



Tenemos el agrado de invitarlo a disfrutar del ciclo "Jueves de Cine"

Cada mes presentamos una temática diferente.

Los eperamos todos los jueves a las 18 hs, en el "Espacio Virrey Liniers" Venezuela 469, Montserrat.

Entrada Gratuita.

En Julio Historias Latinoamericanas

Jueves 2

También la lluvia. Dir: Icíar Billaín, México-España-Francia, 2010.

Jueves 16

La Teta asustada. Dir: Claudia Llosa, Perú, 2009.

Jueves 23

7 Cajas. Dir. Juan Carlos Maneglia y Tana Schémbori, Paraguay, 2012.

Jueves 30

El baño del Papa. Dir: César Charlone y Enrique Fernández, Uruguay, 2007.







Sinopsis

Jueves 2 También la lluvia.

Dir: Icíar Billaín, México-España-Francia, 2010.

Cochabamba, Bolivia. Año 2000. Sebastián y Costa se han propuesto hacer una película sobre Cristóbal Colón y el descubrimiento de América. Mientras que Sebastián, el director, pretende desmitificar al personaje presentándolo como un hombre ambicioso y sin escrúpulos; a Costa, el productor, sólo le importa ajustar la película al modesto presupuesto del que disponen; precisamente por eso elige Bolivia, por ser uno de los países más baratos y con mayor población indígena de Hispanoamérica. La película se rueda en Cochabamba, donde la privatización y venta del agua a una multinacional genera entre la población un malestar tal que hará estallar la Guerra Boliviana del Agua, en abril del 2000. Ahora la lucha no será por el oro sino por el agua, el más vital de los elementos.







Sinopsis

Jueves 16 La Teta asustada. Dir: Claudia Llosa, Perú, 2009.



Fausta, padece de "La teta asustada", una enfermedad que se transmite por la leche materna de mujeres maltratadas durante la época del terrorismo en el Perú. Los infectados nacen sin alma, porque del susto se escondió en la tierra, y cargan un terror hereditario que los aísla por completo. Pero Fausta esconde algo más; guarda un secreto que no quiere revelar, hasta que la súbita muerte de su madre desencadenará hechos inesperados que transformarán su vida y la de otros.





Sinopsis

Jueves 23 7 Cajas.

Dir: Juan Carlos Maneglia y Tana Schémbori, Paraguay, 2012.

Víctor, un carretillero de 17 años que trabaja en el Mercado 4 de Asunción, un lugar hostil y muy competitivo, necesita conseguir dinero. Recibe entonces una propuesta bastante extraña, transportar siete cajas cuyo contenido desconoce a cambio de 100 dólares. Con un teléfono móvil prestado Víctor emprende el viaje. Solo debe cruzar las 8 manzanas que ocupa el mercado pero la situación se va complicando cuando le roban una de las cajas, pierde el celular y la policía rodea el mercado buscando algo que él ignora por completo, a lo que se suma un grupo de carretilleros que también van detrás de las cajas. Sin saberlo, Víctor y sus perseguidores se verán involucrados en algo muy peligroso.



Ciclo Jueves de Cine



Sinopsis

Jueves 30 El baño del Papa.

Dir: César Charlone y Enrique Fernández, Uruguay, 2007.

Es el año 1988 y el Papa Juan Pablo II va a visitar Melo, una muy pequeña y pobre comunidad fronteriza de Uruguay. El Pontífice empezará su gira por Latinoamérica en esta pequeña localidad en la que se espera a más de 50.000 visitantes. Los más modestos están convencidos de que esta visita será milagrosa para el alma y la billetera; muchos creen que vendiéndole comida, bebida, banderas y medallas a esa multitud se harán casi ricos. Pero Beto -un bagayero que vende mercadería brasileña de contrabando- tiene una idea muy original, construirá un baño público en el frente de su casa para alquilar el servicio a los pelegrinos.



