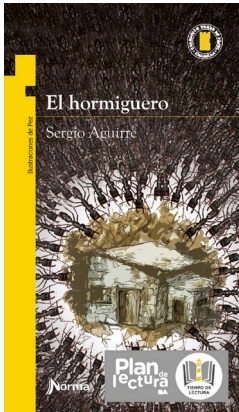


El hormiguero



Autor: Aguirre, Sergio

Editorial: Norma

Colección: Torre de papel. Amarilla

Año de edición: 2018

ISBN: 978-958-45-1762-3

104 páginas

El hormiguero de Sergio Aguirre es una novela de terror y suspenso que atrapa a los/as lectores/as desde su inicio. Se destaca la descripción singular de los ambientes donde transcurre el relato, logrando sumergir al lector/a en la historia. Una casa apartada en un pueblo pequeño, rodeada por el monte. A partir de una descripción en apariencia realista, se van filtrando elementos de lo fantástico. De esta manera el suspenso va aumentando con la obsesión que despliega el protagonista por las hormigas.

Por esta novela, el autor recibió en 2014 el Premio Nacional de Literatura del Ministerio de Cultura de la Nación.

*Al principio creyó que era un pedazo de tela mojado en el suelo. Pero después le vio los huesos, y después la cabeza, los dientes. Pertenecía a la familia de los ratones, pero este era enorme. Sólo le quedaba el cuero y algunos vestigios de carne.
No estaba podrido, estaba fresco.*

Preguntas para abrir el diálogo



- ¿Cuál es el clima o tono que perciben en estos primeros capítulos?
- ¿Cómo modifican el clima de la novela?
- ¿Qué pasa con la idea de la naturaleza? ¿Cómo es el vínculo con la naturaleza de Omar y de la tía? (ciudad-campo)
- La primera vez que viste el libro, incluso antes de leerlo, ¿Qué tipo de libro pensaste que iba a ser?
- Ahora que ya lo leíste, ¿Era lo que esperabas?