PREMIACIÓN OFICIAL DEL 14º BAFICI
MINISTERIO DE CULTURA DEL GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Premio FEISAL

- Mención especial: **De jueves a domingo**, de Dominga Sotomayor. (Chile, Holanda, 2012).
- Mención especial: **Villegas**, de Gonzalo Tobal. (Argentina, Francia, Holanda, 2012).
- Premio: **Germania**, de Maximiliano Schonfeld. (Argentina 2012).

Premio Asociación Cronistas Cinematográficos Argentinos

- Premio: **Villegas**, de Gonzalo Tobal. (Argentina, Francia, Holanda, 2012).

Premio ADF

- Premio al Director de Fotografía: **Julián Apezteguía** por **Los salvajes**, de Alejandro Fadel. (Argentina, 2012).

Premio SIGNIS

- Premio: **Tomboy**, de Céline Sciamma. (Francia 2011).

Premio FIPRESCI

- Premio: **Tomboy**, de Céline Sciamma. (Francia 2011).

Competencia UNICEF

- Mención para: **Kauwboy**, de Boudewijn Koole. (Holanda2012).
- Premio: **A Place of Her Own**, de Sigal Emanuel. (Israel 2011).

Competencia Derechos Humanos

- Premio: **Sibila**, de Teresa Arredondo. (Chile, España, 2012).

Cine del Futuro

- Mención para: **Ok, Enough, Goodbye**, de Rania Attieh y Daniel García. (Emiratos Arabes Unidos, Líbano, 2011).
- Mejor Película auspiciado por I.SAT para: **É na Terra não é na Lua**, de Gonçalo Tocha. (Portugal 2011).

Competencia Oficial de Cortometrajes

- Mejor Cortometraje auspiciado por El Observatorio para: **El amor cambia**, de Ignacio Ceroi. (Argentina, 2011).
- Mejor Cortometraje auspiciado por El Observatorio para: **Noelia**, de María Alché. (Argentina, 2012).
- Mejor Cortometraje auspiciado por Kodak para: **Pude ver un puma**, de Eduardo Williams (Argentina 2011).

Selección Oficial Argentina

- Distinción Mejor Tratamiento de la imagen auspiciado por Kodak para: **Igual si llueve**, de Fernando Gatti **(Director de Fotografía: Román Cárdenas)**. (Argentina, 2012).
- Mención Especial para **La chica del sur**, de José Luis García. (Argentina, 2012).
- Premio Mejor Director auspiciado por Alta Definición Argentina, Metrovisión, La Burbuja Sonido, DAC y el Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires para: **Luis Ortega (Dromómanos)**. (Argentina, 2012).
- Premio Mejor Película auspiciado por el Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Hoyts, Cinecolor y Kodak para: **Papirosen**, de Gastón Solnicki. (Argentina 2011).

Selección Oficial Internacional

- Distinción a Mejor Película Argentina auspiciada por Fuji para: **La araña vampiro**, de Gabriel Medina. (Argentina, 2012).
- Mejor Actriz para: **Zoé Heran** por **Tomboy.** (Francia 2011).
- Mejor Actor para: **Martín Piroyansky** por **La araña vampiro.** (Argentina 2012).
- Premio Especial del Jurado para: **Germania**, de Maximiliano Schonfeld. (Argentina 2012). - Mejor Director para: **Nadav Lapid**, por **Policeman.** (Israel, 2011).
- Mejor Película auspiciado por Z Films y Hoyts: **Policeman**, de **Nadav Lapid.** (Israel, 2011).