

#### **ESTRENOS TEATRALES**

BELÉN BLANCO, MARTÍN SEEFELD Y JUANA VIALE (foto) PROTAGONIZAN TRES HISTORIAS POTENTES EN DISTINTAS SALAS DEL COMPLEJO TEATRAL

Página\_03



Del 12 al 18 de septiembre de 2024 · Año 13 · Nº 646. Publicación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

En redes: **6 6 6 b 6 b 6 b 6** 

# Descubrir



Patio de los Lecheros. Ubicado en Caballito, es uno de los espacios más visitados para disfrutar de ricas opciones gastronómicas.

## **Placeres**

# En septiembre, la Ciudad se transforma en una gran capital gourmet

Durante el inicio de la primavera, los sabores serán los protagonistas en festivales, mercados y ferias. Carnes, pizzas y bebidas se destacan junto con platos de todo el mundo. Página\_04 y 05.

# ADEMÁS+

#### **REGISTRO CIVIL**

#### Ceremonias

Los porteños pueden dar el sí en espacios emblemáticos como el Jardín Japonés, El Rosedal y la Glorieta de Barrancas de Belgrano, entre otros.

Página\_02



#### **AMBIENTE**

#### Cuenca Matanza Riachuelo

Quienes tengan interés en la ecología pueden participar de una travesía que va desde Vuelta de Rocha hasta el Puente La Noria.

Página\_07

#### **DENGUE**

## Plan progresivo de inmunización

Comenzará con los jóvenes de 15 a 19 años, luego avanzará con los de 20 a 29 y finalizará con los adultos de 30 a 39 años.

Página\_08



#### **CEREMONIAS EN LA CIUDAD**

# El encanto de dar el sí en espacios porteños emblemáticos

Está abierta la opción de celebrar casamientos al aire libre como en el Jardín Japonés y El Rosedal y en lugares atípicos como museos

Dar el sí en el entorno privilegiado de parques y jardines: las opciones son múltiples y el Jardín Japonés lidera las preferencias, seguido de El Rosedal y la Glorieta de Barrancas de Belgrano. La Ciudad acaba de empezar su temporada alta de bodas. Según los registros de 2022 v 2023, se superaron "los 1700 enlaces durante la primavera", destaca César Torres, secretario de Gobierno v Vínculo Ciudadano porteño. En esos meses de septiembre a diciembre, cuando los matrimonios prácticamente se duplican en relación con los meses más fríos del año, muchas parejas eligen espacios públicos emblemáticos.

Llegados al lugar –unos veinte minutos antes del turno-, los novios pueden tomar fotografías, y luego hacen el ingreso por alfombra roia con música -tres temaselegidos por ellos: para la entrada, la colocación de alianzas y la retirada. "Vamos con todo el armado, desde las sillas a la música. Lo que se abona corresponde a la ceremonia civil del oficial público -con un cupo de 40 invitados, incluyendo a novios y testigos-. A pedido de los novios, el oficial puede trasladarse a domicilios privados (sin armado) por el mismo costo", explica Natalia Rosito, coordinadora del área de Matrimonio emblemáticos y privados dentro del Registro Civil.

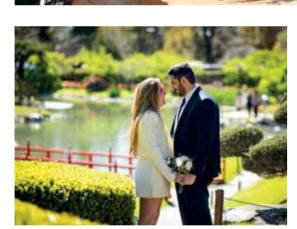
#### Para el recuerdo

En cada matrimonio, los novios se colocan las alianzas y, dependiendo de la locación, la tirada de arroz es afuera del parque. Algunos han llevado una orquesta, otros un dron: queda a criterio de cada pareja. Entre la llegada y la partida, pasa exactamente una hora. Las cifras demuestran el fervor: en lo que va de 2024, ya son 152 parejas las que se decidieron.

Desde el Registro Civil, explican que "se ven parejas ensambladas y otras que se casan por primera vez. A la glorieta han llegado novias con vestidos de encaje. La alfombra roja se luce con la producción de los vestidos. Los novios llegan en esmoquin. Y también se da la posibilidad de que ingresen cortejos de niños llevando los anillos, y hasta hubo una pareja que se casó con su mascota".







madera v los marcos ideales



## **IMPERDIBLES**

## FI Posedal

Las ceremonias se realizar en la zona del Embarcadero o el Patio Andaluz, ingresando por Av. Pres. Pedro Montt entre Kennedy v Av. Infanta Isabel.

## Jardín Japonés

Los puentes de madera, su arquitectura y los cerezos en flor crean un entorno mágico en Av. Casares 3450.

El ranking de sitios sigue con el jardín del Museo de Arte Español Enrique Larreta, el del Museo Saavedra, la Chacra de los Remedios, el Museo Carlos Gardel, el Museo Perlotti y el Museo Fernández Blanco. En todos los casos, es un "Sí" a cielo abierto, o en un entorno histórico o simbólico, que emociona y enaltece la unión

#### **MÁS INFORMACIÓN**



### **LO QUE HAY OUE SABER**

## Más servicios en tu barrio

El jueves 12, los móviles se trasladarán a la Plaza Martín Fierro (La Rioja y Cochabamba) v el viernes 13 v sábado 14, a la Plaza Las Toscaneras (Molière v Ramón Lista), entre las 9 y 14 h. Se podrán realizar más de 300 gestiones, entre otras,

atención odontológica, asesoramiento a

personas con discapacidad y asistencia en trámites de ANSES, PAMÍ y MIBA.

buenosaires.gob.ar



#### **INFRAESTRUCTURA** Concurso Avenidas Porteñas

Se encuentra abierta la convocatoria que recibe ideas y propuestas para potenciar la transformación urbana de Buenos Aires, mediante las intervenciones en las Avenidas Porteñas ubicadas en el sur de la Ciudad. Se premiarán las ideas creativas, sostenibles, inclusivas, que contemplen el cambio climático y las nuevas tecnologías de la información.

#### **RADIO CIUDAD** Teatro Colón

El programa **Abono 1110**, conducido por Martín Leopoldo Díaz, de lunes a iueves, de 20 a 22 h., invita a disfrutar durante el mes de septiembre de transmisiones de los conciertos del teatro, entrevistas con sus protagonistas y los detalles de la historia del teatro lírico más importante de América Latina.

buenosaires.gob.ar/radiociudad @Laoncediez Por radio: AM 1110



## **TEATRO**

Del 12 al 18 de septiembre de 2024

# Tres historias fuertes suben a escena de la mano de talentosos artistas

Belén Blanco, Martín Seefeld y Juana Viale protagonizan los estrenos de septiembre en distintas salas del Complejo Teatral de Buenos Aires

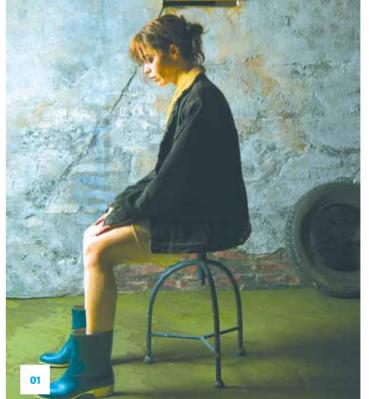
Artistas talentosos e historias potentes, que no le escapan al riesgo ni mucho menos a la reflexión. Los tres estrenos que el Complejo Teatral de Buenos Aires (CTBA) ofrece en distintas salas porteñas tienen en común el hecho de que están protagonizados por talentosas figuras de la escena teatral y también de la televisión: Belén Blanco, Juana Viale y Martín Seefeld asumen los roles protagónicos de piezas que, de un modo u otro, remiten a temas y cuestiones vigentes

En el caso de Clandestina, con dramaturgia y dirección de Natalia Villamil y Blanco en el papel de Marta, la historia transcurre en una casa en ruinas en medio del campo, donde la protagonista "habla, susurra, canturrea, intenta componer su cuerpo recordando con detalles ese episodio que dejó su vida partida en dos". Blanco pone el cuerpo a ese personaje quebrado, llevando al límite sus emociones v acciones. La autora de este unipersonal que se presenta en la sala Cunill Cabanellas del Teatro San Martín hasta el domingo 29 de septiembre, se hace preguntas perturbadoras que disparan respuestas no menos inquietantes: "¿Qué es un cuerpo cuando el dolor confunde sus bordes y todo vuelve a empezar, sin el miedo que deja la sangre?"

En este caso, la asistencia artística es de Manon Minetti. la música original de Guadalupe Otheguy, quien también será la intérprete en escena acompañada por una guitarra. La escenografía es de Rodrigo González Garrillo. la iluminación de Matías Sendón y el vestuario de Paola Delgado.

#### Mujeres que hicieron historia

Otro de los estrenos que despierta gran interés en el público es el de Juana, protagonizada por la actriz y conductora Juana Viale, con coreografía y dirección de Chevi Muraday y dramaturgia de Juan Seresesky, y Clarice Lispector. Carlos Rubio. La obra explora La música original pertenece a diversas figuras femeninas históricas como las de Juana de Arco, la Papisa Juana, Juana la Loca, Sor Juana Inés de la Cruz, Juana Azurduy o Juana Doña; mujeres dos a las 20 hs y los domingos a que, además de compartir nombre las 19 horas



16

Amadeus

La gran ilusión

a domingos.

SIGUEN EN CARTEL

Inspirada en La flauta mágica

de Wolfgang Amadeus Mo-

zart, esta obra para niños se

presenta sábados v domin-

gos en el Teatro San Martín.

Una comedia protagonizada

explora los límites de la reali-

dad y la ficción. De miércoles

por Marcelo Subiotto que

han dejado imágenes de empode-

ramiento que permanecen como

referentes en la memoria colectiva.

de estas figuras que dejaron su

impronta y sobre las que se cons-

truye la mujer actual, así como pro-

fundiza en sus legados y la manera

en que, de uno u otro modo, sus

discursos e ideas siguen vigentes.

ducción es de Federico Lucini

Monti v Mariana Abbas, la produc-

ción técnica Mariano Fernández, la

coordinación técnica de escenarios

de Agustín Rodríguez y los textos

de Juan Carlos Rubio, Marina

Mariano Marín y Carlos Pérez

(Córdoba 6056), de jueves a sába-

Se presenta en el Teatro Regio

Ortega.

Aquí, la coordinación de pro-

La puesta recoge las palabras







Representa al personaje de Marta, en Clandestina

#### 02 Martín Seefeld.

Junto a Carolina Solari v Joaquín se lucen en Holter.

Recorre en Juana a grandes mujeres de

## Comedia para pensar

lina Solari y Joaquín Bonámico protagonizan Holter. La obra, de Sebastián Meschengieser, Sol Levinton y el propio Seefeld, gira domingos 22 y 29 a las 20 h. en el en torno a la historia de Fernando. quien empieza a ver las cosas de manera diferente el día que le colocan un dispositivo para monitorear su corazón.

Por recomendación de los especialistas, el protagonista debe tomar nota de cada suceso apuntando si percibe alguna sensación que altere su normalidad. Pero...; qué es un día normal? Esa pregunta lo lanzará a una suerte de viaje introspectivo que invita MÁS INFORMACIÓN a los espectadores a reflexionar sobre los aspectos más profundos de la vida, siempre con tono de comedia. La convivencia, los hijos. los logros, las frustraciones y los miedos aparecerán como puntos

salientes en el marco de una expe-Finalmente, Martín Seefeld, Caro-riencia que para el protagonista termina siendo reveladora

La obra podrá verse los sábados 21 y 28 de septiembre y los Cine Teatro El Plata (Avda, Juan Bautista Alberdi 5765).



buenosaires.gob.ar/DescubrirBA



Link para reserva de fecha: buenosaires.gob.ar/Tramites

Costo: \$245.470

### **PLACERES**

#### **PICNIC GOURMET** 14 y 15 de septiembre

Un picnic al aire libre, con gastronomía, música en vivo y masterclass. Hay 30 estaciones de Argentina, Japón, Francia, Italia, Estados Unidos, Colombia, Venezuela, Alemania y Bélgica,

Donde: El Rosedal de Palermo. Entrada libre y gratuita.



#### LA NOCHE DE LA PIZZA Y LA EMPANADA 17 de septiembre

Del 12 al 18 de septiembre de 2024

Los locales adheridos ofrecen una promoción especial: el 50% de descuento en pizzas clásicas y 3 empanadas al precio de 2.

Dónde: consultar locales adheridos en lanochedelapizzavlaempanada.com.ai



#### BURGERPALUSA 21 de septiembre

El festival dedicado a la hamburguesa ofrece las meiores versiones del clásico y además. charlas, juegos, música y una competencia por el premio a la mejor hamburguesa federal.

**Dónde:** Tribuna Plaza, Av. del Libertador 4401. **Entradas:** burgerpalusa.com.ar



## Gastronomía

# En septiembre, la Ciudad se transforma en una gran capital gourmet

Durante el inicio de la primavera, los sabores serán los protagonistas en festivales, mercados y ferias. Carnes, pizzas y bebidas se destacan junto con platos de todo el mundo









Uno de los patios permanentes más destacados de la Ciudad.

Llega al Barrio Chino con un formato de cápsulas sustentables.

#### 03 BA Market.

45 puestos gastronómicos en el Parque

Más de 30 stands v foodtrucks en el Hipódromo de Palermo.

Durante septiembre, Buenos Aires ofrece una gran cantidad de propuestas y experiencias para saborear la mejor cocina del mundo en mercados, ferias, festivales, restaurantes, teatros, bodegones y pizzerías.

#### **FESTIVAL DE COCINA Y TEATRO JUDÍO BUENOS AIRES**

Como en todo buen menú, siempre hay que empezar por una rica entrada. Y para eso, nada mejor que asistir al primer Festival de Cocina v Teatro Judío de Buenos Aires. Se trata de una experiencia que combina teatro con gastronomía, que se realiza en dos sedes: La Carpintería (Jean Jaurés 858) y El Galpón de Guevara (Guevara 326), del jueves 12 al domingo 15.

La iniciativa ofrece la posibilidad de ver una obra y disfrutar de platos diseñados por chefs que reversionan comidas típicas judías. El jueves 12, a las 20 h., se presenta La Papa de Natalia Slovediansky, dirigida por Nicolás Salischiker un ingrediente especial de Martin

con cocina de Liliana Helueni. La Goldber y cocina a cargo de Turca cita es en El Galpón de Guevara. En tanto, el viernes 13, a las 20 h., sube a escena Fania, tu voz te hará libre de Alejandra Desiderio, con CARNE! dirección de Ana Padilla y cocina de Benaim y Maiu Augman, en La Carpintería.

El sábado 14 en El Galpón de Guevara, suben a escena dos obras de la escritora Tamara Tenenbaum dirigidas por Mariana Chaud, con cocina a cargo de Lucila Spivak, Flavia Ini y Agus Golman. A las 20 h., sube a escena Las Moiras, y a las 22.30 h. El día más largo del mundo. El domingo 15, las funciones comienzan bien temprano en La Carpintería: a las 11.30 h., se presenta Remitente Kasperle, de Viviana Rogozinski, con dirección de Claudia Quiroga y la cocina de Jalá Local. Y a las 14 h., surge *La* mujer del vestido verde de Jorgelina Aruzzi, dirigida por Gloria Carrá, con cocina de Daniela Kompel. El gran cierre es en El Galpón de

Guevara, a las 17 h., con *Dora*,

Najmias de SHISVE. Entradas: alternativateatral.com.ar

Un clásico está de regreso: Carne! el festival de parrillas, llega el sábado 14 y el domingo 15 de septiembre, de 12 a 20 h. al Hipódromo de Palermo (Av. del Libertador y Dorrego), con entrada libre y gratuita. La propuesta incluye más de 30 stands y foodtrucks con todo tipo de carnes y formas de cocción: desde asador criollo y kamados, hasta fogoneros y ahumadores. Entre las carnes hav cortes vacunos, de cerdo y cordero y también platos típicos como empanadas y picadas. También hay opciones veganas.

#### LA NOCHE DE LA PIZZA Y LA EMPANADA

El martes 17 se concreta la 41ª edición de La Noche de la Pizza y La Empanada, para celebrar los platos estrella de la gastronomía argenti-

16 **MERCADOS** 

### **BUENOS AIRES MARKET**

Más de 45 puestos gastronómicos con productos frescos, embutidos, dulces y panificados, entre otros

## 14 v 15 de septiembre.

Parque Centenario, Av. Díaz Vélez al 4900, 10 a 18 h.

na, ya que la propuesta se realiza en todo el país. En 2023, se sumaron 1300 locales de Buenos Aires y otras provincias. Este año, aquellos restaurantes que participen ofrecerán un 50% de descuento en pizzas clásicas v 3 empanadas al precio de 2. Para encontrar los locales adheridos, puede consultar en lanochedelapizzaylaempanada.com.ar.

## **BURGERMANÍA FEST**

Del martes 17 al jueves 19 de septiembre vuelve la cita hamburguesera más federal. Con la consigna Bacon Cheeseburger, en esta 7ª edición, habrá hamburguesas inéditas de cada local, que sólo estarán disponibles durante el encuentro. Para participar hay que comprar los combos en Passline, que entrega un código QR, que se presenta en el local elegido de 20 a 23 h. Los menús (hamburguesa + papas + bebida) cuestan \$7.800. Participan locales de Buenos Aires; zona norte. este y sur del Gran Buenos Aires y de La Plata, Mar del Plata, Mercedes. Rosario y Mendoza. Más info: burgermania.com.ar

El festival, que se organiza des-

### **ALDENTE 2024**

de 2013, fue declarado de interés cultural por el gobierno porteño y reproduce una pequeña Italia en pleno Palermo. Este año será el domingo 22, de 12 a 21 h. en el Mercado de las Pulgas (Av. Dorrego 1650). Con la impronta de un festival multicultural, el evento reúne arte, música, cultura y gastronomía. ¿La novedad? Este año se transmitirá en streaming. Instagram: @fes-

#### **SPRING EDITION MAPA DEL VINO**

Organizada por la sommelier Mariana Juncal, la edición primavera del Mapa del vino, una feria de vinos con los productos de importantes bodegas argentinas, se realiza en Amores Tintos (Soler 4202), el 23 de septiembre de 19 a 22 h. La donde conviven los clásicos cafés propuesta invita a viajar por distin- con las pequeñas cafeterías de es-

tos terruños, a través de copas de vino, con cata libre y charlas con sommeliers; mientras se disfruta de música y degustación de chocolates, con premios vínicos. Entradas:

#### SABOR A BUENOS AIRES

tar de la mejor gastronomía porteña tendrá lugar el sábado 28, de 10 a 22 h., y el domingo 29, de 10 a 20 h. en el Parque Thays (Av. del Libertador y Ayacucho). Allí se desplegarán 45 puestos representativos de la variedad de sabores de la cocina porteña, organizados en comida del mundo, inspirado en la cocina de los inmigrantes; Parrillas v restaurantes clásicos, con la gastronomía tradicional de la Ciudad y el país; pizzas y casas de empanadas, relacionado con la Avenida Corrientes y la cultura del teatro; cafeterías, pastelerías y heladerías,

\$25,000, con venta anticipada.

Una nueva propuesta para disfrudiferentes recorridos: Bodegones y



## **SABELA TIERRA**

#### CÁPSULAS SUSTENTABLES

Son ferias íntimas v exclusivas que funcionan como apéndice de otras locaciones cercanas.

#### Cuándo: 14 v 28 de septiembre.

Barrio Chino (Juramento y Virrey Vértiz), de 12 a 18 h.

pecialidad y la pastelería típica, y por último, la gastronomía fusión la tendencia más reciente y cosmopolita en gastronomía, con innovadoras propuestas que fusionan sabores de todo el mundo

#### **FOOD FEST**

El 28 y el 29 de septiembre regresa la feria dedicada a las nuevas tendencias gastronómicas a la Rural de Palermo. Para los paladares más clásicos habrá carnes asadas, ahumados y pizzas. Y para los más foodies, ramen, ceviches, café de especialidad y sabores asiáticos.

## **MERCADOS Y PATIOS**

Por otro lado, la Ciudad cuenta con mercados y patios gastronómicos permanentes en los que se puede comer y adquirir productos frescos: el Mercado San Nicolás (Av. Córdoba 1750); el Mercado Bonpland (Bonpland 1660) y el Mercado Belgrano (Av. Juramento 2527).

Con respecto a los patios, las

opciones son múltiples: el Patio de Los Lecheros (Av. Donato Álvarez 175), el Smart Plaza Patio Parque Patricios (Pepirí 185), el Patio Costanera Norte (Av. Costanera Rafael Obligado 7010) y el Patio Rodrigo Bueno (Av. España 2230).

Los mercados Sabe la Tierra suman a sus locaciones fijas, las itinerantes los sábados: el 14, en Plaza Alberti (Arcos y Roosevelt); el 21, en Plaza Arenales (Pareia v Nueva York) y el 28, en Parque Rivadavia

#### MÁS INFORMACIÓN



buenosaires.gob.ar/DescubrirBA

## **AGENDA** DEL 12 AL 18 DE SEPTIEMBRE

Entradas BA: desde la nueva plataforma se pueden adquirir tickets para todos los eventos entradasba, buenosaires, gob, ar



#### **CHICOS**

#### Ludo-Espacio y Plaza Blanda

Dos espacios permanentes para disfrutar de juguetes didácticos y juegos de mesa junto a toda la familia: el primero, con rompecabezas, memotest, juegos de encastre y contenidos pedagógicos, emocionales y expresivos; v el segundo, con balancines. bloques, encastres, rampas y cubos de perfil Montessori-Pikler. Entrada sin costo y cupos limitados. No se suspende por lluvia.

Cuándo: sábados v domingos, desde Dónde: Usina del Arte, Caffarena 1.

### **MUESTRAS**

#### IV Bienal Latinoamericana de Joyería Contemporánea

El MAP participa en esta bienal con un colectivo de artistas joveras que está integrada por dos exhibiciones: Todos somos uno. por Marita Sario, Vicky Biagiola y Roxana Casale y Convivencia, por Paula Botto Fiora, Anne Luz Castellanos, Elvira Cibotti, Giselle Lekerman y Gaby Squassini. Actividad incluida con la entrada al museo.

Cuándo: iueves 12, 18 h. **Dónde:** Museo de Arte Popular José Hernández, Av. Del Libertador 2373.

#### Ciao Marcello Mastrojanni 100

A 100 años del nacimiento del actor, se presenta una muestra de fotografías v afiches cinematográficos del actor italiano. Mastrojanni fue un ícono reconocido en todo el mundo y representante de una época. Marcello tenía una presencia imponente que sin embargo dejaba traslucir su auténtica fragilidad, Curadores: Nestor Saied. Adriano Bruzzese y Giorgio de Lorenzi, presidente de la Societa Italia Argentina. Entrada sin costo.

Cuándo: desde el lunes 16, 19 h. De miércoles a domingos, de 15 a 21 h. Dónde: Hall de las salas de cine del Centro Cultural San Martín, Paraná 310.

#### **MÚSICA**

## Banda Sinfónica de la Ciudad

En el marco del Ciclo de grandes conciertos, con dirección de Nicolás Kapustiansky, se brindará este concierto con un repertorio variado con obras de compositores como Howard Shore v Hans Zimmer. entre otros. Entrada libre y sin costo, por orden de llegada hasta agotar la capacidad del lugar.

Cuándo: viernes 13, 19,30 h. Dónde: Facultad de Derecho de la UBA, Av. Figueroa Alcorta 2263.

## ANFITEATRO DE PARQUE CENTENARIO Música

El domingo 15, las 16 h., la banda Me darás mil hijos ofrecerá un show imperdible. Entrada sin costo, por orden de llegada, hasta completar la capacidad del lugar. Se

> Leopoldo Marechal y Av. Lillo Dónde: buenosaires.gob.ar/DescubrirBA

## **ESPECTÁCULOS**

**Tributo a The Beatles** 

La banda Abbey Road Argentina

integrada por Jorge Capeluto, Gui-

llermo Margenat. Raúl Fernández

y Claudio Vinazza comparten su

música, acariciando la utopía de

inglesa, a través de la actuación en

vivo, con instrumentos y material

técnico de aquella época. Entrada

Dónde: Salón Dorado del Palacio de la

sin costo con aforo limitado.

Cuándo: Viernes 13, 17.30 h.

Legislatura, Perú 160.

eternizar a la legendaria banda

#### Humor, todo locuras

Con dirección, arreglos y puesta en escena de Sebastián Guzmán, los elencos Lo Coral y Grupo bipolar a tres voces, presentan una combinación de humor, teatro y música vocal.

Las obras de Les Luthiers y Agarrate Catalina, dieron paso a un repertorio propio con una estética original. Entrada libre y sin costo, por orden de llegada hasta completar la capacidad del lugar.

uándo: viernes 13, 20.30 h.

Dónde: Espacio Cultural Carlos Gardel. Olleros 3646.

#### Inesperado Ciclo episodio 24

Ciclo dedicado a variadas disciplinas artísticas, música, teatro y danza que tienen como base la improvisación o libre improvisación. Habrá solistas, dúos, tríos, ensambles. Entrada libre y sin costo, por orden de llegada hasta completar la capacidad del lugar. No se suspende por lluvia.

Cuándo: domingo 15, 19 h. Dónde: Espacio Cultural Del Sur, Av.

#### **PLANETARIO**

#### Noche Internacional de la Observación de la Luna

Con potentes telescopios a cargo de especialistas, música y breves charlas didácticas al aire libre, se podrá observar en detalle a la Luna, en un ambiente coloquial y distendido. Entrada sin costo, por orden de llegada hasta completar el cupo de mil observadores.

uándo: sábado 14, 18.30 h. **Dónde:** Planetario, Av. Sarmiento y Av. Alcorta

#### CINE

### Viridiana

Dir.: Luis Buñuel. Basada en una novela de Benito Pérez Galdós, El film cuenta la historia de la monia que deja los hábitos para sufrir el sometimiento de toda clase de hombres, una sátira social descarnada. Entrada sin costo para residentes argentinos, con previa

Cuándo: domingo 15, 19 h. Dónde: Centro Cultural Recoleta, Junín

#### El aroma del pasto recién cortado

Dir.: Celina Murga. Pablo es un profesor universitario casado y con dos hijos. Comienza un romance secreto con una estudiante, sin imaginar las consecuencias. Al mismo tiempo. Natalia, profesora universitaria, casada v con dos hijas, se lanza a un romance secreto con un estudiante. Dos historias que se intercalan y reflejan; una protagonizada por un hombre. la otra por una mujer. Entrada sin cargo, con reserva previa.

o: lunes 16, 20 h. **Dónde:** C.C.25 de Mayo, Av. Triunvirato 4444.

Del 12 al 18 de septiembre de 2024



## Se puede

navegar desde Vuelta de Rocha hasta el Puente La Noria.





El Nicolás Avellaneda es único en toda América.



#### **CUENCA MATANZA RIACHUELO**

# Un recorrido para generar conciencia ambiental

Especialistas e interesados en la ecología pueden solicitar ser parte de una travesía que va desde Vuelta de Rocha al Puente La Noria, para observar el saneamiento del área

Un inigualable recorrido histórico-cultural y ambiental, organizado por el gobierno de la Ciudad, permite conocer el estado actual del saneamiento de la Cuenca Matanza Riachuelo. La salida del barco es en Vuelta de Rocha -La Boca- y brinda dos itinerarios: en una primera etapa se dirige hasta Barraca Peña, pasando previamente por el puente transbordador Nicolás Avellaneda; y en su versión ampliada llega, tras una navegación de dos horas, al Puente La Noria.

Las travesías son destinadas a especialistas y están coordinadas por la dirección de gobernanza metropolitana, dentro del programa de "Navegaciones Ambientales", del Ministerio de Justicia. "Lo importante es mirar el Riachuelo y ver en qué estado de situación está hoy", apunta a Descubrir BA Sonia Brea, miembro de la dirección. Desde allí se ocupan de interactuar con otras áreas para hacer un seguimiento de las acciones en la Cuenca Matanza-Riachuelo. Además, los jueves a las 10 h., ofrecen estas recorridas especiales,



#### TRAVESÍA COSTEÑA

**Navegaciones Ambientales** Las realiza el Ministerio de Justicia, los jueves a las 10 h. para sensibilizar sobre las acciones del gobierno en la Cuenca Matanza-Riachuelo.

La flor de la vida Instalación artística en la que trabajó el Museo Benito Quinquela Martín, con botellas plásticas que arman el contorno de un conjunto de camalotes.

que se realizan desde Av. Pedro de su versón corta. En el inicio, la ciones utilizadas para las tareas de limpieza del borde costero

escribir un correo a la dirección.

#### Travesía ribereña Quienes deseen participar deben

con una breve semblanza profesional y en qué reside su interés particular en ser parte. El programa está dirigido a "gente que trabaia en Medio Ambiente -sintetiza Brea-. No es turístico. Toda la Cuenca involucra 17 km: en recorrido por agua (ida) se verá la villa 21-24 antes de llegar al Meandro de Brian, que se asemeja a una península v tiene como peculiaridad ser el único que sobrevivió a la rectificación del Riachuelo, que originalmente era un curso de agua hasta el Puente Olímpico, zonas de vegetación, el Autódromo, una parte del límite de Villa Riachuelo y finalmente el Puente La Noria.

de esas exploraciones, que tienen

Mendoza 1900, en las embarca- embarcación se detuvo ante la obra escultórica "La flor de la vida", una instalación artística en la que trabajó el Museo Benito Quinquela Martín, compuesta de unas botellas plásticas que arman el contorno de un conjunto de camalotes; es un proyecto esencialmente educativo y el símbolo de que la Biodiversidad puede volver a reinar en el Riachuelo.

Más adelante, del lado de provincia, Isla Maciel, Avellaneda y Lanús, y se pasó frente al Club Almirante Brown, el primero de liberación del camino, parte de la remo que tuvo la Ciudad. "El 70 por ciento de la contaminación es cloacal, y el restante 30 se debe a problemas industriales. Hov está permitida la navegación desde el Kilómetro 0, Cuatro Bocas, hasta el transbordador Nicolás Avellamuy sinuoso". Después, se llega neda: son 200 metros en los que se MÁS INFORMACIÓN puede navegar. ¿Por qué no hacerlo navegable hasta Barraca Peña? En 2023 se hizo un mapeo donde se comprobó que se puede navegar **Descubrir BA** participó de una ya que se ve en profundidad, con condicionantes como el calado, ya un máximo de ocho personas, en que no tiene mucha profundidad",

se contaba a bordo del barco. Para Brea, "la recuperación se

inició en el 2008, cuando Nación, Ciudad y Provincia son responsabilizadas por la Corte Suprema en el cuidado y el saneamiento de la Cuenca. Desde entonces, hubo gran cantidad de programas que lograron grandes avances". Luego de pasar ante unas grúas históricas y las barreras contenedoras, Horacio Padula -subgerente de Gestión Patrimonial y Arqueología- dio cuenta de que se había llegado a una zona de barracas: depósitos antiguos, que incluyen a la lanera Barraca Peña, la más antigua del puerto del Riachuelo que comenzó a funcionar en el año 1774 y lleva el nombre de su fundador, el comerciante gallego Francisco de la Peña Fernández. Pablo D'Alessandro, director de Gobernanza Metropolitana, dijo a **Descubrir BA** que "los recorridos navegados son muy importantes para generar conciencia v para integrar socio-urbanamente a la Costa con la población. Apuntamos a un Riachuelo mucho más integrado a la Ciudad y a las barriadas que lo bordean"



ormes e inscripción gobernanzametropolitana@buenosaires 8 Descubrin Del 12 al 18 de septiembre de 2024

## **CONTRA TAPA**















### **COLECTIVIDADES DE LA CIUDAD**

Fiesta multicultural en la Avenida de Mayo

El Mes del Inmigrante se celebra con gastronomía, artesanías, música y danzas típicas de las diferentes culturas que conviven en la Ciudad. La cita es el domingo 15, de 12 a 18 horas, sobre la Avenida de Mayo, en el tramo comprendido entre Bolívar y Bernardo de Yrigoyen.

Como es habitual, entre los atractivos se cuentan más de cien stands culturales y gastronómicos, que ofrecen desde el shawarma armenio hasta el ramen chino, pasando por el strudel austríaco y la paella gallega. También se destacan los shows encabezados por las distintas delegaciones con presentaciones como

un cuadro de ballet búlgaro (el "Tangra"), un mítico show de balle libanés ('Dabke), danzas huaylas, y de la colectividad china.

#### Más Info:

buenosaires.gob.ar/DescubrirBA

#### **SALUD**

CAMPAÑA DE PREVENCIÓN Y VACUNACIÓN CONTRA EL DENGUE

Más info:

buenosaires.gob.ar

La Ciudad comenzó el plan integral para combatir el mosquito que transmite la enfermedad con la compra de más de 60.000 vacunas y acciones concretas para eliminar los criaderos en las casas.

El plan de inmunización se desarrollará según las recomendaciones de la Comisión Nacional de Inmunizaciones, de manera progresiva y en etapas. En este sentido, comenzará con los adolescentes de 15 a 19 años y avanzará con los jóvenes de 20 a 29 y los adultos de 30 a 39 años.

Los turnos empezarán a otorgarse a partir del 18 de septiembre mediante la web del Ministerio de Salud de la Ciudad. En total se dispondrá de 12 vacunatorios, incluyendo hospitales, centros de salud y postas extrahospitalarias.

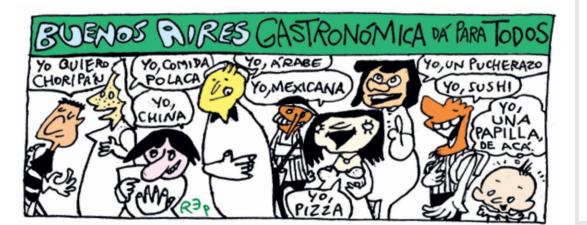
Además, para combatir la

proliferación del mosquito, podrán denunciarse criaderos en el 147 a través de BOTI (1150500147).

Por otro lado, se ampliará la capacidad de respuesta del sistema de salud con más unidades febriles en hospitales y se puso en marcha un estudio de seroprevalencia que busca estimar cuántos vecinos han tenido la enfermedad.

Descubrir A

#### **REP**



#### @miguelrep



## Nuestra Web:

buenosaires.gob.ar/DescubrirBA

## Radio de la Ciudad:

La Once Diez (AM 1110)

Lunes a viernes de 10 a 12 h.

#### En la web:

buenosaires.gob.ar/radioCiudad

#### Versión digital:

buenosaires.gob.ar/medios

#### **AGENDATE**



#### ARTE Nuevas Muestras

El Museo de Arte Español Enrique Larreta inauguró "Nomad", una intervención de Aaron Nachtailer que se integra al entorno natural del jardín andaluz. También se pueden ver obras de Jacques Bedel, María Silvia Corcuera y Catalina Chervín. Entrada \$ 500. Av. Juramento 2291.

Más info: buenosaires.gob.ar



#### MÚSICA Jazzología

Manuel Fraga (foto) ofrecerá un concierto de piano en honor a Enrique "Mono" Villegas, reconocido pianista argentino. Martes 17, 20.30 h., Entradas sin costo hasta completar la capacidad, disponibles dos horas antes de la función en el Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551.

Más info: elculturalsanmartin.ar



#### CANAL DE LA CIUDAD Estreno

El nuevo ciclo, "Tango Vivo", se emite todos los viernes e incluye conciertos de grandes maestros, eventos y documentales. El viernes 13, a las 22.45 horas, se presentarán el documental "El método Naveira" y la Final de "Tango Pista" del pasado campeonato mundial.

#### Más info:

buenosaires.gob.ar/CanalDeLaCiudad

