

OPORTUNIDADES INTERNACIONALES Y NACIONALES

Noviembre 2025

Becas, apoyos, premios internacionales y nacionales para disciplinas como artes visuales, literatura, artes escénicas y más.

Dirección General de Cooperación Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y Creativo
Ministerio de Cultura



Índice de Oportunidades Noviembre 2025

<u>Oportunidades para Artes Visuales</u>	1
<u>Oportunidades para Fotografía</u>	12
<u>Oportunidades para Críticos</u>	14
<u>Oportunidades para Literatura</u>	15
<u>Oportunidades para Traductores</u>	22
<u>Oportunidades para Artes Escénicas</u>	23
<u>Oportunidades para Artes Audiovisuales</u>	26
<u>Oportunidades para Música</u>	33
<u>Oportunidades para Investigación</u>	37
<u>Oportunidades para Conservación</u>	42
<u>Oportunidades para Proyectos Transversales</u>	44
<u>Oportunidades de Becas</u>	51
<u>Oportunidades de Encuentros</u>	66
<u>Otras Oportunidades</u>	67

Oportunidades para Artes Visuales

PREMIO - ARTES VISUALES

Bienal Internacional Online de Pintura Goya

Foro Cultural Goya

Convocatoria abierta a piezas de pintura, con técnica y temáticas libres. Las obras seleccionadas serán exhibidas en el portal de la Galería Goya (Ciudad de México) a partir del 19 de diciembre de 2025 y hasta el 31 de enero de 2026.

Destinado a autores mayores de 18 años, tanto mexicanos como extranjeros.

Se ofrecen 8.000 pesos mexicanos.

La convocatoria cierra el 13 de Noviembre de 2025.

Más información en <https://www.foroculturalgoya.com/segundabiengoya>

PREMIO - ARTES VISUALES

Certamen Internacional de Pintura Manuel Ángeles Ortiz

Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Jaén

Convocatoria abierta a obras pictóricas originales, no premiadas. Se garantizará la autenticidad de la misma. Tanto el tema como la técnica pictórica serán de libre elección. No se aceptarán obras realizadas con técnicas digitales, y en caso de ser técnica mixta se deberá especificar los materiales utilizados en la misma.

Destinado a artistas españoles o extranjeros, mayores de 18 años.

Se ofrecen los premios:

- 1º Premio: 9.000 euros
- 2º Premio: 6.000 euros
- Premio Adquisición: 3.000 euros

La convocatoria cierra el 28 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://www.ujaen.es/cultura-y-deporte/cultura/convocatorias-y-premios>

PREMIO - ESCULTURA

Bienal Internacional de Escultura

Bienal del Chaco

Convocatoria abierta a escultores que trabajarán en la realización de una obra de tema libre durante siete días corridos. Cada escultor actuará como representante de su país de origen. La obra presentada debe ser original e inédita. Todas las obras resultantes serán exhibidas durante 60 días, incorporándose al Patrimonio Cultural de Resistencia, Chaco.

Destinado a escultores.

Se ofrecen gastos de estadía (alojamiento, traslados locales, comidas), y cada participante de la Bienal recibirá un monto de 6.000 USD. Los premios consisten en medallas.

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://bienaldelchaco.org/2026/concurso-internacional-ficha-de-inscripcion/>

APOYO - ARTES VISUALES

Visual Arts event outside Switzerland

Pro Helvetia

Programa de apoyo para la presentación fuera de Suiza de obras de artistas contemporáneos, fotógrafos y arquitectos suizos. La institución debe presentar un programa curatorial plurianual e internacional. El proyecto debe ser abierto al público, con una exposición de al menos cuatro semanas de duración (excepto eventos).

Destinado a instituciones culturales de renombre, festivales o espacios artísticos establecidos con alcance internacional.

Se ofrecen a partir de 50.000 francos suizos para gastos de transporte y seguro, alquiler de equipos, costes de materiales para obras de arte temporales, honorarios de artistas, gastos de viaje.

La convocatoria cierra el 1 de Diciembre de 2025.

Más información en

<https://prohelvetia.ch/en/find-support/event-outside-switzerland-2/>

MOVILIDAD - ARTES VISUALES

Exhibitions Abroad Support Program

Fundación Japón

Programa que proporciona ayuda financiera a exposiciones fuera de Japón que presenten el arte y la cultura japoneses; presenten artistas y obras japonesas en el marco de exposiciones de arte internacionales, como bienales y trienales; o se creen a través de programas de artistas residentes en el extranjero y promuevan la expansión de redes entre artistas, comisarios e investigadores en Japón y en el extranjero.

Destinado a museos e instituciones artísticas afuera de Japón.

Se ofrecen una subvención para cubrir gastos de embalaje y envío (sin gastos de seguro); costes de producción de catálogos; gastos de viaje de los artistas, comisarios y especialistas enviados o invitados (billetes de avión, tren y alojamiento).

La convocatoria cierra el 2 de Diciembre de 2025.

Más información en <https://www.jpf.go.jp/e/program/culture.html>

PREMIO - ARTES VISUALES

Premio Witcomb de las Artes Visuales

Galerías Witcomb

Convocatoria abierta para obras representativas de la producción artística. Las técnicas habilitadas son pintura, escultura, dibujo y grabado. Deben ser obras inéditas, no exhibidas en ferias, muestras o galerías, y no premiadas anteriormente ni publicadas. Deben haber sido realizadas en los últimos tres años. Las obras premiadas ingresarán a la Colección Witcomb.

Destinado a artistas mayores de 18 años, nacionales argentinos o extranjeros con residencia legal en el país por mínimo tres años.

Se ofrece, para los artistas ganadores, la reproducción de su obra en calidad Fine Art y, además, los siguientes premios:

- Primer Premio Adquisición: 12.000 USD
- Segundo Premio Adquisición: 6.000 USD
- Tercer Premio Adquisición: 3.000 USD

La convocatoria cierra el 31 de Diciembre de 2025.

Más información en <https://galeriaswitcomb.com.ar/premio-witcomb-2026/>

APOYO

International Art Presentation

Mondriaan Fund

Programa que ofrece ayuda financiera para los costes de presentación de las artes visuales holandesas en otro país, destinado a costos no incluidos en el presupuesto habitual de una presentación, como un curador invitado, gastos de viaje y alojamiento para los artistas participantes y/o el curador, gastos de transporte y seguros relacionados, costos de producción o de traducción, costos de producción de nueva obra.

Destinado a artistas profesionalmente activos e inmersos en las artes visuales que trabajan en los Países Bajos y quieren presentar su obra en otro país; y organizaciones artísticas reconocidas internacionalmente fuera de los Países Bajos que quieren presentar obras contemporáneas de artistas vivos en los Países Bajos.

Se ofrecen gastos de viaje ida y vuelta para los artistas y/o curadores para un viaje de producción y un viaje para la inauguración; hasta 1.000 euros por persona para los artistas participantes y/o curadores; gastos de transporte y seguro durante el transporte de la obra; hasta el 50% de los costos de producción de obras nuevas; hasta el 25% de los costos de publicación; hasta un 50% del costo de traducción del subtítulo de una película.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en

<https://www.mondriaanfonds.nl/en/apply-for-a-grant/grants/international-art-presentation/>

Oportunidades para Fotografía

PREMIO - FOTOGRAFÍA

Discovery Award

Louis Roederer Foundation

Convocatoria abierta a que organizaciones propongan un proyecto de exposición fotográfica de un artista al que apoyan, cuyo trabajo haya sido descubierto recientemente o merezca ser visto por un público internacional. Los proyectos seleccionados serán exhibidos en la próxima edición de los Rencontres d'Arles.

Destinado a organizaciones cuya función principal es exhibir la obra de los artistas (galerías, centros de arte, espacios comunitarios, instituciones públicas y espacios de exposición independientes).

El festival se encarga de proporcionar un presupuesto de producción de 3.000 euros para los proyectos seleccionados, del seguro de las obras durante su exhibición, el diseño de la exhibición, el montaje y desmontaje de las obras, y dos noches de alojamiento de Arles durante la semana de apertura del festival. Además, hay dos premios:

- Premio Descubrimiento del Jurado: 15.000 euros
- Premio Descubrimiento del Público: 5.000 euros

La convocatoria cierra el 1 de Diciembre de 2025.

Más información en

<https://www.rencontres-arles.com/en/prix-decouverte-appel-a-candidatures/>

PREMIO - FOTOGRAFÍA

Sony World Photography Awards: Open Competition

World Photography Organisation

Premio que ofrece una perspectiva de la fotografía actual en toda su diversidad y destaca a los fotógrafos que cuentan las historias de nuestro tiempo. Los participantes pueden presentarse en las siguientes categorías: arquitectura, creativo, movimiento, paisaje, estilo de vida, mundo natural y vida silvestre, objeto, retrato, fotografía callejera, viaje.

Destinado a todos los miembros del público.

Se ofrece un premio de 5.000 USD, equipos de imagen digital de Sony, vuelos y alojamiento para la ceremonia de entrega de premios en Londres.

La convocatoria cierra el 6 de Enero de 2026,

Más información en

<https://www.worldphoto.org/sony-world-photography-awards/open>

PREMIO - FOTOGRAFÍA

Sony World Photography Awards: Professional Competition

World Photography Organisation

Premio que ofrece una perspectiva de la fotografía actual en toda su diversidad y destaca a los fotógrafos que cuentan las historias de nuestro tiempo. Los fotógrafos pueden participar en las siguientes categorías: arquitectura y diseño, creativo, proyectos documentales, ambiente, paisaje, perspectivas, retrato, vida salvaje y naturaleza, naturaleza muerta, deporte.

Destinado a fotógrafos mayores de 18 años.

Se ofrece un premio de 25.000 USD, equipos de imagen digital de Sony, vuelos y alojamiento para la ceremonia de entrega de premios en Londres.

La convocatoria cierra el 13 de Enero de 2026,

Más información en

<https://www.worldphoto.org/sony-world-photography-awards/professional>

Oportunidades para Artesanías

PREMIO - CERÁMICA

Convocatoria a la Bienal Internacional de Cerámica de Manises: Cerámica Artística

Ayuntamiento de Manises

Convocatoria abierta a obras originales, que no hayan participado en otros concursos, realizadas en su mayor parte con materiales cerámicos. La categoría de Cerámica artística es de creación libre.

Destinado a personas de cualquier país del mundo.

Se ofrecen los siguientes premios:

- 1º Premio Ciudad de Manises: 8.000 euros
- 2º Premio Ciudad de Manises: 4.000 euros

La convocatoria cierra el 20 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://www.manises.es/es/noticia/ayuntamiento-manises-convoca-xvii-bienal-internacional-ceramica-manises>

PREMIO - CERÁMICA

Convocatoria a la Bienal Internacional de Cerámica de Manises: Diseño de Producto Cerámico

Ayuntamiento de Manises

Convocatoria abierta a obras originales, que no hayan participado en otros concursos, realizadas en su mayor parte con materiales cerámicos. La categoría de Diseño de Producto Cerámico, industrial o artesano, se enfoca en piezas de carácter utilitario y/o decorativo, susceptible de ser reproducido industrialmente para su comercialización.

Destinado a personas de cualquier país del mundo.

Se ofrece un premio de 4.000 euros.

La convocatoria cierra el 20 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://www.manises.es/es/noticia/ayuntamiento-manises-convoca-xvii-bienal-internacional-ceramica-manises>

Oportunidades para Museos

APOYO - MUSEOS

Ensayar Museos: Capacitación, Formación e Intercambio

Fundación Williams

Convocatoria abierta a proyectos orientados a adquirir y/o perfeccionar conocimiento experto entre quienes trabajan en museos argentinos. Se espera que el proyecto incluya actividades orientadas a la capacitación o formación continua como cursos, seminarios, talleres de tipo presencial o virtual. Las actividades podrán ser impartidas por integrantes de un museo a un equipo de otro museo; por especialistas locales o extranjeros convocados por un museo para su propio equipo, o por equipos de museos para una comunidad de profesionales. El proyecto debe durar hasta 4 meses.

Destinado a museos públicos y privados de Argentina cuyo patrimonio sea de acceso público, con mínimo dos años de existencia o funcionamiento regular, abiertos al público.

Se ofrecen hasta \$7.000.000 pesos argentinos.

La convocatoria cierra el 20 de Noviembre de 2025.

Más información en <https://fundacionwilliams.org.ar/subsidios-cultura/>

APOYO - MUSEOS

Ensayar Museos: Programas con Pùblicos

Fundación Williams

Convocatoria abierta a proyectos destinados a expandir o fortalecer el trabajo que realiza el museo con sus pùblicos. Podrán postularse programas originales o programas que ya se encuentren en funcionamiento, cuya implementaciòn suponga una nueva versiòn o etapa mejorada. Se espera que los proyectos permitan a los museos ampliar sus pùblicos, explorar otros modos de participaciòn y/o autonomía de sus visitantes, o llevar adelante colaboraciones genuinas y sostenidas. Los proyectos deben durar hasta 12 meses.

Destinado a museos pùblicos y privados de Argentina cuyo patrimonio sea de acceso pùblico, con mìnimo dos aòos de existencia o funcionamiento regular, abiertos al pùblico.

Se ofrecen hasta \$10.000.000 pesos argentinos.

La convocatoria cierra el 20 de Noviembre de 2025.

Más informaciòn en <https://fundacionwilliams.org.ar/subsidios-cultura/>

APOYO - MUSEOS

Ensayar Museos: Salas Permanentes

Fundación Williams

Convocatoria abierta a proyectos destinados a la mejora puntual y la renovaciòn parcial de exhibiciones permanentes que propongan otra manera de trabajar, contar y compartir las colecciones. Los proyectos deben suponer intervenciones capaces de transformar de forma visible y original una parte de la museografìa existente, creando atmòsferas sensibles, relatos renovados, perspectivas poco habituales y/o la integraciòn de otras voces y miradas. Los proyectos deben durar hasta 12 meses.

Destinado a museos pùblicos y privados de Argentina cuyo patrimonio sea de acceso pùblico, con mìnimo dos aòos de existencia o funcionamiento regular, abiertos al pùblico.

Se ofrecen hasta \$20.000.000 pesos argentinos.

La convocatoria cierra el 20 de Noviembre de 2025.

Más informaciòn en <https://fundacionwilliams.org.ar/subsidios-cultura/>

APOYO - MUSEOS

Ensayar Museos: Nuevas Exhibiciones

Fundación Williams

Convocatoria abierta a propuestas ambiciosas orientadas a concebir y realizar nuevas exhibiciones, ya sean temporales o de colecciones permanentes. Se reciben propuestas vinculadas a investigaciones en curso o por comenzar, que exploren curadurías propias o colaborativas, acercando el museo a otras áreas, disciplinas y personas con las que habitualmente no construyen conocimiento. El proyecto debe incluir un diseño integral de la exhibición con una propuesta innovadora que presente un nuevo lenguaje espacial, visual y narrativo. El proyecto debe durar hasta 18 meses.

Destinado a museos públicos y privados de Argentina cuyo patrimonio sea de acceso público, con mínimo dos años de existencia o funcionamiento regular, abiertos al público.

Se ofrecen hasta \$30.000.000 pesos argentinos.

La convocatoria cierra el 20 de Noviembre de 2025.

Más información en <https://fundacionwilliams.org.ar/subsidios-cultura/>

Oportunidades para Literatura

PREMIO - LITERATURA

Premio Primavera de Novela

Editorial Espasa

Premio con el fin de apoyar la creación literaria y contribuir a la máxima difusión de la novela como forma de expresión artística de nuestra época en el mundo hispanoamericano. Pueden presentarse obras originales e inéditas escritas en lengua castellana, que no concurran simultáneamente a otro premio.

Destinado a escritores de cualquier nacionalidad, mayores de edad.

Se ofrece un premio de 100.000 euros.

La convocatoria cierra el 14 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://www.planetadelibros.com/premios/premio-primavera-de-novela/17>

PREMIO - NOVELA GRÁFICA

Premio Internacional de Novela Gráfica Fnac-Salamandra Graphic

Fnac y Salamandra Graphic

Convocatoria con el objetivo de promover e incentivar la producción literaria en el ámbito del cómic. Podrán presentarse al premio obras que se ajusten al concepto comúnmente aceptado de novela gráfica (cómic), escritas en cualquier idioma, originales, inéditas, no premiadas anteriormente.

Destinado a autores mayores de edad de cualquier nacionalidad.

Se ofrece un premio de 20.000 euros.

La convocatoria cierra el 14 de Noviembre de 2025.

Más información en <https://www.fnac.es/culturafnac/premio-novela-grafica>

PREMIO - POESÍA

Certamen Internacional de Poesía Miguel Hernández

Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Jaén

Convocatoria abierta a obras de poesía en español, originales, no premiadas. La extensión mínima será de 500 versos, con libertad de rima y medida.

Destinado a autores españoles o extranjeros, mayores de 18 años.

Se ofrece un premio de 2.000 euros.

La convocatoria cierra el 28 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://www.ujaen.es/cultura-y-deporte/cultura/convocatorias-y-premios>

PREMIO - LITERATURA

Premio Edhasa Narrativas Históricas

Editora y Distribuidora Hispano Americana S.A.

Premio abierto a obras pertenecientes al género de la novela histórica (hasta la Segunda Guerra Mundial). Las ediciones deberán ser originales e inéditas en su totalidad. Los relatos deben respetar el rigor histórico, con hechos ficticios o reales, pero siempre verosímiles y sin descuidar la calidad literaria.

Destinado a autores de cualquier nacionalidad.

Se ofrece un premio de 10.000 euros y publicación de la novela.

La convocatoria cierra el 28 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://www.edhasa.es/noticias/610/nueva-convocatoria-del-premio-edhasa-narrativas-historicas-2026>

PREMIO - LITERATURA

Premio La Mistral Nouvelle

Librería La Mistral

Convocatoria abierta a novelas originales e inéditas escritas en lengua castellana, con una extensión de entre 17.000 y 40.000 palabras.

Destinado a escritores mayores de 18 años, de cualquier nacionalidad o procedencia.

Se ofrecen 3.000 euros.

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://www.libreriamistral.es/es/especial/premio-la-mistral-nouvelle-narrativa-2026>

PREMIO - LITERATURA

Premio Ribera del Duero de Narrativa Breve

Consejo Regulador de la Denominación de Origen Ribera del Duero, Editorial Páginas de Espuma

Convocatoria abierta para libros de cuentos escritos en español, con una extensión de entre 100 y 150 páginas. Las obras deberán ser inéditas, originales, no premiadas anteriormente.

Destinado a escritores mayores de 18 años, de cualquier nacionalidad o país de residencia.

Se ofrece un premio de 25.000 euros, una escultura, y la edición, publicación y difusión de la obra.

La convocatoria cierra el 31 de Diciembre de 2025.

Más información en <https://paginasdeespuma.com/premio-ribera-del-duero/>

PREMIO

Premio Princesa de Asturias de las Letras

Fundación Princesa de Asturias

Premio destinado a la labor de cultivo y perfeccionamiento de la creación literaria en todos sus géneros.

Destinado a personas e instituciones en el ámbito internacional, de reconocido prestigio.

Se ofrecen una escultura de Joan Miró, diploma acreditativo, insignia, 50.000 euros.

La convocatoria cierra el 5 de Marzo de 2026.

Más información en <https://www.fpa.es/es/premios-princesa-de-asturias/>

Oportunidades para Editoriales

APOYO - EDITORIALES

Programa de Apoyo a Editoriales Independientes

Fondo Nacional de las Artes

Programa con el fin de reconocer y fomentar la labor de los pequeños y medianos sellos de todo el país y promover la producción editorial de contenidos literarios y artísticos diversos, alternativos y novedosos. Cada sello editorial podrá presentar una propuesta de edición o reimpresión de libros de cualquier género literario o de no-ficción.

Destinado a sellos editoriales independientes, con una antigüedad mínima de un año y que haya publicado entre 2 y 20 títulos entre 2023 y 2025.

Se ofrecen \$2.000.000 pesos argentinos

La convocatoria cierra el 11 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://www.argentina.gob.ar/noticias/programa-federal-de-apoyo-editoriales-independientes-2025>

Oportunidades para Artes Escénicas

PREMIO - ARTES ESCÉNICAS

Concurso para coreógrafos contemporáneos y jóvenes bailarines

International Solo Tanz Theater Festival Stuttgart

Convocatoria abierta para que coreógrafos y bailarines de todo el mundo presenten una pieza solista que ofrezca una interpretación novedosa, original, imaginativa e inusual, con un estilo propio e inconfundible. La elección de temas y música es libre. Debe estrenarse o no tener más de un año de antigüedad en el momento de su presentación. El Festival se desarrollará del 12 al 15 de marzo de 2026.

Destinado a coreógrafos emergentes de hasta 30 años, de todo el mundo. Los participantes deben estar disponibles los cuatro días del evento.

Se ofrecen, para los participantes seleccionados, gastos de hotel en habitaciones compartidas, y una ayuda para el viaje. Se ofrecen los siguientes premios:

- 1º Premio Coreografía: 3.500 euros
- 1º Premio Danza: 3.500 euros
- 2º Premio Coreografía: 2.500 euros
- 2º Premio Danza: 2.500 euros
- 3º Premio Coreografía: 1.500 euros
- 3º Premio Danza: 1.500 euros
- 1º Premio del Público: 500 euros
- Premio final del público: 500 euros

Además, los que sean premiados participarán de la Gala de Premiados del 13 al 30 de noviembre de 2026 en Alemania, con remuneración y cobertura de los gastos de viaje, hotel y manutención.

La convocatoria cierra el 11 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://www.solo-tanz-theater.de/2025/06/30/application-for-the-29-international-es-solo-tanz-theater-festival-stuttgart-2025/>

APOYO - ARTES ESCÉNICAS

Performing Arts Guest performances outside Switzerland

Pro Helvetia

Programa de apoyo para actuaciones invitadas de varias compañías y artistas suizos en salas y festivales fuera de Suiza. El lugar debe presentar producciones de compañías y artistas de Suiza.

Destinado a salas y festivales fuera de Suiza.

Se ofrecen a partir de 50.000 francos suizos para gastos de viaje y transporte desde la sede de la empresa. En el caso de representaciones invitadas sin gastos de viaje (por ejemplo, producciones digitales o híbridas), la financiación puede cubrir parte de los gastos de realización.

La convocatoria cierra el 1 de Diciembre de 2025.

Más información en

<https://prohelvetia.ch/en/find-support/guest-performances-outside-switzerland/>

APOYO - TEATRO

Subsidio para Funcionamiento de Sala o Espacio de Teatro Independiente

Instituto Nacional del Teatro

Convocatoria para Salas y Espacios de Teatro Independiente estables, para apoyar su funcionamiento durante 1 a 2 años. Dentro del período correspondiente del subsidio, la sala o espacio teatral deberá realizar una cantidad de funciones tabuladas según la cantidad de habitantes de la localidad de la sala.

Destinado a salas o espacios de teatro independiente estables, es decir, espacios de teatro con hasta 300 localidades, con una infraestructura básica en cuanto a equipamiento técnico y de personal, que se ajusten a las disposiciones de las ordenanzas y leyes vigentes en cada jurisdicción para funcionar como tales. Deben estar registradas en el Registro Nacional del Teatro Independiente, habilitadas, contar con la documentación pertinente vigente, con mínimo dos años de estabilidad y permanencia.

Se ofrece hasta el 75% del presupuesto total de funcionamiento ([topes por categoría](#)).

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en <https://inteatro.ar/convocatorias/funcionamiento-sala/>

RESIDENCIA - TEATRO

Shadowing Programme for Young Theatre Professionals from Abroad

Goethe Institut

Programa que ofrece a artistas internacionales, del ámbito de las artes escénicas, una estancia de prácticas en Alemania en un teatro o una productora.

Destinado a profesionales del teatro en el extranjero de hasta 40 años. Directores, dramaturgos, escenógrafos, coreógrafos, artistas en el campo del diseño de luces, vídeo y técnica.

Se ofrecen gastos de viaje a Alemania, seguro de accidente y enfermedad cubiertos, asignación mensual de 1.200 euros para alojamiento y manutención, hasta 300 euros para cubrir gastos de transporte y entrada a producciones teatrales.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en <https://www.goethe.de/en/kul/foe/hos.html>

Oportunidades para Artes Audiovisuales

PREMIO - AUDIOVISUALES

Certamen Internacional de Cortos Cinematográficos Triminuto

Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Jaén

Convocatoria abierta a cortometrajes de entre 15 segundos y 3 minutos. Deben ser originales, el argumento y el género serán de libre elección.

Destinado a directores españoles o extranjeros, mayores de 18 años. Deben ostentar todos los derechos de exhibición y promoción de las obras y material que representan.

Se ofrecen los premios:

- 1º Premio: 1.000 euros
- 2º Premio: 500 euros

La convocatoria cierra el 28 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://www.ujaen.es/cultura-y-deporte/cultura/convocatorias-y-premios>

PREMIO - AUDIOVISUALES

Convocatoria Proyector

Proyector Festival

Convocatoria abierta para obras de cine experimental, videoarte monocanal, videoinstalaciones y videoperformances en directo, valorando que no sean cinemanormativas. Pueden ser de cualquier temática y en cualquier idioma, subtituladas en español y/o inglés, sin límite de duración, realizadas en el último año. Las obras seleccionadas formarán parte del Festival Proyector 2026, del 9 al 20 de septiembre de 2026 en Madrid, España.

Destinado a artistas o colectivos sin límite de edad.

Se ofrecen los siguientes premios:

- 1º Premio Adquisición: 5.000 euros
- 2º Premio Adquisición: 3.000 euros
- 3 Áccesit de 1.000 euros cada uno
- Mención de Honor de 2.000 euros

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2025.

Más información en <https://proyector.info/opencall2026/>

Dirección General de Cooperación Cultural

Dirección General de Desarrollo Cultural y Creativo

Ministerio de Cultura



PREMIO - AUDIOVISUALES

Convocatoria: Work in Progress

Festival Internacional de Cine de Cartagena

Convocatoria abierta a largometrajes iberoamericanos (ficción, forma documental y/o ensayo) con un corte final o en un estado avanzado de edición. El Festival valora la libertad creativa de los cineastas y ofrece un espacio para películas que cumplan con los más altos estándares de calidad, asuman riesgos narrativos y propongan contenidos de gran relevancia humana y cinematográfica, pertinencia y sostenibilidad.

Destinado a directores iberoamericanos cuya productora principal tenga su sede en un país iberoamericano.

Se ofrecen oportunidades de prensa, exposición pública, contacto con la industria, productores, agentes de ventas, exhibidores, distribuidores, academia y cinéfilos y cineastas en general. Ayuda en servicios de post-producción para un proyecto.

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2025.

Más información en

[https://filmmakers.festhome.com/es/festival/festival-internacional-de-cine-de-car
tagena-de-indias-ficci](https://filmmakers.festhome.com/es/festival/festival-internacional-de-cine-de-cartagena-de-indias-ficci)

PREMIO - AUDIOVISUALES

Convocatoria: Sección Iberoamérica

Festival Internacional de Cine de Cartagena

Convocatoria abierta a largometrajes y cortometrajes con nacionalidad legal y cultural iberoamericana, de ficción, forma documental, ensayo o animación. El Festival valora la libertad creativa de los cineastas y ofrece un espacio para películas que cumplan con los más altos estándares de calidad, asuman riesgos narrativos y propongan contenidos de gran relevancia humana y cinematográfica, pertinencia y sostenibilidad.

Destinado a directores cuya productora principal tenga sede en un país iberoamericano. Se ofrecen oportunidades de prensa, exposición pública, contacto con la industria, productores, agentes de ventas, exhibidores, distribuidores, academia y cinéfilos y cineastas en general.

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://filmmakers.festhome.com/es/festival/festival-internacional-de-cine-de-cartagena-de-indias-ficci>

PREMIO - AUDIOVISUALES

Sony Future Filmmaker Awards

Sony Future Filmmaker Awards

Programa que ofrece oportunidades a creadores y cineastas. Los cineastas preseleccionados viajan a Los Ángeles, Estados Unidos, para participar en un evento exclusivo de cuatro días en el que adquieren una visión inigualable de todos los aspectos del proceso de creación cinematográfica para avanzar en sus carreras. Las categorías para participar son Ficción, No ficción, Animación, Estudiante y Future Format.

Destinado a artistas revelación y cineastas independientes de todo el mundo.

Se ofrece un vuelo a Los Ángeles, alojamiento, programa de talleres de cuatro días en Sony Pictures Studios, asistencia a la ceremonia. Premio de 5.000 USD para las categorías de Ficción, No Ficción y Animación; premio de 2.500 USD para la categoría de Formato Futuro; un equipo de cámara Sony para la categoría de Estudiante.

La convocatoria cierra el 16 de Diciembre de 2025.

Más información en <https://www.sonyfuturefilmmakerawards.com/>

PREMIO - AUDIOVISUALES

Premio Roberto Ercolalo

Madrid Film Award

Convocatoria con el fin de promover e incentivar a los realizadores de Argentina. Se buscan películas de cortometraje de autoría argentina, filmadas dentro o fuera del territorio argentino, de todos los géneros. Deben haber sido terminadas luego del 1 de enero de 2025.

Destinado a realizadores cinematográficos argentinos.

Se ofrece hospedaje y pensión completa para los nominados durante el evento y el día anterior, en el Colegio Mayor Argentino de Madrid. El ganador recibirá una estatuilla.

La convocatoria cierra el 1 de Marzo de 2026.

Más información en <https://www.madfa.es/premio-ercolalo>

Oportunidades para Música

APOYO - MÚSICA

Music event outside Switzerland

Pro Helvetia

Programa de apoyo de movilidad para proyectos con bandas y músicos de Suiza que tienen su propio repertorio; interpretación de obras de compositores contemporáneos de Suiza; colaboraciones y proyectos de intercambio entre músicos de Suiza y músicos locales; y programas con producciones musicales escénicas, performativas o instalativas de Suiza.

Destinado a festivales e instituciones organizadoras de eventos de importancia internacional que presenten músicos, bandas o conjuntos de Suiza; o conjuntos establecidos internacionalmente fuera de Suiza que interpreten obras de compositores de Suiza.

Se ofrecen a partir de 50.000 francos suizos para gastos de viaje y transporte de los músicos de Suiza. En caso de que las obras de compositores contemporáneos de Suiza sean interpretados por músicos no suizos, es posible una contribución a los honorarios de composición y a los costes de interpretación.

La convocatoria cierra el 1 de Diciembre de 2025.

Más información en

<https://prohelvetia.ch/en/find-support/event-outside-switzerland/>

Oportunidades para Investigación

Beca - Investigación

Programa de becas para investigación cinematográfica Luis García Berlanga

Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España

Convocatoria abierta a proyectos de investigación relacionados con el conocimiento de la cinematografía española e/o iberoamericana. Los proyectos deben ser originales y finalizarse en máximo 18 meses. Pueden culminar en un trabajo editado o convertirse en un largometraje documental.

Destinado a personas mayores de edad, del ámbito académico y/o profesional, nacionales o residentes de países de la comunidad iberoamericana.

Se ofrecen 12.000 euros.

La convocatoria cierra el 12 de Noviembre de 2025.

Más información en <https://www.academiacine.com/ayudas-berlanga/>

APOYO

Henry Moore Grants - Autumn: Long-term Research Grants

Henry Moore Foundation

Programa de apoyo hacia proyectos de investigación de larga duración que requieren financiación durante más de un año, por ejemplo, un catálogo de la colección permanente. Solo se apoyan proyectos que tengan que ver de alguna manera con la escultura.

Destinado a organizaciones sin fines de lucro.

Se ofrecen hasta 20.000 libras esterlinas.

La convocatoria cierra el 1 de Diciembre de 2025.

Más información en <https://henry-moore.flexigrant.com/>

APOYO

Henry Moore Grants - Autumn: Research and Travel Grants

Henry Moore Foundation

Programa de apoyo hacia la investigación sobre la conservación, la producción, la historia y/o la interpretación de la escultura. El solicitante puede pedir financiación para sus gastos de investigación, incluidos los viajes, la fotografía y el acceso a los archivos.

Destinado a académicos individuales (post maestría en arte), conservadores y estudiosos.

Se ofrecen hasta 2.500 libras esterlinas.

La convocatoria cierra el 1 de Diciembre de 2025.

Más información en <https://henry-moore.flexigrant.com/>

BECA - INVESTIGACIÓN

Ishibashi Foundation/The Japan Foundation Fellowship for Research on Japanese Art

Fundación Japón

Programa que apoya a los especialistas en artes visuales japonesas, ofreciendo a los conservadores e investigadores fuera de Japón la oportunidad de realizar investigaciones de Japón y promover el estudio de este campo y la introducción del arte japonés en el extranjero. El proyecto debe requerir un viaje a Japón para llevar a cabo una investigación intensiva durante un breve período de tiempo.

Destinado a curadores, investigadores, educadores, conservadores, que vivan en un país que mantenga relaciones diplomáticas con Japón, con dominio del japonés o el inglés.

Se ofrecen billetes de avión de ida y vuelta, estipendio y otras prestaciones.

La convocatoria cierra el 2 de Diciembre de 2025.

Más información en <https://www.jpf.go.jp/e/program/culture.html>

APOYO - INVESTIGACIÓN

Connecting Art Histories

Getty Foundation

Programa para fortalecer la historia del arte en todo el mundo, aumentando las oportunidades de intercambio intelectual sostenido entre naciones y regiones. Se apoyan actividades que formen a jóvenes investigadores y creen sus redes profesionales. Destinado a jóvenes investigadores.

La convocatoria se encuentra [abierta](#).

Más información en <https://www.getty.edu/foundation/initiatives/current/cah/>

APOYO - INVESTIGACIÓN

Grants to Individuals

Foundation for Arts Initiatives (FAI)

Programa de becas para una investigación independiente en las artes visuales y viajes relacionados que estén completamente separados de cualquier obligación académica, institucional o profesional.

Destinado a artistas, activistas, curadores, críticos, investigadores, escritores o personas que participen activamente en la organización de proyectos de artes visuales y cultura. Se ofrece una beca de 7.500 USD.

La convocatoria se encuentra [abierta](#).

Más información en <https://apply.ffaiarts.net/>

Oportunidades para Conservación

APOYO - CONSERVACIÓN

Conservation Grants

Samuel H. Kress Foundation

Programa de apoyo a la práctica profesional de la conservación del arte, especialmente obras de arte europeas desde la antigüedad hasta principios del siglo XIX. Proyectos que crean y difunden conocimientos especializados sobre la conservación.

Destinado a instituciones que tengan el reconocimiento de exención por parte del Servicio de Impuestos Internos de Estados Unidos.

Se ofrecen hasta 30.000 USD.

La convocatoria cierra el 15 de Diciembre de 2025.

Más información en

<https://www.kressfoundation.org/Programs/Grants/Conservation>

Oportunidades para Proyectos Transversales

RESIDENCIA - TRANSVERSAL

Solitude Fellowship

Akademie Schloss Solitude

Beca residencial para jóvenes artistas, científicos y profesionales de la cultura. Se otorgan becas por un período de seis o nueve meses. Los becarios están obligados a pasar al menos dos tercios de sus becas en la Akademie (Stuttgart, Alemania). La beca se puede solicitar dentro de las esferas de artes visuales, medios, música, artes escénicas, arte digital, arquitectura, diseño, literatura, trabajo social/comunitario, ciencia, humanidades, entre otros.

Destinado a artistas y científicos, con conocimiento de alemán, inglés o francés.

Se ofrece una beca mensual de 1.300 euros para manutención, estudio amueblado para vivir y trabajar en la Akademie Schloss Solitude, reembolso de los gastos de viaje de llegada y salida, financiación del proyecto (dependiendo de la disponibilidad presupuestaria), gastos del seguro médico, participación en los eventos de la Academia, uso de talleres y bibliotecas.

La convocatoria cierra el 14 de Noviembre de 2025.

Más información en

<https://www.akademie-solitude.de/en/fellowship/fellowship-programs/solitude-fellowship/>

APOYO - TRANSVERSAL

Event combining artistic disciplines

Pro Helvetia

Programa de apoyo para evento o festival que presenta producciones suizas de al menos tres disciplinas artísticas.

Destinado a instituciones organizadoras de eventos o festivales.

Se ofrecen a partir de 50.000 francos suizos para gastos de viaje y transporte.

La convocatoria cierra el 1 de Diciembre de 2025.

Más información en

<https://prohelvetia.ch/en/find-support/event-combining-artistic-disciplines/>

APOYO - TRANSVERSAL

Programa para la Internacionalización de la Cultura Española - Movilidad

Acción Cultural Española ACE

El PICE (Programa para la Internacionalización de la Cultura Española) impulsa y facilita la presencia exterior del sector creativo y cultural español. La Convocatoria de Movilidad tiene el propósito de que las entidades culturales extranjeras cuenten con artistas, profesionales y creadores españoles en su programación. Para ello, ofrece un incentivo económico según las distintas categorías de los eventos.

Destinado a entidades o instituciones culturales no españolas, públicas o privadas, pertenecientes al ámbito de la arquitectura y diseño, artes visuales, cine, danza y circo, literatura y libro, música, teatro, o videojuego y animación.

Se ofrecen hasta 15.000 euros por evento, o hasta 5.000 por participante o colectivo.

La convocatoria cierra el 9 de Enero de 2026.

Más información en <https://www.accioncultural.es/es/movilidad-2026>

APOYO - TRANSVERSAL

The Catalyst Fund

Fundación Roddenberry

Programa dirigido a ideas y proyectos pequeños o en fase inicial que necesitan una inyección de capital para lanzarse o demostrar su viabilidad. Deben ser innovadores, basados en la comunidad, sostenibles, con alto potencial de impacto.

Destinado a individuos de más de 18 años, equipos de individuos, organizaciones sin ánimo de lucro o empresas sociales.

Se ofrecen 15.000 USD.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en <https://roddenberryfoundation.org/our-work/catalyst-fund/>

APOYO - TRANSVERSAL

Power of Imagination

Fundación DOEN

Convocatoria abierta a proyectos artísticos y culturales que utilizan la imaginación radical para mostrar a la gente que es posible un mundo diferente, artistas que involucran a personas y comunidades en su proceso artístico (práctica social) y llegan a perspectivas alternativas, o iniciativas dentro del sector artístico y cultural que buscan formas de colaboración horizontales, igualitarias y más inclusivas.

Destinado a pioneros artísticos y culturales que trabajen en los Países Bajos y en el extranjero, sobre el poder de la imaginación para generar cambios. El solicitante debe ser una persona jurídica.

Se ofrece apoyo financiero.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en <https://www.doen.nl/en/applications>

PREMIO

Premio Princesa de Asturias de las Artes

Fundación Princesa de Asturias

Premio destinado a la labor de creación, cultivo y perfeccionamiento de la arquitectura, la cinematografía, la danza, la escultura, la fotografía, la música, la pintura, el teatro y otras manifestaciones artísticas.

Destinado a personas e instituciones en el ámbito internacional, de reconocido prestigio.

Se ofrecen una escultura de Joan Miró, diploma acreditativo, insignia, 50.000 euros.

La convocatoria cierra el 5 de Marzo de 2026.

Más información en <https://www.fpa.es/es/premios-princesa-de-asturias/>

Oportunidades de Becas

Beca

General Research Grants: Scholarships

Gerda Henkel Stiftung

Programa con el objetivo de apoyar a científicos alemanes y extranjeros en el campo de las humanidades históricas. Se ofrecen becas de investigación para que postdoctorandos o becarios trabajen entre uno y 24 meses en los siguientes campos de investigación: Arqueología; Historia del Arte; Estudios históricos islámicos; Historia; Historia de la ciencia; Historia del Derecho; Prehistoria e Historia Antigua.

Destinado a investigadores posdoctorales o académicos con titulación de profesor postdoctoral. Deben haber obtenido su doctorado en los últimos diez años. La ayuda no depende de la nacionalidad ni de la ubicación del solicitante.

Se ofrecen:

- Postdoctorandos: 2.760 euros como dotación mensual de la beca; 690 euros como dotación mensual para becas en el extranjero; ayuda de viaje y materiales.
- Beca post título de profesor postdoctoral: 3.720 euros como dotación mensual de la beca; 930 euros como dotación mensual para becas en el extranjero; ayuda de viaje y ayuda de materiales según necesidad.

La convocatoria cierra el 20 de Noviembre de 2025.

Más información en <https://www.gerda-henkel-stiftung.de/en/researchscholarships>

APOYO - FORMACIÓN

Knowledge exchange outside Switzerland

Pro Helvetia

Programa de becas de trabajo para artistas, fotógrafos, arquitectos y otros especialistas en el estudio del arte, que participen en actos públicos que traten temas relacionados con la creación contemporánea en Suiza.

Destinado a instituciones culturales, festivales o espacios artísticos establecidos con un atractivo internacional.

Se ofrecen a partir de 50.000 francos suizos para gastos de viaje para especialistas, artistas, fotógrafos y arquitectos.

La convocatoria cierra el 1 de Diciembre de 2025.

Más información en

<https://prohelvetia.ch/en/find-support/knowledge-exchange-outside-switzerland/>

BECA

US-Canada Program

Margaret McNamara Education Grants

Becas educativas para mujeres excepcionales de países en desarrollo, que estén matriculadas como estudiantes de tiempo completo para el siguiente semestre académico en universidades acreditadas de Estados Unidos y Canadá, que hayan demostrado necesidad económica.

Destinado a personas que se identifiquen como mujeres, con mínimo 25 años de edad, ciudadanas de países elegibles (Argentina elegible), matriculadas en una universidad participante como estudiante de pregrado/licenciatura, postgrado o postdoctorado, con visa de estudiante pertinente y válida en el pasaporte nacional.

Se ofrecen hasta 15.000 USD.

La convocatoria cierra el 15 de Enero de 2026.

Más información en <https://www.mmeg.org/programs>

Beca

France Program

Margaret McNamara Education Grants

Becas educativas para mujeres excepcionales de países en desarrollo, que estén matriculadas como estudiantes de tiempo completo para el siguiente semestre académico en universidades acreditadas de Francia, que hayan demostrado necesidad económica y que estén comprometidas con el bienestar de las mujeres y los niños.

Destinado a personas que se identifiquen como mujeres, con mínimo 25 años de edad, ciudadanas de países elegibles (Argentina elegible), matriculadas en una universidad participante como estudiante de pregrado/licenciatura, postgrado o postdoctorado, con visa de estudiante pertinente y válida en el pasaporte nacional.

Se ofrecen 5.000 USD.

La convocatoria cierra el 15 de Enero de 2026.

Más información en <https://www.mmeg.org/programs>

Beca

Financiación de doctorado para extranjeros

Friedrich-Ebert-Stiftung

Programa de apoyo para doctorados de una universidad alemana, en todos los programas de estudio menos el campo de la medicina. Se pretende apoyar a candidatos de doctorado durante su proyecto de tesis. Los becarios pueden esperar una amplia gama de seminarios, talleres y capacitación de habilidades. Se ofrecen oportunidades de networking en coloquios doctorales interdisciplinarios y conferencias especializadas.

Destinado a estudiantes internacionales de doctorado de una universidad alemana, con muy buenos conocimientos del idioma alemán. Deben venir del extranjero, ser admitidos para un doctorado en una universidad alemana, estar comprometidos sociopolíticamente, identificarse con los valores de la socialdemocracia, haber completado sus estudios con resultados superiores al promedio.

Se ofrecen 1.400 euros al mes y una subvención para el seguro médico obligatorio.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en

<https://www.fes.de/studienfoerderung/stipendienprogramme/promotionsfoerderung-fuer-auslaender-innen>

Dirección General de Cooperación Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y Creativo
Ministerio de Cultura



BECA

Financiación de doctorado para extranjeros

Friedrich-Ebert-Stiftung

Programa de apoyo para doctorados de una universidad alemana, en todos los programas de estudio menos el campo de la medicina. Se pretende apoyar a candidatos de doctorado durante su proyecto de tesis. Los becarios pueden esperar una amplia gama de seminarios, talleres y capacitación de habilidades. Se ofrecen oportunidades de networking en coloquios doctorales interdisciplinarios y conferencias especializadas.

Destinado a estudiantes internacionales con muy buenos conocimientos del idioma alemán. Deben venir del extranjero, ser admitidos para un doctorado en una universidad alemana, estar comprometidos sociopolíticamente, identificarse con los valores de la socialdemocracia, haber completado sus estudios con resultados superiores al promedio.

Se ofrecen 1.400 euros al mes y una subvención para el seguro médico obligatorio.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en

<https://www.fes.de/studienfoerderung/stipendium/promotionsfoerderung-fuer-auslaender-innen>

Otras Oportunidades

APOYO

Grant for Projects for the Protection, Preservation & Restoration of Cultural Properties outside Japan

The Sumitomo Foundation

Programa de subvenciones para proyectos para la protección, preservación y restauración de bienes culturales (obras de arte o yacimientos arqueológicos) fuera de Japón, que sean tangibles, antiguos y artística o académicamente valiosos, y deban transmitirse a las generaciones futuras; y estudios preliminares inmediatamente relacionados con dichos proyectos.

Destinado a propietarios o administradores de los bienes culturales, o investigadores que realicen los estudios preliminares. No son elegibles empresas con ánimo de lucro, o particulares que poseían bienes culturales con fines lucrativos o cuyos bienes culturales sean de uso privado únicamente.

Se ofrecen 2.000.000 yenes.

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2025.

Más información en <https://www.sumitomo.or.jp/e/kaigai/outside.htm>

APOYO

Henry Moore Grants - Autumn: Acquisitions and Collections

Henry Moore Foundation

Programa de apoyo hacia adquisición de escultura, conservación de la escultura, gastos de catalogación y exposición. Se puede aplicar si se busca apoyo financiero para desarrollar, conservar o redistribuir una colección de escultura.

Destinado a organizaciones sin fines de lucro.

Se ofrecen hasta 20.000 libras esterlinas.

La convocatoria cierra el 1 de Diciembre de 2025.

Más información en <https://henry-moore.flexigrant.com/>

APOYO

Henry Moore Grants - Autumn: Conferences, Lectures and Publications

Henry Moore Foundation

Programa de subvenciones a organizaciones para publicaciones, ponencias y conferencias. Pueden concederse para publicar un nuevo libro o revista, o para organizar una conferencia. Solo se apoyan proyectos que tengan que ver de alguna manera con la escultura.

Destinado a organizaciones sin fines de lucro.

Se ofrecen hasta 5.000 libras esterlinas.

La convocatoria cierra el 1 de Diciembre de 2025.

Más información en <https://henry-moore.flexigrant.com/>

APOYO

Henry Moore Grants - Autumn: New Projects and Commissions

Henry Moore Foundation

Programa de apoyo hacia exposiciones, catálogos de exposiciones, encargos de escultura. El proyecto debe tener el objetivo de fomentar una nueva forma de pensar sobre la escultura o la historia de la escultura, o contribuir a la concienciación y apreciación pública de la escultura.

Destinado a organizaciones sin fines de lucro.

Se ofrecen hasta 20.000 libras esterlinas.

La convocatoria cierra el 1 de Diciembre de 2025.

Más información en <https://henry-moore.flexigrant.com/>

APOYO

History of Art Grants

Samuel H. Kress Foundation

Programa de apoyo a proyectos académicos que mejoren la apreciación y comprensión de las obras de arte y arquitectura europeas desde la antigüedad hasta principios del siglo XIX. Proyectos que crean y difunden conocimientos especializados para los historiadores del arte.

Destinado a instituciones que tengan el reconocimiento de exención por parte del Servicio de Impuestos Internos de Estados Unidos.

Se ofrecen hasta 30.000 USD.

La convocatoria cierra el 15 de Diciembre de 2025.

Más información en

<https://www.kressfoundation.org/Programs/Grants/History-of-Art>

PREMIO

Simon Wiesenthal Prize

National Fund of the Republic of Austria for Victims of National Socialism

Convocatoria abierta a trabajos y actividades centrados en un compromiso cívico excepcional para combatir el antisemitismo y/o promover la educación sobre el Holocausto.

Destinado a individuos o grupos de la sociedad civil.

Se ofrece un premio principal de 15.000 euros; y dos premios de 7.500 euros para cada una de las categorías (combate al antisemitismo y promoción de la educación sobre el Holocausto).

La convocatoria cierra el 19 de Diciembre de 2025.

Más información en <https://www.wiesenthalpreis.at/submissions>

OPORTUNIDAD

Programa de Prácticas de la UNESCO: Sector de Cultura

UNESCO

Oportunidad de aprendizaje para estudiantes y recién licenciados para conocer el mandato, los programas y los procesos de la UNESCO, así como para mejorar sus conocimientos académicos y técnicos mediante tareas prácticas. Se pueden realizar prácticas en entidades del Sector de Cultura: Patrimonio Mundial; Patrimonio Vivo; Diversidad de Expresiones Culturales; Comunicación, Ciudades y Eventos; Cultura y Emergencias; Políticas Culturales y Desarrollo; Oficina Ejecutiva. Las prácticas se realizan en las sedes de UNESCO, oficinas exteriores o institutos.

Destinado a candidatos de al menos 20 años, matriculados o recién graduados en un programa de postgrado (máster, doctorado o equivalente, segundo título universitario o superior). Deberán tener excelente dominio del inglés o del francés, excelentes conocimientos informáticos, capacidad de trabajar en equipo y adaptarse a un entorno de trabajo internacional.

La UNESCO no remunera a los becarios. No hay ninguna compensación, financiera o de otro tipo, por la asignación de prácticas.

La convocatoria cierra el 31 de Diciembre de 2025.

Más información en

<https://careers.unesco.org/job/Multiple-INTERNSHIP-Culture-Sector/764957702/>

APOYO - DOCUMENTACIÓN

Endangered Material Knowledge Programme: Large Grants

Arcadia

Subvenciones para documentar sistemas de conocimiento material amenazados y en peligro de desaparición, asociados con la creación, el uso, la reparación y la readaptación de objetos materiales, espacios, arquitectura, representaciones y entornos. Los métodos de documentación pueden incluir películas, grabaciones de audio, fotografías, notas escritas, mapas, modelos 3D y dibujos, entre otros. Las Grandes Subvenciones son para proyectos en desarrollo donde se propone una documentación más intensiva y diversa, proyectos con un equipo más numeroso, con múltiples líneas de trabajo en simultáneo, o donde se necesite más tiempo para completar la documentación.

Destinado a individuos independientemente de su nacionalidad y formación académica, ante una institución anfitriona que pueda brindar supervisión financiera y ética independiente a su proyecto.

Se ofrecen hasta 100.000 libras esterlinas.

La convocatoria cierra el 19 de Enero de 2026.

Más información en <https://www.emkp.org/documentation-grants/>

APOYO - DOCUMENTACIÓN

Endangered Material Knowledge Programme: Small Grants

Arcadia

Subvenciones para documentar sistemas de conocimiento material amenazados y en peligro de desaparición, asociados con la creación, el uso, la reparación y la readaptación de objetos materiales, espacios, arquitectura, representaciones y entornos. Los métodos de documentación pueden incluir películas, grabaciones de audio, fotografías, notas escritas, mapas, modelos 3D y dibujos, entre otros. Las Pequeñas Subvenciones están destinadas a proyectos de práctica material específica o individual, de alcance limitado, trabajos piloto sobre sistemas de conocimiento desconocidos o nuevos proyectos de solicitantes iniciantes.

Destinado a individuos independientemente de su nacionalidad y formación académica, ante una institución anfitriona que pueda brindar supervisión financiera y ética independiente a su proyecto.

Se ofrecen hasta 20.000 libras esterlinas.

La convocatoria cierra el 19 de Enero de 2026.

Más información en <https://www.emkp.org/documentation-grants/>

PREMIO

Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional

Fundación Princesa de Asturias

Premio destinado a la labor, individual o colectiva, con otro u otros, de desarrollo y fomento de la salud pública, de la universalidad de la educación, de la protección y defensa del medio ambiente y del avance económico, cultural y social de los pueblos.

Destinado a personas e instituciones en el ámbito internacional, de reconocido prestigio.

Se ofrecen una escultura de Joan Miró, diploma acreditativo, insignia, 50.000 euros.

La convocatoria cierra el 5 de Marzo de 2026.

Más información en <https://www.fpa.es/es/premios-princesa-de-asturias/>

MOVILIDAD

Exhibition and knowledge exchange

Pro Helvetia

Programa que ofrece apoyo de movilidad para exposiciones colectivas temáticas e intercambio de conocimientos en actos especializados abiertos al público, celebrados fuera de Suiza. Los proyectos deben tener una clara conexión con Suiza, presuponer una evaluación bien fundada de problemas sociales actuales, y estar relacionados con el trabajo contemporáneo de relevantes diseñadores.

Destinado a instituciones de diseño reconocidas y festivales establecidos, semanas de diseño, etc., fuera de Suiza.

Se ofrecen hasta 10.000 francos suizos para gastos de transporte y seguro, y gastos de viaje (ida y vuelta).

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en

<https://prohelvetia.ch/en/find-support/exhibition-and-knowledge-exchange-2/>

APOYO

Connecting Art Histories

Getty Foundation

Programa de subvenciones que forjan conexiones entre personas e ideas, con el objetivo de fortalecer la historia del arte a nivel mundial al aumentar las oportunidades de intercambio intelectual sostenido entre naciones y regiones. Se apoyan actividades que principalmente capaciten a académicos más jóvenes y construyan sus redes profesionales.

Destinado a jóvenes investigadores, principalmente en regiones donde las realidades económicas o políticas han impedido la colaboración en el pasado.

Se ofrece apoyo económico para los proyectos.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en <https://www.getty.edu/foundation/initiatives/current/cah/>

APOYO

Emergency Relief

Aliph

Apoyo rápido a las medidas de protección, estabilización y rehabilitación del patrimonio amenazado o deteriorado. Los proyectos deben demostrar intervenciones para detener o prevenir la degradación irreparable del patrimonio, tanto material como inmaterial.

Destinado a instituciones encargadas de la protección, conservación y promoción del patrimonio cultural; instituciones internacionales, intergubernamentales y nacionales; organizaciones privadas (fundaciones, ONG, organizaciones sin ánimo de lucro, asociaciones benéficas, etc.).

Se ofrecen hasta 75.000 USD.

La convocatoria se encuentra [abierta](#).

Más información en <https://www.aliph-foundation.org/en/our-grants>

APOYO

Cultural Emergency Response Programme

Prince Claus Fund

Mecanismo de subvenciones de emergencia que proporciona ayuda rápida y flexible en respuesta inmediata a catástrofes o conflictos para el rescate, la estabilización o la evacuación del patrimonio amenazado con el fin de evitar daños mayores. Los requisitos son: Urgencia (amenaza aguda para el patrimonio afectado), Actividades de primeros Auxilios (acciones orientadas a estabilizar el patrimonio afectado y evitar daños mayores), Dirección local (las personas u organizaciones a cargo del rescate deben estar radicados en la región de la que procedan) y Patrimonio vivo (se pretende apoyar la continuidad cultural). Se priorizan países y comunidades vulnerables en zonas propensas a catástrofes y conflictos.

Destinado a personas y organizaciones en África, Asia, América Latina, el Caribe y Europa del Este.

Se ofrecen entre 15.000 y 35.000 euros.

La convocatoria se encuentra [abierta](#).

Más información en

<https://www.culturalemergency.org/programs/first-aid-to-cultural-heritage>

APOYO

Grants to Institutions

Foundation for Arts Initiatives (FAI)

Programa de subvenciones para instituciones, para financiar sus actividades generales, proyectos, investigaciones y, en circunstancias especiales, infraestructuras y gastos básicos de funcionamiento.

Destinado a organizaciones creadas y operadas exclusivamente con fines benéficos o educativos, con presupuestos anuales inferiores a 1.000.000 USD.

Los montos ofrecidos suelen oscilar entre 10.000 y 25.000 USD.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en <https://apply.ffaiarts.net/>