

## ANEXO VI

### NOTA DE SOLICITUD DE READECUACIÓN DEL PROYECTO

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

#### Directorio de BAMÚSICA:

\_\_\_\_\_ (Nombre y apellido), en mi carácter de titular del proyecto denominado “\_\_\_\_\_” del \_\_\_\_\_ (nombre del Grupo de Músicos Estables/Músico Solista/Clubes de Música/Establecimientos), EX-20\_\_\_\_\_-GCABA-DGDCC, me dirijo a Uds. a fin de solicitar la readecuación del indicado proyecto presentado en la \_\_\_\_\_ (Primera/Segunda) Convocatoria de BAMÚSICA, respecto del/de los siguiente/s ítem/s (*marcar con una cruz lo que corresponda*):

- Distribución presupuestaria:
- Cronograma de actividades:
- Lugar de realización de Actividad/es (\*En caso de modificación, se deberá acompañar Autorización de Uso del Espacio):
- Otro (detallar el ítem):

Detalle de la readecuación:

---

---

---

---

---

---

Motivos / Fundamentos:

---

---

---

---

---

---

Atentamente.

Firma: \_\_\_\_\_

Aclaración: \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_