

ACTIVIDADES DÍA A DÍA

Jueves 28 de marzo

Circuitos guiados de Semana Santa

Circuito de las Iglesias de un barrio recio, el punto de partida será desde San Martín y Viamonte, barrio de Retiro a las **15 horas el jueves 28**. Durante el recorrido se explicará las diferentes etapas de la elección del Papa y una introducción de las diferentes congregaciones que integran este circuito. El recorrido contempla Iglesia de Santa Catalina (San Martín y Viamonte) que representa el primer convento que tuvo la Ciudad y la rama femenina de la orden de Santo Domingo de Guzmán, fundador de la orden que recibió la Bula Papal de Inocencio III allá por el año 1209 junto con San Francisco de Asís. Cuenta la historia que el Papa Inocencio III tuvo un sueño donde visualizó las manos que sostenían la Iglesia como Institución e interpretó esta imagen como un mensaje visionario para el fortalecimiento institucional de la Iglesia reconociendo a ambas órdenes como las que simbolizaban las manos que llevarían parte de la gran misión.

El circuito continúa con Basílica del Santísimo Sacramento en San Martín 1050. El Beato Pedro Julián Eymard es fundador de la congregación del Santísimo Sacramento, orden que tiene como misión la custodia del santísimo sacramento de la Eucaristía. En el interior de este templo se encuentra la cripta de Mercedes Castellanos de Anchorena que fuera elegida *Marquesa Pontificia*, distinción entregada por la autoridad papal en mérito a la colaboración para con la iglesia. En el país hay solo 3 mujeres con esta condecoración.

Bicicletas en la Ciudad Turismo Cultural en dos Ruedas

“Parques y Monumentos”

El circuito recorre los espacios verdes de la Ciudad, entre parques y monumentos, haciendo un poco de historia en bicicletas de pedaleo asistido. El circuito parte del Planetario de la Ciudad de Buenos Aires y vuelve al mismo punto y se realizará dos veces en el día, a las 10.30 y a las 14.30 horas.

Dura dos horas, se suspende por lluvia, se realiza además de en castellano, en inglés y portugués y hay que realizar una reserva vía correo electrónica al turismoendosruedas@buenosaires.gob.ar, ser mayor de 18 años y presentarse con

DNI o pasaporte. La tarifa tiene un costo de \$70. Cada grupo tiene un máximo de 15 persona y hay que presentarse media hora antes del horario de salida.

Visitas guiadas a la Usina del Arte

Se realizan entre las 11 y las 17 horas, una cada hora. La cita es en Caffarena y Pedro de Mendoza en el barrio de La Boca donde se encuentra la Usina del Arte en el edificio histórico que pertenecía a la ex compañía Italo Argentina. Un polo cultural que cuenta con una sala para conciertos filarmónicos con capacidad para 1.200 personas y otra para orquestas de cámaras con 400 butacas. También dispone de espacios para la realización de espectáculos de danza, exhibiciones de artes plásticas, muestras y exposiciones

Viernes 29 de marzo

Circuitos guiados de Semana Santa

Circuito Costumbres y Leyendas del 1810, partiendo de Bolívar y Alsina, barrio de Montserrat a las **15 horas el viernes 29**, recreará la celebración de la Pascua en la Buenos Aires colonial. Se recorrerá el Arzobispado, la Catedral Metropolitana y la iglesia de San Ignacio de Loyola, el fundador de la orden de la Compañía de Jesús, congregación a la que pertenece el Papa Francisco. El circuito finalizará en San Francisco (Alsina y Defensa) frente al museo de la Ciudad, templo de la congregación de los franciscanos **que inspira a su santidad a tomar el nombre de Papa Francisco.**

Bicicletas en la Ciudad. Turismo cultural en dos ruedas

“Parques y Monumentos”

El circuito recorre los espacios verdes de la Ciudad, entre parques y monumentos, haciendo un poco de historia en bicicletas de pedaleo asistido. El circuito parte del Planetario de la Ciudad de Buenos Aires y vuelve al mismo punto y se realizará dos veces en el día, a las 10.30 y a las 14.30 horas.

Dura dos horas, se suspende por lluvia, se realiza además de en castellano, en inglés y portugués y hay que realizar una reserva vía correo electrónica al turismoendosruedas@buenosaires.gob.ar, ser mayor de 18 años y presentarse con DNI o pasaporte. La tarifa tiene un costo de \$70. Cada grupo tiene un máximo de 15 persona y hay que presentarse media hora antes del horario de salida.

Visitas guiadas a la Usina del Arte

Se realizan entre las 11 y las 17 horas, una cada hora. La cita es en Caffarena y Pedro de Mendoza en el barrio de La Boca donde se encuentra la Usina del Arte en el edificio histórico que pertenecía a la ex compañía Italo Argentina. Un polo cultural que cuenta con una sala para conciertos filarmónicos con capacidad para 1.200 personas y otra para orquestas de cámaras con 400 butacas. También dispone de espacios para la realización de espectáculos de danza, exhibiciones de artes plásticas, muestras y exposiciones

Sábado 30 de marzo

Súper TC 2000 Clasificación

Llega la segunda edición del Circuito Callejero del Súper TC 2000 que recorre los lugares más emblemáticos de la Ciudad de Buenos Aires. La pasión y la adrenalina de las estrellas del automovilismo recorren las calles de la Ciudad. El sábado 30 de marzo, la clasificación se realiza **de 9 a 18 horas**. El Super TC 2000 arranca a la altura de Libertador y Austria y recorre parte de la Avenida Figueroa Alcorta, entre otras hasta Libertador y Callao.

El espectáculo cuenta con entradas accesibles y lugares exclusivos para personas con discapacidad. Se requiere la presentación de certificado de discapacidad vigente en original y DNI.

Circuitos guiados de Semana Santa

Circuito Tres Cultos y una misma Fe, arrancará desde Plaza Güemes, Salguero y Charcas, en el barrio de Palermo a las **15 horas del sábado 30 de marzo**. Los templos que incluye el recorrido son la Iglesia de Nuestra Señora de Narek que corresponde a la Eparquía Armenia; la Iglesia Ortodoxa Rusa y la Iglesia de Guadalupe perteneciente al culto Apostólico Romano donde los asistentes tendrán oportunidad de conocer acerca de las características de cada uno de estos diferentes credos. El recorrido concluye en la Iglesia de San Ildefonso donde el flamante Papa Francisco daba misa dominical, transmitida por la televisión pública.

“La Historia en su Lugar” Circuitos teatralizados para conocer la Ciudad

“Los Fantasmas de San Telmo”. **El sábado 30 a las 18.30 hs. LOS FANTASMAS DE SAN TELMO** inauguran su temporada con un recorrido que comienza en la **Plaza Dorrego, en la esquina de Anselmo Arrieta y Bethlem**. Los que participen de esta propuesta, deberán utilizar los cinco sentidos para abrirse a la posibilidad de alcanzar su propia experiencia paranormal, vivenciando historias de asesinatos, plagas y penas de amor que sorpresivamente reviven entre las sombras de este barrio, que es el más antiguo de la ciudad.

Bicicletas en la Ciudad. Turismo cultural en dos ruedas

“Parques y Monumentos”

El circuito recorre los espacios verdes de la Ciudad, entre parques y monumentos, haciendo un poco de historia en bicicletas de pedaleo asistido. El circuito parte del Planetario de la Ciudad de Buenos Aires y vuelve al mismo punto y se realizará dos veces en el día, a las 10.30 y a las 14.30 horas.

Dura dos horas, se suspende por lluvia, se realiza además de en castellano, en inglés y portugués y hay que realizar una reserva vía correo electrónica al turismoendosruedas@buenosaires.gob.ar, ser mayor de 18 años y presentarse con DNI o pasaporte. La tarifa tiene un costo de \$70. Cada grupo tiene un máximo de 15 persona y hay que presentarse media hora antes del horario de salida.

Visitas guiadas a la Usina del Arte

Se realizan entre las 11 y las 17 horas, una cada hora. La cita es en Caffarena y Pedro de Mendoza en el barrio de La Boca donde se encuentra la Usina del Arte en el edificio histórico que pertenecía a la ex compañía Italo Argentina. Un polo cultural que cuenta con una sala para conciertos filarmónicos con capacidad para 1.200 personas y otra para orquestas de cámaras con 400 butacas. También dispone de espacios para la realización de espectáculos de danza, exhibiciones de artes plásticas, muestras y exposiciones

Domingo 31 de marzo

Súper TC 2000 Gran Premio

Llega la segunda edición del Circuito Callejero del Súper TC 2000 que recorre los lugares más emblemáticos de la Ciudad de Buenos Aires. La pasión y la adrenalina de las estrellas del automovilismo recorren las calles de la Ciudad. El domingo **31 de marzo**, se corre el gran Premio entre las **10 y las 15 horas**. El Super TC 2000 arranca a la altura de Libertador y Austria y recorre parte de la Avenida Figueroa Alcorta, entre otras hasta Libertador y Callao.

El espectáculo cuenta con entradas accesibles y lugares exclusivos para personas con discapacidad. Se requiere la presentación de certificado de discapacidad vigente en original y DNI.

“La Historia en su Lugar” Circuitos teatralizados para conocer la Ciudad

“Boedo Antiguo, Barrio de Historias”

Esta temporada le toca al barrio de Boedo estrenar su historia. Será el próximo domingo **31 de marzo a las 15.30 en la Esquina de Av. San Juan y Boedo** donde un grupo de personajes llegados de otros tiempos iniciarán con quienes acepten el desafío de acompañarlos, una travesía fantástica por este barrio infinito y legendario que atesora historias de escritores, de poetas, de artistas plásticos de músicos y deportistas, quienes vaya a saber por qué, cuando asomaba el siglo XX, eligieron este rincón del sur para su encuentro, creando un movimiento de cultura popular que convierte a Boedo en un lugar único y lleno de magia.

“Inmigrantes”

El domingo 31 a las 12 del mediodía se ofrece en la Plazoleta Bombero Voluntario del pintoresco barrio de la Boca Inmigrantes, una propuesta teatral interactiva que evoca uno de los hitos fundamentales en la construcción de nuestra identidad como país y propone al espectador la experiencia inolvidable de viajar en el tiempo para convertirse en uno de aquellos inmigrantes recién llegados al legendario puerto de Buenos Aires de 1898.

Bicicletas en la Ciudad. Turismo cultural en dos ruedas

“Parques y Monumentos”

El circuito recorre los espacios verdes de la Ciudad, entre parques y monumentos, haciendo un poco de historia en bicicletas de pedaleo asistido. El circuito parte del Planetario de la Ciudad de Buenos Aires y vuelve al mismo punto y se realizará dos veces en el día, a las 10.30 y a las 14.30 horas.

Dura dos horas, se suspende por lluvia, se realiza además de en castellano, en inglés y portugués y hay que realizar una reserva vía correo electrónica al turismoendosruedas@buenosaires.gob.ar, ser mayor de 18 años y presentarse con DNI o pasaporte. La tarifa tiene un costo de \$70. Cada grupo tiene un máximo de 15 persona y hay que presentarse media hora antes del horario de salida.

Visitas guiadas en la Usina del Arte

Se realizan entre las 11 y las 17 horas, una cada hora. La cita es en Caffarena y Pedro de Mendoza en el barrio de La Boca donde se encuentra la Usina del Arte en el edificio histórico que pertenecía a la ex compañía Italo Argentina. Un polo cultural que cuenta con una sala para conciertos filarmónicos con capacidad para 1.200 personas y otra para orquestas de cámaras con 400 butacas. También dispone de espacios para la realización de espectáculos de danza, exhibiciones de artes plásticas, muestras y exposiciones.

Lunes 1 de abril

Bicicletas en la Ciudad Turismo cultural en dos ruedas

“Parques y Monumentos”

El circuito recorre los espacios verdes de la Ciudad , entre parques y monumentos, haciendo un poco de historia en bicicletas de pedaleo asistido. El circuito parte del Planetario de la Ciudad de Buenos Aires y vuelve al mismo punto y se realizará dos veces en el día, a las 10.30 y a las 14.30 horas.

Dura dos horas, se suspende por lluvia, se realiza además de en castellano, en inglés y portugués y hay que realizar una reserva vía correo electrónica al turismoendosruedas@buenosaires.gob.ar , ser mayor de 18 años y presentarse con DNI o pasaporte. La tarifa tiene un costo de \$70. Cada grupo tiene un máximo de 15 persona y hay que presentarse media hora antes del horario de salida.

Visitas guiadas en la Usina del Arte

Se realizan entre las 11 y las 17 horas, una cada hora. La cita es en Caffarena y Pedro de Mendoza en el barrio de La Boca donde se encuentra la Usina del Arte en el edificio histórico que pertenecía a la ex compañía Italo Argentina. Un polo cultural que cuenta con una sala para conciertos filarmónicos con capacidad para 1.200 personas y otra para orquestas de cámaras con 400 butacas. También dispone de espacios para la realización de espectáculos de danza, exhibiciones de artes plásticas, muestras y exposiciones.

Martes 2 de abril

Bicicletas en la Ciudad Turismo cultural en dos ruedas

“Parques y Monumentos”

El circuito recorre los espacios verdes de la Ciudad , entre parques y monumentos, haciendo un poco de historia en bicicletas de pedaleo asistido. El circuito parte del Planetario de la Ciudad de Buenos Aires y vuelve al mismo punto y se realizará dos veces en el día, a las 10.30 y a las 14.30 horas.

Dura dos horas, se suspende por lluvia, se realiza además de en castellano, en inglés y portugués y hay que realizar una reserva vía correo electrónica al turismoendosruedas@buenosaires.gob.ar , ser mayor de 18 años y presentarse con

DNI o pasaporte. La tarifa tiene un costo de \$70. Cada grupo tiene un máximo de 15 persona y hay que presentarse media hora antes del horario de salida.

Visitas guiadas en la Usina del Arte

Se realizan entre las 11 y las 17 horas, una cada hora. La cita es en Caffarena y Pedro de Mendoza en el barrio de La Boca donde se encuentra la Usina del Arte en el edificio histórico que pertenecía a la ex compañía Italo Argentina. Un polo cultural que cuenta con una sala para conciertos filarmónicos con capacidad para 1.200 personas y otra para orquestas de cámaras con 400 butacas. También dispone de espacios para la realización de espectáculos de danza, exhibiciones de artes plásticas, muestras y exposiciones.