



**Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

## **ANEXO IV**

### **FORMULARIO DE LÍNEA PARA LA SOLICITUD DE SUBSIDIO**

#### **1. LÍNEA GRUPOS DE TEATRO ESTABLES**

1. Denominación del grupo de teatro estable: \_\_\_\_

2. Año de inicio de actividades \_\_\_\_

¿El grupo posee nro de registro? : SI/ NO En caso afirmativo: N° de registro \_\_\_\_

3. Datos del responsable artístico:

3.1. Nombre/s / Apellido/s: \_\_\_\_

3.2. Mail: \_\_\_\_

3.3. Teléfono: \_\_\_\_

4. Año de inicio de actividades (mínimo 2 años ininterrumpidos): \_\_\_\_

5. Integrantes del grupo de teatro estable (Mínimo 3 integrantes, de las cuales al menos dos - 2 - deben ser actores):

5.1. Nombre/s y apellido/s: \_\_\_\_

5.2. Rol: \_\_\_\_

5.3. Mail: \_\_\_\_

6. Síntesis del proyecto: \_\_\_\_

7. Tipo de proyecto. Puede seleccionar más de una opción: 1. Propuesta de Espectáculo / 2. Grupo de Investigación / 3. Equipamiento Técnico

#### **8. PRESUPUESTO**

8.1 Presupuesto Total del Proyecto \_\_\_\_

8.2 Monto total solicitado a Proteatro \_\_\_\_

9. En caso de seleccionar PRODUCCIÓN DE OBRA:

9.1. Nombre de la obra a representar: \_\_\_\_

9.2. Nombre del autor: \_\_\_\_

9.3. Seleccione la opción que corresponda: 1. (Plus por Adaptación de obra (4%) / 2. Plus por Autor nacional (7%) / 3. Autor extranjero o clásicos internacionales)

9.4. Género: \_\_\_\_

9.5. Fecha prevista para el estreno (1° semestre: entre el 1/1 y el 30/6 y entre el 1/7 y 2do semestre 14/12 en la 2da convocatoria): \_\_\_\_

9.6. Nombre del espacio donde será el estreno (deberá ser en la Ciudad de Buenos Aires y no podrá ser un espacio cultural gubernamental): \_\_\_\_

9.7. Cronograma de actividades y funciones en CABA:

Actividad / Fecha estimada de inicio / Fecha estimada de finalización

9.8. Detalle de la propuesta de Producción Obra: \_\_\_\_

9.9. Presupuesto Producción de Obra:

9.9.1. Presupuesto total de la Producción de Obra: \_\_\_\_

9.9.2. Monto Total Solicitado a Proteatro: \_\_\_\_

9.9.3. Rubros: 1. Gastos en Escenografía: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_ / 2. Gastos en Vestuario: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_ / 3. Gastos en Utería: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_ / 4. Gastos en Iluminación: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_ / 5. Gastos en Sonido: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_ / 6. Gastos en Música: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_ / 7. Gastos en Gráfica, diseños e impresiones: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_ / 8. Gastos en Flete: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_ / 9. Gastos en Sala de Ensayo: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_ / 10. Honorarios de la Cooperativa: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_ / 11. Otros Gastos: \_\_\_\_\_

10. En caso de seleccionar PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN:

10.1. Nombre de la Investigación: \_\_\_\_\_

10.2. Detalle de la Propuesta de investigación: \_\_\_\_\_

10.3. Presupuesto Propuesta de Investigación:

10.3.1. Presupuesto total de la Propuesta de Investigación

10.3.2. Monto total solicitado a Proteatro: \_\_\_\_

10.3.3. Rubros: Detalle \_\_\_\_\_ Importe solicitado a Proteatro: \$ \_\_\_\_ / (+)

10.4 Cronograma de Actividades:

Actividad: \_\_\_\_ / Fecha estimada de inicio: \_\_\_\_ / Fecha estimada de finalización: \_\_\_\_

11. En caso de seleccionar EQUIPAMIENTO:

11.1 Detalle del Equipamiento: \_\_\_\_

## 11.2 Presupuesto Equipamiento:

11.2.1. Presupuesto total del Equipamiento: \_\_\_\_\_

11.2.2. Monto Total Solicitado a Proteatro: \_\_\_\_\_

11.2.3. Rubros: 1. Gastos en Equipamiento de Iluminación: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_ /  
2. Detalle de Equipamiento de Sonido: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_ / 3. Otros Gastos:  
Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_

## 11.3. Cronograma de Actividades:

Actividad: \_\_\_\_ / Fecha estimada de inicio: \_\_\_\_ / Fecha estimada de finalización: \_\_\_\_

12. Financiación adicional del Proyecto: Detalle las fuentes de financiación del proyecto.

12.1. Recursos propios: \_\_\_\_\_

12.2. Subsidios, premios, cualquier otro tipo incentivo o ayuda gubernamental (identificar y declarar si es provincial, nacional, municipal, etc.): \_\_\_\_\_

12.3. Financiamiento privado (aportes privados, patrocinio, donaciones, legados, etc.):  
\_\_\_\_\_

12.4. Otros (detalle): \_\_\_\_\_

## 13. Material audiovisual

URL del video: \_\_\_\_ - Contraseña de acceso al video: \_\_\_\_\_

## 14. Plataformas web:

14.1. Facebook \_\_\_\_\_

14.2. Instagram \_\_\_\_\_

14.3. Youtube \_\_\_\_\_

14.4. Página web \_\_\_\_\_

## 2. LÍNEA GRUPOS DE TEATRO COMUNITARIO

1. Título del proyecto/obra: \_\_\_\_

2. Datos del grupo. \_\_\_\_

Denominación del grupo de teatro comunitario: \_\_\_\_

3. Año de inicio de actividades (mínimo 2 años ininterrumpidos):

¿Posee número de registro PROTEATRO? SI/NO. En caso afirmativo, indicar número.  
\_\_\_\_\_

4. Datos del responsable artístico:

4.1. Nombre/s / Apellido/s: \_\_\_\_

4.2. Mail: \_\_\_\_

4.3. Teléfono: \_\_\_\_\_

5. Coordinadores del grupo de teatro comunitario:

5.1 Nombre/s / Apellido/s: \_\_\_\_

5.2 Rol: \_\_\_\_

5.3 Mail: \_\_\_\_

6. Síntesis del proyecto: \_\_\_\_

7. Detalle de la propuesta: \_\_\_\_

7.1 .Seleccione la opción correspondiente a su solicitud (puede seleccionar más de una):

7.2 Producción de un nuevo espectáculo /

7.3 Reposiciones /

7.4 Investigaciones /

7.5 Capacitaciones /

7.6 Giras / Circulación /

7.7 Eventos/Ciclos /

7.8 Equipamiento

8. PRESUPUESTO

8.1 Presupuesto Total: \_\_\_\_\_

8.2 Monto total solicitado a Proteatro: \_\_\_\_\_

8.3. Detalle de presupuesto: Rubro \_\_\_\_\_ Monto: \$ Detalle: \_\_\_\_\_ Monto total solicitado a Proteatro \_\_\_\_\_ (+)

9. Cronograma de actividades:

Actividad: \_\_\_\_ Fecha estimada de inicio: \_\_\_\_ / Fecha estimada de finalización: \_\_\_\_

10. Financiación adicional del Proyecto: Detalle cuales son las fuentes de financiación del proyecto.

10.1. Recursos propios: \_\_\_\_\_

10.2. Subsidios, premios, cualquier otro tipo incentivo o ayuda gubernamental (identificar y declarar si es provincial, nacional, municipal, etc.): \_\_\_\_\_

10.3. Financiamiento privado (aportes privados, patrocinio, donaciones, legados, etc.): \_\_\_\_\_

10.4. Otros (detalle): \_\_\_\_\_

11. Material audiovisual:

URL del video: \_\_\_\_ - Contraseña de acceso al video: \_\_\_\_

12. Plataformas web:

12.1. Facebook \_\_\_\_\_

12.2. Instagram \_\_\_\_\_

12.3. Youtube \_\_\_\_\_

12.4. Página web \_\_\_\_\_

### **3. LÍNEA GRUPOS DE TEATRO EVENTUALES**

1. Datos del proyecto

1.1. Nombre de la obra a representar \_\_\_\_\_

1.2. Síntesis del proyecto: \_\_\_\_\_

1.3. Seleccione la opción correspondiente: 1. Autor extranjero o clásicos internacionales / 2. Plus por Adaptación de obra (4%) / 3. Plus por Autor nacional (7%)

1.4. Género: \_\_\_\_\_

1.5. Sala o Espacio no oficial donde será el estreno (en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires):

1.5.1. Nombre del espacio: \_\_\_\_\_

1.5.2. Calle: \_\_\_\_\_ y N° \_\_\_\_\_ Barrio: \_\_\_\_\_

1.6. Fecha prevista para el estreno (1° semestre: entre el 1/1 y el 30/6 y 2° semestre: entre el 1/7 y el 14/12): \_\_\_\_\_

1.7. Detalle del proyecto: \_\_\_\_\_

2. Datos del responsable artístico:

2.1. Nombre/s / Apellido/s: \_\_\_\_\_

2.2. Mail: \_\_\_\_\_

2.3. Teléfono: \_\_\_\_

3. Integrantes del grupo de teatro eventual:

3.1. Nombre/s y apellido/s: \_\_\_\_

3.2. Rol \_\_\_\_

3.3. Mail \_\_\_\_

4. Autor de la obra:

4.1. Nombre y apellido \_\_\_\_

4.2. Nacionalidad \_\_\_\_

5. Cantidad de funciones a realizar durante el plazo máximo de un (1) año desde la fecha de estreno (mínimo 12 funciones): \_\_\_\_

## 6. PRESUPUESTO DE PRODUCCIÓN DE OBRA TEATRAL

6.1. Presupuesto Total del Proyecto

6.2. Monto total solicitado a Proteatro

6.3. Rubros: 1. Escenografía: Monto \$ Detalle / 2. Vestuario: Monto \$ Detalle / 3. Utilería: Monto \$ Detalle / 4. Iluminación: Monto \$ Detalle / 5. Sonido: Monto \$ Detalle / 6. Música: Monto \$ Detalle / 7. Gráfica, Diseños e Impresiones: Monto \$ Detalle / 8. Flete: Monto \$ Detalle / 9. Sala De Ensayo: Monto \$ Detalle / 10. Honorarios de la Cooperativa (debe estipularse, como mínimo, el 30% del presupuesto solicitado a Proteatro. Ej. si se solicitan \$900.000, \$300.000 deben ser para la cooperativa) Monto \$ Detalle / 11. Otros Rubros: Monto \$: \_ Detalle: \_\_\_\_

7. Cronograma de Ejecución. Detalle de actividades de producción, estreno y funciones en CABA:

Actividad: \_\_\_\_ / Fecha estimada de inicio \_\_\_\_ / Fecha estimada de finalización: \_\_\_\_

8. Financiación adicional del Proyecto: Detalle las fuentes de financiación del proyecto.

8.1. Recursos propios: \_\_\_\_

8.2. Subsidios, premios, cualquier otro tipo incentivo o ayuda gubernamental (identificar y declarar si es provincial, nacional, municipal, etc.): \_\_\_\_

8.3. Financiamiento privado (aportes privados, patrocinio, donaciones, legados, etc.): \_\_\_\_

8.4. Otros (detalle): \_\_\_\_

9. Material audiovisual:

URL del video: \_\_\_\_ - Contraseña de acceso al video: \_\_\_\_

10. Plataformas web:

10.1. Facebook \_\_\_\_\_

10.2. Instagram \_\_\_\_\_

10.3. Youtube \_\_\_\_\_

10.4. Página web \_\_\_\_\_

#### **4. LÍNEA PROYECTOS ESPECIALES**

1. Título del proyecto: \_\_\_\_

2. Síntesis del proyecto: \_\_\_\_

3. Datos del responsable artístico:

3.1. Nombre/s / Apellido/s: \_\_\_\_

3.2. Mail: \_\_\_\_

3.3. Teléfono: \_\_\_\_

4. Integrantes del proyecto:

4.1. Nombre/s y apellido/s: \_\_\_\_

4.2. Rol: \_\_\_\_

4.3. Mail: \_\_\_\_

5. Detalle del proyecto: \_\_\_\_\_

#### **6. PRESUPUESTO**

6.1. Presupuesto Total: \_\_\_\_

6.2. Monto total solicitado A Proteatro: \_\_\_\_

6.3. Presupuesto de realización del proyecto: Rubro: Detalle: \_\_ Monto \$ \_\_\_\_/

7. Cronograma de ejecución del proyecto (máximo un año):

Acciones: \_\_\_\_/ Fecha estimada de inicio: \_\_\_\_ / Fecha estimada de finalización: \_\_\_\_

8. Financiación adicional del Proyecto: Detalle cuales son las fuentes de financiación del proyecto.

8.1. Recursos propios: \_\_\_\_\_

8.2. Subsidios, premios, cualquier otro tipo incentivo o ayuda gubernamental (identificar y declarar si es provincial, nacional, municipal, etc.): \_\_\_\_\_

8.3. Financiamiento privado (aportes privados, patrocinio, donaciones, legados, etc.): \_\_\_\_\_

8.4. Otros (detalle): \_\_\_\_\_

9. Material audiovisual:

URL del video: \_\_\_\_ - Contraseña de acceso al video: \_\_\_\_\_

10. Plataformas web:

10.1. Facebook \_\_\_\_\_

10.2. Instagram \_\_\_\_\_

10.3. Youtube \_\_\_\_\_

10.4. Página web \_\_\_\_\_

## **5. LÍNEA SALAS TEATRALES**

1. Título del proyecto:

2. Nombre de la sala: \_\_\_\_

3. Año de inicio de actividades: \_\_\_\_\_

3.1 ¿La sala teatral no oficial, teatro independiente, espacio teatral no convencional o espacio teatral de experimentación posee número de registro al Régimen PROTEATRO? SI/NO. En caso afirmativo: N° de registro \_\_\_\_\_

4. Datos de la sala teatral no oficial, teatro independiente, espacio teatral no convencional o espacio teatral de experimentación:

4.1. Denominación del espacio: \_\_\_\_

4.2. Barrio: \_\_\_\_

4.3. Calle y altura: \_\_\_\_

4.4. Piso: \_\_\_\_

4.5. Departamento: \_\_\_\_

4.6. Código postal: \_\_\_\_

4.7. Teléfono: \_\_\_\_

5. Datos del responsable artístico:

5.1. Nombre/s / Apellido/s: \_\_\_\_

5.2. Mail: \_\_\_\_



5.3. Teléfono: \_\_\_\_\_

6. Descripción del proyecto (Detalle de acciones y objetivos) \_\_\_\_\_

7. Seleccione la/s opción/es correspondiente/s a su solicitud (Puede seleccionar más de una):

7.1. Mejora en Infraestructura Edilicia/

7.2. Adquisición de Equipamiento. /

7.3. Funcionamiento/

8. Detalle de Mejora Edilicia \_\_\_\_\_

9. En caso de Adquisición de Equipamiento: 1. Equipamiento en iluminación: Monto \$\_\_\_\_ Detalle \_\_\_\_/ 2. Equipamiento en sonido: Monto \$\_\_\_\_ Detalle \_\_\_\_/3. Otros: Monto \$\_\_\_\_ Detalle \_\_\_\_

10. PRESUPUESTO.

10.1. Presupuesto total:

10.2. Monto total solicitado a Proteatro:

10.3. Gastos de Funcionamiento: 1. Servicios básicos: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_/ 2. Operadores técnicos: Monto \$\_\_\_\_ Detalle \_\_\_\_/ 3. Alquileres: Monto \$\_\_\_\_ Detalle \_\_\_\_/ 4. Seguros: Monto \$\_\_\_\_ Detalle \_\_\_\_/ 5. Insumos: Monto \$\_\_\_\_ Detalle \_\_\_\_/ 6. Limpieza: Monto \$\_\_\_\_ Detalle \_\_\_\_/ 7. Difusión: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_/ 8. Otros: Monto \$\_\_\_\_ / Detalle \_\_\_\_\_

11. Indique el cronograma de ejecución de las actividades previstas para el cumplimiento del objeto de su solicitud:

Actividad:\_\_\_\_ Fecha estimada de inicio: \_\_\_\_ / Fecha estimada de finalización:\_\_\_\_

12. Financiación adicional del Proyecto: Detalle cuales son las fuentes de financiación del proyecto.

12.1. Recursos propios: \_\_\_\_\_

12.2. Subsidios, premios, cualquier otro tipo incentivo o ayuda gubernamental (identificar y declarar si es provincial, nacional, municipal, etc.): \_\_\_\_\_

12.3. Financiamiento privado (aportes privados, patrocinio, donaciones, legados, etc.): \_\_\_\_\_

12.4. Otros (detalle): \_\_\_\_\_

13. Material audiovisual:

URL del video: \_\_\_\_\_ - Contraseña de acceso al video: \_\_\_\_\_

14. Plataformas web:

14.1. Facebook \_\_\_\_\_

14.2. Instagram \_\_\_\_\_

14.3. Youtube \_\_\_\_\_

14.4. Página web \_\_\_\_\_



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

**Hoja Adicional de Firmas**  
**Anexo**

**Número:**

Buenos Aires,

**Referencia:** ANEXO IV FORMULARIO DE LINEA DE SOLICITUD DE SUBSIDIO

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 10 pagina/s.