**Verano en la Ciudad**

**Programación completa**

**Autocine**

Sábados y domingos, del 11 de enero al 1° de febrero, 21 h

Rosedal de Palermo / Av. del Libertador y Av. Sarmiento

***Guardianes de la Galaxia***

Domingo 11 / 21 h

**Sinopsis:** El temerario aventurero Peter Quill es objeto de un implacable cazarrecompensas después de robar una misteriosa esfera codiciada por Ronan, un poderoso villano cuya ambición amenaza todo el universo. Para poder escapar del incansable Ronan, Quill se ve obligado a pactar una complicada tregua con un cuarteto de disparatados inadaptados: Rocket, un mapache armado con un rifle, Groot, un humanoide con forma de árbol, la letal y enigmática Gamora y el vengativo Drax the Destroyer. Pero cuando Quill descubre el verdadero poder de la esfera, deberá hacer todo lo posible para derrotar a sus extravagantes rivales en un intento desesperado de salvar el destino de la galaxia.

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=uvUMGJ66IfU>

**Ficha Técnica:**

Título Original: Guardians of the Galaxy

Dirección: James Gunn

Guion: James Gunn y Nicole Perlmann, basados en el cómic de Dan Abnett y Andy Lanning.

Intérpretes: Chris Pratt, Dave Batista, Zoe Saldana, Lee Pace y John C. Reilly.

Origen: Estados Unidos (2014)

Duración: 122’

***Los dueños***

Sábado 17 / 21 h

**Sinopsis:** Sergio y su familia son peones de una finca al norte de Argentina. Cuando sus patrones no están, ocupan la casa principal y emulan la vida de los dueños. Una mañana llega a la finca Pía, la hija mayor del dueño, con la intención de quedarse unos días hasta el casamiento de su padre. Esto obliga a los peones a recluirse en su humilde morada, y a cumplir las tareas que les corresponden. El día del casamiento, suponiendo que los dueños no regresarán hasta la madrugada, los peones vuelven a entrar a la casa. Avanzada la noche, Pía y su cuñado entran besándose sin advertir la presencia de los obreros. El descubrimiento es doble, y a partir de este momento, peones y patrones se someterán a un forzado pacto de silencio.

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=bJhBH3PsF1k>

**Ficha Técnica:**

Título Original: Los dueños

Dirección: Ezequiel Radusky, Agustín Toscano

Guion: Ezequiel Radusky, Agustín Toscano

Intérpretes: [Rosario Blefari](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Rosario+Blefari), [Germán de Silva](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Germ%C3%A1n+de+Silva), [Sergio Prina](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Sergio+Prina), [Cynthia Avellaneda](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Cynthia+Avellaneda), [Liliana Juarez](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Liliana+Juarez), [Nicolás Aráoz](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Nicol%C3%A1s+Ar%C3%A1oz), [Daniel Elías](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Daniel+El%C3%ADas)

Origen: Argentina

Duración: 93 ’

***Nebraska***

Domingo 18 / 21 h

**Sinopsis:** A Woody Grant, un anciano con síntomas de demencia, le comunican por correo que ha ganado un premio. Cree que se ha hecho rico y obliga a su receloso hijo David a emprender un viaje para ir a cobrarlo. Poco a poco, la relación entre ambos, rota durante años por el alcoholismo de Woody, tomará un cariz distinto para sorpresa de la madre y del triunfador hermano de David.

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=_-8LzZ6MuCQ>

**Ficha Técnica:**

**Dirección: Alexander Payner**

**Guión: Bob Nelson**

**Intérpretes: Bruce Dern, Will Forte, June Squibb, Bob Odenkirk y Stacy Keach**

**Origen: Estados Unidos (2013)**

**Duración: 115’**

***Jersey Boys***

Sábado 24 / 21 h

**Sinopsis:** Esta adaptación al cine del musical homónimo ganador de un premio Tony narra la historia de cuatro jóvenes de Nueva Jersey que iban por mal camino pero que se unieron para crear el icónico grupo de rock “The Four Seasons”, liderada por Frankie Valli. La historia de sus esfuerzos y de sus triunfos va acompañada de las canciones que influyeron en toda una generación.

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=WYHaBpqkWQk>

**Ficha Técnica:**

Título Original: Jersey Boys

Dirección: [Clint Eastwood](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=director&stext=Clint+Eastwood)

Guion: Rick Elice, John Logan (Libro: Marshall Brickman)

Intérpretes: [John Lloyd Young](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=John+Lloyd+Young), [Vincent Piazza](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Vincent+Piazza), [Erich Bergen](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Erich+Bergen), [Michael Lomenda](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Michael+Lomenda), [Christopher Walken](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Christopher+Walken), [Jeremy Luke](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Jeremy+Luke), [Joey Russo](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Joey+Russo), [Freya Tingley](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Freya+Tingley), [Sean Whalen](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Sean+Whalen), [Francesca Eastwood](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Francesca+Eastwood), [Kathrine Narducci](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Kathrine+Narducci), [James Madio](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=James+Madio)

Origen: Estados Unidos (2014)

Duración: 134’

***Comando Especial 2***

Domingo 25 / 21 h

**Sinopsis:** Los agentes de policía Jenko (Channing Tatum) y Schmidt (Jonah Hill) tendrán que infiltrarse en un campus universitario para intentar desarticular una red de narcotráfico. Secuela de "Infiltrados en clase".

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=5UOm7kxEwQc>

**Ficha Técnica:**

Título Original: 22 Jump Street

Dirección: [Philip Lord](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=director&stext=Philip+Lord), [Chris Miller](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=director&stext=Chris+Miller)

Guión: Michael Bacall, Rodney Rothman, Oren Uziel, Jonah Hill

Intérpretes: [Jonah Hill](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Jonah+Hill), [Channing Tatum](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Channing+Tatum), [Ice Cube](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Ice+Cube), [Wyatt Russell](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Wyatt+Russell), [Amber Stevens](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Amber+Stevens), [Jillian Bell](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Jillian+Bell),[Jimmy Tatro](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Jimmy+Tatro), [Dave Franco](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Dave+Franco), [Peter Stormare](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Peter+Stormare), [Nick Offerman](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Nick+Offerman), [Anna Faris](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Anna+Faris), [Rob Riggle](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Rob+Riggle), [Queen Latifah](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Queen+Latifah), [Seth Rogen](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Seth+Rogen)

Origen: Estados Unidos (2014)

Duración: 120’

***¿Puede una canción de amor salvar tu vida?***

Sábado 31 / 21 h

**Sinopsis:** La pasión por la música lleva a Gretta (Keira Knightley) y a Dav (Adam Levine), novios desde el instituto, hasta Nueva York. Pero cuando él, una vez alcanzado el éxito y la fama, la abandona, ella se queda completamente desolada. Una noche, un productor de discos (Mark Ruffalo) recién despedido, la ve actuar en un bar de Manhattan y queda cautivado por su talento. Primera película en USA del director de "Once".

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=QN7TN70-bNo>

**Ficha Técnica:**

Título Original: Begin Again

Dirección: John Carney

Guion: John Carney

Intérpretes: [Keira Knightley](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Keira+Knightley), [Mark Ruffalo](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Mark+Ruffalo), [Hailee Steinfeld](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Hailee+Steinfeld), [Adam Levine](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Adam+Levine), [James Corden](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=James+Corden),[CeeLo Green](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=CeeLo+Green), [Catherine Keener](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Catherine+Keener), [Mos Def](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Mos+Def)

Origen: Estados Unidos (2013)

Duración: 104’

**Función Sorpresa**

Domingo 1 / 21 h

**BAFICITO**

Viernes y sábados, del 23 de enero al 7 de febrero, 20.30 h

Anfiteatro del Parque Centenario / Av. Ángel Gallardo y Leopoldo Marechal

***O Menino e O Mundo***

Viernes 23 / 21 h

**Sinopsis:**

Sufriendo la ausencia de su padre un niño decide abandonar su pueblo y conocer el mundo. Y ese mundo que le resulta insólito es un universo de colores fantásticos, seres extraños y nuevos amigos, pero también de vileza y sufrimiento. Ganadora de los premios del Jurado y el Público en el último Festival de Annecy, *O menino e o Mundo* es una hermosísima fábula para toda la familia (sin diálogos), realizada con diversas técnicas (y mucha maestría) por el multipremiado animador paulista Alê Abreu.

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=-rHgiSMiHhs>

**Ficha Técnica:**

# Título Original: O Menino e o Mundo

Director: [Alê Abreu](http://www.imdb.com/name/nm0994245/?ref_=tt_ov_dr)

País: Brasil

Año: 2013

Título en español: El niño y el mundo

Duración: 80'

Producción: [Fernanda Carvalho](http://www.imdb.com/name/nm4173773/?ref_=ttfc_fc_cr3), [Tita Tessler](http://www.imdb.com/name/nm2671345/?ref_=ttfc_fc_cr6).

**Especificaciones**

Idioma original: Sin diálogos

***Frozen: Una aventura congelada***

Sábado 24 / 21 h

**Sinopsis:** Cuando una profecía condena a un reino a vivir un invierno eterno, la joven Anna, el temerario montañero Kristoff y el reno Sven emprenden un viaje épico en busca de Elsa, hermana de Anna y Reina de las Nieves, para poner fin al gélido hechizo. Adaptación libre del cuento "La reina de las nieves".

**Trailer:** https://www.youtube.com/watch?v=SRRRrCNTVJA

**Ficha Técnica:**

Título Original: Frozen

Dirección: Chris Buck y Jennifer Lee

Guion: Jennifer Lee, basada en el cuento de Hans Christian Andersen

Origen: Estados Unidos (2013)

Duración: 102’

***La gran aventura Lego***

Viernes 30 / 21 h

**Sinopsis:** Cuenta la historia de Emmet, una figurita LEGO absolutamente normal y fiel a las normas que es identificada por error como la persona más extraordinaria y la clave para salvar al mundo. Se ve entonces inmerso en una búsqueda épica para detener a un malvado tirano junto a un grupo de desconocidos, una aventura para la que Emmet no está preparado en absoluto.

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=4mzux-Sn5JE>

**Ficha Técnica:**

Título Original: The Lego Movie

Dirección y guion: Phil Lord y Christopher Miller

Origen: Estados Unidos / Australia / Dinamarca (2014)

Duración: 100’

***Aviones 2: Equipo de rescate***

Sábado 31 / 21 h

**Sinopsis:** En la primera película, el protagonista, Dusty, tuvo que demostrar todo su valor para alcanzar alturas imaginables y se convirtió en un gran competidor aéreo. En esta segunda entrega la historia se centra en un equipo de aviones de bomberos cuya misión es proteger el Parque Nacional de Piston Peak de un terrible incendio. Cuando Dusty (de nuevo con la voz de Dane Cook) se da cuenta de que su motor está dañado, cambia las competiciones de carreras para unirse al veterano equipo de rescate contraincendios. Juntos se jugarán la vida por apagar un incendio enorme, y Dusty se dará cuenta de lo que cuesta ser un héroe de verdad.

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=a3WV9DYskWM>

**Ficha Técnica:**

Título Original: Planes: Fire & Rescue

Dirección: [Roberts Gannaway](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=director&stext=Roberts+Gannaway)

Guion: Jeffrey M. Howard

Origen: Estados Unidos (2014)

Duración: 83’

***Muppets 2: Los más buscados***

Viernes 6 / 21 h

**Sinopsis:** La pandilla de los Muppets se va de gira por todo el mundo, llenando las mejores salas de las capitales europeas como Berlín, Madrid o Londres. Pero no se libran del caos ni siquiera en el extranjero, pues se ven involuntariamente atrapados en una intriga internacional que encabezan Constantine, el mayor delincuente del mundo y la viva imagen de la Rana René, y Dominic, su vil compinche.

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=cfaPs34rB1g>

**Ficha Técnica:**

Título Original: Muppets Most Wanted

Dirección: [James Bobin](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=director&stext=James+Bobin)

Guion: James Bobin, Nicholas Stoller

Intérpretes: [The Muppets](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=The+Muppets), [Ricky Gervais](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Ricky+Gervais), [Ty Burrell](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Ty+Burrell), [Tina Fey](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Tina+Fey), [Tom Hiddleston](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Tom+Hiddleston), [Christoph Waltz](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Christoph+Waltz), [Ray Liotta](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Ray+Liotta), [Salma Hayek](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Salma+Hayek), [Frank Langella](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Frank+Langella), [Jemaine Clement](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Jemaine+Clement), [Til Schweiger](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Til+Schweiger),[Peter Serafinowicz](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Peter+Serafinowicz), [Danny Trejo](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Danny+Trejo), [Debby Ryan](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Debby+Ryan), [Chloë Grace Moretz](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Chlo%C3%AB+Grace+Moretz), [Usher](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Usher), [Celine Dion](http://www.filmaffinity.com/es/search.php?stype=cast&stext=Celine+Dion)

Origen: Estados Unidos (2014)

Duración: 112’

***Cómo entrenar a tu dragón 2***

Sábado 7 / 21 h

**Sinopsis:** Han pasado cinco años desde que Hipo empezó a entrenar a su dragón, rompiendo la tradición vikinga de cazarlos. Astrid y el resto de la pandilla han conseguido difundir en la isla un nuevo deporte: las carreras de dragones. Mientras realizan una carrera, atraviesan los cielos llegando a territorios inhóspitos, donde nadie antes ha estado. Durante un viaje descubren una cueva cubierta de hielo que resulta ser el refugio de cientos de dragones salvajes, a los que cuida un misterioso guardián. Hipo y los suyos se unen al guardián para proteger a los dragones de las fuerzas malignas que quieren acabar con ellos.

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=SJY3Tcm76p4>

**Ficha Técnica:**

Título Original: How to Train Your Dragon 2

Dirección: Dean DeBois

Guion: Dean DeBlois y Cressida Cowell

Origen: Estados Unidos (2014)

Duración: 102’

**Teatro en las Plazas**

Martes y miércoles, del 13 de enero al 4 de Febrero, 21 h

**BELGRANO, el defensor de los pueblos soberanos**

Martes 13 / 21 h

Plaza Aristóbulo del Valle / Marcos Sastre y Cuenca (Villa del Parque)

Martes 20 / 21 h

Plaza Almagro / Sarmiento y Bulnes (Almagro)

Martes 27 / 21 h

Plaza Irlanda / Donato Álvarez y Gaona (Caballito)

Martes 3 / 21 h

Plaza Manuel Belgrano / Vuelta de Obligado y Juramento (Belgrano)

**Sinopsis:**

**Musical histórico que** propone redescubrir la vida deManuel Belgrano, el abogado que allá por 1810 pudo ser un privilegiado funcionario, pero prefirió empuñar la espada y convertirse en comandante de la Revolución, con el sueño de construir una nueva realidad política capaz de otorgar a los habitantes de aquella Patria recién nacida, mejores condiciones de vida.

**Ficha Técnica:**

LIBRO: Marisé Monteiro

MUSICA ORIGINAL: Nacho Medina

PROTAGONISTAS: Sergio Dicroce, Christian Alladio, Sebastian Zilotto, Marcelo Rosa, Mauro Murcia, Belén Ucar, Matías Prieto Peccia, Sergio Moreira, Mariana Zourarakis, Rocío Contardi

ARREGLOS Y ORQUESTACIONES: Nacho Medina Juan Bidegain y Sebastian Abadie

COREOGRAFÍAS: Matías Prieto Peccia y Christian Alladio

REALIZACIÓN MULTIMEDIA: Nicolás Moreno

ESCENOGRAFÍA: Paula Picciani

VESTUARIO: María Carcaneo  
MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN: Sofía Núñez

OPERADOR DE SONIDO: Santiago Muñoz

STAGE MANAGER: Santiago Tezza

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: Alfredo Russo

COORDINACIÓN GENERAL: Carolina Uriarte

DIRECCION GENERAL: Nacho Medina

**PATRIOTAS, Historia secreta de una revolución**

Miércoles 14 / 21 h

Plaza Aristóbulo del Valle / Marcos Sastre y Cuenca (Villa del Parque)

Miércoles 21 / 21 h

Plaza Almagro / Sarmiento y Bulnes (Almagro)

Miércoles 28 / 21 h

Plaza Irlanda / Donato Álvarez y Gaona (Caballito)

Miércoles 4 / 21 h

Plaza Manuel Belgrano / Vuelta de Obligado y Juramento (Belgrano)

**Musical histórico que cuenta los acontecimientos ocurridos en Buenos Aires entre 1801 y 1810 desde las mesas del legendario Café de Marco, donde una generación de porteños inició su paso por la política y encarnó las vivencias creadoras de un país naciente.**

**Son Mariano Moreno, Manuel Belgrano, Juan José Castelli, Cornelio Saavedra, y el joven Vicente López y Planes quienes con sus palabras y testimonios, extraídos de sus memorias, describen y nos dicen que la historia se repite más allá de los tiempos.**

**Ficha Técnica:**

LIBRO: Marisé Monteiro y Manuel González Gil

MUSICA ORIGINAL: Martin Bianchedi

COROS: Joaquin Stringa

PROTAGONISTAS: Juan Manuel Besteiro, Guido Napp, Marcelo Filardo, Sebastian Terragni, Joaquin Stringa, Alfredo Diaz y Emmanuel Degracia

ESCENOGRAFÍA: Daniel Feijoo

VESTUARIO: María Carcaneo  
STAGE MANAGER: Federico Gonzalez Bettencourt

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: Alfredo Russo

COORDINACIÓN GENERAL: Carolina Uriarte  
DIRECCION GENERAL: Manuel González Gil

**Música en Figueroa Alcorta**

15, 16 y 17 de enero 19 h

La música electrónica, el pop y la música clásica en tres jornadas imperdibles para disfrutar.

Figueroa Alcorta y Pampa

***Electrónica***

Jueves 15 / 19 h

**Poncho Disco Experiment**

**Sinopsis:** ¿Neón Rock? ¿Nü Rave Argentino? Las etiquetas son tan simbólicas como conductoras: apenas una interpretación sobre lo que Poncho presenta. Un proyecto audiovisual, pensado para bailar y quedar con la mandíbula colgando por tres cabezas o, mejor dicho, cuatro: la nueva jugada musical de Javier Zuker y Fabián Picciano (el tándem que sudaba al frente de la Zuker XP, aquel combo que mashupeaba dance contra rock), se completa con la inquietud rockera de Lea Lopatín (ex Turf) y se multiplica con las visuales del Punga Visual Consorcio, avezado estudio de diseño.

**Bio:** La banda edito recientemente su segundo álbum, “Carnaval”, que cuenta con las colaboraciones de artista como “Medicine8” (UK), “Chano” (Tan Biónica), Dread Mar I, Boom Boom Kid, entre otros.

El disco, altamente esperado, ha recibido excelentes críticas de importantes medios como La Nación y, sobre todo, del público, que aprecia las eclécticas colaboraciones de la banda y el carácter más cancionero de este segundo LP en referencia al más discotequero “Ponchototal”.

Poncho ha tenido el honor de participar en el festival Lollapalooza 2013 que se llevo a cabo en Santiago de Chile en Abril de 2013 tocando para más de 4000 personas en el LG Optimum stage.

“Carnaval” fue lanzado oficialmente en Abril de 2013 y presentado en Argentina así como en México, donde fue lanzado por el prestigioso sello “Terrícolas Imbéciles”.

Poncho realizo una participación en los “Millenial Awards” de MTV, un show en el Imperial junto a Vicente Gallo y un show en el Metropolitan nada más ni nada menos que junto a Bostich y Fussible de NORTEC, Quiero Club y Da Punto Beat, todo esto en Julio de 2013.

También en México, el tema “Please Me” será parte de la banda sonora de la nueva serie del 11, “Alguien Mas”, producida por Diego Luna y Gael García Bernal.

Poncho se encuentra en el proceso de lanzamiento de su canal de youtube, donde presentara el videoarte completo de “Carnaval”, que consiste en nueve videoclips realizados por los más prestigiosos estudios de Buenos Aires entre los que se incluyen Punga, Plenty, Cinco, Turbotrueno, entre otros.

El videoarte de Tiki Tiki, tema interpretado por “Dread Mar I”, estrella argentina del reggae, ha sido elegido “Vimeo Staff Pick” y ha tenido grandes reviews en el exterior:

El nuevo corte de la banda: “Una buena decisión”, tema interpretado por Chano Moreno Charpentier de Tan Biónica, ya se encuentra rotando en las principales señales.

**DJ Stuart**

**Sinopsis:** Para los entendidos en materia de deejaying, DJ Stuart no necesita presentación.

Ya sea por sus residencias en las pistas más calientes de Buenos Aires, sus prodigiosas presentaciones en los más grandes festivales o bien por sus producciones y remixes, ningún Dj ha logrado sacudir tantas cabezas en los últimos tiempos.

Dotado con destreza turntablista y armado con un estilo multigénero poco común por estas latitudes, este DJ se ha ganado un lugar a perpetuidad en la historia de la noche porteña.

**Bio:** Además de sus reconocidas residencias en Hip Hop Culture Club (Lost), Crobar, Rouge, Opera Bay, La Cigale o Bahrein, Stuart se ha presentado en todos los grandes festivales de envergadura: Su bitácora incluye presentaciones en el Pepsi Music, BUE (Junto a Beastie Boys), Creamfields, Personal Fest (Junto a Black Eyed Peas), BAFIM, Killa Nightz (Junto a Wu-Tang Clan), Niceto (Buenos Aires), Estadio Obras (Buenos Aires), Luna Park (Buenos Aires),Taura (Rosario), Unplugged (Córdoba), La Fabrica (Córdoba), Mute (Bariloche), Boulevard (New York), Soda (New York), Savalas (New York), CV (New York), Festival Hutuz (Rio de Janeiro), MultiArt (Sao Paulo), Penultima (Uruguay),Verdana (Paraguay) Amanda (Chile), Suka (Chile), ADN (Ecuador), C.C. Punzara (Ecuador) eventos especializados como Vh1 Party, Premios MTV y el Bicentenario Argentino (ante 1.2 millones de personas), además de haber compartido cabina con artistas de la talla de M.I.A., Dizee Rascal, Diplo, Simian Mobile Disco, Cut Chemist, Dj Shadow, DJ Invisible, Goldie, N.A.S.A., Prefuse 74, XRS, DJ Battlecat, DJ Eleven, Kid Koala y Tony Touch entres otros.

Entre sus créditos como productor y beatmaker se pueden encontrar remixes para Emmanuel Horvilleur, Dante Spinetta, Paul Oakenfold, Jan Johnston, Simply Red y Coldplay. A finales del 2006 Stuart fue incluido en un top 5 de productores en la revista Rolling Stone (RS, Diciembre 2006).

Respetado en el underground y aclamado en el mainstream, DJ Stuart se ha convertido en una piedra angular del circuito de clubes locales, en un as del movimiento y emblema de la noche porteña.

POP ***Lali Espósito***

Viernes 16 / 19 h

**Sinopsis:** Tras haber presentado su primer disco solista, que lleva por nombre " A Bailar", Lali se encuentra atravesando uno de los momentos más importantes de su carrera musical.

Este año Lali se presentó en 5 funciones con localidades completamente agotadas en uno de los míticos teatros de la calle Corrientes.

Fueron 5 conciertos en el Teatro Opera Allianz, en donde la estrella pop brilló con un show espectacular y de gran despliegue escénico.

Un record absoluto para el punta pié inicial de su carrera solista. Hoy Lali se encuentra en plena gira por el país y Latinoamérica preparando lo que será la presentación de su nuevo corte discográfico que muy pronto se encontrará sonando en las radios más importantes del país.

Dueña de un estilo único, carisma y talento son los adjetivos que le cabe a la voz y representante de género Pop de Argentina que trasciende fronteras "Lali"

"A Bailar" es una producción de 3 Música, una equipo de productores, compositores y músicos con más de 20 años de trayectoria, quienes de forma totalmente independiente llevan a cabo tanto la producción discográfica, artística y el management de Lali desde el nacimiento de éste primer y gran disco.

El disco, cuenta con diez temas en donde predomina por sobre todas las cosas canciones que incitan a bailar, aunque también se pueden encontrar con tres baladas en donde Lali despliega su talento como cantante y compositora.

**Bio:** Mariana Espósito, más conocida por su nombre artístico Lali Espósito, nació en Buenos Aires un

10 de octubre de 1991. Inició su carrera como actriz en el 2003 en la novela "Rincón de Luz". Lali fue protagonista de diversas telenovelas infantiles dirigidas por Cris Morena, una de las más grandes productoras de comedias infantiles, entre ellas figuran la ya mencionada Rincón de Luz, Floricienta, Chiquititas Sin Fin y Casi Ángeles. Además actuó en la novela "Cuando me Sonreís", protagonizada por Facundo Arana y Julieta Díaz, también en "Solamente Vos" (Pol-ka) junto a Natalia Oreiro y Adrián Suar.

Interpretó a Abigail Williams en la obra teatral Las brujas de Salem de Arthur Miller junto a Juan Gil Navarro.

En el 2012 debutó en cine junto a Mariano Martínez y Federico Amador en la película "La pelea de

mi vida", también actuó en la película " A los 40" que se filmó en Perú. Una artista completa, quien deja en cada actuación tanto en televisión como el teatro toda su energía y talento, la misma energía que le pone a la hora de cantar.

Lali multifacética desde sus inicios, comenzó con su carrera como cantante formando parte de las bandas sonoras de las telenovelas Rincón de luz, Floricienta y Chiquititas sin fin. Desde 2007 y hasta octubre de 2012 integró la banda pop adolescente Teen Angels, desprendimiento de la serie de televisión. Con la banda, lanzaron seis álbumes de estudio que fueron disco de platino y oro y realizaron giras por América Latina, España e Israel.

Finales de 2013, Lali deja explayar su faceta como productora trabajando codo a codo junto a los productores musicales de 3Música y lanza así su primer corte discográfico, "A Bailar".

En 2014, la canción fue galardonada con el premio Kids' Choice Awards Argentina a la canción latina favorita.

En marzo de ese mismo año lanzó el videoclip de su segundo corte de difusión, "Asesina" por el que obtuvo en Italia el premio a "Mejor canción latina del verano" en los Best Latin Songs Summer y editó su disco debut A bailar, donde participó como compositora.

Éste año Lali se presentó en 5 funciones con localidades completamente agotadas en uno de los míticos teatros de la calle Corrientes de Buenos Aires, Argentina.

Fueron 5 conciertos en el Teatro Opera Allianz, en donde la estrella pop brilló con un show espectacular y de gran despliegue escénico.

Un record absoluto para el punta pié inicial de su carrera solista.

Las canciones del disco "A Bailar" contiene 10 temas y presentan estilos como hip hop, pop y dance.

En octubre estuvo a cargo de la apertura del show de Ricky Martinen Coca Cola in Concert en donde cantó ante unas 30 Mil Personasllevándose todas las ovaciones del público presente.

Durante el 2014 encara su primera gira a nivel nacional recorriendo Argentina, visitando las

ciudades y provincias más importantes, también causó furor con su presencia en la República del

Uruguay en dónde miles de fans asistieron a su show.

Lali continúa sumando nuevos desafíos, y lleva su música a España e Italia generando gran expectativas entre sus admiradores.

Para finalizar el año, Lali firma contrato con Sony Music Argentina y lanza el Fan Pack " A Bailar".

“A Bailar” Fan Pack es un CD+DVD Edición especial y limitada que contiene además de las canciones de “A Bailar”, dos canciones inéditas, y un DVD con dos canciones en vivo, 2 video clips e imágenes exclusivas de un día de show.

***Clásica***

Sábado 17 / 19 h

Lo mejor de la música clásica en una jornada única.

**Clásicos en el parque**  
Claudio Barile: flauta  
Carlos Céspedes: clarinete  
Orquesta de cámara   
Dirección: Javier Weintraub  
Primeros violines: Javier Weintraub, Belén Almada, Brigita Dankó, Lisandro Carrera  
Segundos violines: María José Camacho, Adriana González, Francisco Cuevas, Sergio Dahler  
Violas: Verónica D' Amore, Silvina Álvarez, Viviana Almerares  
Violonchelos: José Araujo, Diego Sánchez  
Contrabajo: Pablo Mota  
Flauta: Laura Rus  
Oboe: David Ruffo  
Clarinete: David Lheritier  
Fagot: María Marta Ferreyra  
Corno: Martchó Mavró  
Percusión: Marina Calzado Linaje  
Obras de Vivaldi, Gluck, Mozart, Schubert, Brahms, Chaikovski, Elgar, Strauss,  Piazzolla y otros.

**Polo Circo**

Miércoles a domingos, del 17 de enero al 8 de febrero

Buenos Aires Polo Circo / Combate de los Pozos 1700 (esq. Juan de Garay)

**Circotrónico**

Sábados y domingos, 18 h

**Sinopsis:**

El circo y las artes electrónicas se funden en un espectáculo donde artistas, proyecciones en vivo, DJ y VJ proponen un mundo entre lo real y lo virtual.

**A volar mi amor!**

Miércoles a domingos, de 17 a 21 h

**Sinopsis:**

Taller de Trapecio Volante para todo público. Toda la familia podrá disfrutar de esta increíble y única actividad circense, absolutamente segura, y ser protagonista de la estrella circense de todos los tiempos: los trapecios volantes.

**Actividades Especiales**

**Sueños de un artista**

Domingo 18 de enero, 20.30 h

Anfiteatro del Parque Centenario / Av. Ángel Gallardo y Leopoldo Marechal

**Sinopsis:** Espectáculo  creado en Santiago del Estero por Machi Umbides con la ayuda de su familia, con el objetivo de reunir sobre un escenario a diferentes jóvenes artistas de su ciudad. Más de 20 cantantes, músicos intérpretes y bailarines, participaron con el sueño de presentarse sobre un escenario por primera vez en la Ciudad de Buenos Aires.

**Ficha Técnica:**

Artistas: Oscar Alberto Umbides (Bailarín/músico);  Rina Evangelina Padilla (Bailarina); Oscar Marcial Umbides (Director/músico/bailarín); Daniel Fernando Umbides (Bailarín/músico); Jared Benjamín Umbides (Bailarín/músico); Gabriel Alejandro Umbides (Bailarín/músico); Marta Pérez Gutierrez (Bailaora/Ponchos); Nicolás Azar (Bailarín Clásico/ponchos); Valentina Luque (Bailarina clásica/cuervo); Guillermo Chávez (Malabarista); Lara Rojas (Telas/ponchos); Ramón Lacube (Cantante);  Cristian Coria (Bailarín/bombo/boleadoras); Walter Navarro (Break Dance/ponchos); Javier Sánchez (Break dance/ponchos); Gustavo Mendia ( Break dance/ponchos); Lucas Soria (Break dance/ponchos); Pablo Jiménez (Pianista); Federico Yanulis (Asistente); Néstor Villalba ( Guitarrista); Claudio Acosta (Cantante).

**Folklore en Parque Centenario**

Jueves, del 22 de enero al 5 de febrero, 20.30 h

Anfiteatro del Parque Centenario / Av. Ángel Gallardo y Leopoldo Marechal

***Antonio Tarragó Ros / Fernando Pisano***

Jueves 22 / 20.30 h

**Tarrago Ros**

**Sinopsis:**

¡Un estudioso apasionado del arte criollo

Un creador que pareciera no agotarse...

Obras integrales como Naturaleza que relaciona la música en extinción con la  flora y fauna en extinción....Mas 30 artistas  la cantaron y es utilizada en todas las escuelas de la patria...

Los caminos de la Fe

La operita del duende de la selva.

La suite chamamecera con orquesta de cuerdas

El concierto chámamecero con la camerata Bariloche...

Maria, va...Canción para carito...La vida y la libertad...Argentina secreta...

El más tradicional y el más renovador de los folkloristas decía Julio Marbiz

Un melodista único decía Ariel Ramírez...

De curuzu cuatiá heredero de un apellido ilustre del chamamé

Antonio Tarragó Ros!!!!

**Bio:**

Nacido en Curuzú Cuatiá, provincia de Corrientes, Argentina, Antonio Tarragó Ros es a la vez el más tradicionalista y el más renovador de los músicos de su región.

El chamamé y los otros ritmos del Litoral alimentaron su sentido musical desde la infancia, de manos de su padre, Tarragó Ros, o de Tránsito Cocomarola, Ernesto Montiel o Mario Millán Medina, patriarcas del género. Aquella música, ya nunca dejaría de ser su voz.

Sin embargo, Antonio encontraría para esos materiales un tratamiento personal, ya desde su primer disco, titulado “Chamamé y editado en 1971, en coincidencia con su radicación en Buenos Aires.

En 1973, Jorge Goldenberg y Danilo Galasse “Argentine Quebracho Company”, una obra que llevaba música de Antonio Tarragó Ros, en el teatro Lassalle Oscar Martinez, Alberto Segado, Mónica Roldan cantante Atilio Puchot Dir Hector Aure.

En los 40 años siguientes grabó una cincuentena de discos, incluidos los que compartió con Luís Landriscina, Pacho O’Donnell, Teresa Parodi (Argentina) y Luiz Carlos Borgez (Brasil), placas donde la diversidad no excluyó nunca la fidelidad a una tradición.

En su repertorio, versiones de clásicos del chamamé como “El toro” o “Kilómetro 11”, conviven naturalmente con sus propios clásicos, más de trescientos, entre ellos:

“María va”, “Canción para Carito”, “La vida y la libertad”, “Argentina secreta” ”Ñangapirí” “El cielo del albañil”llamó “chamamé para discotecas”; o con su recreación del sonido de las bandas de bronces típicamente pueblerinas.

**Fernando Pisano**

**Bio:**

Nació en 9 de Julio (BA) el 28 de diciembre de 1965.

Desde el año 1989 a 1999 forma parte del Coro Polifónico Ciudad de 9 de Julio con el cual recorre todo el país.

Entre 1987 y 1989 forma el dúo Pisano- Vocaturo.

En 1990 comienza a consolidarse en su carrera artística como solista acompañado por Samy Mielgo (Ex guitarrista de Cesar Isella).

A principios de 1992 forma una nueva agrupación con la incorporación del guitarrista Martín Hernández, uniéndose luego el tecladista Raúl Cerdeira.

En 1995 es invitado por León Gieco para participar de su recital en la ciudad de 9 de Julio.

En 1996 canta junto a Zamba Quipildor en 9 de Julio y es finalista del Pre Cosquín en la categoría “Solista vocal masculino” de Folklore

Durante 1998 canta junto a Guadalupe Farías Gómez en ATC y en 9 de Julio

En diciembre del mismo año es invitado por Jaime Torres para cantar junto a su grupo durante una actuación en 9 de Julio.

En el año 1999 es finalista nuevamente del Pre Cosquín y logra el 4º puesto en el certamen Folklorazo 99 en la ciudad de Mar del Plata. En Diciembre realiza, como todos los años, su espectáculo musical en el mismo teatro celebrando en ésta ocasión sus 20 años con la música, reencontrándose en el escenario con amigos y músicos que lo han acompañado a lo largo de su carrera.

En el mes de Septiembre realiza un Festival junto al Dúo Tatacura (ganadores del Folklorazo 99) y durante los meses de Octubre y Noviembre acompaña como músico invitado a éste Dúo en El Callejón de los deseos, “El Desalmadero” y en el Teatro Gral San Martín de Capital Federal compartiendo el escenario con Yamila Cafrune.

En Enero de 2001 es finalista del Pre Cosquín en el rubro Solista Masculino de Tango.

En los meses de Agosto y Diciembre realiza sendos recitales en 9 de Julio presentando su primer CD como solista.

En Agosto de 2006 comienza a grabar en Buenos Aires su cd “Es para vos” con la producción artística de Julio Lacarra y arreglos de Javier Lozano y Mariano Delgado.

En Agosto de 2007 es invitado por Julio Lacarra para celebrar sus 30 años con la música.

En 2007 actúa por tercer año consecutivo en el espectáculo “Guitarras del Mundo” junto a destacados artistas extranjeros

En Septiembre de 2007 presenta en vivo su disco “Es para vos” en el Teatro Rossini de la ciudad de 9 deJulio.

En Noviembre de 2007 es seleccionado para actuar durante 2008 en los Bares Notables, concurso organizado por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

En Mayo de 2008 actua en el bar Petit Colon, dentro del ciclo de Bares Notables

En Agosto de 2008 crea junto a su mujer, Verónica Paulucci, un Centro Cultural llamado La Esquina Arte y Cultura en su ciudad, 9 de Julio, desarrollando una extensa actividad cultural.

Entre Diciembre de 2008 y la actualidad ha actuado como invitado de los siguientes artistas: Javier Lozano, Juan Gotan, Walter Cesar, Ciara, Néstor Basurto, Julio Lacarra, Rafael Amor, Mónica Abraham, Roberto Calvo, Rodolfo Mederos, Tomas Lipan, Jaime Torres, Tukuta Gordillo, Cuartoelemento etc.

Es invitado por Julio Lacarra para compartir su actuación en el Teatro IFT, compartiendo el escenario con el Quinteto Tiempo.

En 2010 graba “Aire” disco grabado en vivo en 9 de Julio junto al pianista Javier Lozano.

En 2013 graba “Encantados” disco junto a la guitarrista Florencia Caputo.

***Bruja Salguero / María Paula Godoy***

Jueves 29 / 20.30 h

**Bruja Salguero**

**Sinopsis:**

La Bruja Salguero es una cantora popular argentina, nacida en La Rioja, y una de las nuevas referentes la música actual de raíz folklórica.

**Bio:**

Tiene seis discos editados. Es consagración de Baradero 2014 y de la Chaya 1998. Premio Clarín 2009. Integró Las Brujas, el Dúo Amanecer y Serviñaku. Actualmente participa del homenaje a Mercedes Sosa junto a Pedro Aznar, Alejandro Lerner, León Gieco, Julia Zenko, Horacio Fontova, entre otros. Acaba de editar junto a Bruno Arias su primer disco a dúo mientras prepara el lanzamiento de su séptimo disco con la dirección musical de Popi Spatocco. Canta desde los 12 años e integró varias formaciones, como “Cantoras del Alto Sol” junto a Angela Irene y Mónica Abraham. También cantó con Teresa Parodi, Marián Farías Gómez, Raúl Carnota, entre otros. Algunos de los invitados en sus discos son Liliana Herrero, Juan Carlos Baglietto, Peteco Carabajal y Franco Luciani.

**María Paula Godoy**

**Sinopsis:**

Todos tenemos una historia que contar. Historias sobre caminos que se bifurcan y se cruzan.   
En este caso el destino quiso que se encuentren en una sola voz la fuerza tucumana y la esperanza brasilera.

**Bio:**

Esta particular artista nació y vivió sus primeros años en Monteros (Tucumán) pero su camino la llevó a continuar creciendo en Brasil. Lejos de su tierra, a María le calmaban la nostalgia las zambas y chacareras, al tiempo que aprendía las canciones de su nuevo país. La música funcionó como un puente y ella se convirtió en cantante.

Hoy, María presenta el proyecto "AMBAS" , que trasciende la subjetividad de la intérprete cuando la intención es generar encuentro, reunión e intercambio entre culturas e idiomas.

Hay una historia personal para contar, al tiempo que hay una propuesta para hacer.   
Entre sambas y zambas María Paula es AMBAS.

**Ficha Técnica:**

María Paula Godoy: voz

Juan Martin Angera: guitarra y voces

Esteban Blanca: bateria/ percusión

Jorge Rabito: bajo

***Marián Farías Gómez / Cuartoelemento / Inés Rinaldi***

Jueves 5 / 20.30 h

**Marián Farías Gómez**

**Sinopsis:**

En estos 50 años con la música, Marián Farías Gómez , considerada una de las 5 cantantes más importante de la historia de la música Folklórica Argentina , sigue en los escenario con su Irrenunciable Vocación, la que le dio su público, su gente, la de ser una Artista Popular. Fuerza, talento, energía, pura adrenalina, coherencia y alegría sobre el escenario es su característica, la que Marián nunca olvidó ni siquiera cuando por un tiempo se vio obligada a estar lejos de nosotros.

Vale destacar algunos de los artistas con quien compartió escenarios y rutas a lo largo de su vida profesional, tal es el casa del grupo “HUANCA HUA”, su debut como solista junto al maestro Ariel Ramírez. “Resurrección y canto de la Copla”, con Armando Tejada Gómez, Cesar Isella, los Nocheros de Anta, y el Indio Apachaca, “Para no Morir” Con hamlet Lima Quintana y Victor Heredia, “Contra Flor al Resto” junto al Chango Farías Gómez, y Manolo Juárez. “Tres Mujeres Para el Show” junto a Chabuca Granda, y Susana Rinaldi, “Si tengo que Elegir” junto a Teresa Parodi, “Lo que Me costó el Amor de Laura” con Alejandro Dolina, Julia Zenko, Guillermo Fernández, José Angel Trelles, entre otros, “FARÌAS GÒMEZ – LLOPIS” junto a Enrique Llopis, “Folklore de Ayer y de Hoy” con Mavi Díaz y las Folkies. Son algunos de los espectáculos en los que la Artista disfrutó llevando su música a todo el País.

Marián Farías Gómez una artista completa como dicen los críticos, en cada nota, Cantora Percusionista, su coherencia y su talento hace que en cada espectáculo siga marcando una huella.

**Bio:**

Nacida en la ciudad de Buenos Aires, registro de mezzo soprano, una de las artistas  fundamentales de nuestro cancionero popular, una voz inconfundible, impecable afinación, pasión y pura adrenalina sobre el escenario. Así la presentan quienes la conocen.

Ya pasaron algunos años desde que Marián Farías Gómez ingresó al grupo Los Huanca Huá allá por 1963. Resulta imposible enumerar conciertos y giras de las que participó a lo largo de su vida profesional. En sus comienzos vale destacar la grabación de la Misa Criolla del maestro Ariel Ramírez como primera voz del grupo, los Huanca Hua, que duró hasta 1966, año en el que decide emprender su carrera solista. En 1969, el poeta Armando Tejada Gómez la invita a formar parte del Movimiento de la Nueva Canción Argentina. En 1985, es nominada por la Fundación Konex como una de las cinco mejores cantantes de la música folklórica. En 1986, participa del Festival de Cosquín y obtiene una mención especial. De 1990 a 1992 conduce, junto a su hermano Chango Farías Gómez el programa radial "Contraflor al resto". En 1999, presenta su espectáculo, "Si tengo que elegir" con Teresa Parodi. Un año después, la convoca Alejandro Dolina para la opereta criolla "Lo que me costó el amor de Laura". En 2001, Lito Vitale la invita a participar del ciclo "Amigos del alma" junto a Manolo Juárez y Chango Farías Gómez. Debido al éxito obtenido continúa realiza una serie de recitales por todo el país, Francia y España. En el año 2004 realiza una gira por Israel junto a su hermano Chango Farías Gómez. En 1995 y 2005, es invitada a participar como jurado de música popular en los premios Konex. Dos años después, gana el Premio Estrella de Mar 2007 en el rubro "Mejor espectáculo musical individual" con su espectáculo "Cantando". Y en 2009 nuevamente en el mismo rubro vuelve a ganar EL Premio “Estrella de Mar”. Grabó nueve discos como solista y participó como invitada en producciones de Teresa Parodi, Peteco Carabajal, Hamlet Lima Quintana entre otros artistas de prestigio. El 27 de octubre de 2010 es nombrada por la Legislatura Porteña "Personalidad destacada de la Cultura" al año siguiente es nombrada “Ciudadana Ilustre de la Provincia de Buenos Aires”

Después de 23 años sin grabar Marián decidió en junio de 2011 dar luz a su nuevo trabajo discográfica llamado “Para ir a Buscarte” Durante todo el año recorre el País realizando distintas presentaciones. Este año 2013, recién llegada de una gira por España y Francia, nuevamente decidió grabar un nuevo CD que saldrá en noviembre de 2014.

**Cuartoelemento**

**Bio:**

Comenzó sus estudios en el Conservatorio provincial en Gilardo Gilardi, de La Plata.

En 1969 forma parte del la orquesta del teatro Argentino de la Plata.

Fue integrante del quinteto del maestro Eduardo Rovira.

Desde 1972 a 1978  integro el grupo "Anacrusa".

En 1983 hasta 1987 integro junto a Chango Farías Gómez,  Jacinto Piedra, Peteco Carabajal y Verónica Condomi el grupo Músicos Populares Argentinos.

En 1989 se traslada a México donde vivió  hasta 1992. Allí participo del grupo sexto sentido.

Ya de regreso a la Argentina en 1993, realizó la música en vivo para la obra teatral "La Oscuridad de la Razón", dirigida por Jaime Kogan.

En 1997 es convocado por Lito Vitale para integrar el mítico trió Vitale, Izaurrualde, y González.

En el 2000 integra un dúo junto a Raúl Carnota, y posteriormente y hasta el 2001, conforma el trío CIK junto a Miguel Cantilo y Cubero Díaz.

A lo largo de los años ha grabado y actuado con artistas nacionales e internacionales de la talla de Paquito de la Rivera, Jairo, Amparo Ochoa, Miguel Abuelo, Sandra Mihanovich, Miguel Cantilo,  María Creuza, Luis Salinas, entre otros.

**Inés Rinaldi**

**Bio:**

Cantante de música popular argentina y latinoamericana. En el medio de la televisión, se recuerdan su presentaciones en ciclos como "los Mejores", bajo la dirección de Juan Silber, "los Consagrados", "Argentinísima", "Sábados Circulares","Estudio Philips".

El café-concert, desde la recordada "Botica del Angel", de Bergara Leuman pasando por "Magoya" de Mar del Plata, junto a Osvaldo Piro, Susana Rinaldi y Facundo Cabral; "Michel", junto al Tata Cedrón y Geno Díaz; "Teatro de La Cova", junto a Enrique "Mono" Villegas y el Cuarteto Zupay"; "El Socavon", junto al Chango Farias Gómez, Dino Saluzzi y Kelo Palacios; y "Michelangelo", junto a Atilio Stampone y Leopoldo Federico.

También los grandes teatros la han contado en sus programaciones musicales, entre ellos: el "Teatro Municipal General San Martín", "Teatro Presidente Alvear", "Teatro Nacional Cervantes", "Teatro Liceo", "Teatro Auditorio "de San Juan, y el teatro Auditórium de Mar del Plata.

La discografía de INES RINALDI, comprende; "Si Somos Americanos", sello Polygram, "Mi Corazón Está Aquí" sello Trova,"Para los Demás" sello Cantares, "Yo Canto" y recientemente “Recordando”.

De su carrera internacional se recuerda en 1989 y 1990 el "Trottoirs de Buenos Aires", de París, con su espectáculo "Yo Canto", también se presentó el Teatro "Marcel Paul"de la ciudad de Bordeaux, junto a Anibal Bresco. En l993, realiza un impotante concierto en la UNESCO, y en 1998 realiza una gira a Japón presentándose en Tokio, Osaka y Nagoya. En 2013 en el 25º Festival de tango en Granada se presenta con a la orquesta sinfónica local en el Auditorio Manuel de Falla.

En los últimos años Inés Rinaldi abordó otros repertorios y estilos, participando en la “La Gran Vía de Mayo” con un espectáculo dedicado con las canciones de Federico García Lorca, grabado además este material para CD “Recordando a Lorca editado en 2008.

**Infantiles en Mataderos**

Sábados y domingos, del 25 de enero al 8 de febrero, 18.30 h

Anfiteatro de Mataderos / Lisandro de la Torre y Av. Directorio

***La Pipetua***

Domingo 25 / 18.30

**Sinopsis:**

Tres clowns y un músico exótico despliegan toda serie de números circenses utilizando objetos no tradicionales, alterando el espectáculo con la participación directa del público.

La espontaneidad, la candidez y el humor excéntrico Musical de los personajes hacen de esta una propuesta única y original para TODA LA FAMILIA.

Mano a la Obra, su última creación….

***La Carnavalera***

Sábado 31 / 18.30

**Sinopsis:**

Sobre el escenario, La Orquesta interpreta las clásicas canciones de murga porteña. El presentador invita al baile. Entre tema y tema irrumpen las escenas, relatos de murga y carnaval: ¬el fulbito, la llegada de la murga, la corrida de bombitas y agua, el encontronazo de bombos con platillos. Mientras Cupido colecta los mensajes de amor, el presentador entrega los premios de la noche: a los bailarines más festivos, al disfraz mejor logrado. La canción de retirada anuncia la despedida, que convoca al ritual del baile final.

Para que bailemos bajo las lucecitas de colores y los banderines, ¡venite al Baile, que es Carnaval!

***Mundo + Tito y Coloso***

Domingo 1 / 18.30

**Sinopsis:**

“Mundo Arlequín te invita a su casa” (música) + Tito y Coloso (títeres).

Como nuestra casa es muy chica y no podemos llevarlos a todos, Mundo Arlequín lleva su casa a ustedes. Te mostramos las insólitas situaciones que se viven dentro de ella: en el bar se rompe la ducha y la arreglamos cantando, ¿un elefante dentro del inodoro? y eso es tan sólo el principio.

Transformando la escenografía, pasamos a la cocina, ahí nos encontramos unos mosquitos que nos hacen bailar. Tocamos la canción del té con elementos cotidianos usándolos como instrumentos musicales. Nuestra casa está llena de sorpresas y una gran enseñanza: se puede aprender jugando. Pasen, acomódense y siéntanse como en su casa.

***Los Tutu***

Sábado 7 / 18.30

**Sinopsis:**

Sin "disfraces", por decirlo de algún modo, jugarán cierta identificación con los chicos con un objetivo específico: mostrar que todos podemos tener miedo a algo y que el mejor modo de superarlo es reconocerlo y enfrentarlo (ya sea con palabras mágicas, con bailes o con canciones).

Decíamos que existe un hilo conductor, pero también existen varias ramificaciones para dar lugar a bromas, cuentos (como el del rey y los chanchitos), aventuras (como la visita para transformar a la bruja en alguien bueno), juegos...

***Los Cazurros***

Domingo 8 / 18.30

**Sinopsis:**

En esta aventura, Pablo Herrero y Ernesto Sánchez convierten al Auditorio en un inmenso cuarto de juegos donde el público es el invitado de honor y Los Cazurros, los más desopilantes anfitriones. En Diversión, un villano súper poderoso intentará robar el cajón de juguetes y lo esconderá en un singular Parque de Diversiones. Para recuperarlo, Pablo y Ernesto deberán atravesar el temible laberinto del terror, bucear en las profundidades del mundo acuático y luchar contra la gravedad en el espacio.

**Tango en la Usina**

Usina del Arte / Caffarena 1, esq. Av. Pedro de Mendoza

Sábado 31 de enero

16 h- Sala de Cámara - “Los clásicos del futuro”

***Juan Seren***

***Astillero***

18 h- Auditorio- “Conciertos en la Sala Sinfónica”

***Hugo Rivas***

***Rodolfo Mederos Trío presenta: “En su huella: Troilo por Mederos” Canta el negro Falótico***

19 h- Salón Mayor- “Clase de baile, milonga con orquesta en vivo y exhibiciones”

Clase abierta para principiantes, exhibiciones y milonga con orquesta en vivo

19 h Clase para principiantes: ***Silvia Toscano***

20 h Milonga con la ***Orquesta Típica Sans Souci***

Bailan: ***Nicolás y Germán Filipeli “TWINS TANGO”***

Dj: ***Marcelo Rojas***

Conduce: ***Luis Tarantino***

Domingo 1 de febrero

16 h- Sala de Cámara - “Los clásicos del futuro”

***Quiero 24***

***Orquesta Victoria***

18 h- Auditorio- “Conciertos en la Sala Sinfónica”

***Luis Salinas en concierto***

19 h- Salón Mayor- “Clase de Baile, milonga y exhibiciones”

Clase abierta para principiante y milonga con exhibiciones

19 h- Clase para principiantes: ***Pancho Martínez Pey y Lorena Ermocida***

20 h- Milonga con exhibiciones:

***Aurora Lubiz y Verónica Alvarenga***

***Demian García y Aurora Lubiz***

***Eduardo Cappussi y Mariana Flores***

Tango Dj: ***Marcelo Rojas***

Conduce: ***Luis Tarantino***

**Ciudad del Rock**

Del 5 al 8 de febrero, a partir de las 17 h

Ciudad del Rock / Av. Francisco Fernández de la Cruz y Av. Escalada/

Av. Avenida Coronel Roca y Av. Escalada

**Jueves 5**

Escenario 1

***Los Nuevos Monstruos***

***Cuentos Borgeanos***

***Miranda!***

***Tan Biónica***

Escenario 2

***Tenn***

***Poli Salustro***

***Machaca***

**Viernes 6**

Escenario 1

***Gillespie***

***Los Pericos***

***Los Cafres***

***Dread Mar I***

Escenario 2

***Bajocero***

***Lacandona Social Club***

**Sábado 7**

Escenario 1

***Heavysaurios***

***La Perra que los Pario***

***El Bordo***

***La Beriso***

Escenario 2

***Gardenia***

***Trebolares***

**Domingo 8**

Escenario 1

***Eruca Sativa***

***Carajo***

***Kapanga***

***Illya Kuryaki & The Valderramas***

Escenario 2

***Sabios Designios***

***Face Cream***