



Cursos intensivos verano 2015

INSCRIPCIÓN ONLINE

del 5 enero al 12 de febrero

www.buenosaires.gob.ar/cepa

CURSADA

**18, 19, 20, 23 y 24
de febrero**

HORARIOS

8.30 a 13.00 hs.

12.30 a 17 hs.

13.00 a 17.30 hs.

17.00 a 21.30 hs.

17.30 a 22.00 hs.

SEDES:

- **SEDE 6** Parque Patricios *Los Patos 3080*
- **SEDE 7** Caballito *Av. Rivadavia 4817*
- **SEDE 7** Huergo *Gral. Martín de Gainza 1050 -Caballito-*
- **SEDE 13** Ramicone *Fonrouge 711 -Liniers-*
- **SEDE 14** Saavedra *Av. Crisólogo Larralde 5085*
- **SEDE 16** Villa Devoto *Av. Lincoln 4325*
- **SEDE Central** *Av. Santa Fe 4360*
- **E.T. N° 29** *Av. Boedo 760*

Cursos intensivos Verano 2015

Nº	Aptitudes y habilidades	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Docente/s	Dest.	Horario	Síntesis
Sede 6 Parque Patricios Los Patos 3080							
1	Valoración del Arte	Artes	Juego, movimiento y gesto: las "técnicas no convencionales" e informales en el arte y en el arte infantil para nivel Inicial	Laura Garella	In	13.00 a 17.30	Se propone potenciar las condiciones propias del sujeto educativo en la instancia Inicial, que en características como su motricidad no contenida, su espontaneidad y su deseo de investigar, encuentra correlato directo con movimientos como el action painting, el expresionismo abstracto, la pintura gestual y matérica. Se reflexionará acerca del rol docente en cuanto a la creación de las situaciones, el planteamiento de los problemas gestuales, los entrenos sobre grandes superficies y en el vacío, la conquista del cuerpo, sus cualidades motrices y del espacio, acordes a las diferentes edades y etapas de desarrollo del nivel Inicial, con la mira puesta en lo procesual más allá del resultado.
2	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación	Educación Corporal	Las prácticas lúdicas y su valor en la enseñanza	Silvina Buzzeti	Pd	13.00 a 17.30	Los juegos habilitan el encuentro con uno, con los otros y con la tarea. El curso nos propone a partir de actividades y juegos corporales, de clown y teatrales, rever nuestros modelos de intervención, problematizar la práctica docente, reflexionar e interpelar la teoría. Y al mismo tiempo, posibilitar el pensar, descubrir y construir nuevas estrategias de intervención, incorporando lo lúdico como un aliado indispensable.
3	Aprendizaje con nuevos entornos. Creatividad	Educación Digital	Dispositivos móviles (celulares, smartphones, tablets, netbooks) y producción audiovisual en la escuela	Mónica Delia Bardi	Pd	13.00 a 17.30	Se abordarán los lenguajes, convenciones y procesos técnicos y semánticos de la producción audiovisual digital utilizando dispositivos móviles (celulares, smartphones, tablets, netbooks) a partir de la experimentación creativa. La propuesta desarrollará el diseño de prácticas de innovación didáctica de alfabetización multimedial que integren la utilización de los dispositivos móviles en las escuelas. Se requiere que los docentes que tengan notebooks o netbooks asistan con ellas.
4	Comunicación. Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación	Lecturas y escrituras	Enseñar a leer y escribir: cómo organizar el trabajo en el aula	Carla Germano	In Pr	13.00 a 17.30	Proponemos abordar la enseñanza de la lectura y la escritura desde la tarea cotidiana docente. Trabajaremos sobre las modalidades de trabajo y los tipos de situaciones que organizan la enseñanza. Reflexionaremos acerca de la propuesta del Diseño Curricular y la forma de llevarla a cabo en el aula. Desarrollaremos propuestas didácticas que apuntan tanto a la formación de lectores y escritores como a la adquisición del sistema de escritura. Recomendado para docentes de Inicial y de Primaria de Primer ciclo.
Sede 7 Caballito Av. Rivadavia 4817							
5	Valoración del Arte. Trabajo colaborativo	Artes	Que sepa abrir la puerta de la clase de Música: propuestas de articulación de lenguajes artísticos	Inés López de la Rosa	Pr Es	17.00 a 21.30	Este curso pretende promover actividades que integren los diversos lenguajes artísticos, buscando potenciar el valor de cada interpretación o creación. Se busca que el docente sea capaz de trabajar integradamente con otros colegas o contenidos del área artística. Para ello deberá evaluar a conciencia el grupo destinatario, los objetivos perseguidos, los materiales disparadores y los modos de evaluación a implementar. Recomendado para docentes de Música.
6	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación. Análisis y comprensión de la información	Ciencias Naturales	Las situaciones de enseñanza en la clase de Ciencias Naturales	Carina Gabriela Kandel	Pr	17.00 a 21.30	Nuestras ideas acerca de las ciencias tienen profundas implicancias didácticas. A partir del análisis de propuestas de enseñanza, se abordarán diferentes cuestiones didácticas relacionadas con los modos de hacer y pensar de las ciencias naturales: las actividades experimentales, las habilidades cognitivo-lingüísticas y la construcción de modelos explicativos en la clase de ciencias. El curso se articulará en torno a la pregunta: ¿Qué debemos tener en cuenta para que nuestras clases resulten más interesantes para nuestros alumnos/os?
7	Análisis y comprensión de la información. Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación	Ciencias Sociales	Enseñar Historia en la Escuela Secundaria: del Diseño Curricular al aprendizaje de los estudiantes	Marisa Massone y Ariel Denkberg	Me	17.00 a 21.30	A partir del análisis de los enfoques disciplinar y didáctico del nuevo Diseño Curricular de Historia de la NES, abordaremos diversas alternativas para organizar los contenidos de enseñanza. Asimismo, se desarrollarán algunas propuestas de actividades de aprendizaje que, como parte de una posible secuencia didáctica, involucran la lectura y escritura de textos de Historia, así como la interpretación de imágenes como recursos para la comprensión de los procesos sociales del pasado.
8	Resolución de problemas y conflictos	Educación Tecnológica	La resolución de problemas técnicos. Entre las estrategias del docente y la de los niños	Carolina Tamame	Pr	17.00 a 21.30	La resolución de problemas es una de las estrategias didácticas privilegiadas en el área de Educación Tecnológica, tanto para la enseñanza de contenidos específicos como para favorecer el desarrollo de capacidades complejas en los niños. El curso propone trabajar en el análisis y diseño de situaciones problemáticas que den sentido y contexto a los conocimientos tecnológicos, de modo de propiciar en los alumnos acciones y reflexiones de tipo sociotécnicas.

Cursos intensivos Verano 2015

Nº	Aptitudes y habilidades	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Docente/s	Dest.	Horario	Síntesis
9	Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación	Habilidades y Estrategias de Aprendizaje	Los recursos didácticos: un puente entre el docente y los alumnos	Marcela Andrés	Pd	17.00 a 21.30	Pensar en los recursos didácticos al momento de planificar las clases y evitar el uso reiterado de alguno de ellos, se convierte en una situación que requiere por parte del docente creatividad, originalidad y reflexión acerca de las propias prácticas. Los recursos didácticos son puentes hacia la información, favorecen la motivación y la atención en los procesos de aprendizaje. El curso tiene como propósito analizar, poner a prueba y actualizar el uso de algunos recursos didácticos como facilitadores y mediadores para lograr el aprendizaje. Recomendado para docentes del área de Educación del Adulto y del Adolescente.
10	Comunicación. Aprendizaje con nuevos entornos	Lenguas Adicionales	Producción oral y escrita en lenguas latinas: trabajando en entornos virtuales	Irene Scheiner	Pd	17.00 a 21.30	El uso significativo de entornos virtuales vuelve las clases más activas y convoca a participar a través de situaciones comunicativas motivadoras. Invitamos a pensar la introducción de las TIC como una herramienta a partir de la cual nuestros estudiantes se sientan protagonistas, sean productores de contenidos, y puedan interactuar a partir del enfoque intercultural, estimulándolos a trabajar cooperativamente. Aprovechando los puntos en común entre las lenguas latinas, prepararemos actividades adaptadas a diferentes edades y niveles lingüísticos, orientadas a la producción, enriqueciendo el vocabulario de las distintas áreas de experiencia, ejercitando una determinada estructura, o profundizando un tema trabajado en clase con diferentes recursos. Para profesores de Francés, Italiano y Portugués.
11	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación	Matemática	Fracciones y decimales en la Escuela Primaria	Conrado Vasches	Pr	17.00 a 21.30	La enseñanza de los números racionales: una propuesta posible para trabajar con los alumnos del Segundo ciclo del nivel Primario. A lo largo de los encuentros abordaremos la diversidad y la complejidad de los números racionales. Pensaremos también las dificultades a las que se enfrentan docentes y alumnos cuando abordan el trabajo con fracciones y decimales. Analizaremos también, materiales que nos ayuden a planificar el trabajo del año.
12	Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación	Planificación y Evaluación de Proyectos	La educación de las personas adultas, estrategias de enseñanza – aprendizaje	María Fernanda Fiore	Ad	17.00 a 21.30	Se abordará la educación de jóvenes y adultos como un desafío educativo, considerando acciones formales y no formales, que tienen como destinatario a una persona que se integra a alguna acción educativa a posteriori de la edad obligatoria para concluir el nivel. Brindará orientación para desarrollar estrategias de enseñanza-aprendizaje, acordes con los intereses y capital cultural del educando adulto, ya que los enfoques activos y participativos son especialmente valiosos para asegurar las adquisiciones del conocimiento y permitir al sujeto alcanzar su máximo potencial.
13	Organización escolar	Tutorías	La responsabilidad pedagógica y administrativa del tutor	Marina Elena Belinco	Me Te	17.00 a 21.30	Este curso se propone reflexionar sobre el quehacer del profesor tutor, como garante al derecho a la educación, en su ingreso, permanencia y egreso de las instituciones educativas, abordando el marco legal de la tutoría y marco legal básico relacionado con los educandos adolescentes, dándole a conocer al profesor tutor las obligaciones de su rol y su responsabilidad pedagógica y administrativa. Profesora invitada: Silvina Mendoza.
14	Cuidado de sí mismo	Educación Sexual	XXIII Curso de formación de multiplicadores de la acción educativa frente al Sida	Silvia M. Portas y Equipo de la Comisión para la Promoción de la Salud y Prevención del Sida	Pd	17.00 a 21.30	Se procura favorecer el desarrollo de una actitud preventiva a través de la sensibilización de los docentes frente a la problemática del VIH/sida apropiándose de contenidos conceptuales básicos que les permitan analizar, interpretar y explicar las cuestiones que el VIH/sida provoca en nuestra sociedad. El acercamiento a la temática se realizará desde una perspectiva integradora, compleja y multidimensional. El marco en el que se incluirá la propuesta será la Educación Sexual Integral.
15	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación. Trabajo colaborativo	Lecturas y escrituras	Narrar, leer, escuchar, hablar sobre libros. Prácticas indispensables para la construcción colectiva de sentidos	Claudia Stella	In	17.00 a 21.30	Roland Barthes afirma que “leer (escuchar) una narración no es meramente pasar de una palabra a la siguiente, también es pasar de un nivel al siguiente”. Es decir, de un nivel de lenguaje a otro, de un nivel de sentido a otro. Por lo tanto se hace indispensable que el docente realice una planificación de las prácticas de lectura, narración y escucha, además de una cuidadosa selección no solo del material, sino de los recursos a utilizar. Compartiremos material teórico y experiencias sobre proyectos del área, como así también herramientas para la selección de textos y recursos para la narración oral y la lectura compartida.
16	Ciudadanía responsable	Agro y Ambiente	Somos amigos del Ambiente, comprando y consumiendo con responsabilidad	A cargo de Programa Escuelas Verdes	Pd	12.30 a 17.00	Los residuos generados representan una preocupación a nivel mundial al que la escuela ha dado múltiples respuestas a lo largo de los años. El presente curso propone construir alternativas de trabajo áulico que alienten a desarrollar y poner en práctica conductas que promuevan el consumo responsable de bienes y servicios; profundizando el abordaje transversal de la Educación Ambiental. Desarrollaremos actividades relacionadas con el Comercio Justo y la compra de productos sustentables comprometidos con el medio ambiente. Modalidad taller. Cupo máximo 25. Coordinan: Silvia Liliana Senatore y Silvia Alejandra Deregibus.

Cursos intensivos Verano 2015

Nº	Aptitudes y habilidades	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Docente/s	Dest.	Horario	Síntesis
17	Valoración del Arte	Artes	Laboratorio de cine y juego	Pablo Boido y Julieta Fradkin	Pd	12.30 a 17.00	Muchas veces observamos que las nuevas generaciones viven en una cultura dominada por la imagen, y consumen gran cantidad de horas de pantallas en las que circulan múltiples producciones audiovisuales. De esta situación surgen algunas preguntas: ¿cómo potenciar este capital simbólico que poseen los niños?, ¿cómo desarrollar prácticas que propicien la creatividad y favorezcan la proyección de la ficción y de la fantasía? El curso busca generar herramientas para trabajar el cine desde un abordaje lúdico, conjugando las dinámicas propias de los niveles Inicial y Primario con la especificidad de los lenguajes artísticos contemporáneos y de los entornos virtuales.
18	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación	Ciencias Naturales	Ciencias Naturales en el Jardín de Infantes	Elías Buzarquiz	In	12.30 a 17.00	Abordar la enseñanza de las ciencias naturales requiere reflexionar acerca de qué enseñar a los niños sobre los seres vivos, cómo brindar la oportunidad de elegir el modo de acercarse a la información, qué estrategias incluir para enriquecer los saberes del grupo. Esta propuesta de capacitación ofrece la posibilidad de reflexionar sobre la práctica habilitando instancias de elaboración de propuestas de enseñanza.
19	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación	Educación Tecnológica	Educación Tecnológica en la NES. Propuestas para la enseñanza de los procesos y tecnologías de las telecomunicaciones	Débora Lowi	Me	12.30 a 17.00	¿Cómo comunicarnos cuando el alcance perceptivo entre emisor y receptor es insuficiente? El análisis sistémico funcional permite organizar categorías que posibilitan comprender los diferentes sistemas de telecomunicaciones a partir de las operaciones que intervienen en el proceso, más allá de las continuas innovaciones en cada época y lugar. El curso propone abordar los procesos y tecnologías de las telecomunicaciones, a través del análisis de novedosas propuestas didácticas para trabajar con estudiantes de 2º año de la NES. Para docentes de Educación Tecnológica Secundaria.
20	Ciudadanía responsable. Interacción social	Formación Ética y Ciudadana	El problema de la discriminación. Análisis de discursos y prácticas discriminatorias en la sociedad y la escuela	Zuleika Crosa	Pd	12.30 a 17.00	Conocer y analizar los modos y los argumentos de las prácticas discriminatorias desarrolladas en Argentina desde su constitución como Estado/Nación nos permite reflexionar sobre la incidencia de estas prácticas y discursos en el presente, particularmente en las escuelas. Asimismo, la consideración de posibles políticas tendientes a corregir y prevenir dichos comportamientos ofrece un marco para la construcción de una educación en la diversidad.
Sede 7 Huergo Gral. Martín de Gainza 1050							
21	Análisis y comprensión de la información	Ciencias Naturales	Modelos y analogías en el aula: ¿qué debemos saber para su buen uso en la enseñanza?	Juan Pablo Pelotto	Pr	17.00 a 21.30	Las analogías forman parte habitual de la explicación de los docentes, sin que, muchas veces, sean conscientes de que las están usando. Su uso facilita la comunicación de conceptos nuevos y abstractos y permite su visualización. Sin embargo, puede generar comprensiones erróneas cuando se la presenta en forma asistemática y sin su debida planificación. Este curso se propone brindar los conocimientos necesarios para una utilización reflexiva de las analogías y los modelos con las que se vinculan.
22	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación	Educación Corporal	Aprender jugando: una propuesta para el deporte escolar	Gustavo Culinam	Pr Me	17.00 a 21.30	¿Qué queremos que aprendan nuestros alumnos cuando seleccionamos como contenido un deporte? ¿Qué queremos enseñar? ¿Cómo planteamos su enseñanza? Estos son algunos de los interrogantes que los docentes nos hacemos cuando planificamos la enseñanza del deporte en las clases de Educación Física. En este curso, los invitamos a construir respuestas desde un planteo teórico-práctico de revisión de enfoques disciplinares, estrategias y actividades, que nos permitan mejorar las propuestas pedagógicas.
23	Pensamiento crítico y creatividad	Habilidades y Estrategias de Aprendizaje	El juego, lenguaje transformador de lo cotidiano	Patricia Kaczmarzyk y Mónica Lucena	In Pr Es	17.00 a 21.30	Planteamos al juego como el dispositivo más democrático, ya que favorece el desarrollo de las potencialidades de cada sujeto. Pensando además que el juego es un lenguaje que contiene otros lenguajes (corporal, plástico, científico, literario...) se plantearán en este curso dinámicas que integren cuerpo-mente, forma-contenido, teoría-práctica, de modo que los docentes resignifiquen los recursos con los que cuentan para ofrecer propuestas que apunten a la formación de niños/as críticos/as, creativos/as, curiosos/as, imaginativos/as, favoreciendo así, modos más genuinos de aprender a aprender.
24	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación	Matemática	Modelizar: un enfoque para la enseñanza de la matemática en contexto	María José Presa	Me Te Su	17.00 a 21.30	Durante el curso trabajaremos "entre incógnitas y variables", resignificando el poder modelizador de las fórmulas algebraicas y de aquellas funciones, que trascienden el campo del álgebra y expresan relaciones de dependencia entre cantidades de magnitud. Recorreremos secuencias didácticas y analizaremos producciones de los alumnos para reflexionar acerca de los aspectos matemáticos, didácticos y curriculares implicados en su enseñanza. Los docentes deben concurrir con sus netbooks.
25	Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación	Técnica	Taller Ciclo Superior Administración de Empresas	Laura Fabiana Rodríguez	Te	18.30 a 21.30	Este curso está orientado a docentes involucrados en el Taller de 1º año de las Escuelas Técnicas - Especialidad Administración de Empresas. Tiene como propósito que los docentes construyan un nuevo enfoque para la transmisión de los saberes, conocimientos y habilidades para la implementación del nuevo plan. Para Educación Técnica - Especialidad Administración de Empresas.

Cursos intensivos Verano 2015

Nº	Aptitudes y habilidades	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Docente/s	Dest.	Horario	Síntesis
Sede 13 Ramicone Fonrouge 711							
26	Valoración del Arte. Pensamiento crítico. Creatividad	Artes	"Permitido Equivocarse". Una mirada teatral sobre la educación	Armando Madero	In Pr Me	17.00 a 21.30	Este curso propone a través del juego teatral, asumir al error como parte fundamental de la práctica, como la consecuencia de un proceso educativo activo y conciente, construyendo una mirada alternativa que propicie la intervención creativa. Se tomará al error como un elemento transformador de reflexión y acción, y como un mecanismo revelador de los hábitos automáticos que sin darnos cuenta reproducimos cotidianamente en nuestra tarea.
27	Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación	Ciencias Sociales	La planificación de la enseñanza del ambiente social y natural	Mariana Salvalai	In	17.00 a 21.30	Se propone trabajar en la planificación de proyectos y actividades que se desarrollarán durante el año, contemplando los bloques de contenidos establecidos en el Diseño Curricular del nivel Inicial. Para ello, se abordarán aspectos vinculados con la planificación didáctica, la elaboración de proyectos y la selección de recursos, que permitan mejorar los aprendizajes de los niños.
28	Cuidado de sí mismo	Educación Sexual	El cuerpo en la escuela. Su abordaje en el currículum y en la práctica docente	Florencia Lafforgue	Me	17.00 a 21.30	El curso pretende reflexionar sobre diferentes problemáticas vinculadas al cuerpo sexuado, que atraviesan adolescentes y adultos pensando en estrategias posibles para abordarlas en la escuela, desde lo prescripto en el currículum de la Ciudad de Buenos Aires. ¿Qué sucede con la cuestión de cuerpo sexuado en la escuela, ante los mensajes transmitidos por los medios de comunicación acerca de cuáles son los cuerpos deseables? ¿Qué concepciones sobre el cuerpo existen en las prescripciones curriculares y en las normativas escolares?
29	Pensamiento crítico y creatividad. Análisis y comprensión de la información	Lecturas y escrituras	Hacer(nos) lectores. Leer literatura en la Escuela Secundaria	Paula Tomassoni	Me	17.00 a 21.30	Hacer(nos) lectores es un trayecto pensado para recorrer los modos habituales y tradicionales de leer en la escuela, dando lugar a una mirada crítica que permita, tal y como se expresa en los objetivos generales de la Nueva Escuela Secundaria, la construcción de lecturas personales, capaces de intervenir, indagar y crear a partir de la exploración de los textos. En cada encuentro se abordará una cuestión diferente que abra el juego a la revisión, reflexión y propuesta de nuevos modos que involucren a la lectura y los lectores con el espacio escolar. Recomendado para docentes de Lengua y Literatura del nivel Secundario.
30	Ciudadanía responsable	Normativa	¿Cuánto conocemos acerca de nuestros derechos y obligaciones como docentes?	Juan José Saulo	Pd	17.00 a 21.30	Ciudadanía responsable: abordaremos en general la normativa específica del Sistema Educativo de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (especialmente aquellos temas de mayor interés para el docente, comprendidos en la Constitución de la Ciudad de Buenos Aires, el Estatuto del Docente y el Reglamento Escolar) con el objeto de clarificar y revalorizar la temática administrativo – legal como soporte de lo pedagógico. Profesora invitada: María Teresa Carretero.
31	Valoración del Arte. Creatividad. Comunicación	Artes	La pintura corporal en los pueblos originarios de la Argentina	Alejandra Sculli	Pr Me Ar	17.00 a 21.30 hs.	Un viaje por las diferentes culturas de la Argentina analizando el rol de la pintura corporal como forma efímera de la cultura material de los pueblos Selk'nam y Yámana de Tierra del Fuego, y los Pilagá y Mocovíes del Gran Chaco, teniendo en cuenta que el acto de pintar el cuerpo o tatuar el rostro genera una identidad cultural definida por formas y colores que da lugar a la comunicación visual de estos pueblos. Asimismo, se abordará la interrelación entre la apreciación de la imagen y su contextualización, aludiendo a las diversas cosmovisiones culturales que nos pueden conectar con propuestas didácticas capaces de dinamizar el camino hacia una educación intercultural dentro del ámbito escolar.
Sede 14 Saavedra Av. Crisólogo Larralde 5085							
32	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación	Educación Corporal	Juego y motricidad	Carola Yulita	In Pr	17.00 a 21.30	Plantearemos la importancia de los juegos corporales en la motricidad de los niños pequeños, sobre todo en el desarrollo de sus capacidades perceptivas, tanto en su tratamiento como contenido, así como herramienta para facilitar distintos aprendizajes en esa etapa de la vida.
33	Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación	Educación y Diversidad	Modos de abordaje desde Educación Especial para niños con discapacidades transitorias o permanentes en procesos de inclusión en nivel Inicial y Primario	María José Rodríguez Quiroga	In Pr Es	17.00 a 21.30	El curso brindará las herramientas necesarias (distintos tipos de configuraciones de apoyo) para favorecer los procesos de integración en la Escuela Común. Trabajando en equipo ¿es posible la integración por medio de procesos inclusivos?, ¿qué ofrece la Educación Especial como modalidad a la Escuela Común?. Normativas vigentes. Se trabajará sobre las posibilidades de integración e inclusión en la Escuela Común de niños con diferentes problemáticas.
34	Inteligencia emocional	Formación Ética y Ciudadana	La enseñanza de la ética del cuidado a través de las emociones. Del currículum a la didáctica	Helena González Rojas	In Pr	17.00 a 21.30	La toma de decisiones éticas está fuertemente asociada a la vida emocional de las personas. Las personas que desarrollan una mayor percepción de sus propias emociones y de las emociones de los demás son más empáticas y tienden a cuidar más del otro. El reconocimiento y la puesta en palabras de las emociones permiten desarrollar valores como la solidaridad y la generosidad, fundamentales para fomentar la cooperación en el ámbito escolar. Este curso hace un relevamiento de contenidos en el currículum de la Ciudad de Buenos Aires y ofrece alternativas didácticas para su abordaje en la escuela.

Cursos intensivos Verano 2015

Nº	Aptitudes y habilidades	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Docente/s	Dest.	Horario	Síntesis
35	Organización escolar	Gestión escolar	El quehacer del Secretario y del Prosecretario de Escuela Media, Técnica y Artística	Silvina Mariela Mendonça	Me Te Ar Su	17.00 a 21.30	Ciudadanía responsable: la escuela, como toda organización social, requiere ser administrada. El Secretario y el Prosecretario, co-responsables de los servicios administrativos, realizan una multiplicidad de tareas vinculadas a los distintos actores que conforman la institución educativa y, a partir de las mismas, contribuyen al cumplimiento efectivo de sus fines. Por ello resulta, fundamental el conocimiento de los principales deberes y atribuciones propios de este rol, así como también la aplicación práctica de ciertos aspectos de la normativa vigente a situaciones escolares concretas. Profesora invitada: María Teresa Carretero.
36	Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación	Habilidades y Estrategias de Aprendizaje	La aventura de enseñar	Vanina Pannucci	Pd	17.00 a 21.30	El contexto cultural actual implica desarrollar propuestas pedagógicas encaminadas a integrar el potencial individual y la creatividad de cada niño y niña en la dinámica áulica. Las traducciones del Diseño Curricular, las secuencias didácticas, la elaboración de proyectos, talleres, los modos de evaluación de los aprendizajes, las aulas heterogéneas, son dimensiones de una práctica profesional humanizante y compleja que implica permanentes decisiones en pos de ofrecer a los alumnos oportunidades de acceder al patrimonio cultural legado.
37	Comunicación	Lecturas y escrituras	Promoción de la lectura desde la biblioteca	Daniela Azulay	Pd	17.00 a 21.30	El curso invita a reflexionar entre teorías y prácticas sobre el rol de la biblioteca escolar y la promoción de la lectura en la biblioteca. Se realizarán actividades de promoción de la lectura y la escritura y se trabajará el rol del docente y del bibliotecario como mediador de lectura. Se proponen la planificación y el diseño de propuestas individuales y grupales. Recomendado para bibliotecarios.
38	Cuidado de sí mismo	Mitigación de riesgos	Los medios de protección escolar	Carlos Alberto Fernández Csöme	Pd	17.00 a 21.30	Este curso propone conocer los medios de protección escolar materiales, humanos y organizativos; conocer la estructura técnico-legal de seguridad aplicable al ámbito escolar y ampliar capacidades para identificar riesgos, interpretar mapas de riesgos y diseñar, planificar estrategias de enseñanza y aprendizaje alentando la formación en cultura preventiva en concordancia con las curriculares.
39	Clima escolar. Trabajo colaborativo	Planificación y Evaluación de Proyectos	Grupos de trabajo y relaciones interpersonales. La función docente en la trama vincular, clima institucional y la cultura escolar	Carmen Ayza	Pd	17.00 a 21.30	Cómo singulariza cada uno el estar con otro, el hacer con otros, será el eje de análisis. Se trabajarán situaciones escolares referidas a equipos de trabajo, grupos de reflexión, talleres con padres, grupos de estudio. Se brindarán estrategias para diseñar ambientes propicios para el aprendizaje colectivo, la producción con otros y la autonomía. Se revisarán los supuestos alrededor de la cultura escolar, clima institucional y los canales de comunicación.
40	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación. Pensamiento crítico	Educación Tecnológica	Una introducción a la Educación Tecnológica. Para docentes de Artesanal y Técnica / Tecnología	Ana Civetta	Pr	17.00 a 21.30	Comenzamos el año trabajando con los nuevos ingresantes al sistema educativo. Realizaremos un recorrido por los propósitos, contenidos y modalidades de trabajo en el área, visualizando las secuencias propuestas en el Diseño Curricular en Primer y Segundo ciclo del nivel Primario. Recomendado para profesores recientemente ingresados al sistema para dictar Educación Tecnológica.
Sede 16 Devoto Av. Lincoln 4325							
41	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación	Educación Corporal	Juegos y deportes alternativos: un mundo de posibilidades entra a nuestras clases	Sandra Emanuel y Magalí Sammarco	Pd	17.00 a 21.30	Proponemos conocer y experimentar diversas prácticas lúdicas y deportivas que llegan a nosotros desde distintas partes del mundo, abordando el análisis de sus orígenes, objetivos, lógicas internas, principios básicos, reglas, entre otros. Este camino nos permitirá identificar el valor pedagógico que cada uno de estos juegos y deportes tiene para ampliar y profundizar las propuestas de enseñanza de los contenidos propios del área en articulación con otras asignaturas.
42	Clima escolar. Trabajo colaborativo	Educación y Diversidad	La inclusión de la diversidad en el universo escolar	Gladys Aspica	Pd	17.00 a 21.30	Se abordarán los modos en que la escuela, por acción de sus agentes, puede instituirse como un lugar flexible, abierto, diferente, un espacio de oportunidades y desafíos. La escuela inclusiva como contexto de acción, sus crisis, sus perspectivas. Se analizarán situaciones escolares desde una mirada subjetivante. Se brindaran estrategias que permitan a los docentes crear espacios para alojar la singularidad de los alumnos desde proyectos educativos concretos.
43	Resolución de problemas y conflictos	Educación y Diversidad	El abordaje cooperativo de conflictos	Sandra Boragno	Pd	17.00 a 21.30	Cuando en las instituciones escolares es necesario reconocer que no es posible imaginar la vida sin conflicto, surge una mirada posible desde el abordaje constructivo del mismo. En tal sentido el conflicto es entendido como una oportunidad para el crecimiento, el aprendizaje y el mejoramiento de los vínculos sociales. Recomendado para docentes del área de Educación del Adulto y del Adolescente.
44	Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación	Educación y Diversidad	Trayectorias de alumnos con discapacidad visual: ciegos o con baja visión, en los distintos niveles educativos	Gabriela Vale y Guillermina Del Carretto	Pd	17.00 a 21.30	El curso tratará sobre el abordaje de alumnos con discapacidad visual en los distintos niveles educativos, así como su inclusión en las escuelas de la especialidad. Las prácticas desde una mirada histórica y los desafíos que impone la tarea educativa hoy. Los marcos técnico-administrativos, normativos y tecnológicos y su articulación con los paradigmas actuales de atención para la discapacidad visual.

Cursos intensivos Verano 2015

Nº	Aptitudes y habilidades	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Docente/s	Dest.	Horario	Síntesis
45	Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación. Comunicación	Educación y Diversidad	Prácticas del Lenguaje desde la LSA	Florencia Laurence	Pd	17.00 a 21.30	Estudiaremos posibles secuencias didácticas en torno al área curricular de Prácticas del Lenguaje desde la LSA, asumiendo a los docentes sordos (hablantes nativos de la LSA) como actores protagónicos en el desafío de alcanzar niveles óptimos de calidad educativa en sintonía con el modelo de Educación Bilingüe - Intercultural adoptado por la Dirección de Educación Especial del GCBA para escuelas de sordos, en donde se hace visible el respeto por la identidad y por la LSA como primera lengua. Para docentes de Educación Especial y Población Docente con conocimientos de LSA. Intérprete de LSA: Alicia Sinigaglia. Profesora invitada: Graciela Ruoti.
46	Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación. Pensamiento crítico y creatividad	Lecturas y escrituras	La escritura en el nivel Inicial	Claudia Petrone	In	17.00 a 21.30	Se propone un ámbito de estudio y reflexión en torno situaciones didácticas que hacen posible que los niños piensen en la escritura, en situaciones donde escriben "lo mejor que pueden" y "copian con sentido". Se analizan condiciones para la construcción de la sala como un ambiente alfabetizador. Esta propuesta invita a conformar un espacio de intercambio, discusión y análisis de la propia práctica.
47	Ciudadanía responsable. Cuidado de sí mismo	Educación Sexual	Sexualidades, política y derechos: análisis sobre temas controvertidos de ESI	Gabriela A. Ramos	Pd	17.00 a 21.30	En la Argentina existen leyes que buscan garantizar los derechos sexuales y reproductivos. En ese marco se ubica la Ley de Educación Sexual Integral y los diseños curriculares de la Ciudad de Buenos Aires. ¿Qué sabemos sobre los temas controvertidos referidos a la Educación Sexual Integral? ¿Cómo nos posicionamos frente a esas controversias? ¿Qué papel juegan nuestras creencias? ¿En qué medida inciden en nuestra práctica docente?
Sede Central Av. Santa Fe 4360							
48	Pensamiento crítico y creatividad	Ciencias Sociales	El cine en el aula, debates y desafíos	Marcela López	Pr Me	13.00 a 17.30	¿Puede contribuir una película al conocimiento del pasado? ¿Debemos descartar atractivos filmes de dudosa fidelidad a los hechos para trabajar un contenido? ¿Es un mito que el cine de no-ficción nos acerca con mayor rigor a la historia? Vamos a problematizar la relación entre la historia, el cine y la enseñanza de las ciencias sociales, a partir de películas que representan contenidos de los diseños curriculares de Primaria y Media, para enriquecer nuestro trabajo en el aula.
49	Aprendizaje con nuevos entornos	Educación Digital	Aulas 2.0: Cómo diseñar prácticas innovadoras en las clases a partir de la incorporación de herramientas digitales	Verónica Tomas	Pr Es	13.00 a 17.30	Las prácticas escolares se ven atravesadas por los impactos que tiene el desarrollo digital en las sociedades. Procesos de intercambio, comunicación, producción, consumo son distintos a partir de lo digital. Los procesos de enseñanza que tienen lugar en las aulas también se ven afectados. Se plantea así, repensar las prácticas docentes a partir de la incorporación de las herramientas digitales en las aulas, especialmente las denominadas herramientas web 2.0 y proponer formas de incluirlas en las planificaciones docentes, de modo de generar impactos e innovación en las prácticas de enseñanza.
50	Inteligencia emocional. Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación	Habilidades y Estrategias de Aprendizaje	Hacia una pedagogía cerebro-compatible	Rosana Fernández Coto	Pd	13.00 a 17.30	¿Qué es la Neuropedagogía? ¿Qué necesita el cerebro para aprender? ¿Qué son los recreos mentales y para qué sirven? El desarrollo de competencias emocionales. Empatía vs. Bullying. Sugerencias neuropedagógicas para el aula (desde la agenda hasta la evaluación).
51	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación. Análisis y comprensión de la información	Matemática	La proporcionalidad en la Escuela Media	Liliana Kurzrok	Me Te Su	13.00 a 17.30	¿Qué magnitudes se relacionan de manera directamente proporcional? En este taller abordaremos los distintos sentidos de la proporcionalidad tanto funcional como geométrica. Analizaremos situaciones que se relacionan de manera proporcional y otras que no lo hacen. Trabajaremos con recursos informáticos como Geogebra y uso de planilla de cálculo. Analizaremos las constantes de proporcionalidad y su aplicación. Profundizaremos acerca de los porcentajes y sus aplicaciones.
52	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación	Educación Tecnológica	Educación Tecnológica en la NES. Propuestas para la enseñanza de los procesos tecnológicos en 1º año	Guillermo Seldstein	Me	17.30 a 22.00	La enseñanza sobre los procesos tecnológicos permite aproximarnos a la mirada sobre la Educación Tecnológica como disciplina que estudia los procesos sobre insumos materiales, energéticos y sobre la información, a través de operaciones para su transformación, almacenamiento y transporte. El curso propone abordar los procesos y tecnologías de producción, a través del análisis de novedosas propuestas didácticas para trabajar en el aula con estudiantes de 1º año de la NES. Para docentes de Educación Tecnológica. Secundaria.
53	Interacción social y trabajo colaborativo	Educación y Diversidad	La problemática de la discriminación y las estrategias docentes para contrarrestarla	Juan Manuel Vecino	Pd	17.30 a 22.00	Trabajaremos los discursos discriminatorios, los estereotipos sociales, la ética y la responsabilidad subjetiva, la relación entre grupos y la legislación contra la discriminación. Invitados: Facultad de Psicología (UBA), Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS) y Centro de Estudios Migratorios Latinoamericanos (CEMLA). A cargo de la Defensoría del Pueblo de la Ciudad - Centro de Estudios para el Fortalecimiento Institucional. Lugar de dictado: Auditorio "Ortega Peña", Piedras 574.

Cursos intensivos Verano 2015

Nº	Aptitudes y habilidades	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Docente/s	Dest.	Horario	Síntesis
54	Interacción social. Comunicación	Lecturas y escrituras	Aguapey, Sistema de Gestión Integral de Bibliotecas	Walquiria Salinas y Anabella Zagaglia	Pd	17.30 a 22.00	Propone abordar la capacitación de bibliotecarios en el sistema de gestión bibliográfica Aguapey para su utilización en diferentes tipos de bibliotecas. Se darán lineamientos que faciliten la gestión de la biblioteca como un centro dinámico y eficiente para sus usuarios; desde la optimización en el desarrollo de su colección hasta la organización y normalización de sus servicios. Recomendado para bibliotecarios. Cupo: 20.
55	Elaboración de proyectos. Creatividad	Lenguas Adicionales	Revamping Project Work: New Ideas To Make Your Projects More Effective	Ana María Barragán y Paola Danesi	Pd	17.30 a 22.00	Project work is an essential part of English classes at school. Students can benefit in different ways from this creative approach to teaching English as a foreign language. Through project work in their English class, learners are encouraged to develop their intellectual, motor and social skills as well as their linguistic competence. In this course, we will explore new ways to plan and organize different projects that incorporate not only language points and vocabulary items but also the integration of the four linguistic skills and real world subject matters. Moreover, teachers will create their own projects that later they may use in their lessons. Recomendado para profesores de inglés.
56	Aprendizaje con nuevos entornos	Lenguas Adicionales	Interactive whiteboard: making the most out of it?	Fabrizio Costa	Pd	17.30 a 22.00	Do you believe that an IWB (Interactive Whiteboard) may be a useful device to teach English? In this workshop, we will learn about the benefits of using this interesting tool to help students acquire the language along with the exploration of its specific software. In this way, participants will be able to design and share activities that will suit their needs as well as their students'. By the end of this workshop, participants will have a great command of the programme of the IWB to design their own activities as well as a huge panorama of its possible applications. Recomendado para profesores de inglés.
57	Aprendizaje con nuevos entornos. Creatividad	Educación Digital	Introducción a la programación con Scratch	Mariano Marón	Pd	17.30 a 22.00	A través del presente curso se propone a los docentes introducirse en la programación de computadoras. Para ello se crearán videojuegos simples, historias animadas e infografías interactivas, buscando integrar las actividades a diversos contenidos de la currícula escolar. Se trabajará con el programa Scratch.
58	Pensamiento crítico. Cuidado de sí mismo	Ciencias Naturales	Ciencias Naturales y ambiente: contactos, divergencias y complementariedad en la construcción de una educación científica crítica	Carina Kandel y Juan Pablo Pelotto	Me	8.30 a 13.00	La conjugación de la enseñanza de las ciencias con una dimensión ambiental suele verse como problemática entre los docentes de ciencias y los educadores ambientales biofísicos. Sin embargo, existe un campo de innovación pedagógica que, a partir de la reflexión epistemológica, resitúa los saberes científicos en una relación complementaria con los saberes ambientales, al servicio de una vigilancia social crítica frente a la realidad contemporánea.
59	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación. Aprendizaje en nuevos entornos	Ciencias Naturales	¿Qué enseñamos sobre plantas?	Adriana Burgos	Pr	8.30 a 13.00	En este curso proponemos adentrarnos en el mundo de las plantas y conocer sus características, funcionamiento y adaptaciones. Trabajamos los contenidos curriculares y los modos de conocer de las ciencias naturales, proponiendo actividades escolares basadas en la indagación y el desarrollo de competencias científicas. Esperamos que los participantes amplíen sus conocimientos sobre las plantas, se animen a tener experiencias directas en la naturaleza y comprendan el valor de la biodiversidad y las problemáticas asociadas a su pérdida. Se realizarán visitas al Jardín Botánico Carlos Thays. Profesores invitados: Vanina Salgado, María Florencia Gigy, Sabrina Tajani.
60	Aprendizaje con nuevos entornos	Educación Digital	Taller de gestión de un aula virtual con Moodle	Lilia Rodríguez	Pd	8.30 a 13.00	La utilización de Moodle para la creación de aulas virtuales es una tendencia creciente en las instituciones de todos los niveles educativos. Este taller está destinado a docentes interesados en aprender a operar en el entorno Moodle. Pondremos énfasis en la práctica y en la perspectiva pedagógica del uso de sus recursos. Contaremos con un aula de prácticas en la que todos los participantes podrán ejercitarse en la creación de su propia aula virtual. Curso a distancia. Se desarrollará en el campus virtual con un encuentro presencial obligatorio al finalizar el curso el día 27 de febrero de 2015 a las 18hs en CePA Sede Central.
61	Planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación	Educación Tecnológica	Educación Tecnológica en la NES. Propuestas para la enseñanza de los procesos y tecnologías de control automático	Marcelo Barón	Me	8.30 a 13.00	La definición del Diseño Curricular para la NES contempla la incorporación del área de Educación Tecnológica en 1º y 2º año y la definición de contenidos renovados y actualizados para su enseñanza. El curso propone actualizar los contenidos educativos y las estrategias de enseñanza. La instancia de cursos intensivos de febrero brinda la posibilidad de contar con herramientas al momento de planificar las actividades de enseñanza antes del inicio de las clases. Para docentes de Educación Tecnológica. Secundaria.

Cursos intensivos *Verano 2015*

Nº	Aptitudes y habilidades	Temáticas y áreas de conocimiento	Título	Docente/s	Dest.	Horario	Síntesis
62	Procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación	Planificación y Evaluación de Proyectos	Elaboración del Proyecto Curricular Institucional	Lucía Feced y Luján Báez	Me	8.30 a 13.00	El Proyecto Curricular Institucional (PCI) plasma el conjunto de decisiones consensuadas y articuladas que cada institución toma respecto de su enfoque pedagógico y didáctico y del abordaje de las áreas curriculares, en el marco del Diseño Curricular Jurisdiccional. Su definición implica acuerdos acerca de qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar, involucrando para ello el trabajo conjunto de los docentes y los equipos de conducción. En el taller de <i>Elaboración del Proyecto Curricular Institucional</i> se desarrollarán estrategias y herramientas que pueden contribuir con la organización del trabajo y la toma de decisiones, de acuerdo con las particularidades de cada contexto institucional.
E.T. Nº 29 Av. Boedo 760							
63	Aprendizaje con nuevos entornos	Técnica	Programación orientada a objetos - Java - Eclipse	Mariano Trígila	Te	18.30 a 21.30	Considerando el proceso de reformulación y actualización curricular de la Especialidad Computación de la modalidad Técnica de nivel Secundario, surge la necesidad de definir una propuesta de capacitación docente que acompañe y fortalezca el desarrollo e implementación del mismo en las Escuelas Técnicas que ofertan el plan de estudios en la especialidad de computación. Para Educación Técnica - Especialidad Computación. Se dicta en E.T. Nº 29 D.E. 6º Av. Boedo 760.

SEDES DE CURSADA:

- SEDE 6 Parque Patricios Los Patos 3080
- SEDE 7 Caballito Av. Rivadavia 4817
- SEDE 7 Huergo Gral. Martín de Gainza 1050 -*Caballito*-
- SEDE 13 Ramicone Fonrouge 711 -*Liniers*-
- SEDE 14 Saavedra Av. Crisólogo Larralde 5085
- SEDE 16 Villa Devoto Av. Lincoln 4325
- SEDE Central Av. Santa Fe 4360
- E.T. Nº 29 Av. Boedo 760