



DÍA DEL NIÑO

SHOWS MUSICALES, TALLERES Y VISITAS GUIADAS EN MUSEOS Y CENTROS CULTURALES Y PROPUESTAS LÚDICAS EN LOS PARQUES DE LAS AMÉRICAS Y DE LA CIUDAD CONVOCAN A CELEBRAR CON LOS MÁS CHICOS.

Página_02 y 03

Descubrir **BA**

Foto: GCBA



ADEMÁS+

ENTREVISTA

Marcelo Subiotto

El actor protagoniza la obra *La gran ilusión* que sube a escena en el Teatro San Martín desde el viernes 16.

Página_07



CELEBRACIÓN PATRIA

Homenajes a San Martín

El sábado 17 se realiza la Feria Patria en la Avenida de Mayo, mientras que la Feria de Mataderos propone una jornada especial.

Página_08

GASTRONOMÍA

Campeonato Mundial del Alfajor

La Rural recibe, del 16 al 18, a la competencia que reúne a los mejores exponentes de la golosina; habrá shows, clases y degustaciones.

Página_08

Tango BA Festival y Mundial

La Ciudad vibra al ritmo del 2x4 con el mayor encuentro del género

Hasta el martes 27 de agosto, la edición 2024 ofrece espectáculos, exhibiciones, conciertos, clases de danza, proyecciones, lanzamientos discográficos, y la competencia de baile con récord de inscriptos, entre 500 actividades de la que participan 2000 artistas. **Página_04 y 05**

DÍA DEL NIÑO

DESTACADOS

→ Chiquito Circus

Un espectáculo para toda la familia de humor, canciones, magia cómica, burbujas gigantes y malabares, especialmente creado para chicos de 3 a 8 años.

Cuándo: Sábado 17 de agosto, 11:30 h.
Dónde: Parque de la Ciudad (Av. Francisco Fernández de la Cruz, 4000, Villa Soldati).
Entrada libre.



→ Cien volando

Presentan *Gozando Alto*, un show que nos invita a disfrutar de las cosas simples, como son la familia y sus rutinas, las comidas, los encuentros y la amistad.

Cuándo: Domingo 18 de agosto, 13 h.
Dónde: Parque de las Américas (Ramsay y Blanco Encalada, Belgrano).
Entrada libre.



Agenda

Las propuestas más divertidas para celebrar en familia

Entre las actividades pensadas para entretener a los más chicos se destacan dos parques temáticos con una pista de patinaje invernal y kermés de juegos, shows musicales, talleres y visitas guiadas en museos y centros culturales

El **Día del Niño** se acerca y la Ciudad se suma a los festejos durante todo el fin de semana con una propuesta que no sólo tiene la diversión como eje, sino también el reconocimiento de los derechos de los niños para un crecimiento y un desarrollo saludables.

Las actividades previstas en distintos espacios, tanto el sábado 17 como el domingo 18, incluirán experiencias para disfrutar en familia: desde títeres y espectáculos de teatro y música, a talleres, visitas guiadas por museos y parques temáticos para disfrutar al aire libre: uno ubicado en el Parque de la Ciudad y el otro en el Parque de las Américas, que funcionarán como puntos neurálgicos de las celebraciones.

El **Parque de las Américas**, en Belgrano (Ramsay y Blanco Encalada), propone, para el domingo 18, entre las 11 y las 18 h., actividades deportivas y una kermés de juegos -tumbalatas, aros, ataja penales, dardos, martillo de fuerza, y pin-

cha globos, entre otros-, así como competencias deportivas -metegol, fútbol, tenis, basquet, mini golf, salto en camas elásticas y hasta una búsqueda del tesoro-, que en algunos casos incluirán premios para los chicos.

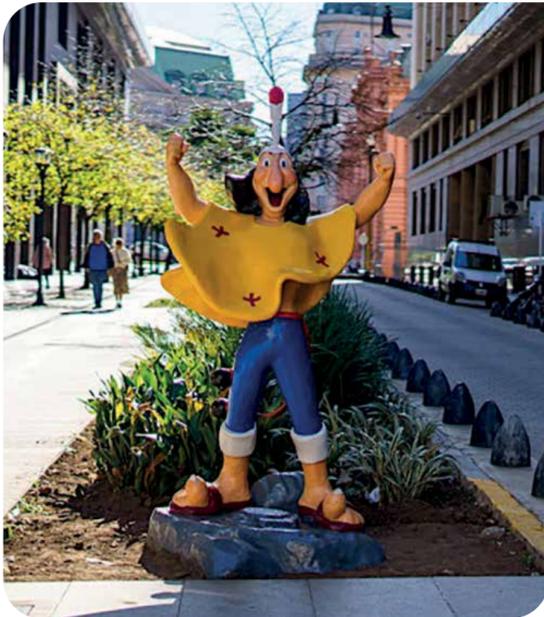
También habrá un espacio de juegos inflables y una zona blanda para los más chiquitos (en caso de lluvias, el evento se pasa para el domingo 25 de agosto).

Los espectáculos previstos incluyen un show de **Chiquito Circus** -a las 11:30 h.- que combina canciones con magia, humor y malabares; otro de de **Cien Volando** -a las 13 h.- que presentará un número musical que nos invitarán a "disfrutar de las cosas simples, como la familia, una comida, los encuentros entre amigos y la amistad", anticipan ellos, así como **Rayos y Centellas** -a las 15:30 h.- *promete* un show deslumbrante que también combina música con coreografías y elementos multimedia, sin dejar de lado el humor que caracteriza al grupo.

Finalmente, **Pequeño Pez**, uno de los dúos musicales que más creció en estos últimos años, se sumará a las 17 h. con un show.

Mientras tanto, en el sur de Buenos Aires funcionará **Invierno en la Ciudad**, una propuesta que viene pisando fuerte desde las Vacaciones de Invierno. Ubicado en el Parque de la Ciudad (Av. Francisco de la Cruz 4000), su gran atracción es la pista de **patinaje invernal** y un tobogán gigante para deslizarse en trineo, que asegura diversión para los más pequeños.

Allí, el sábado 17, la programación musical abre con **Chiquito Circus**, que presentará su show de 11.30 a 12.30 horas. Luego, entre las 13 y las 15 se proyectará la película **Metegol**, de Juan José Campanella, y más tarde **Ana Iniesta** y **la Banda de la Luna** actuarán a las 16 horas. Mientras que el domingo 18 la grilla de espectáculos comenzará con **Mundo Bilina** -de 11.30 a 12.30-, seguido de la película **Ratón Pérez 2**, de 13 a 15



AIRE LIBRE

Parque de las Américas
Propone una kermés de juegos con tumbalatas, aros, ataja penales, dardos, martillo de fuerza y pincha globos, entre otros. El domingo 18, de 11 a 18 horas (Ramsay y Blanco Encalada).

Parque de la Ciudad
Funcionará *Invierno en la Ciudad* -el sábado 17 y el domingo 18, de 10 a 18 h., con una pista de patinaje invernal y un tobogán gigante.

horas. A las 15:30, subirá al escenario el grupo **Jijop**.

En el **Planetario Galileo Galilei** (Av. Sarmiento y Av. Alcorta) ofrecerá una visita guiada por el casco histórico de Parque Avellaneda a las 15 h., y en el **Centro Cultural Adán Buenosayres** (Av. Eva Perón 1400), se presentarán dos clásicos infantiles: **Aladín** y **el misterio de la lámpara** a las 15.30 h., y **Caperucita** a las 17.30 h., ambas obras a cargo del Grupo Bochínche. En tanto, el **Centro Cultural Resurgimiento** (J. G. Artigas 2262) ofrecerá, desde las 16 h., **Cantonautas**, un espectáculo de música participativa para las infancias.

CENTROS CULTURALES

Otras actividades destacadas son las que ofrecen centros culturales como el **Espacio Cultural del Sur** (Av. Caseros 1550), donde se presentará **Títeres para la familia**, a las 15.30 y 17 h., además de un **Taller**

→ Nocturno, recetario de sueños

Concierto bajo el domo estrellado intervenido por Isol Misenta y con música original de Pedro Onetto.

Cuándo: Domingo 18 de agosto, 15:30 y 16:30 h.
Dónde: Planetario Galileo Galilei, Av. Sarmiento s/n
Gratis: con reserva previa en: planetario.buenosaires.gov.ar



→ Rayos y centellas

Un show que combina la música en vivo, lo coreográfico, lo visual y el universo multimedia, atravesado por el humor que es característico en la historia de sus integrantes.

Cuándo: Domingo 18 de agosto, 15 h.
Dónde: Parque de las Américas (Ramsay y Blanco Encalada, Belgrano).
Entrada libre.



Fotos: GCBA



Parque de la Ciudad.
Juegos y talleres para chicos en un entorno natural.



Paseos y juegos.
Un recorrido por los personajes del comic se conjuga con juegos y títeres.



de armado de títeres, a las 15 h.

Por otro lado, la **Chacra de los Remedios** (Av. Directorio y Lacarra) ofrecerá una visita guiada por el casco histórico de Parque Avellaneda a las 15 h., y en el **Centro Cultural Adán Buenosayres** (Av. Eva Perón 1400), se presentarán dos clásicos infantiles: **Aladín** y **el misterio de la lámpara** a las 15.30 h., y **Caperucita** a las 17.30 h., ambas obras a cargo del Grupo Bochínche. En tanto, el **Centro Cultural Resurgimiento** (J. G. Artigas 2262) ofrecerá, desde las 16 h., **Cantonautas**, un espectáculo de música participativa para las infancias.

El **Paseo de la Historieta** invita, por su parte, a un recorrido que permitirá conocer los personajes de las historietas más famosas de Argentina y finalizará en la Casa del Historiador, donde se explorará la historia de **Anteojito** y **Billiken** (el domingo 18 a partir de las 15 horas). Allí podrán dibujar y colorear historietas y disfrutar de cortometrajes animados (el

encuentro comenzará en Alsina y Balcarce y en caso de lluvia, será directamente en Bolívar 466, con inscripción previa a través del sitio web de Eventbrite).

En cuanto a la oferta teatral, se presentará **Amadeo**, una idea de Daniel Casablanca, inspirada en **La flauta mágica** de W. A. Mozart, con música en vivo y títeres de sombra. La función será el domingo 18 a las 14.30 h. en el Teatro San Martín (Av. Corrientes 1530).

LOS MUSEOS SON PARTE

Además, los **Museos de la Ciudad** ofrecerán actividades especiales, que no requieren inscripción previa. En el **Museo de la Ciudad** (Defensa 187), el sábado 17, de 16 a 17 h., habrá una visita guiada titulada **Descubriendo el fileteado porteño**, mientras que el **Museo de Esculturas Luis Perloti** (Pujol 644) ofrece un taller de arcilla el domingo a las 15 h., y una

visita guiada una hora más tarde. En el **Museo Saavedra** (Crisólogo Larralde 6309), prepara para el sábado 17 una Posta Creativa con un taller de moda (de 14 a 17 h) y un Taller de juguetes, a las 14 horas.

Otra de las propuestas pensadas para los más chicos es la del Larreta (Av. Juramento 2291), que brindará el domingo 18 un Taller de construcción de cuadros (a las 14.), seguido del espectáculo **Animáludicas** (a las 15.) y un **show de magia**, a las 16 horas. En el **Museo del Cine** (Agustín R. Caffarena 51), abrirá el **cinclub infantil** (el sábado, a las 15 h.) y el domingo habrá un taller de cine pintado, de 16 a 18 horas.

Por último, en el **Museo Moderno** (Av. San Juan 350) se presentará, el sábado 17 a las 17 h. **Contadora de leyendas a pura diversión**, dirigida por Natalia Tesone actividad inclusiva con lenguaje de señas., y a las 16 h., se organizan visitas dialogadas. Y el domingo, a las 18 h., habrá un taller dirigido por Cecilia Maneiro

RECORRIDOS

Paseo de la Historieta
Invita, el domingo 18 a partir de las 15 h., a un recorrido que permitirá conocer los personajes de las historietas más famosas de Argentina.

Chacra de los Remedios
Ofrecerá una visita guiada por el casco histórico de Parque Avellaneda, el domingo, a las 15 h. (Av. Directorio y Lacarra).

MÁS INFORMACIÓN

Disponible en:
buenosaires.gov.ar/DescubrirBA

TANGO BA FESTIVAL Y MUNDIAL

La Ciudad vibra al ritmo del 2x4 con jornadas a pura música y baile

Hasta el martes 27 de agosto, la edición 2024 propone shows, exhibiciones, conciertos y muestras con más de 2000 artistas nacionales e internacionales en más de 40 sedes

BA Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, emblema del Río de la Plata y marca identitaria de Buenos Aires, el mundo del 2x4 celebra por estos días su mayor encuentro: el **Tango BA Festival y Mundial 2024**, que se realizará hasta el 27 de agosto. Convertido en la muestra más imponente y vibrante de música, danza y poesía porteñas, la programación se multiplica en las principales salas de la Ciudad, junto a otros espacios de tradición tanguera de los distintos barrios, como salones de baile, bares notables, casas de tango, museos y academias. Allí dicen presente artistas de la talla de Susana Rinaldi, el Sexteto Mayor, Sandra Mihanovich, Franco Luciani, Vanina Bilous, Juan Carlos Baglietto, Adriana Varela, Rodolfo Mederos y El Arranque, entre otros referentes - flamantes y tradicionales- del género.

Con más de dos mil artistas y 500 actividades, Tango BA Festival y Mundial 2024 celebra ya desde la apertura -que se realizó el miércoles 14, en la Usina del Arte- el diálogo generacional y estilístico, que distingue a este evento, con la reunión de José Colángelo, Néstor Marconi y Víctor Lavallén con los jóvenes intérpretes de la Orquesta Escuela de Tango, y a Juan Carlos Baglietto y Noelia Moncada con la Orquesta El Arranque, junto con el número dancístico de los campeones de tango escenario, Julián Sánchez y Bruna Estellita.

PUNTO DE ENCUENTRO

La **Usina del Arte** es uno de los escenarios destacados, con citas imperdibles en su Auditorio. La agenda invita a presenciar una serie de conciertos: Sandra Mihanovich junto a Chico Novarro, el jueves 15 a las 20 h.; Susana Rinaldi con la Orquesta del Tango de Buenos Aires, el viernes 16 a las 20 h.; Rodolfo Mederos y su Orquesta de Cuerdas, el sábado 17 a las 20 h.; y habrá un Homenaje a la Orquesta Típica Julio Pane, el domingo 18 a las 20 h.

Además, la Sala de Cámara ofrece un panorama amplio de



Campeonato de baile.
Es récord de inscriptos con 750 parejas.



Foto: GCBA / Diego Astarita

la escena contemporánea, con su riqueza y diversidad en múltiples formatos con artistas como el Quinteto del Ángel, Bernardo Monk, el Hernán Jacinto Trío que interpretará a Gardel, Nicolás Ledesma y una maravillosa Reunión Cumbre para celebrar a Astor Piazzolla y a Gerry Mulligan, de la mano del Jorge Retamoza Sexteto. La Nave Mayor es sede de la **Feria de productos** con espacio para la gastronomía, desfiles de indumentaria, exhibiciones y milongas; y se desarrollarán también las rondas clasificatorias y semifinales del Mundial de Baile.

CINE, ORQUESTAS Y CLÁSICOS

El **Cultural** es el "Polo milonguero y cinematográfico": un punto de atracción para los amantes del baile, con una milonga permanente, exhibiciones y cumbre de DJ, prácticas y más de 40 clases temáticas para principiantes y avanzados. Hay seminarios de creación coreo-

gráfica; y un ciclo de orquestas típicas bailables de diferentes estilos en la Sala A será el broche de oro de cada jornada. La Juan D Arienzo, la Orquesta Típica Misteriosa Buenos Aires, la Orquesta del Plata, la Sans Souci, San Osvaldo Orquesta Típica y Color Tango son algunas de las típicas que se presentan en este segmento. Al mismo tiempo, un ciclo de cine propone estrenos de ficción, documentales y retratos de figuras notables con presencia de sus directores: se proyectarán *Suite Juárez* y *Tuve el corazón*, en carácter de estreno.

La **Casa de la Cultura** es la "Cumbre de Orquestas Escuela", convirtiendo al Salón Dorado en el espacio de algunos de los más virtuosos intérpretes de las nuevas generaciones. La vitalidad del legado musical del tango dirá presente en un ciclo de conciertos, charlas y charlas de divulgación, con la participación de las orquestas del Conservatorio Manuel de Falla, el Conservatorio Astor Piazzolla, la Escuela de Música Popular de



RECOMENDADOS

Bares y voces notables
Un ciclo de cantantes consagrados y nuevas voces en diez bares notables como Claridge, New Brighton, La Poesía, La Puerto Rico, Homero Manzi, y otros.

Museos porteños
Se ofrecen "Muestras, charlas y conciertos temáticos", en el Museo Casa Carlos Gardel, el Museo del Cine y el Museo de la Ciudad, entre otros.

Avellaneda, la Universidad de las Artes, el Semillero de Juan Pablo Gallardo y la Escuela Orlando Goñi de Julián Peralta, entre otras.

El **Centro Cultural 25 de Mayo**, el **Cine Teatro El Plata**, el **Anfiteatro del Parque Centenario** y el **Cine Teatro Gran Rivadavia** son los espacios destinados a los "Clásicos y populares en los barrios", en cuatro icónicos espacios barriales como son Villa Urquiza, Mataderos, Caballito y Floresta, que ofrecen una nutrida agenda de conciertos con algunos de los nombres más notables de la escena, como José "Pepe" Colángelo, Franco Luciani, Hugo Rivas, Adriana Varela y Amelita Baltar, entre otros artistas.

NUEVOS VALORES

El **Centro Cultural Recoleta** propone: "Tinta fresca, nuevos repertorios", convertido en sede de un ciclo destinado a los nuevos artistas, en el marco íntimo y privile-

giado de su capilla, donde se podrá escuchar a los clásicos del futuro, de la mano de Agustín Guerrero, Diego Schissi y la Orquesta Típica Don Pasquale, entre otros.

En tanto, los teatros **San Martín**, **De La Ribera** y **Presidente Alvear** ofrecerán un "Panorama musical y teatral", convirtiendo al Hall del San Martín en sede de un ciclo en el que participarán Lautaro Greco, Paula Castignola y Laura Falcoff, entre otros artistas. En la sala Martín Coronado habrá una gala con el Sexteto Mayor como anfitrión y Raúl Lavié junto a Elena Roger como invitados. En el marco del Festival y Mundial de Baile habrá funciones con entrada gratuita de un destacado título de la temporada del Complejo Teatral de Buenos Aires: *Benito de La Boca*, en el Teatro de La Ribera.

COMPETENCIAS Y CIERRE

Este año, el **Mundial de Baile** marca un **récord absoluto con 750 parejas** de 53 países inscriptas para la competencia de danza más importante del género a nivel global, donde aficionados y profesionales demuestran su talento en las categorías de Tango de Pista y Tango Escenario.

Dentro de las actividades del Mundial de Tango, las rondas clasificatorias de la categoría Tango de Pista se llevarán a cabo en la Usina del Arte el lunes 19 y el martes 20, y las de la categoría Tango Escenario serán el miércoles 21 y el jueves 22, en todos los casos a partir de las 9 horas. Las semifinales serán el sábado 24 -para Tango de Pista- y el domingo 25 -para Tango Escenario-, a partir de las 15 h., también en la Usina del Arte. La gran final del campeonato mundial de baile -con 40 parejas de la categoría "Tango de Pista" y veinte de "Tango Escenario"- será el martes 27 de agosto, estrenando una sede a la medida de su amplia convocatoria y su gran despliegue escénico: el Movistar Arena (en Humboldt 450) con artistas invitados como Nahuel Pennisi y la Compañía de Leonardo Cuello.

MÁS INFORMACIÓN

Disponibles en:
La programación y reserva de entradas gratuitas se encuentran disponibles en tangoba.org
- buenosaires.gov.ar/DescubrirBA



Fotos: GCBA



DESCUBRIR BA RECOMIENDA



AGENDA

Sandra Mihanovich

Canta a Chico Novarro en el Auditorio de la Usina, el jueves 15 a las 20 h., en una presentación especial que marca la primera ronda de shows.



Susana Rinaldi

Se presenta con la Orquesta del Tango de Buenos Aires, en la Usina, el viernes 16 a las 20 h., en uno de los números más esperados.

La Gala

Adriana Varela se presenta, el lunes 19, a las 20 h., en el Centro Cultural 25 de Mayo, en Av. Triunvirato 4444, corazón de Villa Urquiza.

Gala de Cierre

Será en el Teatro Colón -el domingo 25, a las 17 h.- con la Orquesta del Tango de la Ciudad con el propio Marconi en bandoneón y dirección.

Gran final

Las competencias de Tango de Pista y Tango Escenario, con Nahuel Pennisi y Leonardo Cuello, cierran el martes 27 en el Movistar Arena.



01 Orquesta del Tango de Buenos Aires.
Acompaña a Susana Rinaldi en la Usina el viernes 16, a las 20 horas.

02 José Colángelo.
Brilló en la Apertura junto a grandes figuras del género.

03 Noelia Moncada.
Es una de los jóvenes valores de la escena actual.

04 Raúl Lavié.
Actúa el sábado 24, a las 20 h. en el Gran Rivadavia de Liniers.

05 Amelita Baltar.
Se presenta el domingo 18, a las 20 h. en el Cine Teatro El Plata.

06 Víctor Lavallén.
Su singular bandoneón deslumbró en el concierto inaugural.

07 Susana Rinaldi.
El viernes 16, a las 20 h. brinda su show en la Usina.

AGENDA DEL 15 AL 21 DE AGOSTO

Entradas BA: desde la nueva plataforma se pueden adquirir tickets para todos los eventos entradasba.buenosaires.gov.ar

DANZA

La tempestad

El ballet Contemporáneo del Teatro San Martín, dirigido por Andrea Chinetti y codirigido por Diego Poblete, continúa sus funciones de esta versión libre de la obra teatral de William Shakespeare. La coreografía, libreto y dirección general es de Mauricio Wainrot y la música de Phillip Glass.

Cuándo: miércoles, jueves y viernes, 20 h.
Dónde: Teatro San Martín, Av. Corrientes 1530.
Entrada: desde \$ 6.500

MÚSICA

Dúo Rimay

Las artistas Liliana Segal en clarinete y Laura Moldavsky en guitarra se presentarán con un programa que incluye obras de Erik Satie, Ferdinand Rebay, Eduardo Martín y Celso Machado. Actividad incluida en la entrada al museo sin inscripción previa.

Cuándo: sábado 17, 18 h
Dónde: Museo de Arte Popular José Hernández, Av. del Libertador 2373.

GASTRONOMÍA

Sabe la Tierra

Los mercados de productos naturales llegan a distintas plazas de la Ciudad con frutas y verduras agroecológicas, repostería integral, frutos secos, quesos artesanales y mucho más. Al ser al aire libre, se suspenden por lluvia.

Cuándo: Domingo 18, de 12 a 19 h.
Dónde: Parque Las Heras (French y Av. Cnel. Díaz).

TEATRO

Felices Fiestas Reina

Dir.: Gustavo Reverdito. La obra sucede durante las horas de verano cercano a las Fiestas, en algún lugar del interior del país. El patio de una casa de clase media alta venida a menos como testigo de vínculos filiales rotos, de personajes apagados y una madre que pelea por brillar. Esta sala cuenta con el apoyo de Pro-teatro.

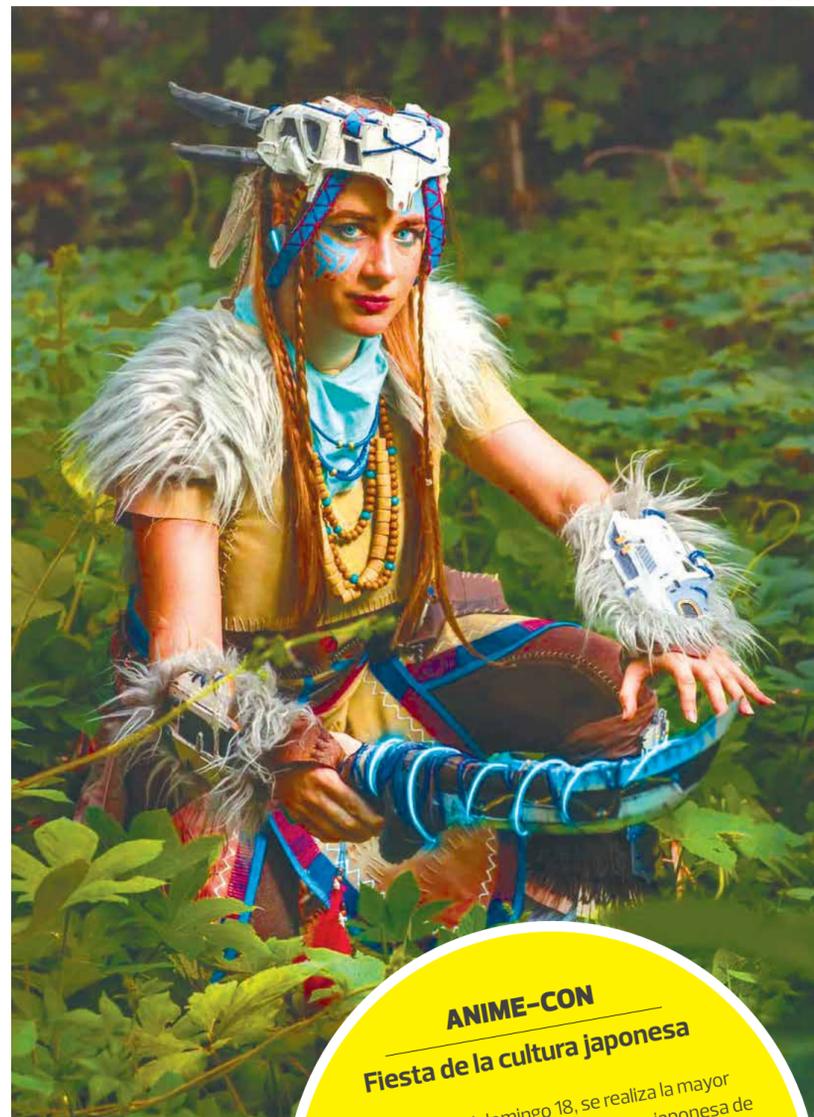


Foto: GCBA

ANIME-CON Fiesta de la cultura japonesa

Del viernes 16 al domingo 18, se realiza la mayor cita de Anime, Manga, Cosplay y cultura japonesa de nuestro país. Las atracciones incluyen exhibiciones, shows, concursos de Cosplay, auténtica gastronomía japonesa e invitados especiales. Beneficios para usuarios de Pase Cultural: @pasecultural.

Dónde:
Costa Salguero (Av. Rafael Obligado 1221).
Entradas:
animeconar.com

Cuándo: domingo 18, 18 h.
Dónde: Teatro Payró, San Martín 766.
Entrada: \$10.000

VISITAS GUIADAS

Miradores de Buenos Aires

A cargo del guía de Turismo Daniel Vega, la visita guiada gratuita a Plaza Mitre, propone el rescate de lugares icónicos, edificios y construcciones representativas de diferentes épocas del desarrollo arquitectónico porteño y que tienen un acceso público poco frecuente. Sin cupo y sin inscripción. Se suspende por lluvia.

Cuándo: martes 20, 15:30 h.

Dónde: Monumento a Mitre, Gral. Gelly y Obes y Arjonilla.

Historias encadenadas Michelangelo La Cisterna

Durante el recorrido tres guías especializados contarán la

historia de la manzana de los dominicos y el origen de los Almacenes Huergo, que hoy es el restaurante Michelangelo. Finaliza en el Sitio Arqueológico La Cisterna. El viernes 16 a partir de las 11 horas, los interesados pueden inscribirse, sin costo. Cupo de 20 personas. No se suspende por lluvia.

Cuándo: jueves 22, 15.30 h.
Inscripción: buenosaires.gov.ar

CINE

Cine para lectores

Arabía. Brasil, 2017. Dir.: João Dumans y Affonso Uchoa. El film cuenta las aventuras, los amores y las desesperanzas de Cristiano, un hombre que pasó toda su vida en medio de la pobreza y la opresión social. El ciclo Tierra en trance, con entrada sin costo, presenta una selección de películas del cine latinoamericano reciente.

Cuándo: jueves 15, 18 h.
Dónde: Casa de la Lectura y la Escritura, Lavalleja 924.

Viernes de Comedia

El terror de las chicas. Dir.: Jerry Lewis. Un joven que acaba de graduarse descubre que su novia lo engaña. Huye de su pueblo para alejarse de las chicas. Irónicamente, termina como asistente en una residencia para aspirantes a estrellas en Hollywood con treinta mujeres hermosas. Entrada sin costo para residentes argentinos. No se suspende por lluvia.

Cuándo: viernes 16, 19 h.
Dónde: Centro Cultural Recoleta, Junín 1930.
Con reserva en entradasba.buenosaires.gov.ar

CHARLAS EN BARES NOTABLES

Cuando la ciudad (no) duerme

En esta charla con entrada libre, el reconocido investigador y divulgador de ciencia Diego Golombek, conversará sobre cómo duermen los argentinos y ayudará a comprender los secretos del reloj biológico. Capacidad de 40 personas, sin inscripción previa.

Cuándo: miércoles 21, 18 h.
Dónde: Café Tortoni, Av. de Mayo 825.

ENTREVISTA

Marcelo Subiotto:

“Creo en un arte que nos interpele, nos conmueva y nos invite al debate”

El actor protagoniza *La gran ilusión* -obra basada en *La gran magia*, del italiano Eduardo De Filippo- bajo la dirección del catalán Lluís Pasqual, desde el viernes 16 en el Teatro San Martín

BA ¿Confrontar la realidad, sabiendo muchas veces que nos movemos en un mundo corrupto o inmoral, o refugiarse en la ilusión, para protegerse de la adversidad? El protagonista de *La gran ilusión*, del director catalán Lluís Pasqual, enfrenta ese dilema, y llega para recordarnos a los espectadores que la fantasía puede ser una forma de escapismo y también de subversión del orden, cuando el entorno se vuelve intolerable.

La obra, basada en la pieza original *La gran magia*, del italiano Eduardo De Filippo (Napoles, 1900 - Roma, 1984), se presenta desde este viernes 16 de agosto en la Sala Casacuberta del Teatro San Martín (Av. Corrientes 1530), de miércoles a sábados a las 20.30 h., domingos a las 19.30 h. con entradas a \$10.000 y miércoles a \$6.000. Integran el elenco Marcelo Subiotto, Patricia Echegoyen, Pablo Mariuzzi, Alejandra Radano, Nacho Gadano, Elvira Onetto, Yanina Gruden, Paco Gorrioz, Pablo Razuk, Santiago Sirur e Ignacio Sureda.

La adaptación local del texto es de Fernanda Cava y el diseño de vestuario de Renata Schusheim. El entrenamiento y la asesoría de magia es un aporte de Guillermo Flores, mientras que la dirección de casting es de Norma Angeleri y la dirección musical de Julián Vat.

- Mar del Plata, años 50. En los hechos, veremos a un mago atorrante en un hotel de lujo engañando a un hombre de un nivel social alto... aunque dicen que este mago tiene algo de filósofo, ¿es así? ¿Cómo es tu personaje?

- El profesor Marvuglia, Otto, este mago atorrante, vive al día, con una realidad económica y social precaria. Y entiende que en la sociedad que le toca vivir nunca saldrá de ese lugar. Encontró una forma de vida que, no sólo lo auxilia de su condición, sino que le da un sentido a su existencia -anticipa Subiotto a **Descubrir BA**-. Si se quiere, en ese universo atorrante, hay un gesto de rebeldía vital: con poco hará mucho, y con ese poco hará tambalear el universo cómodo



Protagonista.

Marcelo Subiotto encabeza con un gran elenco en la sala Casacuberta del Teatro San Martín.



Foto: GCBA / Carlos Furman



DIXIT

“De Filippo muestra su mundo de una manera magistral, alguien que en un lenguaje mundano, en el universo de la comedia, lleva a los espectadores a un terreno complejo de la propia realidad y del valor de la ilusión, tal vez a preguntarnos: ¿La ilusión; en manos de quién está?”.

Marcelo Subiotto,
Actor y dramaturgo argentino.

y comfortable del señor Di Spelta, un hombre de la alta sociedad.

- ¿Qué es lo que más te impactó, en lo personal, la primera vez que tomaste contacto con el texto?

- La primera lectura la encontré lúcida, divertida, te diría que un poco ingenua, si uno la intentara pensar desde una lógica realista. Pero a medida que la leía una y otra vez y, sobre todo durante los ensayos, empezó a revelarme su lado complejo. Es la historia de un mago atorrante engañando a un hombre de un nivel social alto, sí, pero el tema de la ilusión se presenta como algo más complejo, ‘filosófico’, si se quiere. Es como si estos personajes se enfrentarían a un dilema: ¿esto que vemos es lo real, o lo que nos llamamos de lo que vemos y llamamos realidad es lo real? Ahí, De Filippo,

el autor, muestra su mundo de una manera magistral, alguien que en un lenguaje mundano, en el universo de la comedia, lleva a los espectadores a un terreno complejo de la propia realidad y del valor de la ilusión, tal vez a preguntarnos ¿la ilusión, en manos de quién está? ¿En algún momento nos preguntamos eso?

- ¿Creés que la puesta llevará al espectador a cuestionar su relación con “la verdad” o la manera en que se relaciona con ella?

- Ojalá. Esa es la propuesta. La función, para mí, de las propuestas culturales gestionadas desde el Estado debería ser esa, invitar al espectador a que entre a la sala de una manera y salga de otra, ésa es la diferencia entre el arte y el entretenimiento. Creo en un arte que nos interpele, que nos

MÁS INFORMACIÓN



Disponible en:
complejoteatral.gov.ar
Tickets en:
entradasba.buenosaires.gov.ar
- buenosaires.gov.ar/DescubrirBA

CONTRA TAPA



Foto: GCBA

CELEBRACIONES PATRIAS

Música y gastronomía típica para homenajear a José de San Martín

La Ciudad rinde homenaje a una de las figuras centrales de la historia argentina: José de San Martín. El sábado 17, en el aniversario de su fallecimiento, se realiza una nueva edición

de la Feria Patria sobre la Avenida de Mayo, entre Chacabuco y Bolívar. Más de 30 stands de comida típica y de productos regionales se combinan con música folklórica y danza, con entrada gratuita.

Por otro lado, la tradicional Feria de Mataderos (Av. De los Corrales y Lisandro de la Torre) vivirá una jornada especial desde las 11 h. con una programación musical de lujo. En el esce-

nario central se presentan Blas Martínez Riera Grupo (conocidos como los campeones del Chamamé), la cantante Vanina Rivarola, el Dúo Reynoso, Polo Bandoneón, y el Ballet Luna Santiagueña. Como siempre, habrá puestos de comida y de artesanías.

Más info: buenosaires.gov.ar/DescubrirBA

GASTRONOMÍA

LLEGA LA NUEVA EDICIÓN DEL CAMPEONATO MUNDIAL DEL ALFAJOR

Más info: mundialdelalfajor.com

Del viernes 16 al domingo 18, de 12 a 20 h., se realiza la competencia que reúne a los mejores alfajores de la Argentina, Uruguay y otros países.

Con más de 90 expositores, los visitantes podrán descubrir distintos tipos y recetas de alfajores reunidas en un solo lugar. Habrá degustaciones, lanzamientos de productos, clases magistrales con reconocidos chefs y paste-

ros y bandas musicales. Además, el domingo 18, en el Día del Niño, los más pequeños podrán aprender a hacer alfajores de la mano de Luisina Perez Pieroni, reconocida pastelera infantil.

El evento cuenta con el apoyo de BA Capital Gastronómica y se realiza en La Rural de Palermo, Av. Sarmiento 2704. Entradas anticipadas en la web \$3000. Menores y jubilados, gratis.



REP

@miguelrep



DescubrirBA

En redes:

[f](#) [x](#) [@](#) /Descubrir_BA

Nuestra Web:

buenosaires.gov.ar/DescubrirBA

Radio de la Ciudad:

La Once Diez (AM 1110)

Lunes a viernes de 10 a 12 h.

En la web:

buenosaires.gov.ar/radioCiudad

Versión digital:

buenosaires.gov.ar/medios

AGENDATE



EL CULTURAL Semana del Cine Latinoamericano

Hasta el domingo 18 de agosto se desarrolla de manera gratuita la 5ª edición del encuentro que reúne distintas producciones independientes realizadas en la región. La programación incluye largometrajes, cortometrajes y un Festivalito de Cine Para Niños. Sarmiento 1551.

Más info: elcultural-sanmartin.ar



CANAL DE LA CIUDAD Estreno

Es Más Complejo, el nuevo programa conducido por Nicolás Lucca, comienza la temporada con un diálogo imperdible con el psicólogo Agustín Dellepiane sobre ludopatía adolescente, la epidemia actual. Se emite el sábado a las 15 y el domingo a las 16 horas.

Más info: buenosaires.gov.ar/canaldelaciudad



CONVOCATORIA Fondo Metropolitano de las Artes

Continúa abierta la convocatoria para presentar proyectos para financiar actividades para la difusión y conservación de las artes, las ciencias y la infraestructura cultural. Hasta el viernes 23 de agosto.

Más info: buenosaires/cultura/impulso-cultural