

ESCUELA DE CAPACITACIÓN DOCENTE

**CePA**

CENTRO DE PEDAGOGÍAS DE ANTICIPACIÓN

# Cursos 2014

## segundo cuatrimestre

**INSCRIPCIÓN**

Del 1 al 29 de agosto

**CURSADA**

A partir del 1 de septiembre

**INSCRIPCIÓN  
ONLINE**



1984 | 2014

Ministerio de Educación



[www.buenosaires.gob.ar/cepa](http://www.buenosaires.gob.ar/cepa)



Buenos Aires Ciudad

EN TODO ESTÁS VOS

# Cursos **A DISTANCIA**



1984 | 2014

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs.	Sede	Síntesis
600	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Leer y escribir en Lengua y Literatura. Una propuesta de enseñanza desde el enfoque de las Prácticas del lenguaje	Mariana D'Agostino	Me	Miércoles 18.30 a 21.30	1	El objetivo es reflexionar sobre la selección, secuenciación y progresión de la enseñanza de la lectura, la escritura y oralidad como prácticas sociales. Se abordarán los lineamientos básicos para pensar la planificación desde los nuevos trayectos de contenidos para el nivel Medio y el análisis de las condiciones didácticas, las intervenciones docentes y las estrategias de los alumnos en dichas situaciones. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el miércoles 10 de septiembre. Tutora: Jimena Dib.</b>
601	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	La información en Internet: cómo y dónde buscar, guardar, comunicar y compartir	Carolina De Volder	Pd	Miércoles 18 a 21	3M	Ofrece estrategias de exploración a través de buscadores, metabuscadores y directorios, y criterios de evaluación de la información recuperada. Se analizan recursos electrónicos de acceso libre y gratuito: bibliotecas digitales, revistas electrónicas, obras de referencia, entre otros. Se detallan servicios de marcado y almacenamiento de información como marcadores sociales y sitios de almacenamiento de documentos. <b>Recomendado para bibliotecarios. Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el miércoles 10 de septiembre. Tutora: Walquiria Salinas.</b>
602	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lenguas extranjeras	From EFL teacher to EFL material designer in the Word Processor, Power Point and You Tube Era	Mady Casco	Pd	Martes 18 a 21	3M	In this course we will first discuss the impact of technology on EFL classes and on teacher's planning and practice. After analysing how to plan critically and creatively our lessons using the textbook as a springboard and not as a straightjacket, we will create our own material to supplement course books with the aid of ITC. We will end up the course by designing a complete topic-based project integrating resources downloadable from the Internet and adaptable to different contexts. Throughout, we will bear in mind the intricate relationships among content, technology and pedagogy. <b>Para profesores de inglés. Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el martes 9 de septiembre. Tutor: Fabricio Costa.</b>
603	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Ciencias Naturales	Problemáticas sociocientíficas: ciencia y sociedad en el aula	Alicia Massarini y Adriana Schnek	Pr-Me-Es-Te-Ar-Ad-Su	Martes 18 a 21	3ST	¿Cuáles son las problemáticas actuales en torno a la ciencia y la tecnología? ¿Cuáles son las ventajas y los riesgos asociados a las nuevas tecnologías reproductivas? ¿Qué factores, actores y conflictos revela la problemática del mal de Chagas en nuestra región? ¿Cuáles son las discusiones en torno a la megaminería? Se generarán herramientas para que los alumnos puedan comprender los modos de producción del conocimiento científico en la actualidad. <b>Profesores invitados: Paula Lipko, Gonzalo Corti Bielsa. Dos encuentros presenciales obligatorios. 9 de septiembre.</b>
636	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Corporal	La gestión de programas deportivos <i>Para profesores de Educación Física</i>	Carlos Siffredi y Gustavo Cullinan	In   Pr   Me   Es	Viernes 18 a 21	3ST	Los profesores de Educación Física suelen desarrollar tareas de gestión en programas deportivos con niños y adolescentes. Para que ésta sea exitosa, es preciso contar con profesores formados como líderes del proyecto, capaces de diseñarlos y conducirlos para alcanzar los mejor <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el viernes 12 de septiembre.</b>
604	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Comunidades virtuales de aprendizaje en el aula. Cómo armar un aula virtual	Lilia Rodríguez y Verónica Tomas	Pd	Martes 18 a 21	3ST	La utilización de entornos virtuales de aprendizaje como complemento del trabajo en las aulas presenciales es una tendencia creciente en las escuelas. Pondremos énfasis en la práctica y en la perspectiva pedagógica del uso de los recursos, actividades e inclusión de herramientas de la web 2.0. Contaremos con un espacio de prácticas en el que todos los participantes podrán ejercitarse en la creación de su propia aula virtual. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el martes 9 de septiembre.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs.	Sede	Síntesis
605	Sujetos e instituciones educativas		Problemáticas de género y violencia doméstica	Gonzalo Sansó	Pd	Miércoles 18 a 21	5	Pretendemos abordar las diferentes problemáticas que generan los conflictos de género tratando de instalar una visión transversal de esa perspectiva, con especial énfasis en la violencia doméstica y su impacto a nivel social e individual. Trabajaremos en la búsqueda de estrategias de detección, intervención y abordaje de esta problemática para fortalecer la labor docente en este sentido. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el miércoles 10 de septiembre.</b>
606	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Taller de escritura: ficción y realidad	Julia Fogola	Pd	Lunes 18 a 21	5	Un recorrido desde la lectura y la escritura de textos que dialogan de diversos modos con la realidad. Pasaremos por la autobiografía y la crónica -que se ocupan de narrar hechos reales-, por cuentos inquietantes -que abordan hechos extraños que ocurren en la cotidianidad-, y por otros relatos que nos devolverán preguntas por los límites y las formas de la ficción. <b>Recomendado para bibliotecarios. Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el lunes 8 de septiembre. Tutora: Belén Leoni.</b>
607	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	"¿TIC están?..." Diseño de actividades para la sala	Susan De Angelis	In	Jueves 18 a 21	5	La propuesta de capacitación se estructura tomando como base los ejes del Diseño Curricular para la Educación Inicial del GCABA. En función de los contenidos que se promueven desde el Diseño, se propone reflexionar sobre la inclusión de las TIC en la sala y planificar prácticas y uso de aplicaciones propias de la web 2.0 que resultan dúctiles para promover los aprendizajes, planificar la tarea docente y diversificar los canales de comunicación. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el jueves 18 de septiembre.</b>
608	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Ciencias Naturales	Enseñar a investigar en la clase de Ciencias Naturales	Verónica Seara y Pablo Salomón	Pr	Miércoles 18 a 21	7	Propiciaremos un diálogo abierto que invite a compartir experiencias, reflexionar sobre éstas y desarrollar herramientas teóricas y prácticas alineadas con un modelo didáctico basado en la indagación escolar, que posibilite el diseño de situaciones de enseñanza enfocadas tanto en los saberes conceptuales, como en los modos de conocer de las ciencias naturales. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el miércoles 10 de septiembre.</b>
609	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Leer y escribir en el futuro. Un taller con nuevas tecnologías	Mariana D'Agostino	Pd	Sábado 9 a 12	7	El objetivo es poner en juego, en formato taller, prácticas de lectura y escritura vinculadas con las nuevas tecnologías, con miras a la elaboración y puesta en aula de un proyecto que las integre. Se experimentarán las potencialidades de las redes sociales, los blogs, la producción colaborativa en las wikis y las diferentes hipertextualidades. Pensaremos en los nuevos modos de leer y escribir dentro y fuera del aula; los problemas y las ventajas que surgen. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el sábado 13 de septiembre. Tutora: Melania Stucchi.</b>
610	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	Hacemos matemática con GeoGebra. Nivel 2	Liliana Kurzrok y Cristina Arceo	Me-Te-Su	Miércoles 18 a 21	7	¿Qué nuevas posibilidades aporta la implementación de software matemático al trabajo del aula? Las Tic han llegado para quedarse pero, ¿cómo gestionar la clase apoyándonos en ellas? Analizaremos diferentes problemas con la intención de aprender a diseñar actividades y secuencias didácticas. En el curso se trabajará con modelización mediante funciones y con diversos temas de cálculo, análisis y geometría. Continuaremos aprendiendo el software Geogebra acompañando su uso por instancias de debate. Es importante (aunque no excluyente) poseer conocimientos básicos del software Geogebra. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el miércoles 10 de septiembre.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs.	Sede	Síntesis
611	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	La prácTICa hace al docente. Propuestas pedagógicas para el uso de las TIC en el aula	Pablo Guerra y Guadalupe Gómez	Pd	Sábado 9 a 12	7	El curso propone analizar los nuevos escenarios planteados con la incorporación de las TIC en la práctica educativa en función de que puedan ser trabajadas desde una mirada pedagógica que aporte a la construcción de aprendizajes significativos. Exploraremos recursos digitales, herramientas y programas que puedan ofrecer respuestas a necesidades específicas de la experiencia cotidiana en las aulas. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el sábado 13 de septiembre.</b>
612	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	Hacemos matemática con GeoGebra	Liliana Kurzrok y Cristina Arceo	Me	Lunes 18.30 a 21.30	9	La incorporación de las TIC en el aula permite replantearnos la enseñanza desde una perspectiva distinta. ¿Cuáles son los objetivos de la inclusión de las tecnologías en el aula de matemática? ¿Ver o validar? ¿Argumentar o mirar? Estos son algunos de los interrogantes que analizaremos. Fundamentalmente aprenderemos a usar el programa Geogebra desde sus herramientas más elementales pero acompañados por las instancias de debate e inclusión en las aulas. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el lunes 8 de septiembre.</b>
613	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Ciencias Naturales	Curioseando entre imanes, circuitos eléctricos y océanos de aire	Gabriel Serafini	Pr	Jueves 18 a 21	10	En este curso desarrollaremos un conjunto de conceptos relacionados con el magnetismo, la electricidad y la flotación, apelando a una presentación accesible y amena. Los contenidos seleccionados responden al Diseño Curricular, en particular a los bloques "Los materiales" y "Fuerzas y Movimientos", en torno a los cuales se proponen actividades experimentales. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el jueves 18 de septiembre.</b>
614	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Bibliotecas escolares: catalogación de materiales especiales	Alexandra Murillo Madrigal	In-Pr-Me	Sábado 9 a 12	10	Las bibliotecas escolares cada vez presentan más materiales especiales o multimediales en sus fondos bibliográficos, los cuales requieren de una catalogación especial para ser incorporados. Presentamos una propuesta de actualización de conocimientos y prácticas que mejorarán el registro y la recuperación de esta información para ser utilizada por docentes y alumnos. <b>Para maestros bibliotecarios. Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el sábado 13 de septiembre. Tutora: María Eugenia Dimattía.</b>
615	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Sexual	Educación sexual en la escuela. De las situaciones inesperadas al trabajo sistemático	Felisa Fogiel	In-Pr-Es	Viernes 18 a 21	11	Un espacio para reflexionar sobre el concepto de sexualidad, su recorrido sociohistórico, cómo acompañamos la construcción de identidad en el proceso formativo, y las posibles estrategias para un trabajo sistemático. Se propone considerar la incidencia que, como adultos y educadores, tenemos sobre los niños y las niñas, con miras a reflexionar sobre posibles intervenciones en situaciones que forman parte de la organización escolar. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el viernes 12 de septiembre.</b>
616	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Repensando el uso de la computadora en el aula	Natalia Sternshein	Pr	Martes 18 a 21	13	La nueva cultura digital nos impulsa a repensar las prácticas de enseñanza y aprendizaje. Este es un desafío que compartimos los docentes, los alumnos y la familia. El propósito de este curso es analizar, vivenciar, reflexionar y generar prácticas innovadoras con las nuevas tecnologías uno a uno, tanto en el aula, como más allá. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el martes 9 de septiembre.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs.	Sede	Síntesis
617	Sujetos e instituciones educativas		Ser docente hoy... los desafíos de una práctica compleja	Silvia Gallo	Pd	Miércoles 18 a 21	15	El objetivo es promover la reflexión y producción de conocimientos sobre los alcances del rol docente, resignificando la práctica a la luz de los marcos de referencia y lineamientos curriculares que emanan de la política educativa vigente. ¿Qué dimensiones considerar? ¿Qué implica asumir el sentido político del rol y el posicionamiento ético que supone la tarea docente en el marco de una sociedad democrática?. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el miércoles 10 de septiembre.</b>
618	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Ciencias Naturales	Con calidez y buenas ondas: acercándonos al calor, el sonido y la luz	Gabriel Serafini	Pr	Martes 18 a 21	15	El curso plantea una forma amigable de acceder a algunos conceptos centrales de la Física que están relacionados con el calor y la temperatura, el mundo de los sonidos y los fenómenos asociados con la luz. Aunque se hace hincapié en lo conceptual, se presentan varias actividades para desarrollar en los ámbitos de la escuela primaria. <b>Dos encuentros presenciales. Comienza el martes 9 de septiembre.</b>
619	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Artes	Imágenes y educación: entre tradiciones y nuevos sentidos	Eleonora Mendieta	Pd	Martes 18 a 21	18	Nos proponemos abordar la imagen desde distintos campos de conocimiento para profundizar en su polisemia atendiendo a los modos de producción de sentido. Nos detendremos en el análisis de la imagen para bucear en sus posibilidades de interpretación y en el campo de la retórica visual, a fin de repensar su presencia en el contexto educativo. <b>Requiere tener dominio de herramientas básicas informáticas y manejo de entornos Web. Se recomienda concurrir con notebook. Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el martes 9 de septiembre.</b>
620	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Tecnológica	El trabajo por temas de enseñanza en el Primer ciclo <i>Para docentes de Artesanal y Técnica/ Tecnología</i>	Natalia Lippai y Carolina Tamame	Pr	Viernes 18 a 21	18	El objetivo del área es que los alumnos analicen y comprendan aspectos tecnológicos que conforman el complejo entramado cultural que los rodea. La propuesta se orienta al análisis, discusión y diseño de secuencias didácticas articuladas con otras áreas del saber, seleccionando contextos significativos para el abordaje de los contenidos en el Primer ciclo. <b>Recomendado para docentes de Educación Tecnológica. Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el viernes 12 de septiembre.</b>
621	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	Exponenciales y logarítmicas: hacia un aprendizaje significativo a través de la modelización incluyendo TIC en nuestras clases	Patricia Parodi	Me-Te-Su	Martes 18.30 a 21.30	18	Las funciones son una gran oportunidad para poner en juego aspectos relacionados con la modelización matemática y la resolución de problemas, en particular las exponenciales y logarítmicas nos permiten estudiar procesos naturales, sociales, económicos, etc. Durante el curso recorreremos secuencias didácticas mediadas con Geogebra y analizaremos producciones de los alumnos para reflexionar acerca de los aspectos matemáticos, didácticos y curriculares que implica su enseñanza. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Profesora invitada: Celia Fasce. Se requiere asistir con notebook. Comienza el martes 9 de septiembre.</b>
622	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Estrategias para la enseñanza y el aprendizaje en entornos digitales para la Escuela	Verónica Diez	Pr-Es	Miércoles 18 a 21	18	Se reflexionará sobre la inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el aula, a partir de la presencia de las netbooks para docentes y estudiantes en el ámbito de la Escuela Primaria. Se plantearán situaciones didácticas y construiremos criterios para la inclusión de estrategias generales y particulares para operar en modelos pedagógicos inclusivos integrados a las TIC. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el miércoles 10 de septiembre. Tutora: Liliana Pérez de Vicente. Acredita 90 hs.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs.	Sede	Síntesis
623	Sujetos e instituciones educativas		Hacia una escuela inclusiva, pensando la diferencia como posibilidad	Silvina Lofeudo	Pd	Viernes 18 a 21	20	¿Será posible construir espacios y escenarios diferentes para transformar las escuelas en escuelas inclusivas? ¿Los diagnósticos, posibilitan u obstaculizan? Formando para la transformación, aplicaremos una mirada despojada de una verdad única: una relación entre el docente y sus alumnos en la que la diferencia sea una posibilidad de intervención y de aprendizaje, una ruptura de barreras a través de los distintos dispositivos de integración. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el viernes 12 de septiembre. Tutora: Valeria Cohen.</b>
624	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Formación Ética y Ciudadana	Avatares de la ciudadanía femenina en la Argentina del siglo XX	Graciela Queirolo	Pd	Sábado 9 a 12	20	El objetivo es reflexionar sobre los procesos de construcción de la ciudadanía femenina a lo largo de la Argentina del siglo XX. Para ello se recorrerán los caminos que componen las demandas y conquistas de los derechos sexuales y reproductivos, sociales y políticos. Se proponen estrategias y recursos didácticos que promuevan la formación de una ciudadanía crítica respetuosa de la diversidad y de la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el sábado 13 de septiembre.</b>
625	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Jugar el juego de los medios en la escuela. Lectura y participación en el siglo XXI (a distancia)	Graciela Schmidt	Pd	Jueves 18 a 21	20	La mayor parte de la información, entretenimiento y publicidad que recibimos es construida por los medios que, hoy día, convergen en distintos formatos combinando sus lenguajes multimediales y metiéndose en nuestro hacer cotidiano a través de la Tv, PC o los celulares. Proponemos aprender en la escuela el juego que los medios juegan, formar lectores críticos de lo que consumen y ciudadanos que produzcan creativamente según sus necesidades e intereses. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el jueves 18 de septiembre. Tutora: Mariela Madeo.</b>
626	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Publicaciones digitales	Grisel El Jaber y Lourdes Ojeda	Pd	Miércoles 18 a 21	20	Las TIC impactaron en la organización del trabajo editorial y habilitaron nuevos procesos: desde la instancia de producción de cada una de las páginas del producto editorial, que pone en juego los contenidos y diseños, pasando por la edición, hasta la publicación en sus distintos formatos: revistas digitales, blogs, pdf, entre otros. Conocer estas producciones, crearlas y publicarlas será parte de este curso. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el miércoles 10 de septiembre.</b>
627	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Formación Ética y Ciudadana	Conflicto y violencia en la escuela: dispositivos para su abordaje	Constanza Miscione	Pd	Miércoles 18 a 21	21	Los conflictos de convivencia en las instituciones educativas pueden llegar a generar formas variadas de "violencia", provocando malestar e incertidumbre y situando a la escuela frente a nuevas dificultades y desafíos pedagógicos. El curso aborda, analiza y problematiza las distintas modalidades de vinculación conflictiva y/o violenta entre niños y jóvenes, ofreciendo un espacio para la reflexión, el debate y la elaboración de estrategias. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el miércoles 10 de septiembre.</b>
628	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Leer y escribir en la alfabetización inicial. Una propuesta a partir de la biblioteca de aula	Alejandra Paione	In-Pr	Jueves 18 a 21	21	Se propone analizar y actualizar los conocimientos sobre los problemas de la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura en el marco de la organización y funcionamiento de la biblioteca del aula. Se toman como ejes la organización del tiempo didáctico y la reflexión sobre los criterios de continuidad, diversidad, simultaneidad y progresión de las situaciones didácticas. <b>Recomendado para docentes de Primer ciclo. Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el jueves 18 de septiembre. Tutora: María del Carmen Reinoso.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs.	Sede	Síntesis
629	Sujetos e instituciones educativas		Las neurociencias entran al aula	Rosana Fernández Coto	Pd	Martes 18 a 21	CePA	“Enseñar sin saber cómo funciona el cerebro es como querer diseñar un guante sin nunca haber visto una mano”. Esta frase de L. Hart ilustra la importancia de capacitar a los docentes en el neuroaprendizaje, considerado el nuevo paradigma educativo del siglo XXI. Dentro de los contenidos de esta disciplina encontramos la creación de ambientes cerebro-compatibles, el liderazgo situacional, el desarrollo del pensamiento divergente y el alfabetismo emocional. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el martes 9 de septiembre.</b>
630	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Diez técnicas para investigar las TIC desde el trabajo del aula	Gabriela Cicalese	Pd	Jueves 18 a 21	CePA	Se evaluarán y analizarán prácticas, contenidos y acciones de las redes sociales, juegos interactivos, contenidos digitales, contenidos mediáticos, a través de distintas técnicas de investigación como la observación, observación participante, análisis de contenido, análisis semiológico y semiótico, entrevistas semiestructuradas y abiertas, encuestas, reelaboración de datos, trayectos de vida. En cada caso, se elaborarán consignas para realizar trabajos en el aula. <b>Dos encuentros presenciales obligatorios. Comienza el jueves 18 de septiembre.</b>





Cursos  
**PRESENCIALES**  
**SEMIPRESENCIALES**



1984 | 2014

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
<b>Sede 3 MONSERRAT Chile 1670   Tel. 4383-3080   Mar. a Jue. 18 a 21</b>								
<b>631</b>	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Formación Ética y Ciudadana	Aportes para pensar la migración en las escuelas	Lucía Groisman	<b>Pd</b>	Jueves 18.30 a 21.30	<b>3M</b>	La nueva ley migratoria constituye un desafío en la cotidianeidad escolar que interpela el posicionamiento y la intervención docente frente a la diversidad nacional y sociocultural. El objetivo del curso es ofrecer herramientas teórico-metodológicas de la antropología educativa para problematizar el abordaje de la migración y la diversidad sociocultural en las escuelas, así como actualizar contenidos curriculares sobre esta temática.
<b>632</b>	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Ciencias Sociales	Descubriendo América: un recorrido por la historia y la situación actual de los pueblos originarios <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Clarisa Galuz	<b>Pr</b>	Jueves 18 a 21	<b>3M</b>	Aún circulan en la sociedad y en la escuela visiones de los pueblos originarios heredadas del pasado colonial; imágenes estereotipadas que los sitúan en el atraso, negando la dinámica de los mismos, su existencia y protagonismo actuales. Pondremos en debate estas perspectivas, recuperando la diversidad, riqueza e historia de los pueblos. Utilizaremos recursos tales como cuentos, películas, la visita al Museo Etnográfico y testimonios directos de integrantes de los pueblos. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
<b>633</b>	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Propuestas de lectura y escritura para la alfabetización inicial. El ambiente alfabetizador <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Sabrina Silberstein	<b>In   Pr</b>	Martes 18 a 21	<b>3M</b>	¿Debe estar el abecedario en el aula? ¿Escriben los alumnos o escribe el docente? Pensar en las respuestas supone ahondar en las concepciones de lectura y escritura que subyacen a las propuestas de interacción con los textos. Se propone analizar y conceptualizar situaciones permanentes de lectura y escritura que posibilitan organizar las salas de Jardín y de los primeros grados como ambiente alfabetizador. <b>Recomendado para docentes de nivel Inicial y Primer ciclo de la escuela Primaria. Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
<b>Sede 3 SAN TELMO Piedras 1430   Tel. 4300-5599   Mar. a Vie. 18 a 21 y Sáb. 9 a 12</b>								
<b>634</b>	Sujetos e instituciones educativas		Abordaje administrativo-legal del personal de conducción a través de la metodología de casos <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	María Teresita Orlando	<b>Pd</b>	Miércoles 18 a 21	<b>3ST</b>	El conocimiento de aspectos de la normativa resulta imprescindible para la ejecución del rol docente. La metodología de casos permite la resolución de problemáticas cotidianas con una mirada integradora que favorece el accionar pedagógico. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
<b>635</b>	Sujetos e instituciones educativas		Orientaciones legales referidas a los distintos actores institucionales <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Silvina Mendonça	<b>Pd</b>	Viernes 18 a 21	<b>3ST</b>	Desde el desarrollo del curso se propone reflexionar y profundizar sobre la normativa vigente del Sistema Educativo Nacional y principalmente del Sistema Educativo de la Ciudad de Buenos Aires, a fin de enriquecer el conocimiento sobre la regulación de derechos y obligaciones de los distintos actores institucionales. <b>Cuatro encuentros. Profesora invitada: María Teresa Carretero.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
636	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Corporal	La gestión de programas deportivos <i>Para profesores de Educación Física</i>	Carlos Siffredi y Gustavo Cullinan	In   Pr   Me   Es	Viernes 18 a 21	3ST	<b>CURSO A DISTANCIA</b>
637	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Lengua de señas: un modo de comunicación	Magalí Peralta	Pd	Jueves 18 a 21	3ST	Aprender/enseñar la lengua de señas requiere atención visual, ya que “no se oye”, se habla con las manos y gestos: su modalidad es videogestual. Los sordos conforman una comunidad lingüística minoritaria inmersa en la comunidad oyente. Conocer el bagaje semio-cultural que comparten sus integrantes a través de la lengua de señas es importante para establecer modos de comunicación; también para la interpretación y el respeto por la diversidad. <b>Para docentes que no posean conocimientos de lengua de señas.</b>
638	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	¿Qué hay de nuevo? Un recorrido por la literatura argentina reciente <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Paula Tomassoni	Pd	Miércoles 18 a 21	3ST	Pensado como un espacio para compartir y discutir lecturas, este curso propone un recorrido por narraciones argentinas publicadas recientemente. A partir del abordaje de cuentos y novelas breves de autores contemporáneos como Selva Almada, Hernán Ronsino, Samanta Schweblin, José María Brindisi, Julián Lopez, entre otros, se armará un mapa de recorridos posibles en las letras locales contemporáneas. Discutir las lecturas propias permitirá indagar acerca de los distintos modos de leer y la potencialidad de una comunidad de lectores en funcionamiento. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
639	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	Juegos matemáticos y dificultades matemáticas <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Eliana Tiesi y Federico Maloberti	Pr   Es	Jueves 18 a 21	3ST	Los maestros de nivel Primario se enfrentan todos los días con la diversidad del aula que implica alumnos con distintos conocimientos previos y dificultades diversas al momento de afrontar las actividades matemáticas. A partir de un recorte de contenidos matemáticos de la Escuela Primaria nos proponemos pensar estrategias que permitan remediar dichas dificultades, tomando como recurso los juegos matemáticos. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
640	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	La televisión y los jóvenes: medios, culturas juveniles y prácticas escolares <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Gabriela Cicalese	Pd	Sábado 9 a 12	3ST	A veces el pizarrón parece perder la batalla frente a las pantallas. Los contenidos televisivos representan el mundo y también la Escuela. A partir del análisis sobre la representación de imágenes y narraciones, nos centraremos en ficciones que abordan a jóvenes y procesos educativos, programas periodísticos que refieren a la educación desde diferentes agendas, narraciones que nos "representan". Indagaremos valores, mitos y mecanismos televisivos con los que se coloniza el tiempo libre. Y propondremos modos alternativos de trabajar con esos contenidos en el aula. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Cupo: 25. Preferentemente los alumnos deben concurrir con notebook.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
<b>Sede 5 BARRACAS Av. Montes de Oca 807   Tel. 4302-2208   Lun. a Vie. 18 a 21</b>								
641	Sujetos e instituciones educativas		Trastornos del habla, conciencia fonológica y lectoescritura <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Viviana De Simone	In   Pr   Es	Lunes 18 a 21	5	Los alumnos que presentan alteraciones en el lenguaje expresivo, cuando están próximos al aprendizaje de la lectoescritura, pueden presentar dificultades en el desarrollo fonológico. Por esta razón, no podrán relacionar los sonidos o segmentos de estas representaciones con las grafías o elementos de la escritura. Este curso propone herramientas para favorecer en los alumnos el desarrollo de la "conciencia fonológica", es decir las habilidades para identificar, deslindar y manipular sonidos del habla. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
642	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Artes	El lenguaje audiovisual en la escuela. Juego, arte y nuevas tecnologías <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Julieta Fradkin y Pablo Boido	Pd	Lunes 18 a 21	5	El propósito es generar herramientas para el abordaje del lenguaje audiovisual y el cine en el nivel Inicial y Primario, conjugando las dinámicas propias del nivel, desde la especificidad de las nuevas tecnologías. Considerando el importante avance de este tipo de lenguajes, se presentarán modos y propuestas singulares que potencien los procesos de aprendizaje y amplíen el capital simbólico con el cual trabajar con los más chicos estos lenguajes artísticos. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
643	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Corporal	El Deporte en la clase de Educación Física <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Gustavo Cullinan	Pr   Me   Es	Jueves 18.30 a 21.30	5	Los deportes son una práctica social relevante en nuestra sociedad que, como contenido a enseñar, forman parte de nuestras propuestas de enseñanza. Su sentido pedagógico es la formación corporal y motriz de los alumnos y las posibilidades que brinda para el aprendizaje de valores de socialización, solidaridad y cooperación. Pero ¿Cómo resaltar estos valores? ¿Cómo ayudar a pensar y decidir a los alumnos mientras juegan? ¿Qué aprendizajes deportivos serán útiles para su futuro? ¿Cómo se relaciona con el deporte de rendimiento? ¿Cómo encarar una verdadera inclusión escolar a través del deporte? Abordaremos estas y otras preguntas para buscar algunas respuestas. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
644	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Sexual	La sexualidad y los niños. Las preguntas de los niños y las inquietudes de los docentes	María Rosa Nicatore	In   Pr	Martes 18 a 21	5	Ofrece un espacio para reflexionar sobre los interrogantes que plantean niños y niñas referidos a la sexualidad. A partir de esos interrogantes y de las inquietudes que despiertan en los/as docentes, se analizarán experiencias llevadas a cabo en las aulas y se elaborarán estrategias para el abordaje de la educación sexual en los niveles Inicial y Primario.
645	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	A través del juego aprendemos los primeros números	Margarita Agustoni	In	Viernes 18 a 21	5	La enseñanza de los números constituye unos de los desafíos primordiales para los docentes de las últimas salas. A través del análisis de secuencias didácticas, producciones de los alumnos y registros de clase, se debatirá acerca del aprendizaje de los números naturales en el contexto de nuestro sistema de numeración. A lo largo de los encuentros la propuesta otorgará al juego, como portador de problemas matemáticos, un espacio privilegiado de reflexión.

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
646	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Herramientas web para la colaboración y la comunicación <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Ana María Conde Sánchez	Pd	Martes 18 a 21	5	En la actualidad la red ofrece variadas aplicaciones que, si bien no fueron creadas con fines educativos, permiten ser empleadas en propuestas áulicas. Se trabajará con herramientas de la web que facilitan y potencian la colaboración y comunicación entre pares, tales como las herramientas Google. Proponemos un recorrido por diversas herramientas online que favorecen un tipo de aprendizaje colaborativo donde el conocimiento se construye entre todos los participantes y donde los profesores y los alumnos adoptan nuevos roles. <b>Cuatro encuentros. Cupo: 25.</b>
<b>Sede 6 SAN CRISTÓBAL Carlos Calvo 2827   Tel. 4943-0784   Mar. a Vie. 18 a 21 y Sáb. 9 a 12</b>								
647	Sujetos e instituciones educativas		El docente y su responsabilidad como agente educativo <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Marcelo Fabián Pereira	Pd	Martes 18 a 21	6	El objetivo es aportar herramientas mínimas pero indispensables para desarrollar la actividad docente en la ciudad de Buenos Aires. A partir del conocimiento de sus obligaciones y derechos, los docentes realizarán una aproximación a la normativa vigente necesaria para enfrentar la tarea diaria. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
648	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Formación Ética y Ciudadana	Familia, escuela y trabajo: reflexiones a partir de la historia, el cine y el humor gráfico	Graciela Queirolo	Pd	Jueves 18.30 a 21.30	6	¿Cómo se vincularon entre sí las instituciones familiares, educativas y laborales a lo largo del siglo XX? El curso propone reflexionar sobre esas complejas y cambiantes relaciones a partir de bibliografía, películas y prensa gráfica, con el objetivo de rastrear nudos problemáticos que permitan pensar situaciones cotidianas, eliminar prejuicios y promover la igualdad de derechos y oportunidades.
649	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	¡Sustos en la Escuela! El cuento "de miedo" y los desafíos de su enseñanza <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Roberto Faggiani	Pd	Sábado 9 a 12	6	El problema de la enseñanza de algunos géneros literarios ocupa un amplio espacio en el debate teórico. Esta situación se traslada al interior de las escuelas bajo la forma de preguntas básicas: ¿qué los define y cuáles son sus características? ¿Cuáles se deben enseñar? El universo de respuestas deberá sostenerse en el objetivo de formar lectores estéticos, sensibles, competentes y críticos. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
650	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Prácticas de lectura y escritura en torno a lo literario. La formación del lector de literatura en el Jardín de infantes <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Claudia Petrone Y Silvia Faerverger	In	Martes 18 a 21	6	Se analizarán propuestas desarrolladas en las salas del Jardín donde los niños escuchan leer y leen por sí mismos diversidad de obras, géneros y autores, e intercambian opiniones entre lectores; comparten recomendaciones y reseñas de obras literarias para hablar sobre los libros y seleccionar materiales. En un ámbito de estudio y reflexión, se analizarán materiales de lectura destinados a los niños y se promoverá el intercambio, la discusión y el análisis de la propia práctica. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
651	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	El desafío de transitar desde los números naturales hacia los números racionales <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	María Celeste Michailuk y Eliana Tiesi	Pr	Miércoles 18 a 21	6	Se trabajará sobre los diferentes significados de las operaciones con números naturales y se analizarán los diversos sentidos de los números racionales. Se prestará atención a las rupturas conceptuales entre números naturales y racionales. Los errores que los alumnos producen involucran formas particulares de razonar. El curso propiciará el estudio sistemático de los mismos con el fin de que se constituyan como insumos de las clases de Matemática. Se analizarán producciones de los alumnos en el contexto de secuencias didácticas específicas. <b>Semipresencial (frecuencia quincenal).</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
652	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Técnica	Programación sobre redes <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Mariano Trigila	Te	Jueves 18.30 a 21.30	6	Orientado a docentes del ciclo Superior de la especialidad Computación. Tiene como propósito que los docentes construyan un nuevo enfoque para la transmisión de los saberes, conocimientos y habilidades para abordar problemas cuya solución implica la programación distribuida, es decir, la programación a través de múltiples equipos conectados mediante una red, diseñando, desarrollando e implementando aplicaciones distribuidas, escalables, transparentes y tolerantes a fallos. <b>Se dicta en Escuela Técnica 29 DE 6. Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
653	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	El alumno, investigador y productor de sus propios centros de contenidos educativos <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Horacio Iusem	Pd	Jueves 18 a 21	6	Nuestros alumnos/as pueden encontrar en Internet herramientas que les brindan tanto contenidos conceptuales, como ambientes de práctica y ejercitación. Ellos pueden construir, acompañados por nosotros, verdaderos centros de información gracias a la posibilidad de almacenar y publicar contenidos en la web, junto con los resultados de sus propias investigaciones y ejercitaciones. Este curso-taller nos ayudará a orientarlos y transformarlos en estudiantes con alto grado de autonomía. <b>Cuatro encuentros. Se requiere asistir con notebook o netbook. Cupo: 25.</b>
<b>Sede 7 CABALLITO Rivadavia 4817   Tel. 4902-1063   Lun. a Vie. de 18 a 21 y Sáb. de 9 a 12</b>								
654	Sociedad y culturas contemporáneas		Buenos Aires insólita: patrimonio desconocido de la Ciudad	Diana Selva Arias	Pd	Lunes 18 a 21	7	Un abordaje práctico de contenidos específicos impartidos en los diversos niveles de educación, a partir de la selección de elementos patrimoniales poco conocidos y su inclusión en recorridos urbanos. Temas como: inmigración (conventillos, gastronomía, tango), identidad, cultura, problemática adolescente, costumbrismo, personajes célebres de la historia argentina, ecología, literatura, arte y arquitectura, serán recreados desde lo cotidiano. <b>Incluye actividades extracurriculares optativas y fuera del horario de cursada: visitas guiadas a lugares de interés cultural.</b>
655	Sociedad y culturas contemporáneas		Laboratorio de improvisación y composición. La danza-teatro como expresión de singularidad y construcción comunitaria	Silvina Helena Grinberg	Pd	Miércoles 12 a 15	7	Abordaremos desde la improvisación, la búsqueda y el desarrollo de recursos corporales y expresivos, el encuentro de un movimiento auténtico que posibilite a la vez la relación con los demás y el espacio. Iniciaremos un proceso de prácticas coreográficas que impulse al encuentro de un propio lenguaje, reflexionando sobre los conflictos y problemas del cuerpo como escena. <b>Lugar de dictado: Instituto Universitario Nacional de Arte (IUNA), Sánchez de Loria 443. Aula "113" de 12 a 14, y aula "C" de 14 a 15 hs. Acredita 40 hs.</b>
656	Sujetos e instituciones educativas		El desafío de trabajar con las trayectorias educativas de jóvenes y adultos en el aula <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Nicolás Camiña	Ad	Sábado 9 a 12	7	Los estudiantes jóvenes y adultos han realizado recorridos diferentes en sus vidas y en sus aprendizajes. La mayoría presentan trayectorias distintas de las esperadas por el sistema educativo. Los desafíos a abordar en el curso son: ¿cómo trabajar con las trayectorias reales de los sujetos jóvenes y adultos en el aula? ¿qué estrategias permiten, por caminos variados, llegar a aprendizajes equivalentes? ¿cómo transformar la diversidad en una ventaja pedagógica?

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
657	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Artes	Las instalaciones artísticas en la escuela. Itinerarios posibles en la infancia <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Nora Hermida	In   Pr	Miércoles 18 a 21	7	Intentaremos a través de instancias de trabajo domiciliario y de taller, cruzar el mundo lúdico de la infancia con las características propias de las instalaciones artísticas. Percepción y acción se imbrican en un proceso de múltiples recorridos. El cuerpo se mueve, marca y demarca. Pensar en instalaciones dentro del ámbito escolar no es solo resignificar los espacios conocidos, sino concreta y metafóricamente hablando es “pensar en una educación en movimiento”. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
658	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Ciencias Sociales	La historia de la enseñanza de Historia en la Escuela Primaria. Una oportunidad para revisar el enfoque vigente <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Nicolás Kogan	Pr	Jueves 18 a 21	7	Desde una perspectiva centrada en la historia de la enseñanza de la materia, analizaremos los cambios y continuidades en el abordaje de algunos temas históricos tradicionales como la Conquista de América, la Revolución de Mayo y la Independencia, los conflictos y guerras civiles del siglo XIX y otros más nuevos, como la inmigración. Revisaremos las prácticas actuales de enseñanza y analizaremos alternativas didácticas. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
659	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Corporal	¿Cómo se evalúa en Educación Física? Nuevas respuestas a una vieja pregunta <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	María Laura Emanuele	In   Pr   Me   Es	Miércoles 18 a 21	7	El propósito es generar un espacio que permita transformar la evaluación en un recurso útil, construyendo instrumentos para la práctica cotidiana: ¿Cuándo evaluar?, ¿sólo evalúo cuando tengo que poner la nota del boletín?, ¿cómo puedo seleccionar indicadores de evaluación fácilmente?, ¿cómo convertir la evaluación en un recurso para mejorar la enseñanza y el aprendizaje?, ¿es coherente la evaluación con los lineamientos que sostiene el Diseño Curricular actual?. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b> <b>Profesor invitado: Guillermo Vitaller</b>
660	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Sexual	Taller de actualización de recursos didácticos en Educación Sexual Integral <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Gabriela Ramos	Pd	Miércoles 18 a 21	7	Se propone una modalidad de taller para acompañar a los docentes en la revisión de sus planificaciones con el objetivo de incluir los contenidos de Educación Sexual Integral. Se presentarán recursos didácticos actualizados para las distintas áreas incluyendo los espacios curriculares. Se ofrecerá un espacio de elaboración de proyectos y acompañamiento en la puesta en marcha de los mismos. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Comienza el miércoles 20 de agosto.</b>
661	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Tecnológica	Del taller a la fábrica: un recorrido temático para el Segundo ciclo <b>(SEMIPRESENCIAL)</b> <i>Para docentes de Artesanal y Técnica/Tecnología</i>	Ana María Civetta y Carolina Tamame	Pr	Viernes 18 a 21	7	Un recorrido didáctico por una selección de contenidos presentes en el Diseño Curricular de Educación Tecnológica para Segundo ciclo referidos a la tecnificación, delegación y progresivo control en los procesos productivos de trabajo. Se propondrán actividades de construcción, de resolución de problemas y exploración de diferentes recursos informáticos para el abordaje de los contenidos en el aula (uso de Sweet Home 3D, Scratch, Scratchforarduino, entre otros). <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
662	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Formación Ética y Ciudadana	Conflictos en la Escuela. Abordaje colaborativo para la construcción de aulas pacíficas <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Rosaura Paulero	<b>Pd</b>	Sábado 9 a 12	7	La escuela, como toda comunidad, no se encuentra exenta de situaciones conflictivas entre sus miembros, lo que afecta la convivencia pacífica y el aprendizaje. El objetivo es dar a conocer el "abordaje colaborativo" que, a partir de recursos provenientes de la mediación y otros métodos alternativos de resolución de conflictos, ofrece herramientas para trabajar la problemática entre los diferentes integrantes de la escuela. <b>Cuatro encuentros.</b>
663	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Formación Ética y Ciudadana	El estudio de las ideas políticas del siglo XX en la formación ciudadana	Gustavo Santiago	<b>Pd</b>	Jueves 18 a 21	7	Los diseños curriculares relacionados con la formación ciudadana incluyen el estudio de algunos procesos políticos del siglo XX, un período muy complejo signado por pasiones ideológicas, revoluciones y guerras. El curso propone un recorte para abordar el estudio del siglo XX desde el análisis de las ideas políticas, y ofrece herramientas para la investigación de la época, incluyendo la visita a un archivo documental.
664	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Formación Ética y Ciudadana	La intimidad, la privacidad y lo público en el cyberspacio. ¿Nuevos modos de construir identidades digitales? <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Gabriela Ramos	<b>Pd</b>	Lunes 18 a 21	7	"Ser "y "estar" en Internet forma parte del mundo de niños/as y jóvenes. Identidad digital y redes sociales, fotologs: cuerpos y escenas íntimas, Facebook, Twitter y más. ¿Cuándo Internet deja de ser una herramienta de aprendizaje y se transforma en un modo de contacto que pone en riesgo la seguridad de niños/as y adolescentes? El objetivo es pensar qué debemos saber los/as docentes para acompañar este proceso de socialización garantizando el derecho a la intimidad. <b>Cuatro encuentros.</b>
665	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	"Deslumbrados por lo fantástico": la literatura fantástica como ocasión de lectura <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Matías Perla	<b>Pr</b>	Sábado 9 a 12	7	El relato fantástico es uno de los géneros más complejos de abordar en la escuela pero, justamente por los desafíos estéticos que presenta, resulta particularmente atrayente y motivador para los chicos. ¿Qué lecturas plantear y qué escrituras suscitar? ¿Cómo abordar su enseñanza para explotar al máximo las posibilidades del género? El curso abordará estos y otros interrogantes, a partir de la realización de experiencias de lectura y escritura literarias y su interpelación desde diversas tradiciones teóricas. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
666	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Enseñar a leer y escribir: cómo organizar el trabajo en el aula <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Carla Germano	<b>Pr</b>	Jueves 18 a 21	7	Propone abordar la enseñanza de la lectura y la escritura desde la tarea cotidiana docente. Se focalizará en las modalidades de trabajo y los tipos de situaciones que organizan la enseñanza. Se reflexionará acerca de la propuesta del Diseño Curricular y la forma de llevarla a cabo en el aula. Se desarrollarán propuestas didácticas que apuntan tanto a la formación de lectores y escritores como a la adquisición del sistema de escritura. <b>Recomendado para Primer ciclo de Primaria. Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
667	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lenguas extranjeras	Las lenguas extranjeras y las áreas curriculares: un desafío para la integración <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Liliana Olmos y Mónica Gandolfo	<b>Pr</b>	Sábado 9 a 12	7	Este curso desafía a los docentes de lenguas extranjeras a integrar los contenidos de las áreas curriculares en sus proyectos de aula. El propósito es capacitar a los participantes para que puedan elaborar secuencias didácticas atendiendo a los contenidos y modos de conocer de las ciencias naturales, las ciencias sociales y la matemática, atravesados por las prácticas del lenguaje. <b>Cuatro encuentros. Para profesores de lenguas extranjeras (francés, inglés, italiano, portugués).</b>



Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
668	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	¡Bienvenidos maestros recién recibidos a la clase de Matemática!	Celeste Michailuk y Conrado Vasches	Pr	Martes 18 a 21	7	Una instancia de reflexión entre colegas recién recibidos sobre los aportes que realiza el Diseño Curricular de la ciudad al proyecto de enseñanza del área que cada maestro debe construir. Se analizarán secuencias didácticas y diferentes documentos curriculares profundizando la reflexión sobre la secuenciación de contenidos en el área, la planificación y gestión de clase como así también la gestión del estudio y la evaluación.
669	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	Haceres matemáticos en el Segundo ciclo <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Federico Maloberti y Pierina Lanza	Pr	Jueves 18 a 21	7	Los niños aprenden resolviendo problemas y éstos no siempre aparecen en forma de enunciado, sino que pueden presentarse en un dibujo o una imagen, una tabla, o incluso pueden presentarse como juegos que requieren el desarrollo de estrategias o la realización de ciertas acciones que implican un saber matemático. Por ello, nos ocuparemos de revisar cuáles son las prácticas matemáticas en relación a la numeración y las operaciones que favorecen un hacer matemático genuino en el Segundo ciclo. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
670	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Técnica	Energías renovables. Introducción al diseño en obras de arquitectura <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Claudio Alberto Delbene	Te	Lunes 18 a 21	7	El curso introduce a desarrollar conocimientos básicos sobre el aporte del diseño bioambiental para optimizar el uso de recursos energéticos y las distintas posibilidades de aprovechamiento, uso, disponibilidad y generación de energías renovables aplicadas a la arquitectura, tendientes a generar recursos que aporten al acondicionamiento de la obra arquitectónica. <b>Se dicta en ET Nº18 (Carabobo 286). Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
671	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Elaboración de materiales para la enseñanza en la era de la web 2.0 <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Claudia Scorese	Pr   Es	Martes 18 a 21	7	En este curso se analizarán las características de las herramientas que las tecnologías ponen a disposición de los usuarios para la elaboración de materiales educativos en el marco de un aula virtual. El objetivo es que los docentes logren utilizar los recursos existentes en la web y los adapten a sus prácticas en el aula modelo uno a uno. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Se requiere asistir con notebook o netbook. Cupo: 25.</b>
672	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	La realidad como punto de vista: realización de documentales e info-audiovisuales en las escuelas <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Mónica Bardi	Pd	Viernes 18 a 21	7	Las posibilidades tecnológicas actuales (dispositivos móviles de grabación y edición digital) favorecen la inclusión de registros documentales audiovisuales como parte de la producción escolar. Realizar un documental audiovisual integra la investigación, exposición, argumentación y el dominio de las formas de comunicación multimedial actual. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Se requiere asistir con notebook o netbook. Cupo: 25.</b>
673	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Mitos, leyendas y cuentos folklóricos para todos	Beatriz Oriz, Mario Lillo, Diego Carballar	In   Pr	Martes 18 a 21	7	La literatura folklórica -de transmisión oral y origen comunitario- está en los comienzos de la literatura para chicos. Conocerla, analizarla y poder transmitirla es fundamental al momento de planificar el repertorio de obras que se trabajarán durante el año con los alumnos y alumnas. Esta propuesta contempla la creación de espacios de lectura y de producción que se podrán crear a partir de la circulación de estos textos en distintos escenarios institucionales: la sala, el aula, el rincón de biblioteca, el patio, la biblioteca, el comedor o el SUM.

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
674	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Narración oral en la escuela secundaria	Juan Martín Tapia, Diego Carbalar	Pd	Sábado 9 a 12	7	La implementación de nuevos formatos pedagógicos y la diversificación de las estrategias de enseñanza figuran entre los objetivos principales del Diseño Curricular para la Nueva Escuela Secundaria. En el marco de esta normativa, nos proponemos promover entre los docentes del Nivel Medio la técnica de la narración oral en tanto estrategia irremplazable para la promoción de la lectura. Entendemos a la escucha de cuentos como un proceso activo y complejo de producción de sentido, que fomenta la imaginación creadora, la valoración de la palabra y el disfrute estético por la ficción. Este curso/taller apunta a dar herramientas, compartir experiencias y, sobre todo, alentar al docente a que incorpore a la narración oral como una herramienta cotidiana del trabajo en el aula.
<b>Sede 11 FLORES Varela 358   Tel. 4612-5296   Lun. a Vie. 18 a 21</b>								
675	Sujetos e instituciones educativas		El docente como facilitador del desarrollo armónico en el niño pequeño. Una mirada para el encuentro con la diferencia <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Mónica Martínez y Viviana De Simone	In   Es	Miércoles 18 a 21	11	Se trata de profundizar conceptualmente la problemática de la primera infancia en niños cuyas precarias condiciones biológicas y socioambientales se suman a la fragilización del armado psíquico en los primeros años de vida. Se destacará la importancia del ejercicio del rol de los docentes de nivel Inicial como parte constituyente de la subjetividad del niño pequeño. Se analizará el desarrollo infantil desde una mirada basada en el paradigma de la complejidad. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
676	Sujetos e instituciones educativas		El Secretario como orientador de lo administrativo-legal en la institución escolar <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Silvina Mendonça	Me   Te   Ar	Lunes 18 a 21	11	Abordaremos legislación de aplicación exclusiva en la CABA, cuyo conocimiento, interpretación y actualización, están íntimamente vinculados a las tareas del Secretario, quien, como jefe de los servicios administrativos, debe velar por el correcto cumplimiento de la normativa escolar vigente. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Recomendado para Secretarios y Prosecretarios con poca experiencia y aspirantes a esos cargos. Profesora invitada: María Teresa Carretero.</b>
677	Sujetos e instituciones educativas		La tutoría: una tarea de gran responsabilidad. Los quehaceres administrativo-legales del tutor <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Marina Elena Belinco	Me   Te   Ar   Su	Jueves 18 a 21	11	Se propone reflexionar sobre el quehacer del profesor tutor, como garante del derecho a la educación, en su ingreso, permanencia y egreso de las instituciones educativas. Abordando el marco legal de la tutoría y el marco legal básico relacionado con los educandos adolescentes, se le darán a conocer al profesor tutor las obligaciones del rol y las responsabilidades pedagógicas y administrativas de su competencia. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Profesora invitada: Silvina Mendonça.</b>
678	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Artes	Arte digital <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Soledad Navarro	Pr   Me   Ar	Miércoles 18 a 21	11	Este curso propone generar un espacio de reflexión y análisis sobre la producción artística actual, considerando al Arte Digital como un nuevo lenguaje vinculado a las TIC. La idea es promover la creación, producción y tratamiento de imágenes en el aula mediante el software libre GIMP y las nuevas herramientas digitales disponibles (netbook, cámaras fotográficas, celulares, etc.). <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
679	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Artes	De la ilustración al libro-álbum: un camino para recrear modos de ver <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Pablo Médici	<b>Pd</b>	Martes 18 a 21	11	Una invitación a pensar la imagen en la ilustración y a reflexionar sobre las distintas relaciones que las imágenes han tenido y tienen con el lenguaje verbal en libros, afiches, etc. Revisaremos los códigos visuales y las figuras retóricas que nos permiten jugar a significar las imágenes de tan distinto modo según su contexto, los contenidos y formas de los textos que las acompañan. Se focalizará el estudio del libro-álbum como género artístico potente para el trabajo áulico. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
680	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Ciencias Sociales	Inmigración, sociedad y política en la Argentina (1870-2013): etapas, debates, aproximaciones didácticas <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Miguel Galante	<b>Me</b>	Viernes 18.30 a 21.30	11	Los inmigrantes, historia y presente de nuestra sociedad. Antes europeos, hoy mayormente limitrofes, su incorporación generó debates. ¿Puertas abiertas? ¿Qué selección, para qué modelo de desarrollo y de nación? ¿Crisol de razas o pluralismo cultural? Se han dado procesos de integración, mas también de segregación. ¿Quiénes la alimentan? ¿Y el Estado? ¿Qué cambia con el MERCOSUR? Analizaremos perspectivas para pensar y enseñar estos temas. <b>Cuatro encuentros obligatorios y cuatro tutorías optativas.</b>
681	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Corporal	Juegos y deportes alternativos	Sandra Emanuel y Magalí Sammarco	<b>Pd</b>	Miércoles 18 a 21	11	Los deportes alternativos son prácticas corporales que forman parte del patrimonio cultural de la humanidad. La intención de esta propuesta es insertarlos como opciones, nuevas construcciones culturales, acciones concretas por rescatar la memoria de distintos pueblos; y explorar, rejerarquizar e incorporar habilidades motrices como una invitación para incluir a aquellos que no se identifican con los deportes hegemónicos.
682	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Sexual	Violencia de género en la escuela. ¿Qué tenemos que saber en la escuela para evitar y prevenir la violencia? <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Gabriela Ramos	<b>Pd</b>	Martes 18 a 21	11	Se propone analizar la violencia de género presente en la sociedad y su impacto sobre los/as estudiantes, comenzando por las prácticas sexistas que se reproducen a través del currículo oculto. Nos aproximaremos al marco legal nacional e internacional de prevención de todo tipo de violencia contra las mujeres, servicios y modos de tratamiento. El objetivo es ayudar a constituir a la escuela como un lugar de reflexión, contención y prevención de la violencia de género. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
683	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Formación Ética y Ciudadana	De la educación cívica a la educación ciudadana: actualización de contenidos para la Escuela Media	César Zerbini	<b>Me</b>	Lunes 18.30 a 21.30	11	El curso propone el análisis de los nuevos contenidos del ciclo Básico de la Escuela Secundaria, recientemente aprobados por el Ministerio de Educación de la Ciudad, en el marco del Diseño Curricular. El objetivo es reflexionar sobre los cambios producidos y pensar estrategias de enseñanza que permitan aprendizajes significativos que promuevan la formación de jóvenes ciudadanos participativos, comprometidos, solidarios y responsables.
684	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	De telenovelas, noticieros y relatos ¿qué hacer con la televisión en la escuela? <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Laura Machabanski	<b>Pd</b>	Jueves 18.30 a 21.30	11	La televisión forma parte importante de nuestras vidas y sus relatos nos atraviesan. Nos proponemos establecer puentes entre los programas televisivos, la lengua y la literatura. Pero ¿cómo abordar el lenguaje de las imágenes? ¿Cómo comprender las representaciones del mundo que las imágenes ponen en circulación? Para ello trabajaremos a partir del análisis de diferentes programas y abordaremos el diseño de propuestas para el aula. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
685	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lenguas extranjeras	The power of Storytelling in the classroom <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Mariana Derfler	<b>Pd</b>	Lunes 18 a 21	<b>11</b>	This highly interactive course will delve into the question of the use of stories and storytelling inside the EFL classroom. Participants will have the chance to explore different techniques, strategies and resources used in the art of storytelling. They will also experience different and varied stories, both as listeners and as tellers, and learn practical and concrete tips to use stories with learners of different ages and levels of English in their own classrooms. <b>Para profesores de inglés. Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
686	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Ficciones en el aire <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Susana Rusillo	<b>Pd</b>	Martes 18 a 21	<b>11</b>	La radio es un canal de comunicación que permite entablar un vínculo con el resto de la comunidad. Producir un mensaje destinado a una audiencia establece un rango diferente al discurso producido cotidianamente en el ámbito escolar. En la radio la palabra toma protagonismo transformándose en un acto de comunicación que trasciende la escuela. El curso se propone brindar herramientas para trabajar con ficciones radiales y la edición digital de sonido. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Se requiere asistir con netbook. Cupo: 25.</b>
<b>Sede 13 MATADEROS Manuel Artigas 5951   Tel. 4682-1678   Mar. a Vie. 18 a 21</b>								
687	Sociedad y culturas contemporáneas		Radio, locución y grabación <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Lidia Comaschi	<b>Pd</b>	Miércoles 18 a 21	<b>13</b>	¡Producir nuestra radio! Crearemos los programas y sus contenidos. Conoceremos el lenguaje radial, estructura, elementos que la conforman. Locución: proyección de la voz, articulación, matices. Interpretación de los diferentes géneros: relato, publicidad, informativo. Estilos radiales AM/FM. Lectura coloquial. Aprenderemos a grabar, musicalizar y editar utilizando los programas de nuestra computadora. <b>Requisito: asistir con netbook o notebook.</b>
688	Sujetos e instituciones educativas		Jugar, descubrir, crear, conocer	Patricia Kaczmarzyk y Mónica Lucena	<b>Pd</b>	Martes 18 a 21	<b>13</b>	Si planteamos que en el jugar se despliegan la creación, el descubrimiento y en consecuencia el aprendizaje, se trata de reconocer el inmenso potencial de conocimiento que contiene el juego. Éste permite revelar el movimiento interno de los sentidos, las percepciones, las emociones y sentimientos, la imaginación, y por lo tanto también, de la inteligencia. Se trata de resignificar el sentido de las propuestas lúdicas explorando la relación entre arte y ciencia, ya que ambos son intentos de representar la realidad con formas únicas de expresión.
689	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Artes	Sentidos: cómo el teatro abre un mundo dentro del aula	Armando Madero	<b>Pd</b>	Viernes 18 a 21	<b>13</b>	El teatro como herramienta que nos permite reflexionar, crear, observar, percibir y pensar, pensar haciendo. Los ejes serán: el desarrollo de la creatividad, el estímulo y la percepción; el desbloqueo del cuerpo y la voz; el trabajo en grupo (confianza, desinhibición, contención) como potenciador de la individualidad. Adquirir técnicas teatrales sirve y ayuda en la tarea de educar, no como una fórmula mágica, sino como una herramienta transformadora de realidades áulicas.

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
690	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Ciencias Naturales	Las situaciones de enseñanza en la clase de Ciencias Naturales <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Carina Gabriela Kandel	Pr	Jueves 18 a 21	13	Nuestras ideas acerca de la ciencia tienen profundas implicancias didácticas. A partir del análisis de propuestas de enseñanza, se abordarán diferentes cuestiones didácticas relacionadas con los modos de hacer y pensar de las ciencias naturales: las actividades experimentales, las habilidades cognitivo-lingüísticas y la construcción de modelos explicativos en la clase de Ciencias. ¿Qué debemos tener en cuenta para que nuestras clases resulten más interesantes para nuestros alumnas/os? <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
691	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Ciencias Sociales	Los conflictos territoriales que genera la apropiación social de los recursos: abordajes didácticos <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Cristina Pungitore	Me	Jueves 18.30 a 21.30	13	Dentro de la geografía crítica, el análisis de los conflictos socio-territoriales tiene un lugar destacado. Proponemos analizar las problemáticas que presenta el abordaje de un concepto social como el de “recurso”, los conflictos y los resultados territoriales que genera su apropiación dentro de la lógica global. Ofreceremos un espacio de reflexión y de elaboración de propuestas didácticas para desarrollarlas en la Escuela Media. <b>Cuatro encuentros.</b>
692	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Corporal	Un camino hacia la inclusión en las clases de Educación Física	Cynthia Onganía	In   Pr   Me   Es	Martes 18 a 21	13	Se apunta a que los docentes de Educación Física puedan repensar sus propias prácticas, e identificar en qué lugar del camino a la inclusión se sienten posicionados. A partir de allí, se hará un recorrido por los conceptos de integración: inclusión, cambio de paradigmas, adecuaciones curriculares, y beneficios de las prácticas inclusivas. Se construirán estrategias de intervención pedagógica basadas en el Diseño Curricular, asegurando una enseñanza para todos.
693	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Sexual	Educación sexual desde el cine en la escuela	Gabriela Ramos	Pd	Miércoles 18 a 21	13	“Educar la mirada” es el marco teórico para pensar el uso del cine en el aula. El cine como producto cultural permite abordar temas controvertidos y actuales relacionados con la sexualidad. Tomando el cine como herramienta didáctica, se abordará la construcción de la identidad sexual, la masculinidad y la femineidad hegemónica y las diversidades sexuales, desde el enfoque del cuidado de la salud, los derechos humanos y la perspectiva de género. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
694	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	La literatura en el barro social. Leer en situaciones extremas: encierro, pobreza, marginalidad	Natalia Codina y Horacio Cárdenas	Pd	Martes 18 a 21	13	¿Qué pueden decir y hacer la literatura y la escuela entre los desangelados? Un trabajo reflexivo y abierto deshace prejuicios y desahucios, por ejemplo desesperanzas docentes o etiquetas de “malos” alumnos. Demostraremos con experiencias reales y con fundamentos concretos que la lectura no es patrimonio ni resultado de la comodidad, que es un derecho y una producción posible para cualquiera; en suma, veremos que lo necesario es posible.

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
695	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	Enseñar matemática en el nivel Inicial, propuestas y reflexiones <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Ana Basso	In	Jueves 18.30 a 21.30	13	El curso tiene como objetivo reflexionar sobre las prácticas en el aula dentro del enfoque de la didáctica de la matemática, repensar la tarea y profundizar en las propuestas de enseñanza, a partir de los siguientes temas: Condiciones y características de un “problema”. El juego para abordar contenidos matemáticos. Propuestas de enseñanza: actividades habituales, secuencias, juegos y proyectos. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
<b>Sede 20 LINIERS Murguiondo 76   Tel. 4641-3131   Mar. a Vie. 18 a 21 y Sáb. 9 a 12</b>								
696	Sujetos e instituciones educativas		Educación de jóvenes y adultos: estrategias de enseñanza–aprendizaje <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	María Fernanda Fiore	Ad   Me   Te   Ar   Su	Sábado 9 a 12	20	La educación de jóvenes y adultos es compleja y supone un reto educativo. Hace falta profundizar y reflexionar sobre las propias prácticas docentes para abordar el entramado de cuestiones personales, familiares, sociales, económicas, culturales, laborales que envuelven a las personas. El curso se orientará a revalorizar la educación de adultos desde enfoques activos y participativos, dado que son especialmente valiosos para asegurar las adquisiciones del conocimiento y permitir al sujeto alcanzar su máximo potencial. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
697	Sujetos e instituciones educativas		Escuelas seguras <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Carlos Alberto Fernández Csöme	Pd	Sábado 9 a 12	20	Se propone una orientación sobre acciones de prevención de accidentes y adopción de medios de protección, conociendo la estructura técnico-legal de seguridad aplicable al ámbito escolar y ampliando capacidades para identificar riesgos, interpretar mapas de riesgos y diseñar, planificar estrategias de enseñanza y aprendizaje alentando la formación en cultura preventiva en concordancia con las curriculares. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
698	Sujetos e instituciones educativas		Las 3 "R". Reducir, Reutilizar y Reciclar <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	<b>A CARGO DE:</b> Programa Escuelas Verdes - Ministerio de Educación GCBA	Pd	Martes 18 a 21	20	Los residuos representan una preocupación a nivel mundial, a la que la escuela ha dado múltiples respuestas a lo largo de los años. El presente curso se propone construir alternativas que permitan resignificar los residuos en el aula profundizando el abordaje transversal de la Educación Ambiental. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b> <b>Coordinan: Lucas Adrián Osardo y Silvia Senatore. Profesoras invitadas: Nancy Marilungo y Andrea Aguilera.</b>
699	Sujetos e instituciones educativas		Los Derechos del Niño. Reflexiones sobre la normativa que los sustentan <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Sandra Costa	In	Miércoles 18 a 21	20	Se abordarán los Derechos del niño, resaltando la educación como un derecho transformador, en un proceso de formación integral que promueva el respeto mutuo, reflexionando sobre los dos aspectos que involucran a los derechos, o sea, no sólo derechos sino también obligaciones. Se considerará la Convención Internacional sobre los Derechos del niño, ya que modificó la representación de la infancia, reivindicando su carácter de sujeto de derecho, relacionándola con la normativa nacional y de la Ciudad de Bs.As. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b> <b>Profesora invitada María Teresa Carretero.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
700	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Corporal	"Anidar bebés". Aportes a la comprensión del cuerpo en la primera infancia	Susana Mó y Alejandra Becerra	In	Jueves 18.30 a 21.30	20	Se propone reflexionar acerca del significado de "hacer sitio", de "acoger", de "armar escenarios" a los más pequeños que llegan a las escuelas infantiles. Se abordará la prevención de trastornos frecuentes en la primera infancia y los signos corporales asociados. Se reflexionará a partir de la vivencia del trabajo corporal en articulación con la lectura de textos provenientes de la psicomotricidad, sobre los itinerarios vinculares en la construcción del cuerpo del niño en los espacios institucionales. <b>Recomendado para docentes de Maternal y Escuela Infantil.</b>
701	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Sexual	Aportes para pensar la diversidad sexual en las escuelas	Miranda González Martin y Luciana Lavigne	Pd	Martes 18 a 21	20	En el contexto de la implementación de las leyes de Educación Sexual Integral y en estrecha vinculación con otros marcos normativos que generaron transformaciones en el campo de los derechos, se plantea el desafío de problematizar la diversidad sexual en las escuelas. Invitamos a trazar un recorrido crítico que recupera aportes de la antropología y la historia, con el propósito de construir herramientas teórico-metodológicas que permitan replantearnos las formas de posicionamiento e intervención docente frente a este tema.
702	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Formación Ética y Ciudadana	Educando en la diversidad. Análisis de prácticas y discursos discriminatorios en la sociedad y en la Escuela	Zuleika Crosa	Pd	Jueves 18.30 a 21.30	20	Conocer y analizar los modos y los argumentos de las prácticas discriminatorias desarrolladas en Argentina desde su constitución como Estado/Nación nos permite reflexionar sobre la incidencia de estas prácticas y discursos en el presente, particularmente en las escuelas. Asimismo, la consideración de posibles políticas tendientes a corregir y prevenir dichos comportamientos ofrece un marco para la construcción de una educación en la diversidad.
708	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Leer y escribir en la escuela, ¿una tarea posible? Producción de un medio gráfico que convoque saberes contruidos <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Claudia Vespa	Me	Sábado 9 a 12	20	¿Para qué leemos y escribimos? ¿Logramos compartir con los chicos la significación de la lectura y la escritura como prácticas sociales? ¿Qué puente se ha roto entre el cotidiano de los chicos inmersos en la lengua y lo propuesto por la escuela a la hora de producir textos? El objetivo de este espacio es poner en práctica la concepción de la lectura y la escritura como prácticas sociales en un proyecto que convoque a los jóvenes a producir textos significativos: un boletín o una revista, pluritemáticos. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
703	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lenguas extranjeras	Building reading and writing skills in the primary classroom <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Esther Vazquez y Andrea Zuccaro	Pr	Jueves 18 a 21	20	In this course we will look at the different ways in which storybooks can be used to foster the development of reading and writing skills in our learners. We will explore a range of powerful and flexible strategies that will engage children's interests and, at the same time, provide relevant and meaningful contexts through which they will learn concepts and skills. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Para profesores de inglés.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
704	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	Geometría: aprender más y repensar su enseñanza <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Conrado Vasches	Pr	Martes 18 a 21	20	A lo largo del curso avanzaremos en el estudio de algunos contenidos propios de la disciplina, como parte del fortalecimiento de los saberes matemáticos de los docentes. A partir del análisis de diversas propuestas de trabajo, repensaremos su enseñanza desde la perspectiva curricular. Incluiremos también el trabajo con la computadora y los programas de geometría dinámica. <b>Cuatro encuentros. Recomendado para maestros de grado, directivos, asesores pedagógicos.</b>
<b>Sede 21 LUGANO Cañada de Gómez 4548   Tel. 4638-3093   Lun. a Vie. 18 a 21</b>								
705	Sujetos e instituciones educativas		El Riachuelo: ¿cómo abordar su complejidad en el aula? <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	<b>A CARGO DE:</b> Programa Escuelas Verdes - GCBA y APrA	Pd	Jueves 18 a 21	21	Se propone profundizar el abordaje de la Educación Ambiental a partir de un estudio de caso: el Riachuelo. Mediante una problemática relevante a nivel nacional, se profundizarán las posibilidades de abordaje transversal de las distintas áreas y disciplinas, elaborando propuestas vinculadas con la realidad de cada comunidad. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Con entrega de material bibliográfico y visita guiada al Riachuelo. Coordinan: Yanina Fasano y Sofía Dalinger. Profesor invitado: Estanislao Sarandón.</b>
706	Sujetos e instituciones educativas		Introducción a la Educación Biocéntrica: una pedagogía de la afectividad	Paula Martín	Pd	Lunes 18 a 21	21	¿Cómo generar un espacio áulico estimulante y participativo? ¿Cómo prevenir la problemática del bullying? El curso ofrece herramientas que ayudan al docente a despertar en el grupo la empatía, la escucha, la vinculación sana y afectiva, transformando el aula en una matriz de resiliencia. Los módulos se desarrollarán aplicando la metodología de la Educación Biocéntrica, integrando saberes en forma dialógica, reflexiva y vivencial, hacia una praxis pedagógica creativa, transformadora y profunda.
707	Sujetos e instituciones educativas		Orientaciones legales referidas a los distintos actores institucionales <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Juan José Saulo	Pd	Lunes 18 a 21	21	Desde el desarrollo del curso se propone reflexionar y profundizar sobre la normativa vigente del Sistema Educativo Nacional y principalmente del Sistema Educativo de la Ciudad de Buenos Aires, a fin de enriquecer el conocimiento sobre la regulación de derechos y obligaciones de los distintos actores institucionales. <b>Cuatro encuentros. Profesora invitada: María Teresa Carretero.</b>
709	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Recursos, estrategias y procedimientos utilizables con la Pizarra Digital Interactiva <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Ángela Armellino	Pd	Martes 18 a 21	21	Que la Pizarra Digital Interactiva (PDI) es una herramienta desafiante en las escuelas no es novedad, no obstante sigue siendo un recurso poco utilizado. La intención es facilitar la incorporación de este potente elemento para la producción de actividades áulicas de manera sencilla y enriquecedora. Recorreremos un espacio de intercambio, partiendo desde la instalación del software asociado hasta la implementación de la herramienta para la producción de materiales multimedia utilizando diferentes aplicaciones informáticas y de la web. <b>Cuatro encuentros. Cupo: 25.</b>



Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
<b>Sede 15 VILLA URQUIZA Juramento 4849   Tel. 4521-3757   Mar. a Vie. 18 a 21</b>								
710	Sujetos e instituciones educativas		El rol del Secretario en el área de Educación Media, Técnica y Artística, desde un enfoque administrativo-pedagógico <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Silvina Mendonça	Me   Te   Ar	Jueves 18 a 21	15	Abordaremos las distintas tareas que hacen a este rol, entendiendo que, quien está a cargo del mismo, no sólo ocupa un lugar preponderante en el ejercicio de la actividad administrativa sino que, además, puede realizar importantes contribuciones a la acción pedagógica institucional. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Recomendado para aspirantes a Secretarios y Prosecretarios o con poca experiencia en el cargo. Profesora invitada: María Teresa Carretero.</b>
711	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Artes	Educación de la escucha y apreciación musical <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Inés López de la Rosa	In   Pr   Me   Ar	Jueves 18 a 21	15	Por diversos motivos es el eje de producción el que tiene un lugar protagónico en el aula de música, olvidándose muchas veces el papel trascendental que tiene el desarrollo de la escucha dirigida y activa. Este curso apunta a desarrollar estrategias para la educación de la escucha y a jerarquizar la apreciación musical dentro de las actividades de la clase. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Para docentes de Educación Musical.</b>
712	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Corporal	La presencia del cuerpo en la Educación Especial <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Marina Gubbay	In   Pr   Me   Es	Miércoles 18 a 21	15	Una invitación a identificar las etiquetas que se inscriben sobre el déficit del cuerpo, para habilitar lenguajes inclusivos que dispongan en los alumnos a un mejor encuentro con el aprendizaje. A través de actividades corporales, de análisis de videos y de textos, se reflexionará con espíritu crítico sobre los alcances del cuerpo en la Educación Especial. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
713	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Corporal	Los caminos del trabajo corporal: sensación-relación-tiempo y diseño	Carola Yulita	Pd	Martes 18 a 21	15	Desde un abordaje vivencial se trabajará el cuerpo y su lenguaje de movimiento. Una serie de ejercicios específicos nos brindarán herramientas prácticas y el marco teórico para articular la educación corporal en el ámbito escolar.
714	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Sexual	Educación Sexual Integral y prevención	Silvia Portas	Pd	Jueves 18 a 21	15	Desde la sanción de la Ley de Educación Sexual Integral los docentes se encuentran frente a nuevas tensiones que en algunos casos generan confusión con lo que “debe ser” priorizado. La urgencia por obtener resultados hace que, a menudo, se concentren las acciones en los temas “problemáticos” y se dejen de lado enfoques más complejos y comprobadamente exitosos. La valorización y apropiación de abordajes integrales generará un impacto beneficioso en la salud sexual de la comunidad educativa.
716	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Formación Ética y Ciudadana	Ciudadanía, política y conflicto	Sergio Nicanoff	Pd	Viernes 18 a 21	15	La formación ciudadana requiere abordar momentos centrales de nuestra historia donde confrontaron miradas diferentes sobre la ciudadanía, los valores éticos, la integración social, la política y el Estado ayudando a la comprensión de estas categorías desde su cruce con la dimensión histórica. Abordaremos momentos centrales de nuestra historia (como la Semana Trágica o el 19 y 20 de diciembre de 2001) con el fin de construir una perspectiva crítica y comparada.

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
717	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Formación Ética y Ciudadana	Diversidad y desigualdad en la Escuela <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Mariana García Palacios y Marcela Bilinkis	<b>Pd</b>	Martes 18 a 21	15	La problemática de la diversidad en el espacio escolar presenta una gran complejidad y ha adquirido relevancia en los últimos tiempos. El propósito será reflexionar sobre la persistencia de desigualdades en los modos en los que se significa socialmente “lo diverso”. Se problematizará lo que consideramos “natural” y “normal” en la vida social, analizando diversas construcciones acerca de la niñez, las familias, la cultura y la educación. Ello constituirá la clave desde la cual nos aproximaremos a las experiencias cotidianas de los/as docentes. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
718	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Escuchar, hablar, leer y escribir en tiempos de Internet. Supuestos y recorridos para enseñar con TIC las Prácticas del lenguaje <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Griselda Gandolfi	<b>Pr</b>	Viernes 18 a 21	15	El objetivo es reflexionar sobre los supuestos de la enseñanza de las Prácticas del lenguaje en las aulas de primaria, pensando las posibilidades que brinda la inclusión de las TIC en la gestión de propuestas para la formación de comunidades de lectores y productores creativos de textos orales, escritos y audiovisuales. Se propone un recorrido que pretende vivenciar, compartir, analizar y retroalimentar en colaboración el diseño de propuestas del área que integren la cultura digital desde la innovación pedagógica. <b>Semipresencial (frecuencia quincenal).</b>
719	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Literatura infantil: el libro-álbum (cuando hablan la palabra y la imagen) <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Flavia Krause	<b>In   Pr   Me</b>	Jueves 18 a 21	15	El libro-álbum es un objeto innovador que merece un capítulo aparte en la literatura infantil. Realizaremos un recorrido intenso de lectura y reflexión teórica a partir de un corpus variado. Se analizarán los textos, las imágenes y la edición como un conjunto inseparable de construcción de sentido de estos libros que proponen nuevas formas de lectura. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Recomendado para bibliotecarios y docentes de Plástica.</b>
720	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	Matemática en el aula: estudiar geometría, espacio y medida	Andrea Favaro y Graciela Solá	<b>Pr</b>	Martes 18 a 21	15	¿Qué criterios son necesarios para la selección de estrategias adecuadas en la elaboración de propuestas didácticas para estos tres ejes? ¿Cuáles son “buenos” problemas, juegos y actividades para favorecer un hacer matemático genuino? Veremos los contenidos que pueden considerarse como principales objetos de estudio según el Diseño Curricular, y variados recursos para abordarlos en el aula. La gestión de la clase, el trabajo sobre las dificultades habituales, y los errores frecuentes de los niños.
721	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Construcción de relatos audiovisuales en ámbitos escolares <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Gabriel Iesari	<b>Pd</b>	Miércoles 18 a 21	15	Narrar, documentar y expresarse a través del lenguaje audiovisual constituye un desafío singular para cualquier docente y su grupo escolar a la hora de abordar las problemáticas sociales. Este curso propone brindar las herramientas necesarias para el diseño y producción audiovisual con el uso de las nuevas tecnologías digitales. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Se requiere asistir con notebook o netbook. Cupo 25.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
<b>Sede 18 MONTE CASTRO Cervantes 1911   Tel. 4566-9158   Mar. a Vie. 18 a 21</b>								
722	Sujetos e instituciones educativas		Conversación en LSA (Lengua de Señas Argentina)	Fernando Makotrinski	Pd	Martes 18 a 21	18	Las personas sordas poseen una cultura eminentemente visual y son consideradas miembros de una comunidad lingüística minoritaria. Utilizan un idioma viso-gestual: la LSA, que posee características gramaticales y discursivas como cualquier idioma. Se propone este espacio de enseñanza-aprendizaje de la LSA para toda la población docente en general que desee aprender pautas básicas de comunicación en este idioma utilizado por las personas sordas. <b>El curso se dictará en LSA, con intérprete. Profesora invitada: Patricia Gadzala.</b>
723	Sujetos e instituciones educativas		El tutor y las nuevas configuraciones familiares <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Silvia Satulovsky	Me	Jueves 18.30 a 21.30	18	Una de las tareas del tutor es propiciar encuentros con las familias de los alumnos a su cargo. ¿Cómo se convoca a las familias? ¿Para qué se las convoca? ¿Cuándo se las convoca? ¿A quiénes se convoca? ¿Cómo miramos y escuchamos a las familias? ¿De qué hablamos cuando hablamos de familia? Es necesario el abordaje de esta problemática dentro del equipo de tutores para construir en forma conjunta un sentido a esta práctica pedagógica y evitar caer en la formalidad, promoviendo verdaderos encuentros. <b>Recomendado para tutores y coordinadores de tutores. Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
724	Sujetos e instituciones educativas		Jugar a ser : expresividad, creatividad e imaginación en el nivel Inicial	Cristina Oliana y Cecilia Parrile	In	Martes 18 a 21	18	La propuesta conjuga enfoques teóricos con experiencias vivenciales. Proponemos reflexionar acerca del lugar del juego, el movimiento y el arte en la tarea con niños/as. Entendemos el juego como construcción subjetiva y social, fuente y matriz de los lenguajes expresivos. Consideramos la observación y la escucha como herramientas privilegiadas a la hora de pensar y diseñar espacios lúdicos artísticos, que permitan al niño/a desplegar su capacidad simbólica, su imaginación y su fantasía.
725	Sujetos e instituciones educativas		La narrativa escolar. Supuestos y saberes en la escuela inclusiva	Carmen Ayza y Gladys Aspica	Pd	Jueves 18 a 21	18	Tomaremos los conceptos de "sujeto" y "deseo" para analizar situaciones cotidianas institucionales desde una perspectiva crítica, que permita leer el interjuego subjetivo en la trama vincular escolar. Las categorizaciones y supuestos colectivos son algunos de los temas que abordaremos para pensar la inclusión escolar. Revisaremos estrategias de intervención para favorecer un espacio creativo y posibilitador de aprendizajes. Se brindarán recursos para el trabajo cotidiano del docente con los grupos.
726	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Artes	Teatro: dramaturgia y puesta en escena <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Alberto Ferro	Pd	Miércoles 18 a 21	18	Nos proponemos generar creadores, protagonistas y espectadores del teatro, como expresión cultural reveladora de significados y valores de una sociedad. Desarrollaremos técnicas que hacen del actor intérprete e instrumento, como así también otras que posibiliten la realización colectiva de un texto literario dramático y su puesta en escena. Trabajaremos con modalidad de taller generando vivencias, intercambios y enriquecimiento del propio proceso a partir de experiencias compartidas.

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
727	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Ciencias Sociales	Enseñar sobre los Pueblos Originarios en el nivel Inicial. <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Marisa Roncoroni	In	Miércoles 18 a 21	18	Discutiremos el abordaje de la cuestión indígena en el Jardín de infantes. Apelando a las nociones de multiculturalismo, pluralismo, justicia y representación, debatiremos los estereotipos vigentes acerca de estos sujetos sociales negados y su relación con los debates acerca de la conquista de América. Plantearemos nuevas miradas y propuestas didácticas para el trabajo en las salas. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
728	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Poesía y susurros en la escuela <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Daniela Azulay	Pd	Miércoles 18 a 21	18	Se propone la lectura de poesía en la escuela y el uso del susurrador como herramienta de promoción de la lectura. El susurrador permite trabajar sobre la pausa, la demora y la escucha, abre un juego riquísimo de construcción de recorridos de lectura y brinda la posibilidad de realizar proyectos integrando diferentes áreas y disciplinas. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Recomendado para bibliotecarios y docentes de Plástica.</b>
729	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lenguas extranjeras	La inclusión de las TIC para potenciar la enseñanza de lenguas extranjeras	Paula Lombardo y Valeria Larrart	Pd	Viernes 18 a 21	18	El abordaje de la enseñanza de lenguas extranjeras ha cambiado su enfoque a partir de la aparición de las TIC. Es así que se plantea un nuevo desafío para el docente que desea innovar en el aula. A partir de distintos recursos de la web 2.0 exploraremos las posibilidades que ésta ofrece para acompañar los procesos de aprendizaje y mejorar la comprensión y producción tanto oral como escrita. <b>Cuatro encuentros. Para profesores de lenguas extranjeras (francés, inglés, italiano, portugués).</b>
730	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	Relaciones espaciales y geometría en el nivel Inicial <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Ana Basso	In	Viernes 18 a 21	18	Se reflexionará sobre las situaciones de enseñanza que se proponen para abordar el reconocimiento del espacio y la geometría en las salas de Jardín. Pensarlas a partir de la resolución de problemas que movilicen en los niños la construcción de dichos conocimientos, es el desafío que tenemos como docentes. Tendremos momentos de trabajo grupales e individuales en la clase, que puedan ser llevados a la práctica en el aula. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
731	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Técnica	Educación Artística - Diseño <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Angel Bohorquez	Te	Miércoles 18 a 21	18	Se abordarán los contenidos de la nueva asignatura Educación Artística – Diseño correspondiente al Primer ciclo de la modalidad Técnico Profesional. Se trabajará sobre las planificaciones cuatrimestrales o anuales como herramienta organizadora de los contenidos de la caja curricular proponiendo actividades para la praxis áulica. <b>Se dicta en ET Nº 24 Ricardo Gutiérrez 3246. Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
732	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Creación de narrativas digitales con software libre <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Mariano Marón	Pd	Martes 18 a 21	18	Con la llegada de las TIC se fueron modificando las formas de contar historias. El curso propone a los docentes una introducción a las narrativas digitales. Foto reportajes, infografías, podcast de audio, hipervideos, son algunas de las alternativas con que se trabajará, utilizando recursos web y software libre. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Cupo: 25.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
<b>Sede 1 RECOLETA Larrea 854   Tel. 4961-3175   Mar. a Vie. 18 a 21</b>								
733	Sujetos e instituciones educativas		El Holocausto en su contexto histórico: el nazismo y la destrucción de los judíos europeos	Bruno Leandro Garbari	Me   Ad   Su	Martes 18 a 21	1	La presente propuesta se fundamenta en el desarrollo, histórico e historiográfico, de los sucesos europeos que derivaron en el ascenso del nazismo y en el genocidio judío. El programa busca ahondar en los contextos políticos, económicos y sociales que establecieron los cimientos de las estructuras necesarias para perpetrar el asesinato de los judíos europeos. La configuración cronológica del curso transita por las raíces del antisemitismo, el ascenso del nazismo y las distintas etapas (identificación, expropiación, concentración y exterminio) que caracterizaron al Holocausto. <b>Se dicta en Montevideo 919.</b>
734	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Corporal	Cuerpo, juego y creatividad en la escuela <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Liliana Pereyra	In   Pr   Es	Martes 18 a 21	1	Se promoverá en los docentes la ampliación de los saberes acerca de su propio cuerpo, de modo que puedan apropiarse de recursos, herramientas expresivas y comunicativas que les permitan pensar su propia práctica pedagógica. A partir de un recorrido por diferentes conceptos como la creatividad, la imaginación y la conexión sensible con el cuerpo, se busca generar un espacio para la práctica corporal y la vivencia expresiva que habilite procesos de reflexión acerca del cuerpo y su capacidad de expresión y comunicación. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Profesora invitada: Viviana Záppoli.</b>
735	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Sexual	Sexualidad y niñez: una mirada desde el nivel Inicial	Elisa Castro	In	Jueves 18 a 21	1	Haremos un abordaje crítico de las concepciones que circunscriben la sexualidad al terreno de la naturaleza y el modo en que nuestras vivencias corporales y nuestras formas de relacionarnos son construidas socialmente. Se trabajarán: la autoridad sobre el propio cuerpo, la construcción de la intimidad y el respeto por y de los/as otros/as; el reconocimiento de lo público y lo privado en materia de sexualidad, etc., poniendo énfasis en las propuestas pedagógicas vinculadas al juego y la literatura. <b>Profesora invitada: Marcela Bilinkis.</b>
736	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Tecnológica	Análisis y desarrollo de procesos automatizados <i>Para docentes de Artesanal y Técnica/Tecnología</i>	Ana María Civetta y Carolina Tamame	Pr	Miércoles 18 a 21	1	La propuesta se enmarca en la modalidad taller. Se abordarán aspectos conceptuales que permitan comprender los procesos de control, conjuntamente con la realización de actividades de análisis y experimentación de procesos de control con diferentes grados de complejidad. Asimismo, se generarán espacios de formulación de secuencias didácticas y estrategias de enseñanza para ser utilizados en el aula con estudiantes de 7mo grado. <b>Recomendado para docentes de Educación Tecnológica.</b>
737	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Formación Ética y Ciudadana	Cambio climático: un desafío ético para la Educación Media <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Pablo Sessano	Me	Miércoles 18 a 21	1	Como manifestación paradigmática de la crisis de la civilización contemporánea, el cambio climático plantea a los educadores el enorme desafío de revisar críticamente y en clave ética la historia, los logros de la ciencia y la tecnología, la noción de necesidades, el modelo de sociedad de consumo. El curso propone replantear los contenidos de la educación de los próximos ciudadanos hacia la sustentabilidad. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
738	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	La escritura como proceso. Estrategias de trabajo para que los alumnos aprendan a escribir <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Fabiana Gordin	Pr	Jueves 18 a 21	1	Entender la escritura como proceso implica llevar adelante con los alumnos un trabajo sistemático que atraviesa recursivamente distintos momentos. Además, significa tener siempre presente los saberes ligados a las propiedades del texto que se espera que los alumnos aprendan a lo largo de este proceso. Abordaremos ambas dimensiones con propuestas concretas de proyectos, secuencias de trabajo y estrategias de enseñanza y evaluación. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
739	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Niños con dificultades para aprender a leer o a escribir. Un desafío pedagógico <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Carmen Fusca	Pr-Es	Martes 18 a 21	1	El aprendizaje de la lectura y la escritura depende de diversos factores: sociales, emocionales, cognitivos y didácticos. El propósito será reflexionar sobre cuáles son las dificultades que se les presentan a muchos niños en estos aprendizajes para plantear diferentes propuestas didácticas e intervenciones que les garanticen oportunidades para formarse como lectores y escritores. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Recomendado para maestros de recuperación, miembros de CERI y EOE y docentes de Primer y Segundo ciclo de Primaria.</b>
740	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	Articulación Inicial y Primaria: un diálogo necesario <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Pierina Lanza	In   Pr	Martes 18 a 21	1	Articular significa conocer y reconocer las especificidades de cada uno de los niveles, pero también encontrar los lazos que los vinculan. En particular, en Matemática, nos ocuparemos de discutir cuáles son las continuidades de los aprendizajes y de la enseñanza en relación al trabajo con Numeración, Espacio y Geometría, y Medida. Entonces, respetando la particularidad de cada uno, buscaremos los puntos de articulación posibles. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
<b>Sede 9 PALERMO Güemes 4610   Tel. 4773-4747   Lun. Mié. y Vie. 18 a 21</b>								
741	Sujetos e instituciones educativas		Sostener y mejorar las trayectorias educativas: un desafío para el nivel Secundario <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Claudia Echalecu y Julia Gómez Tey	Me   Te   Ar   Es	Miércoles 18 a 21	9	Los requerimientos académicos de la escuela secundaria presentan diversas complejidades a la hora de abordar las diferentes disciplinas. ¿Cómo trabajar con alumnos y alumnas con dificultades cognitivas, sociales, psico-emocionales u orgánicas sin bajar la calidad educativa? Proponemos reflexionar sobre nuestras prácticas y limitaciones para formular proyectos educativos innovadores e inclusivos en el aula. <b>Cuatro encuentros.</b>
742	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Ciencias Sociales	La "cuestión nacional" en la enseñanza de Historia <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Marcelo Mariño	Me	Miércoles 18.30 a 21.30	9	A partir de las orientaciones para la planificación de la enseñanza de Historia y de los debates historiográficos sobre la cuestión nacional, este curso se propone pensar a la nación como un concepto a debatir, como un contenido a enseñar y como un organizador didáctico de la disciplina, promoviendo junto a la problematización de su enseñanza, una adecuada implementación del trabajo en el aula. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
743	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Sexual	Maternidad y paternidad en la(s) adolescencia(s). De la estigmatización a la construcción colectiva de estrategias de inclusión escolar <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Mariana Vera	<b>Pd</b>	Lunes 18 a 21	9	La realidad de la paternidad/maternidad adolescente conforma una de las caras de la diversidad en la escuela. Este curso ofrece un espacio en el cual los docentes puedan reflexionar sobre esta temática, a partir de la revisión de sus representaciones y las prácticas que han ido desarrollando en el tiempo, permitiendo la construcción de alternativas que favorezcan la inclusión escolar de este grupo que, por sus características, presenta -en algunas ocasiones- mayores dificultades para sostener la escolaridad. <b>Semipresencial. Frecuencia quincenal.</b>
744	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Evaluar en prácticas de oralidad, lectura y escritura: ¿qué, cuándo, cómo...? <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Noemí Pendzik	<b>Pd</b>	Viernes 18 a 21	9	La propuesta aporta recursos, criterios e instrumentos evaluativos innovadores. A partir de marcos teóricos coherentes, trabajaremos estrategias de intervención pedagógica para que la evaluación se construya como una instancia más del proceso de enseñanza-aprendizaje. Los cursantes reflexionarán sobre su práctica y realizarán la transposición didáctica, propiciando la creación de situaciones de evaluación a partir de variadas secuencias y en situaciones didácticas de distinta complejidad. <b>Semipresencial (frecuencia quincenal).</b>
745	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lenguas extranjeras	Collected Stories <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Alberto Longobardi	<b>Pd</b>	Lunes 18 a 21	9	In this course you are going to be reading a collection of contemporary texts that will provide the basis for both meaningful classroom interaction and solid language development. You will be encouraged to express your own ideas in connection with each text in both spoken and written form. This will lead you to develop effective discourse organisation skills as well as greater degrees of accuracy. <b>Para profesores de inglés. Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
<b>Sede 10 BELGRANO Moldes 1858   Tel. 4781-5207   Mar. a Vie.18 a 21 y Sáb.9 a 12</b>								
746	Sujetos e instituciones educativas		En torno a la educación de adultos: paradigmas y nuevos contextos sociales <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Laura Acevedo	<b>Ad   Me   Ar   Su</b>	Sábado 9 a 12	10	Los llamados “nuevos contextos sociales” representan un conjunto de desafíos que vienen a interpelar a los paradigmas vigentes en la educación de jóvenes y adultos. En pos de formar docentes reflexivos capaces de construir respuestas eficientes a las nuevas demandas, se trabajará en torno a tres ejes centrales: el carácter de las nuevas demandas sociales; los nuevos sujetos sociales (jóvenes y adultos como categorías reconstruidas); y los paradigmas educacionales y docentes nuevos.
747	Sujetos e instituciones educativas		La representación del Horror. Acciones para el aula	Greta Kalaidjian y Alexis Papazian (Miembros de la Fundación Luisa Hairabedian)	<b>Pd</b>	Jueves 18 a 21	10	¿Es posible educar sobre crímenes de lesa humanidad sin caer en “estereotipos” del horror? Esta pregunta atraviesa el curso sin esperar una única respuesta, pero con la clara intención de revisar formas metodológicas para educar en Derechos Humanos y en su contracara más terrible, el crimen de Genocidio. Abordaremos estos temas desde una perspectiva histórico-pedagógica, con el objetivo de observar, analizar y evaluar diferentes formas de representación y su utilización en el aula. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Comienza el miércoles 20 de agosto.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
748	Sujetos e instituciones educativas		Repensando las prácticas de enseñanza y aprendizaje <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Vanina Pannucci	In   Pr   Me	Miércoles 18 a 21	10	El desafío que debemos afrontar quienes estamos comprometidos con la educación es la centralidad de las prácticas de enseñanza, principio fundamental del Diseño Curricular en la Educación Primaria, que garantiza el derecho de los/as niños/as a la educación en la escuela. El propósito es brindarle al docente herramientas teórico-procedimentales que permitan construir un proyecto de trabajo como estrategia para desarrollar en el contexto áulico. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
749	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Artes	Teatro en la escuela. Ejercicios para maestros <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Gabriela Daniell	Pd	Martes 18 a 21	10	A través de ejercicios abordaremos los contenidos esenciales del lenguaje teatral. Utilizaremos la dinámica de taller empleando como material de apoyo la lectura de bibliografía y la apreciación de videos. Realizaremos registros narrativos de los encuentros evaluando el proceso en forma permanente. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
750	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Ciencias Sociales	La ciudad bajo las baldosas	Leonora Zamudio y Diego Genua	Pd	Miércoles 18 a 21	10	Para comprender la ciudad moderna se abordará la historia natural y cultural de Buenos Aires: la recuperación de túneles coloniales y galerías históricas, la cultura material, los fósiles de mamíferos que vivieron en la ciudad, las redes de transporte subterráneo y de agua, etc. Se realizarán visitas a túneles, mansiones y galerías históricas y se analizarán propuestas de aula a partir del recurso didáctico "la caja de baldosas". <b>Profesores invitados: Sandra Condoleo y Marcelo Weissel. Cupo: 35.</b>
751	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Educación Sexual	Mirar la escuela desde el género <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Marcela Bilinkis y Mariana García Palacios	Pd	Martes 18 a 21	10	Con la intención de problematizar las desigualdades de género que atañen a los/as niños/as en sus trayectorias educativas, se propone indagar los modos en que socialmente se representa lo femenino y lo masculino. Se intentará elaborar un marco reflexivo que permita comprender el lugar de las escuelas en la resignificación de las relaciones de género y construir colectivamente estrategias de intervención orientadas a discutir la asignación de roles diferenciales y la construcción de estereotipos. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Comienza el martes 19 de agosto.</b>
752	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	En el medio de los medios. Propuestas para la lectura y producción crítica <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Laura Ahmed	Me   Ad   Pr	Martes 18 a 21	10	Niños, adolescentes y jóvenes viven atravesados por los medios de comunicación. Casi la totalidad de la información que experimentan e interpretan les llega a través de innumerables productos mediáticos, que lejos de ser un reflejo de la realidad, constituyen una determinada forma de verla y representarla. Resulta imprescindible brindar novedosas herramientas, estrategias y propuestas pedagógicas que nos permitan promover en nuestros alumnos la lectura crítica y la producción creativa de sus propias voces y miradas. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
753	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lecturas y escrituras	Haciendo foco. Otras formas de ver los medios audiovisuales <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Laura Ahmed	Pd	Jueves 18 a 21	10	Lejos de ser un mero entretenimiento, el cine y la televisión se erigen como grandes artefactos culturales para acceder, representar y comprender al mundo contemporáneo. Desde este curso nos proponemos orientar la mirada y brindar propuestas didácticas que nos permitan ver, leer, analizar, reflexionar, comprender y potenciar el valor pedagógico de los relatos audiovisuales en el aula. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>



Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
754	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Matemática	La enseñanza del Número, el Sistema de numeración y las Operaciones en el Primer ciclo	Graciela Castello y Andrea Favaro	Pr	Viernes 18 a 21	10	El propósito es abordar los desafíos que plantea la enseñanza del Número, el Sistema de numeración y las Operaciones en el Primer ciclo. Desde la perspectiva de la Didáctica de la Matemática propuesta en el Diseño Curricular, se trabajará sobre secuencias didácticas para implementar en el aula. Se analizarán diferentes aspectos de la gestión de la clase: la intervención del docente, las interacciones entre los alumnos, los procedimientos y las dificultades que puedan presentar los niños frente a la apropiación de los contenidos antes mencionados. <b>Recomendado para Primer ciclo.</b>
<b>Sede Central CePA Av. Santa Fe 4360, 5º piso   Tel. 4772-4028 int. 114 y 117   L. a V. 11 a 20 y S. 9 a 12</b>								
755	Sujetos e instituciones educativas		Educación ambiental: una propuesta metodológica para trabajar en el aula ( <i>Kids' ISO 14000</i> ) <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	<b>A CARGO DE:</b> Programa Escuelas Verdes - Ministerio de Educación GCBA	Pd	Lunes 18 a 21	CePA	Se presentan recursos materiales y audiovisuales para trabajar en el aula cuestiones que promuevan en los alumnos y alumnas estrategias de abordaje sobre cuestiones ambientales en sus hogares, sus escuelas y sus barrios, a través de la utilización del ciclo PDCA (Planificar, Hacer, Comprobar y Actuar). Se busca promover la conformación de redes para afrontar uno de los mayores desafíos que plantean los nuevos escenarios sociales, económicos y culturales. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Recomendado para 5º grado en adelante. Coordinan: Mónica de los Santos y Olga Zayas Medina.</b>
756	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Lenguas extranjeras	Assessment: a tough task for students and teachers. Can it be useful and enjoyable at the same time? <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Mariana Castino	Pd	Sábado 9 a 12	CePA	Assessment has nearly gained as much relevance as teaching and learning in the field of English Language Teaching. Even though some teachers still see assessment as something that occurs separately from teaching and learning, many others regard it as an integral part of the teaching and learning process. However, the test, the practical activity used to assess students' ability, skill, or knowledge, does not always show what it purports to measure and the results of such test may appear to be different from what the teacher expected. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Para profesores de inglés.</b>
757	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Técnica	Introducción a la enseñanza de la nanotecnología y las nanociencias <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Pablo A. González y Oscar Barros	Te	Martes 18.30 a 21.30	CePA	El objetivo del curso es acercar conceptos introductorios de la nanotecnología y las nanociencias a partir de los conocimientos actuales de las diversas asignaturas, pero también estableciendo la necesidad de generar espacios interdisciplinarios. Se hará hincapié en los cambios, no sólo a nivel de contenidos, sino en lo que implica desarrollar una lógica propia de la escala nanométrica, es significativamente diferente de la lógica tradicional macroscópica. <b>Se dicta en ET Nº 32 (Teodoro García 3899). Siete encuentros (frecuencia quincenal).</b>
758	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Diseño editorial en medios impresos y medios digitales <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Sebastián Gallo	Pd	Miércoles 18 a 21	CePA	El objetivo es introducir al docente en el manejo de las herramientas que se utilizan para el diseño editorial en medios impresos y medios digitales. Dirigido fundamentalmente a aquellos docentes encargados de la producción de periódicos escolares o publicaciones institucionales (antologías, libros cuentos, libros álbumes). Se trabajará con Adobe InDesign. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Cupo: 25.</b>

Nº	Núcleo	Subnúcleo	Título	Docente/s	Dest.	Hs	Sede	Síntesis
759	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Diseño y producción audiovisual para la web 2.0 <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Gabriel Iesari	Pd	Martes 18 a 21	CePA	La web 2.0 constituye un intercambio comunicacional sostenido a partir del uso de la palabra escrita. Sin embargo, en los últimos años, las producciones audiovisuales se convirtieron en uno de los recursos más recurrentes entre los prosumidores de redes sociales. Se introducirá en el análisis de los diferentes formatos audiovisuales, el conocimiento básico en el uso de herramientas de edición, y los mecanismos de distribución disponibles en las redes sociales. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Cupo: 25. Preferentemente los alumnos deben concurrir con notebook.</b>
760	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Enseñar y aprender utilizando página web multimedia <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Gustavo Cucuzza	Pd	Sábado 9 a 12	CePA	Trabajaremos con herramientas de creación de páginas directamente en la web y su uso en las clases de las distintas asignaturas. También veremos la manera de complementarlas agregando videos, documentos de texto, presentaciones, archivos para descargar y otros recursos. Cuatro <b>encuentros (frecuencia quincenal) Cupo: 25.</b>
761	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	La producción audiovisual como material didáctico <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Andrea Lobos	Pd	Jueves 18 a 21	CePA	El lenguaje audiovisual como material didáctico ha ingresado a las aulas hace muchos años, pero es con el avance de las nuevas tecnologías que se ha intensificado su uso. El cine, la televisión, los videos digitales e interactivos, constituyen materiales atractivos para incorporar nuevas estrategias de enseñanza en el aula. Analizaremos las ventajas de la producción audiovisual como material didáctico, y sus potencialidades para construir aprendizajes significativos. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Se requiere asistir con notebook o netbook. Cupo: 25.</b>
762	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Recursos, estrategias y procedimientos utilizables con la Pizarra Digital Interactiva <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Liliana Perez de Vicente	Pd	Viernes 18 a 21	CePA	Que la Pizarra Digital Interactiva (PDI) es una herramienta desafiante en las escuelas no es novedad, no obstante sigue siendo un recurso poco utilizado. La intención es facilitar la incorporación de este potente elemento para la producción de actividades áulicas de manera sencilla y enriquecedora. Recorreremos un espacio de intercambio, partiendo desde la instalación del software asociado hasta la implementación de la herramienta para la producción de materiales multimedia utilizando diferentes aplicaciones informáticas y de la web. <b>Cuatro encuentros. Cupo: 25.</b>
763	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Taller de animación tradicional en el aula <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Aníbal Argañaraz	Pd	Lunes 18 a 21	CePA	El taller está orientado a los docentes de todos los niveles educativos que deseen realizar cortometrajes de animación con sus alumnos utilizando técnicas tradicionales, y participar de todas las etapas de realización de un corto animado: guión, storyboard, producción plástica, animación, sonorización y postproducción. <b>Siete encuentros (frecuencia quincenal). Cupo: 25.</b>
764	Currículum, saberes y conocimiento escolar	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	Taller de producción de blogs y wikis <b>(SEMIPRESENCIAL)</b>	Horacio Iusem	Pd	Viernes 18 a 21	CePA	La web nos brinda herramientas potentes a la hora de publicar contenidos para y con nuestros alumnos. Podemos almacenar, publicar y hacer presentaciones on line. En este curso aprenderemos a diseñar y difundir blogs relacionados con diversas temáticas institucionales y/o curriculares. También aprovecharemos el recurso que nos aportan los documentos colaborativos para diseñar wikis útiles para trabajar en el aula. <b>Cuatro encuentros. Cupo: 25.</b>

# Cursos 2014

## segundo cuatrimestre

---

Inscripción hasta el 29 de agosto. Únicamente online.

### **FORMULARIO de inscripción**

Para inscribirse con la ayuda de un bedel dirigirse a las **SEDES del CePA**  
(en los días y horarios de atención correspondientes)

### **Consultas sobre la inscripción online**

**[inscripciones\\_cepa@buenosaires.gob.ar](mailto:inscripciones_cepa@buenosaires.gob.ar)**

Los cursos comienzan en la semana del 1 de septiembre  
(según el día de cursada de cada propuesta. El primer encuentro de los cursos a distancia  
está indicado en esta cartilla en las propuestas respectivas)

### **Información importante para la inscripción y cursada**

Escuela de Capacitación docente CePA

**[www.buenosaires.gob.ar/cepa](http://www.buenosaires.gob.ar/cepa)**