

## La lluvia sabe por qué



**Autora:** Heredia, María Fernanda

**Editorial:** Norma

**Colección:** Zona libre

**Año de edición:** 2013

**ISBN:** 978-987-545-633-4

**240 páginas**

Lucía es víctima de una broma cruel: sus amigas la fotografían mientras se cambia de ropa y difunden la imagen. Por su parte, Antonio se siente abandonado después de que su madre migra a España.

Lucía y Antonio comparten la soledad y la sensación de que nada puede ser peor. En ese momento, una fuerte tormenta será testigo de su inesperado encuentro. A pesar de las dificultades, lograrán encontrar apoyo el uno en el otro, descubriendo una luz de esperanza en medio de la adversidad.

Una historia que abre el diálogo sobre los peligros de las redes sociales, la soledad en los adolescentes y la importancia de los vínculos humanos.

María Fernanda Heredia Pacheco es una destacada escritora ecuatoriana de literatura infantil y juvenil. Ha recibido numerosos premios, entre ellos, el Premio Latinoamericano Norma-Fundalectura, y el Premio Cervantes Chico Iberoamericano.

*Uno de los primeros días de clase compartida, Delfina le preguntó:*

*—Lucía, ¿y tú qué opinas?*

*Ella volteó, sacudió la cabeza y dijo:*

*—¿Qué opino de qué?*

*—De lo que dice Antonio, sobre el fin del mundo.*

*—Lo siento, no estaba escuchando; estaba concentrada, no sé, estaba pensando en otra cosa.*

*—¿Estás bien, Lucía?*

*Lucía movió su cabeza para responder que no, que no estaba bien ni lo estaría nunca más, y sin poderlo controlar se le llenaron los ojos de lágrimas. En su cabeza se repetían de manera incesante las palabras de Herreros: “Tienes que estar dispuesta a pasarlo bien con nosotros”.*

*—¿Estás bien? —volvió a preguntar Delfina.*

*—Sí, lo siento, no me hagan caso.*

*Delfina se levantó, se acercó lentamente a su alumna, la sujetó de las manos con cariño y le dijo:*

*—A veces conviene pensar en otras cosas. A veces es bueno que alguien nos interrumpa, nos aleje de los nudos y nos lleve a otro planeta... O a tomar un café. Antonio, ¿nos invitas?*

*Y Antonio se levantó, rápido como un rayo.*

## Preguntas para abrir el diálogo

- **¿Conocés a alguien que haya vivido una situación como la que pasa Lucía en la novela? ¿Cómo lo resolvió?**
- **Definí tu día de ayer en tres palabras como lo hace Antonio con su madre. ¿Qué palabras utilizarías? Probá a hacer este ejercicio cada día al llegar a tu casa o antes de dormir.**
- **¿Qué le dice la madre a Antonio al enterarse de que lo empujaron a la pileta? ¿Por qué lo hace?**
- **¿Qué hubieras hecho en lugar de Antonio? ¿Y en lugar de Lucía?**
- **¿Creés que los acontecimientos hubieran sido diferentes sin la tormenta? ¿Qué hubiera cambiado?**

