

Cronograma *Festival Barenboim de Música y Reflexión*

domingo 24 de julio, 17:00 horas.

martes 26 de julio, 20:00 horas.

Orquesta West – Eastern Divan

Director: Daniel Barenboim

Programa Musical:

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonía N° 39 en Mi bemol mayor, K.543

Sinfonía N° 40 en Sol menor. K.550

Sinfonía N° 41 en Do mayor, K.551 “Júpiter”

viernes 29 de julio, 20:00 horas.

sábado 30 de julio, 20:00 horas.

Orquesta West – Eastern Divan

Director: Daniel Barenboim

Concierto Sinfónico

Obras de Alberto Ginastera y Horacio Salgán en el centenario de sus nacimientos

Programa Musical:

Alberto Ginastera

Concierto para violín, Op. 30

Horacio Salgán

Don Agustín Bardi

Aquellos Tangos Camperos

A fuego lento

domingo 31 de julio, 17:00 horas.

Dúo de Pianos

Martha Argerich y Daniel Barenboim

Programa Musical:

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonata para cuatro manos en Fa mayor, KV 497

Johannes Brahms

Variaciones sobre un tema de Haydn, Op. 56b (versión para dos pianos)

Franz Liszt
Concerto pathétique
Reminiscencias de Don Juan

lunes 1 de agosto, 20:00 horas.

Concierto de Cámara - Música Árabe

Obras de Antoine Farah, Salim El Helou, Mohammad Al Qasabji,
George Michel, Mohammad Abdel Wahhab, Riyad Al Sunbati y Sayed
Darwish

jueves 4 de agosto, 20:00 horas.

viernes 5 de agosto, 20:00 horas.

Orquesta West – Eastern Divan

Director: Daniel Barenboim

Solista: Martha Argerich, piano

Programa Musical:

Jörg Widmann

Con Brio

(primera audición)

Franz Liszt

concierto para piano y orquesta No 1 en Mi bemol mayor

Richard Wagner

Obertura de "Tannhäuser"

Amanecer y viaje de Sigfrido por el rin

Marcha fúnebre de "Sigfrido"

Obertura de "Los Maestros cantores de Nuremberg"

sábado 6 de agosto, 20:00 horas.

Orquesta West – Eastern Divan

Director: Daniel Barenboim

Tenor: Jonas Kaufmann

Programa Musical:

Richard Wagner

Preludio al Acto III de "Los maestros cantores de Nuremberg"

Gustav Mahler
Lieder eines fahrenden Gesellen
(*Canciones de un compañero de viaje*)

Wenn mein Schatz Hochzeit macht
(*Cuando mi amada tenga su día de bodas*)

Ging heut Morgen übers Feld
(*Fui esta mañana al campo*)

Ich hab' ein glühend Messer
(*Tengo un cuchillo brillante*)

Die zwei blauen Augen von meinem Schatz
(*Los dos ojos azules de mi amada*)

Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonía N^o 41 en Do mayor, K.551 "Júpiter"