

# Descubrir BA

## 25° ANIVERSARIO DE LA 2X4

La radio pública porteña celebra su primer cuarto de siglo con la historia viva del tango

La emisora, que refleja el espíritu de la música ciudadana y transmite en vivo las 24 horas del día para todo el mundo, trae al presente clásicos del género y da lugar a las nuevas voces. **Páginas\_04 y 05**

### PROTAGONISTAS

Conductores, artistas e invitados especiales preservan la memoria del tango, declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO desde el 2009.



Luis Formento



Paula Sterczek



Rubén Rada



Amelita Baltar



Luis Tarantino



Susana Rinaldi



Gabriel Soria



Rodrigo De La Serna

## ADEMÁS+

### FERIA DE LAS REGIONES

#### Los sabores del Litoral y la Patagonia

Más de 40 productores de distintas provincias ofrecerán sus artesanías, shows musicales y productos gastronómicos, el domingo 28, en el barrio de Belgrano.

**Página\_02**

### LITERATURA

#### Comienza el FILBA

La Ciudad participa del encuentro con talleres, paneles y la premiación del concurso Buenos Aires en 100 Palabras.

**Página\_07**

### GASTRONOMÍA

#### Edición especial de Food Fest

El sábado 28 y domingo 29 de septiembre, los sabores del mundo se dan cita en el festival de tendencias culinarias que se realiza en La Rural.

**Página\_08**



## SE RENUEVA LA CARTELERA TEATRAL

SUBEN A ESCENA LA GAVIOTA, CON MURIEL SANTA ANA (foto); BACO POLACO, DE MAURICIO KARTUN; ATENEO PARA UNA FAMILIA, DE MARCELO MININNO, Y QUERIDÍSIMO TRUMAN, UNA BIOGRAFÍA MUSICAL DE TRUMAN CAPOTE.

**Página\_03**




**Diversidad.**

El encuentro al aire libre invita a disfrutar de las propuestas culturales y gastronómicas.

**FERIA DE LAS REGIONES**

## Los sabores del Litoral y la Patagonia, en Belgrano

El domingo 28, más de 40 productores de distintas provincias ofrecerán sus artesanías, shows musicales y productos gastronómicos

**BA** El Parque Barrancas de Belgrano (Av. Juramento 1792) será escenario de una nueva edición de la Feria de las Regiones, el domingo 28, de 11 a 17 h. La propuesta gratuita invita a los vecinos a conocer la diversidad cultural y gastronómica de dos zonas emblemáticas del país, el Litoral y la Patagonia.

En total, más de 40 productores y emprendedores ofrecerán una amplia variedad de productos que reflejan la identidad de sus territorios: habrá tejidos, joyería, yerba mate, chocolates, ahumados y delicias típicas que llegan directamente de las provincias de Corrientes, Chaco, Formosa, Entre Ríos, Misiones, La Pampa, Chubut, Santa Cruz, Neuquén, Río Negro y Tierra del Fuego.

La Patagonia estará representada con propuestas que combinan calidad, sustentabilidad e innovación. *Rustika Sur*, por ejemplo, presentará su cerámica utilitaria y artística inspirada en la fauna y biodiversidad del sur argentino. También estarán *Serajuana*, con sus conservas de mariscos, pescados y carnes como el tradicional cordeiro patagónico en escabeche, y *Abalauquen Dulces*, que desde Lago Puelo deleitará con preparaciones veganas y artesanales, por mencionar algunos de los participantes.

Mientras, que el Litoral desplegará todo su sabor y color: desde Entre Ríos llegan alfajores y jujos elaborados con naranjas fres-

cas, mientras que Corrientes suma productos autóctonos que resaltan la riqueza de su tierra. No faltarán los ponchos y tejidos litoraleños, piezas que condensan tradición, identidad y saberes transmitidos de generación en generación, y a la feria gastronómica y artesanal se sumará también un completo cronograma artístico en vivo: músicos

y bailarines pondrán en escena las tradiciones culturales de ambas regiones, en lo que será, finalmente, un recorrido festivo. Bailes típicos, espectáculos para toda la familia y un ambiente de encuentro darán forma a esta celebración de la diversidad.

La iniciativa convertirá a Barrancas de Belgrano en un espacio de intercambio y disfrute, donde las tradiciones de norte a sur dia-logarán en un mismo territorio.

**COORDENADAS**

**Feria de las Regiones**  
Se realizará el domingo 28, de 11 a 17 h. en el Parque de Barrancas de Belgrano, con entrada libre y gratuita.

Más de 40 productores presentarán al público productos típicos: artesanías, tejidos, yerba mate, chocolates, ahumados y cerámicas regionales.

Habrá música y espectáculos en vivo que celebrarán la identidad del Litoral y de la Patagonia.

**MÁS INFORMACIÓN**


Disponible en:  
[buenosaires.gob.ar/DescubrirBA](http://buenosaires.gob.ar/DescubrirBA)

## LO QUE HAY QUE SABER


**DENGUE**

Comenzó la campaña de prevención

Continúa el plan de vacunación para residentes de la Ciudad de entre 15 y 59 años. El esquema consta de dos dosis con un intervalo de 90 días entre cada una. Desde el año pasado ya se inmunizaron más de 50 mil vecinos. Además, comenzaron capacitaciones, operativos en barrios populares y promoción en la notificación de criaderos.

**Turnos disponibles:**  
[buenosaires.gob.ar/salud](http://buenosaires.gob.ar/salud)



## FARMACIA DEL INSTITUTO DE TRASPLANTE

**Cobertura completa**

En la Farmacia del Instituto de Trasplante se realiza el seguimiento farmacoterapéutico de 210 pacientes trasplantados ambulatorios, pediátricos y adultos, con cobertura pública exclusiva y domicilio en la Ciudad. Los pacientes reciben la cobertura de su tratamiento completo que asegura su calidad de vida postrasplante.

**Más info:**  
0800-333-6627 (DONAR)

## EDUCACIÓN

### Inscripción escolar 2026

Del 29 de septiembre al 7 de noviembre de 2025, estará abierta la inscripción para alumnos que ingresan al jardín por primera vez, alumnos de 1º grado de primaria y 1º año de secundaria de gestión estatal. También para estudiantes que ingresan por primera vez a una escuela estatal provenientes de gestión privada u otra provincia o país y Modalidad Especial, Adultos y Adolescentes.

**Más info:** [buenosaires.gob.ar/educacion/estudiantes/inscripcionesescolar](http://buenosaires.gob.ar/educacion/estudiantes/inscripcionesescolar)



## COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES

# Clásicos revisitados y una biografía musical renuevan la cartelera porteña

Esta semana suben a escena: *La Gaviota*, por Rubén Szuchmacher; *Baco Polaco*, de Mauricio Kartun; *Ateneo para una familia*, de Marcelo Mininno, y *Queridísimo Truman*, una biografía musical de Truman Capote

**BA** Los próximos días suben a los escenarios del Complejo Teatral de Buenos Aires estrenos que dialogan con la tradición y la memoria. Tres producciones revisitán grandes obras dramáticas, atravesando épocas y geografías, mientras que una cuarta celebra a una personalidad fascinante: Truman Capote, uno de los grandes escritores del siglo XX. *Baco polaco*, de Mauricio Kartun, reinventa la intensidad de *Las bacantes* de Eurípides; *La gaviota*, de Anton Chéjov, llega bajo la dirección de Rubén Szuchmacher; y *Ateneo para una familia*, de Marcelo Mininno, se inspira en el universo rioplatense de *En familia*, de Florencio Sánchez. Finalmente, *Queridísimo Truman*, dirigida por Florencia Bendersky, ofrece una biografía musical que retrata al célebre autor norteamericano.

El miércoles 24 inauguró esta agenda, con el estreno en la Sala Cunill Cabanelas del Teatro San Martín (Av. Corrientes 1530) de *Queridísimo Truman*, escrita por Gabriel Oliveri y Bendersky. La obra protagonizada por Oliveri, secundado por Sergio Grimbal y Cristóbal Barcesat, recupera a esa personalidad excéntrica, que con libros como *A sangre fría y Desayuno en Tiffany's*, se convirtió en un escritor exitoso, una figura mediática y un mito. La música en vivo acompaña este recorrido con composiciones originales; canciones de George Gershwin, Carlos Gardel, Pet Shop Boys y Lou Reed y cumbia santafesina. Las funciones son a las 19.30 h.: en septiembre, el 26, 27 y 28, y en octubre el 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11 y 12.

**Eurípides en la pampa**  
Mientras tanto, en *Baco polaco*, Mauricio Kartun se apropia de la tragedia de Eurípides y la transforma en lo que el director define como un "pastiche de *Las bacantes*, su esperpento". La acción viaja de la Grecia antigua a un pueblo de "la pampa profunda" en los años treinta, donde una vitrolera, su hermana, un empresario ebrio, Dionisio, un heredero y su madre, reviven la tragedia que se vuelve ridícula por su condición criolla. El estreno es el

**BT**

**Baco Polaco.**  
Mauricio Kartun traslada a la pampa de la década del treinta, *Las bacantes* de Eurípides.



© - CTBA / Carlos Furman



**Muriel Santa Ana.**  
Encabeza el elenco de *La Gaviota*.

**Ateneo para una familia.**  
Estrena en el Teatro de la Ribera.

có: "Escribí la pieza en duelo. Mis padres se morían y la desintegración era total".

El elenco está encabezado por Agustín Rittano, Malena Figo, Karina Antonelli y Horacio Marassi. Los acompañan Benjamín Marco, Paula Rozenwurcel, Catalina Fusari Picollo, Leila Ducrey, Jonás Volman y Diego Berone, de la carrera de Formación del Actor-Actriz de la EMAD, quienes recibieron la Beca Familia Podestá para egresados con los mejores promedios. Las funciones son: viernes a las 19 h. y sábados y domingos a las 17 horas.

**IMPERDIBLES**

**Baco Polaco**  
Mauricio Kartun instala *Las bacantes* de Eurípides en un pueblo de la pampa, en la década del treinta.  
Desde el jueves 25/9, Teatro Sarmiento.

**La gaviota**  
La obra de Anton Chéjov, clave en la historia del teatro, estrena con dirección de Rubén Szuchmacher (foto). Teatro San Martín.

**MÁS INFORMACIÓN**  
Entradas en: [complejoteatral.gob.ar](http://complejoteatral.gob.ar)



## 25º ANIVERSARIO DE LA 2X4

# La radio pública porteña celebra su primer cuarto de siglo con la historia viva del tango

La emisora, que refleja el espíritu de la música ciudadana y transmite en vivo las 24 horas del día para todo el mundo, trae al presente clásicos del género y da lugar a las nuevas voces

BA Desde el mismo momento de su creación, el 1º de octubre de 2000, La 2x4 se convirtió en un clásico porteño dedicado al tango, un espacio único para las voces de ayer y hoy. De Carlos Gardel, Susana Rinaldi y Nelly Omar, "la cantora nacional", a la triada mágica que conforman Osvaldo Pugliese, Aníbal Troilo y Roberto Goyeneche; de artistas contemporáneos como Ariel Ardito, Inés Cuello, Agustín Guererro, Cucuzza Castiello, Lidia Borda y Pipi Piazzolla a Rodolfo Mederos, Raúl Lavé, Denise Sciamarella y Guillermo Fernández.

Entrevistas con artistas emergentes, homenajes a los Maestros, espectáculos y shows en vivo nutren el aire de la radio pública y transportan a los oyentes a un oasis musical en medio del vértigo informativo. Por estos días, la radio que hizo historia en el tango celebra con los artistas y las agrupaciones que visitan los estudios de la emisora, ubicada en el barrio de Palermo.

Cuando el oyente de La 2x4 sintoniza, busca "la voz, la palabra, el amigo del otro lado", coinciden sus conductores a **Descubrir BA**, entre los que se encuentran figuras tan cercanas y queridas como notables en sus trayectorias. Desde hace años, Luis Tarantino, Luis Formento, Gabriel Soria, Amelita Baltar, Rómulo Berruti, Oscar del Priore, Virginia Lago, Nora Perlé, Paula Sterczek, Rubén Stella, Diego Fisherman, Alfredo Tabacman y Osvaldo Principi, entre otros, acompañan diariamente a los oyentes que La 2x4 tiene no solo en la Argentina sino en distintos países del mundo como Estados Unidos, Japón, Italia, México y España.

## FESTEJOS QUE VIENEN

El miércoles 1º, la fecha del aniversario, una programación especial dará cuenta de las efemérides. Y un documental, a cargo del periodista Matías Castelli, rendirá tributo al presente de la emiso-



**Conductores.**  
La radio cumple 25 años en su mejor forma, con voces queridas de notables trayectorias.



© - La 2x4

ra, en diez capítulos que pronto podrán verse en el Canal de la Ciudad y la página web de la radio [la2x4.buenosaires.gob.ar](http://la2x4.buenosaires.gob.ar).

Desde que la radio se fundó, el jueves 1º de octubre de 2000, jamás abandonó su objetivo de transmisión en vivo de 24 horas, sin ningún "enlatado". El amplio abanico de conductores representa la variedad del género, desde el colecciónismo clásico a los difusores de artistas nuevos, transitando todas las épocas del tango. Entre los oyentes –según coinciden los conductores– hay personas de más de 80 años que vivieron la época dorada y también están sus nietos, oyentes que hoy tienen 25 años y que crecieron con la radio. "Son los que hoy mantienen viva la memoria colectiva del tango –explica Luis Formento, conductor de *Por la vuelta*, de lunes a viernes a las 17-. En algún momento el tango te llama. En el recuerdo de los padres, de los abuelos, de la vida misma; porque son el destino y los sentimientos, los ejes del tango".

**CLÁSICA & MODERNA**  
Desde que, aquel día de octubre, Juan Alberto Badía, director fundador, anunció su reconversión moderna, la revolución de La 2x4 fue su contenido: una radio especializada en un género específico pero para un público amplio que convoca a argentinos en el mundo, de lo que dan prueba los mensajes telefónicos y mails recibidos desde Australia, Suiza, Alemania, Francia y los Estados Unidos.



## DIXIT

"Los oyentes son los que hoy mantienen viva la memoria colectiva del tango. En algún momento el tango te llama. En el recuerdo de los padres, de los abuelos, de la vida misma; porque son el destino y los sentimientos, los ejes del tango".

Luis Formento,  
conductor de *Por la vuelta*.

Para Gabriel Soria –que conduce *Historias de oro*, los sábados de 15 a 17, y *Los clásicos*, los domingos de 16 a 18 h- esta radio es tan inherente a Buenos Aires como la Academia Nacional del Tango –de la cual es presidente– y la Casa Carlos Gardel –de la que es director-. "En *Historias...*, trato de dar voz a invitados que repasan su trayectoria, siempre en vivo. En *Los clásicos*, propongo un documental de la historia del tango en cada episodio".

Alfredo Tabacman ingresó en 1973 a la vieja Radio de la Ciudad y, desde 2007, se dedica a la información y las entrevistas de temática urbana; desde 2014 conduce su programa propio en La 2x4: *Véncio de Buenos Aires*, donde alude a servicios, propuestas, cultura, deporte. Hoy es historia viva de



Maria José Mentana



Víctor Lavallén



Raúl Lavié y Luis Formento



Luis Tarantino y Amelita Baltar

## DATOS CURIOSOS



Desde su fundación, el 1º de octubre de 2000, la radio jamás abandonó su objetivo de transmisión en vivo de 24 horas y amplia difusión de todas las variantes del género.



**José 'Pepe' Colángelo.** El pianista, director y compositor es una de las leyendas del tango que visitó la radio.



**Horacio Ferrer.** Poeta y compositor, renovó las letras del tango y fue el autor de "Balada para un loco".



**Luis Salinas y Nahuel Pennisi.** El inolvidable encuentro de los artistas en uno de los estudios de La 2x4.

El 1º de octubre será una jornada especial con momentos paradigmáticos de la historia de la FM y la visita de músicos en vivo.

El periodista Matías Castelli fue el encargado de realizar un documental que se podrá ver en el Canal de la Ciudad y en la web de la radio.

La 2x4 ganó dos premios Martín Fierro –menciones especiales– uno por radio de tango N° 1 del mundo; el otro, en su vigésimo aniversario.



rría el año 2000; fue la única vez que hice una madrugada; después quedé asignada al mediodía. La radio, para mí, es toda mi vida".

la evolución de una radio que ha tenido otros nombres, en anteriores períodos –FM de la Ciudad y FM Tango–, pero que "siempre se dedicó al tango, como un activismo, con el fervor de todos los que amamos al género".

## PRESENTE ACTIVO

Ezequiel Dezzotti, subgerente artístico, confirma que el documental de diez capítulos, a cargo de Matías Castelli –también en la conducción de *Destino tango*, los lunes a las 20- contará la escena tangüera a partir del presente de la radio. "Está previsto que lo programe el Canal de la Ciudad y también saldrá por la web de la radio. Se está pensando una pro-

gramación especial para el 1º de octubre", anticipa.

Él ya estaba ahí durante la gestión de Badía, en la que "el alma y el corazón de la radio eran Jorge Waisbord, el director artístico, que además era la voz institucional, el único locutor, y el que escribía todos los textos que acompañaban a la programación musical, ya que la radio no tenía programas".

Desde la conducción de *Conexión de tango* –de lunes a viernes a las 12, Paula Sterczek acredita haber estado junto a Waisbord, frente al micrófono, durante la primera transmisión, y eso es algo que no le podrá sacar nadie. "Estuve en el exacto momento en que la radio empezó a transmitir. Comencé a hablar a la hora 0, con una artística muy novedosa, que la asemejaba a una radio de rock, pero con contenido tangüero. Co-

## MÁS INFORMACIÓN



Programación en:  
[la2x4.buenosaires.gob.ar](http://la2x4.buenosaires.gob.ar)

## AGENDA DEL 25 DE SEPTIEMBRE AL 1º DE OCTUBRE

### CINE

#### Festival La Mujer y el Cine

Un espacio dedicado a celebrar y visibilizar el cine realizado por mujeres. La programación destaca la diversidad, la creatividad y la fuerza de nuevas narrativas, el festival reúne películas dirigidas por Agnes Varda, Margarite Duras, Claudia Pintos y la proyección de múltiples cortometrajes. Entrada sin cargo para argentinos y residentes. Retiro de entradas una hora antes por boletería. Solo aptas para mayores de 13 años.

**Cuándo:** del jueves 25 al domingo 28, 16, 18 y 19.30 h.

**Dónde:** C.C. Recoleta, Junín 1930.

**Programación:** centroculturalrecoleta.org

#### Cine para Lectores

Proyección de La historia de Adela H., 1975, de François Truffaut. Adèle Hugo, la segunda hija del célebre escritor francés Victor Hugo, llega a Nueva Escocia en 1863, con la esperanza de recuperar el amor de un atractivo oficial del ejército inglés, pero para él todo ha terminado. Entrada sin costo.

**Cuándo:** jueves 25, 18 h.

**Dónde:** Casa de la Lectura, Lavalleja 924.

### FERIAS

#### Feria de Mataderos

Gastronomía típica, artesanías, talleres y espectáculos se combinan en una de las citas imperdibles de la agenda cultural porteña: puestos con productos artesanales y regionales, como mates, facones, ponchos y objetos de cuero, además de comidas tradicionales como locro, pastelitos, carne al asador y mucho más. Entrada libre y gratuita. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** domingo 28, de 11 a 19 h.

**Dónde:** Av. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales.

### TEATRO

#### Boedo, un barrio con fantasmas

Por el grupo de teatro comunitario y callejero Boedo Antiguo. La obra recorre la historia del barrio, los lugares identitarios en épocas pasadas y en la actualidad. Orientada al público adulto. Entrada sin costo, no se suspende por lluvia.

**Cuándo:** sábado 27, 19 h.



**Entradas BA:** desde la plataforma se pueden adquirir tickets para todos los eventos [entradasba.buenosaires.gob.ar](http://entradasba.buenosaires.gob.ar)

**BA - BA Capital Gastronómica**

**GASTRONOMÍA**  
**Feria Francesa**

Se desplegarán puestos con croissants, quiches, macarons, raclette y otras delicias de la cocina gala. Además, habrá música en vivo y sorteos. Entrada libre y gratuita. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** Sábado 27 y domingo 28, de 10 a 18 h.  
**Dónde:** Plaza Cataluña, Cerrito y Arroyo.

**Dónde:** Espacio Cultural Marcó del Pont, Gral. J. Artigas 202.

#### ESPECTÁCULOS

##### 90 años, no es nada

Un homenaje a Carlos Gardel a cargo del cantante Oscar Lajad, intérprete de Gardel en la obra Cuando Frank conoció a Carlitos, junto a la Orquesta Aeropuertos Argentina. Entrada sin costo con reserva previa en [cc25.org](http://cc25.org)

**Cuándo:** martes 30, 20 h.

**Dónde:** Centro Cultural 25 de Mayo, Av. Triunvirato 4444.

#### CHICOS

##### Nachelí

Circo. Un payaso solitario se encuentra nuevamente frente a la audiencia. Ejecutando hazañas cómicas emprende una búsqueda

de afecto. Intenta conquistar primero al público y luego, producto de su propio imaginario a un personaje inanimado que su memoria construye. Torpezas, triunfos breves, ternura y obsesión. Nachelí invita a recorrer con él un anhelo de amor, su inevitable pérdida y la resiliencia. Sin palabras, solo con el lenguaje universal del cuerpo y la emoción. Entrada sin costo, se suspende por lluvia.

**Cuándo:** domingo 28, 15 h.  
**Dónde:** Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra.

#### MÚSICA

**Nube 9, Beatles para chicos**

La banda de rock presenta una propuesta interactiva que recorre las canciones clásicas del grupo de Liverpool, con melodías contagiosas y aptas para los más pequeños, como "Yellow Sub-

marine", "Ob-la-di, ob-la-da" y "Penny Lane". Gratis, con reserva previa en [usinade-larte](http://usinade-larte.com)

**Cuándo:** domingo 28, a las 17 h.  
**Dónde:** Usina del Arte, Caffarena 1.

#### ECOPARQUE

##### La mejor música de danza

La Banda Sinfónica de la Ciudad, bajo la dirección de los maestros Carlos David Jaimes y Nicolás Kapustiansky, se presentará con un programa que incluirá clásicos como el Vals del Emperador de Johann Strauss II, las Danzas Eslavas de Dvorák y las Danzas argentinas de Ginastera. Entrada sin costo con reserva 72 horas antes del concierto en [cc25.org](http://cc25.org)

**Cuándo:** viernes 26, 20 h.  
**Dónde:** Centro Cultural 25 de Mayo, Av. Triunvirato 4444.

#### ARTE

##### Tramas de agua

La artista Emilia Demichelis, pone en diálogo su obra con una investigación de expresión corporal del grupo Mamarrachas Danza. Entrada sin costo. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** domingo 28, 16.30 h.  
**Dónde:** Casona de los Olivera, Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra.

#### ECOPARQUE

##### Visita a la Biblioteca

Ubicada en el histórico Templo de Vesta, inaugurado en 1909, el espacio rinde homenaje a la diosa romana del hogar. En tiempos del antiguo Jardín Zoológico funcionó como lactario. La biblioteca alberga una valiosa colección de 15.000 ejemplares, que incluye libros, publicaciones periódicas y originales del antiguo zoológico. Entrada libre y gratuita, sin inscripción previa.

**Cuándo:** jueves y viernes, 15 h.  
**Dónde:** Av. Sarmiento 2671.

#### Orquesta Escuela de Tango Emilio Balcarce

La Orquesta celebrará su 25º aniversario con un concierto especial bajo la dirección del maestro Víctor Lavallén y con la participación de la cantante Lidia Borda como invitada especial. Entrada libre hasta completar la capacidad. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** sábado 27, 16 h.  
**Dónde:** Anfiteatro del Parque Centenario, Leopoldo Marechal y Av. Lillo.

#### ARTE

##### Tramas de agua

La artista Emilia Demichelis, pone en diálogo su obra con una investigación de expresión corporal del grupo Mamarrachas Danza. Entrada sin costo. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** domingo 28, 16.30 h.  
**Dónde:** Casona de los Olivera, Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra.

#### ECOPARQUE

##### Visita a la Biblioteca

Ubicada en el histórico Templo de Vesta, inaugurado en 1909, el espacio rinde homenaje a la diosa romana del hogar. En tiempos del antiguo Jardín Zoológico funcionó como lactario. La biblioteca alberga una valiosa colección de 15.000 ejemplares, que incluye libros, publicaciones periódicas y originales del antiguo zoológico. Entrada libre y gratuita, sin inscripción previa.

**Cuándo:** jueves y viernes, 15 h.  
**Dónde:** Av. Sarmiento 2671.

#### Orquesta Escuela de Tango Emilio Balcarce

La Orquesta celebrará su 25º aniversario con un concierto especial bajo la dirección del maestro Víctor Lavallén y con la participación de la cantante Lidia Borda como invitada especial. Entrada libre hasta completar la capacidad. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** sábado 27, 16 h.  
**Dónde:** Anfiteatro del Parque Centenario, Leopoldo Marechal y Av. Lillo.

#### ARTE

##### Tramas de agua

La artista Emilia Demichelis, pone en diálogo su obra con una investigación de expresión corporal del grupo Mamarrachas Danza. Entrada sin costo. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** domingo 28, 16.30 h.  
**Dónde:** Casona de los Olivera, Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra.

#### ECOPARQUE

##### Visita a la Biblioteca

Ubicada en el histórico Templo de Vesta, inaugurado en 1909, el espacio rinde homenaje a la diosa romana del hogar. En tiempos del antiguo Jardín Zoológico funcionó como lactario. La biblioteca alberga una valiosa colección de 15.000 ejemplares, que incluye libros, publicaciones periódicas y originales del antiguo zoológico. Entrada libre y gratuita, sin inscripción previa.

**Cuándo:** jueves y viernes, 15 h.  
**Dónde:** Av. Sarmiento 2671.

#### Orquesta Escuela de Tango Emilio Balcarce

La Orquesta celebrará su 25º aniversario con un concierto especial bajo la dirección del maestro Víctor Lavallén y con la participación de la cantante Lidia Borda como invitada especial. Entrada libre hasta completar la capacidad. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** sábado 27, 16 h.  
**Dónde:** Anfiteatro del Parque Centenario, Leopoldo Marechal y Av. Lillo.

#### ARTE

##### Tramas de agua

La artista Emilia Demichelis, pone en diálogo su obra con una investigación de expresión corporal del grupo Mamarrachas Danza. Entrada sin costo. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** domingo 28, 16.30 h.  
**Dónde:** Casona de los Olivera, Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra.

#### ECOPARQUE

##### Visita a la Biblioteca

Ubicada en el histórico Templo de Vesta, inaugurado en 1909, el espacio rinde homenaje a la diosa romana del hogar. En tiempos del antiguo Jardín Zoológico funcionó como lactario. La biblioteca alberga una valiosa colección de 15.000 ejemplares, que incluye libros, publicaciones periódicas y originales del antiguo zoológico. Entrada libre y gratuita, sin inscripción previa.

**Cuándo:** jueves y viernes, 15 h.  
**Dónde:** Av. Sarmiento 2671.

#### Orquesta Escuela de Tango Emilio Balcarce

La Orquesta celebrará su 25º aniversario con un concierto especial bajo la dirección del maestro Víctor Lavallén y con la participación de la cantante Lidia Borda como invitada especial. Entrada libre hasta completar la capacidad. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** sábado 27, 16 h.  
**Dónde:** Anfiteatro del Parque Centenario, Leopoldo Marechal y Av. Lillo.

#### ARTE

##### Tramas de agua

La artista Emilia Demichelis, pone en diálogo su obra con una investigación de expresión corporal del grupo Mamarrachas Danza. Entrada sin costo. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** domingo 28, 16.30 h.  
**Dónde:** Casona de los Olivera, Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra.

#### ECOPARQUE

##### Visita a la Biblioteca

Ubicada en el histórico Templo de Vesta, inaugurado en 1909, el espacio rinde homenaje a la diosa romana del hogar. En tiempos del antiguo Jardín Zoológico funcionó como lactario. La biblioteca alberga una valiosa colección de 15.000 ejemplares, que incluye libros, publicaciones periódicas y originales del antiguo zoológico. Entrada libre y gratuita, sin inscripción previa.

**Cuándo:** jueves y viernes, 15 h.  
**Dónde:** Av. Sarmiento 2671.

#### Orquesta Escuela de Tango Emilio Balcarce

La Orquesta celebrará su 25º aniversario con un concierto especial bajo la dirección del maestro Víctor Lavallén y con la participación de la cantante Lidia Borda como invitada especial. Entrada libre hasta completar la capacidad. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** sábado 27, 16 h.  
**Dónde:** Anfiteatro del Parque Centenario, Leopoldo Marechal y Av. Lillo.

#### ARTE

##### Tramas de agua

La artista Emilia Demichelis, pone en diálogo su obra con una investigación de expresión corporal del grupo Mamarrachas Danza. Entrada sin costo. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** domingo 28, 16.30 h.  
**Dónde:** Casona de los Olivera, Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra.

#### ECOPARQUE

##### Visita a la Biblioteca

Ubicada en el histórico Templo de Vesta, inaugurado en 1909, el espacio rinde homenaje a la diosa romana del hogar. En tiempos del antiguo Jardín Zoológico funcionó como lactario. La biblioteca alberga una valiosa colección de 15.000 ejemplares, que incluye libros, publicaciones periódicas y originales del antiguo zoológico. Entrada libre y gratuita, sin inscripción previa.

**Cuándo:** jueves y viernes, 15 h.  
**Dónde:** Av. Sarmiento 2671.

#### Orquesta Escuela de Tango Emilio Balcarce

La Orquesta celebrará su 25º aniversario con un concierto especial bajo la dirección del maestro Víctor Lavallén y con la participación de la cantante Lidia Borda como invitada especial. Entrada libre hasta completar la capacidad. Se suspende por lluvia.

**Cuándo:** sábado 27, 16 h.  
**Dónde:** Anfiteatro del Parque Centenario, Leopoldo Marechal y Av. L

## CONTRA TAPA



@ - BA Capital Gastronómica

### GASTRONOMÍA

#### Food Fest, edición turismo

Llega un nuevo encuentro del festival de tendencias gastronómicas a La Rural, el sábado 28 y domingo 29 de septiembre, con una propuesta imperdible: dar una vuelta al mundo con los sabores de la cocina de distintos países.

En ambas jornadas, desde las 12 y hasta las 21h., habrá platos típicos como paellas, tacos, ramen, feijoadas, tempura, tequeños, kebabs, arepas, baos, gyozas, shawarmas, coxinhas, hummus, choripas y asado. Una gran ocasión para disfrutar de aromas y propuestas exóticas en un mismo lugar.

Estarán presentes las cocinas de España, Italia, Francia, Alemania, Estados Unidos, Mé-

xico, Perú, Brasil, Japón, China, Vietnam, Israel, Medio Oriente y por supuesto, Argentina. La entrada es sin costo y se acepta el ingreso de mascotas. Se suspende en caso de lluvia. La Rural, Avenida Santa Fé y Thames.

**Más info:**  
IG @foodfestBA

### CULTURAL SAN MARTÍN

#### NUEVOS CURSOS VIRTUALES

**Más información e inscripción:**  
elculturalsanmartin.ar/

Ya se encuentran abierta la inscripción para los cursos virtuales de octubre orientados a expandir las fronteras del arte, el pensamiento y la tecnología. En el área Letras y Pensamiento, Guillermo Piro dicta *Wilcock y Pasolini: Coincidencias/Disidencias*, y Paula Maffia, *Nudos desatados: clínica multidisciplinaria de crisis creativa*. En Cine, Néstor Frenkel presenta

*Desafíos y posibilidades del cine documental y en Artes escénicas*, Maruja Bustamante propone *Recuerdo, simulacro y recreación (Procedimientos de teatro documental)*. Por último, en Artes y tecnología, Joaquina Salgado ofrece *FPS: Frágil Presencia Simulada. Estéticas post-digitales y el desborde de lo virtual* y Micaela Pérez, *"Futuros no autorizados" Tec-*

*nopolítica y cibernetica desde los márgenes del sistema*. Los cursos se dictan en cuatro encuentros y tienen un costo general, desde la Argentina, de \$40 mil y de \$32 mil con Pase Cultural.

## AGENDATE



### LITERATURA

#### Semana Negra BA

El 1º de octubre comienza el Festival Internacional Literario de Género Policial Negro. Participan figuras destacadas nacionales e internacionales. La inauguración es a las 19 h. en la Biblioteca Ricardo Güiraldes, Talcuano 1261. Gratis.

**Más info:**  
buenosaires.gob.ar/cultura



### USINA DEL ARTE

#### Ciclo de Jazz

Continúan los shows en el Auditorio del espacio cultural de La Boca: el jueves 25 a las 20 toca Hugo Lobo & Street Feeling Band, con invitados; mientras que el jueves 2, lo hará el trío integrado por Maza, Jacinto y Pipi Piazzolla. Gratis, con reserva previa de entradas.

**Más info:**  
@usinadelarte



## Descubrir BA

### En redes:

[f](#) [x](#) [g](#) /Descubrir\_BA

-

### Versión digital:

[buenosaires.gob.ar/medios](#)

-

### Radio de la Ciudad:

La Once Diez (AM 1110)

Lunes a viernes de 10 a 12 h.

-

### En la web:

[buenosaires.gob.ar/radioCiudad](#)

### TURISMO

#### Feria Internacional

La Ciudad participa del encuentro que se realiza en La Rural, del 27 al 30 de septiembre. En el stand 1122, bajo el lema "Experiencia Obelisco", habrá exhibiciones de tango, espacio de networking, música y más actividades. Entrada con costo.

**Más info:**  
[turismo.buenosaires.gob.ar](#)