripción de ventilación e iluminación del espacio:
- g. Elementos técnicos:
- h. Información adicional:

6. Detalle los antecedentes de programación del espacio, indicando las actividades que la conforman:__(500 caracteres)

7. Propuesta de programación (*mínimo de nueve meses en el año, con por lo menos cuatro funciones en distintos días, en horarios centrales conforme a las características de cada espectáculo*): (2.500 caracteres)

8. Síntesis del proyecto: _____(500 caracteres)

9. Descripción del objeto del proyecto (descripción detallada y objetivos del proyecto) (2.500 caracteres)

10. Seleccione la opción correspondiente a su solicitud:

Mejora en infraestructura edilicia ___/Adquisición de equipamiento
___/Funcionamiento ___

11. Presupuesto:

a. Indique el MONTO TOTAL SOLICITADO al Régimen BAMUSICA: \$_y el MONTO MÍNIMO SOLICITADO al Régimen BAMUSICA: \$ _____

b. Complete los rubros que conforman el monto total solicitado al Régimen BAMUSICA indicado en el punto anterior.

RUBRO / MONTO (+)

12. Indique el cronograma de ejecución de las actividades previstas para el cumplimiento del objeto de su solicitud:

ACTIVIDAD: _____ FECHA estimada de FINALIZACIÓN: _____

(+)

(+)

(+)

13. ¿El proyecto cuenta con fuentes de financiación adicional? En caso afirmativo indique cuáles.

14. Material audiovisual

URL video _____

Contraseña de acceso al video: _____

15. Plataformas web

Facebook _____

Instagram _____

Twitter _____

Youtube _____

URL _____