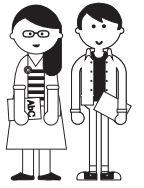




fepBA2017

Finalización de Estudios Primarios
en la Ciudad de Buenos Aires

Cuestionario para el docente
PRÁCTICAS DEL LENGUAJE



Buenos
Aires
Ciudad





El presente cuestionario está dirigido a todos los/las docentes de Prácticas del Lenguaje que se desempeñan en el último año de los establecimientos educativos de Nivel Primario de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Su propósito es relevar información sobre aspectos de las prácticas pedagógicas, el desarrollo profesional docente, los aprendizajes de los alumnos y la relación con las familias así como también del perfil del docente de 7° grado. La información obtenida es de suma importancia para contextualizar las evaluaciones y contribuir al diseño de acciones y programas de apoyo a las escuelas.

Toda la información relevada es de carácter reservado y sólo será utilizada con fines estadísticos. Su confidencialidad está amparada bajo el marco normativo nacional referido al secreto estadístico por la Ley N° 17.622, la Ley de Educación Nacional N° 26.206, art. 97 y la resolución jurisdiccional de la Unidad de Evaluación Integral de la Calidad y la Equidad Educativa dependiente del Ministerio de Educación de la CABA (RESOL-2016-7-UEICEE).

Por favor, lea atentamente cada pregunta y responda pintando el cuadrado correspondiente a la respuesta seleccionada. Use preferentemente lápiz negro y si se equivoca, borre y vuelva a pintar la opción elegida. Al lado de cada pregunta, en letra cursiva, encontrará la indicación sobre cómo responder.





I. INFORMACIÓN DEL DOCENTE

1. Sexo

Mujer ₁

Varón ₂

2. Edad

años

3. ¿Cuántos años de antigüedad docente tiene usted? *Por favor escriba la cantidad de años en números redondos. Si su antigüedad es inferior a un año, escriba 0.*

a) años en la docencia en general

b) años como maestra/o en esta escuela

c) años como maestra/o de 7° grado en esta u otras escuelas

4. ¿Cuál es su situación de revista en el cargo docente en esta escuela? *Por favor marque sólo una opción.*

Titular ₁

Interino o provisorio ₂

Suplente ₃

5. ¿Cuál es el máximo nivel educativo que usted ha alcanzado? *Por favor marque solo una opción.*

Secundario completo ₁

Superior No Universitario incompleto ₂

Superior No Universitario completo ₃

Superior Universitario incompleto ₄

Superior Universitario completo ₅

Maestría incompleta ₆

Maestría completa ₇

6. ¿Qué título/s docente/s posee? *Por favor marque todas las opciones que correspondan.*

- Maestro/a Normal o Profesor/a para la Enseñanza Primaria _a
- Profesor/a para la Enseñanza Secundaria _b
- Postítulo docente _c
- Título docente de grado universitario _d
- Título docente de posgrado universitario _e
- No poseo título docente _f



II. DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

7. En los últimos dos años, ¿realizó alguna/s capacitación/es en las áreas listadas debajo? *Por favor marque todas las opciones que correspondan.*

- a) Actualización en los conocimientos disciplinares en Prácticas del Lenguaje _a
- b) Actualización en enfoques didácticos para la enseñanza de Prácticas del Lenguaje _b
- c) Modalidades de gestión del tiempo y el espacio de trabajo con el grupo de alumnos _c
- d) Estrategias de enseñanza centradas en la atención de la diversidad de necesidades de aprendizaje _d
- e) Estrategias de evaluación de los aprendizajes _e
- f) Estrategias para la adaptación del diseño curricular vigente a la planificación del aula _f
- g) Integración de las tecnologías en la enseñanza de Prácticas del Lenguaje _g
- h) Introducción en el uso general de herramientas TIC (alfabetización digital básica) _h
- i) Mediación y resolución de conflictos _i
- j) Realicé capacitación en otros temas en los últimos dos años _j
¿En qué temas?
- k) No realicé ninguna capacitación en los últimos dos años _k



8. Señale en qué medida necesita actualmente formación profesional en las siguientes áreas. *Por favor marque solo una opción para cada fila.*

| | Alto nivel de necesidad | Moderado nivel de necesidad | Bajo nivel de necesidad | Por el momento no necesito |
|---|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| a) Actualización en los conocimientos disciplinares en Prácticas del Lenguaje | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |
| b) Actualización en enfoques didácticos para la enseñanza de Prácticas del Lenguaje | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |
| c) Modalidades de gestión del tiempo y el espacio de trabajo con el grupo de alumnos | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |
| d) Estrategias de enseñanza centradas en la atención de la diversidad de necesidades de aprendizaje | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |
| e) Estrategias de evaluación de los aprendizajes | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |
| f) Estrategias para la adaptación del diseño curricular vigente a la planificación del aula | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |
| g) Integración de las tecnologías en la enseñanza de Prácticas del Lenguaje | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |
| h) Introducción en el uso general de herramientas TIC (alfabetización digital básica) | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |
| i) Mediación y resolución de conflictos | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |





III. PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN ESTA ESCUELA

9. y 10. En sus clases de 7° grado de Prácticas del Lenguaje y tomando como referencia el corriente año, ¿cuáles de los siguientes recursos usa para planificar y cuán útiles considera cada uno de esos recursos?

| | 9. ¿Lo usa para planificar? | | 10. ¿Cuán útil considera ese recurso para su planificación? | | |
|--|---------------------------------------|---------------------------------------|---|---------------------------------------|---------------------------------------|
| | Sí, lo uso | No lo uso | Útil | Poco útil | Nada útil |
| a) Los materiales que componen el Diseño Curricular de la CABA | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ |
| b) La propuesta de organización del libro de texto que usan los alumnos | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ |
| c) Los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP) del Ministerio de Educación Nacional | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ |
| d) El Diseño Curricular de Educación Digital de la CABA | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ |
| e) Materiales del Plan Plurianual para el Mejoramiento de la enseñanza de la CABA (Prácticas del Lenguaje) | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ |

En las tres siguientes preguntas le pedimos que responda sobre las tareas que considera más importantes para el trabajo en aula en Prácticas del Lenguaje al analizar un **texto literario**.

11. Respecto de la construcción del texto, marque las tres tareas que considera más importante ofrecerles a los estudiantes:

- a) Reconocer dónde y cuándo transcurre la historia a
- b) Reconocer y explicar el conflicto b
- c) Señalar la introducción, conflicto y desenlace c
- d) Distinguir el orden en que suceden los hechos frente al orden en el que son contados en la historia d
- e) Señalar los núcleos narrativos e
- f) Caracterizar al narrador o al “yo” poético f
- g) Reconocer la estructura del texto en relación con el género g

12. Respecto del género literario, marque las tres tareas que considera más importante ofrecerles a los estudiantes:

- a) Relacionar las características del texto con el género al que pertenece a
- b) Seleccionar fragmentos que demuestren la pertenencia a un género b
- c) Identificar los recursos frecuentes del género trabajado c
- d) Relacionar las obras con otros lenguajes artísticos que se ubiquen dentro del mismo género d
- e) Realizar lecturas de diferentes textos de un mismo género e
- f) Escribir un relato teniendo en cuenta las características de un género de terminado (cuento de humor, cuento fantástico, cuento policial, etc.)..... f
- g) Estudiar la historia del desarrollo del género trabajado g
- h) Estudiar las características del género trabajado h

13. Respecto de la interpretación global del texto, marque las tres tareas que considera más importante ofrecerles a los estudiantes:

- a) Compartir en el grupo las diferentes interpretaciones _a
- b) Fundamentar las interpretaciones con datos o indicios que aparecen en el texto..... _b
- c) Relacionar las características del narrador con la interpretación del texto _c
- d) Contestar una guía de preguntas sobre las acciones de los personajes _d
- e) Describir las características de los personajes, a partir de datos mencionados en el texto o reconstruyéndolas a partir de los relatos _e
- f) Hipotetizar acerca de los pensamientos e intenciones que orientan las acciones de los personajes _f
- g) Diferenciar entre personajes principales y secundarios _g
- h) Interpretar las relaciones lógicas que se establecen en el texto a través de conectores (causales, temporales, consecutivos, etc.) _h

En las dos siguientes preguntas le pedimos que responda sobre las tareas que considera más importantes para el trabajo en aula en Prácticas del Lenguaje al analizar **un texto no literario**.



14. Respecto de la interpretación global del texto, marque las tres tareas que considera más importante ofrecerles a los estudiantes:

- a) Subrayar ideas principales y secundarias _a
- b) Responder preguntas de un cuestionario dado..... _b
- c) Evaluar la utilidad de un texto para obtener determinada información.. _c
- d) Reconocer temas y subtemas _d
- e) Desarrollar un criterio para seleccionar fuentes pertinentes _e
- f) Identificar el propósito del autor (persuadir, explicar, informar, etc.)..... _f
- g) Reflexionar sobre los ámbitos de circulación de textos de lectura frecuente _g
- h) Identificar ejemplos de recursos lingüísticos y discursivos estudiados _h

15. Respecto de los componentes de un texto no literario, marque las tres tareas que considera más importante ofrecerles a los estudiantes:

- a) Distinguir las diferentes voces que se incluyen en el texto _a
- b) Diferenciar información de opinión _b
- c) Reconocer procedimientos explicativos y/o argumentativos, según el caso _c
- d) Identificar diferentes paratextos _d
- e) Describir las características propias de cada trama textual (descriptiva, explicativa, narrativa, argumentativa, instruccional y dialogal) _e
- f) Relacionar los contenidos y las estrategias del texto con los propósitos del autor _f
- g) Señalar los componentes característicos de cada género textual (noticia, biografía, manual de instrucciones, etc.) _g



16. Le pedimos que responda sobre las tareas que considera más importantes para el trabajo en aula en Prácticas del Lenguaje respecto de las **prácticas de escritura**.

Marque las tres tareas que considera más importante ofrecerles a los estudiantes:

- a) Reformular un fragmento de un texto leído modificando un aspecto clave (narrador, perspectiva, tiempos verbales, etc.) _a
- b) Planificar la escritura de un texto _b
- c) Realizar un fichaje sobre la información obtenida a partir de la lectura _c
- d) Escribir el resumen de un cuento _d
- e) Escribir un texto respetando las reglas ortográficas enseñadas _e
- f) Revisar las producciones de manera autónoma y/o en colaboración con pares _f
- g) Reflexionar sobre los efectos de la puntuación en la organización de un texto _g
- h) Inventar una historia a partir de un título dado _h
- i) Revisar las producciones teniendo en cuenta los efectos que se intenta generar en el lector _i



17. Le pedimos que responda sobre las tareas que considera más importantes para el trabajo en aula en Prácticas del Lenguaje respecto de las **prácticas de oralidad**.

Marque las tres tareas que considera más importante ofrecerles a los estudiantes:

- a) Intercambiar opiniones acerca de temas planteados por los textos _a
- b) Exponer lo aprendido _b
- c) Poner en juego, en situaciones reales o simuladas, la reflexión sobre la adecuación del registro al auditorio y el tema _c
- d) Compartir el relato de una historia leída, escuchada, observada, vivida _d
- e) Corregir sus modos de hablar _e
- f) Leer en voz alta _f
- g) Realizar una presentación sobre un tema apoyándose en recursos audio visuales _g
- h) Planificar una exposición oral _h

18. En el último bimestre ¿con qué frecuencia solicitó a sus alumnos de 7° grado que realicen tarea escolar en su hogar? *Por favor marque solo una opción.*

- En todas o casi todas mis clases (más del 80%) ₁
- En muchas de mis clases (entre el 50% y el 79%) ₂
- En algunas de mis clases (entre el 20% y el 49%) ₃
- En casi ninguna clase (menos del 20%) ₄
- En casi ninguna clase (0%) ₅



19. Tomando como referencia una semana típica, ¿con qué frecuencia realiza actividades usando computadoras (netbook, notebook, de escritorio, tablet) en sus clases de Prácticas del Lenguaje? *Por favor marque solo una opción.*

En todas o en la mayoría de mis clases
(más del 80%) ₁

En muchas de mis clases
(entre un 50% y 80%) ₂

En algunas de mis clases
(entre un 20% y un 49%) ₃

En casi ninguna de mis clases
(menos de 20%) ₄

En ninguna de mis clases (0%) ₅ → **Pase a pregunta 21**

20. En las clases en las que utilizó computadoras (netbook, notebook, de escritorio, tablet) con sus alumnos ¿Qué tipo de actividades realizó? *Por favor marque todas las opciones que correspondan.*

- a) Producir textos (usando un procesador de texto) a
- b) Crear audio cuentos/ realizar libros electrónicos b
- c) Presentaciones multimedia (Power Point , Prezi o Powtoon) c
- d) Crear y/o editar videos, audios, hacer animaciones d
- e) Leer libros en formato digital e
- f) Crear un blog o subir información a un blog institucional f
- g) Realizar trabajo colaborativo entre los alumnos (por ejemplo, editando juntos un documento usando Google Drive, murales colaborativos) g
- h) Utilizar videojuegos educativos h
- i) Buscar información i
- j) Comunicarse con otros (usando correo electrónico o alguna red social) j
- k) Utilizar una plataforma virtual (por ejemplo, Integrar, Campus Virtual de Educación Digital, Edmodo) k
- l) Realizar actividades de robótica y programación l
- m) Cartografía y geolocalización m
- n) Editar imágenes n

21. ¿Qué dificultades asocia con el uso de computadoras (netbook, notebook, de escritorio, tablet) en sus clases de Prácticas del Lenguaje en esta escuela? *Por favor marque todas las opciones que considere.*

- a) El uso de computadoras desorganiza la clase y se pierde mucho tiempo . _a
- b) Los alumnos no saben usar la computadora para tareas escolares _b
- c) El equipamiento disponible no es suficiente _c
- d) El equipamiento disponible no funciona correctamente _d
- e) No sé cómo utilizarla, requiero mayor capacitación para hacerlo _e
- f) No me parece pertinente usarla en mi materia _f
- g) Otras _g

¿Cuáles?

- h) No encuentro dificultades _h



22. Respecto a su vínculo con el Facilitador Pedagógico Digital (FPD) (escuelas estatales) o profesional especializado en TIC (escuelas privadas), ¿con qué frecuencia interactúa con él/ella en cada una de las siguientes instancias? *Por favor marque solo una opción para cada fila.*

| Ud. cada cuánto trabaja o contacta al FPD o profesional TIC para ... | Siempre | Algunas veces | Muy pocas veces | Nunca | No hay FPD/ profesional TIC en la escuela |
|--|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---|
| a) ... planificar clases | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ | <input type="checkbox"/> ₅ |
| b) ...solicitar información/ enlaces para desarrollar contenidos | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ | <input type="checkbox"/> ₅ |
| c) ... solucionar problemas técnicos | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ | <input type="checkbox"/> ₅ |
| d) ... dar clases como pareja pedagógica utilizando TIC | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ | <input type="checkbox"/> ₅ |
| e) ... consultar sobre software educativos | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ | <input type="checkbox"/> ₅ |

23. ¿Conoce el programa Scratch? *Por favor marque solo una opción.*

- No lo conozco ₁
- Lo conozco aunque nunca lo usé..... ₂
- Lo conozco y veo que lo usa el referente TIC y/u otros colegas ₃
- Lo conozco y lo uso personalmente con los alumnos ₄



24. ¿Qué tipo de capacitación necesitaría para profundizar el uso de computadoras con sus alumnos? Coloque el número 1 en la que le resulte más necesaria, 2 en la siguiente, hasta completar el orden de las 7 capacitaciones siguientes:

- a) Sobre cómo enseñar contenidos específicos del currículum con TIC a
- b) En la selección y uso de softwares educativos b
- c) En el manejo de programas como Word, Excel, Power Point c
- d) En el manejo de programas de edición de imagen, audio y/o video d
- e) En el diseño y mantenimiento de blog, página web, aulas virtuales e
- f) En Scratch u otra herramienta de programación f
- g) En seguridad y responsabilidad informática g

25. En términos generales, en su opinión ¿en qué nivel de manejo de las TIC se ubicaría? Por favor marque solo una opción.

- Nivel básico 1
- Nivel intermedio..... 2
- Nivel avanzado 3
- Nivel experto 4



IV. ACERCA DE LOS ALUMNOS Y EL APRENDIZAJE

26. ¿Cuáles considera usted que son los tres principales problemas que dificultan el aprendizaje de los alumnos en esta escuela? Por favor marque tres opciones de la siguiente lista:

- a) Ausentismo de los alumnos a
- b) Falta de apoyo y poca preocupación por parte de las familias por los aprendizajes de sus hijos b
- c) Falta de motivación para el aprendizaje por parte de los alumnos c
- d) Falta de coherencia entre las propuestas de enseñanza y las modalidades de evaluación d
- e) Arrastre de un año a otro de contenidos curriculares no aprendidos e
- f) Formas de gestión de la clase que no favorecen la cooperación entre alumnos y el trabajo colaborativo f
- g) Alumnos con difíciles condiciones de vida que complejizan su escolaridad g
- h) Contenidos curriculares muy complejos y/o extensos para los alumnos de esta escuela h
- i) Falta de propuestas de enseñanza que incorporen los intereses de los alumnos y favorezcan su compromiso con el aprendizaje i
- j) Inadecuación de los contenidos curriculares a los intereses y expectativas de los alumnos j
- k) Conflictos o problemas de convivencia entre alumnos (discriminación, intimidación, burla o abuso verbal, agresión física) k
- l) Falta de hábitos para el estudio por parte de los alumnos (organización, concentración, planificación, etc.) l
- m) Rotación docente m
- n) Deficiencias en la infraestructura escolar n
- o) Falta de recursos en la escuela o
- p) Dificultades asociadas a la gestión institucional p



V. CLIMA ESCOLAR

27. Pensando en su trabajo en el aula de 7° grado, indique su grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones. Si trabaja en más de una sección de 7° en esta escuela seleccione una e indique abajo cuál eligió para responder esta pregunta. Por favor, escriba la letra o número y turno, por ejemplo, 7° "B" TM o 7° "1era" TT.

| Sección | Turno | | | |
|---|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| | Muy de acuerdo | De acuerdo | En desacuerdo | Muy en desacuerdo |
| a) Cuando comienza la clase tengo que esperar bastante tiempo hasta que se genera el clima adecuado para empezar con la actividad del día | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |
| b) No suelo perder tiempo para comenzar la clase e iniciar la actividad del día | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |
| c) En muchas ocasiones, los problemas de convivencia entre los alumnos dificultan mantener el clima de trabajo y cumplir con los objetivos planificados para la clase | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |
| d) Los alumnos de esta clase se comprometen con las actividades del día | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ | <input type="checkbox"/> ₃ | <input type="checkbox"/> ₄ |



VI. PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL

28. En el corriente año, ¿con qué frecuencia se realizaron reuniones institucionales con el equipo docente? *Por favor marque solo una opción.*

Semanalmente 1

Quincenalmente 2

Mensualmente..... 3

Cada dos meses 4

Una, dos o tres veces al año 5

Nunca 6

→ **Pase a pregunta 30**

29. Para las reuniones institucionales realizadas durante el corriente año, indique solo aquellos temas que se trataron con mayor frecuencia. *Por favor marque los tres temas que se trataron con mayor frecuencia.*

- a) Problemas y acuerdos de convivencia entre los alumnos _a
- b) Estrategias docentes para la promoción de prácticas de estudio entre los alumnos..... _b
- c) Necesidades e intereses de capacitación docente _c
- d) Adecuación de los contenidos curriculares de acuerdo a las necesidades y a los ritmos de aprendizaje de los alumnos _d
- e) Estrategias de enseñanza _e
- f) Vínculos con las familias..... _f
- g) Formulación del Proyecto Escuela o Proyecto Institucional _g
- h) Articulación de la secuencialidad de contenidos y propuestas entre años o ciclos _h
- i) Evaluación de los aprendizajes y criterios de acreditación _i
- j) Seguimiento de las trayectorias escolares de los alumnos (tutorías u otras estrategias) _j
- k) Equipamiento o temas asociados al mantenimiento edilicio _k
- l) Resultados de indicadores educativos (por ejemplo, porcentaje de repitencia, tasa de abandono) _l



30. Desde el inicio del corriente año, ¿realizó algunas de las siguientes modalidades de trabajo conjunto en su escuela? *Por favor marque solo una opción para cada fila.*

| | Sí | No |
|---|---------------------------------------|---------------------------------------|
| a) Trabajar en parejas pedagógicas | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ |
| b) Reunirse con colegas que se desempeñan en su mismo ciclo para trabajar aspectos de la enseñanza y/o la evaluación | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ |
| c) Reunirse con coordinador de ciclo o coordinador pedagógico para trabajar sobre planificación, estrategias de enseñanza y/o evaluación | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ |
| d) Trabajar con profesionales de apoyo a la enseñanza (por ejemplo, asesor pedagógico, psicopedagogo, orientador escolar) sobre las dificultades o necesidades específicas de algunos estudiantes | <input type="checkbox"/> ₁ | <input type="checkbox"/> ₂ |



31. Desde el inicio del corriente año ¿cuántas veces sus clases fueron observadas por el supervisor, algún miembro del equipo directivo, asesor pedagógico, coordinador de ciclo, o algún otro colega de esta escuela? *Por favor indique el número de veces y "0" en caso que no haya sido observado.*

Nro. de veces:

| | | |
|---------------------------------------|----------------------|----------------------|
| a) Supervisor | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| b) Miembro del equipo directivo | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| c) Asesor pedagógico | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| d) Coordinador de ciclo | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| e) Otro maestro/a de la escuela | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

32. Solo en caso de que sus clases hayan sido observadas, de las ocasiones en que fueron observadas, ¿con qué frecuencia recibió una devolución sobre sus prácticas de enseñanza? *Por favor marque solo una opción.*

- Muy frecuentemente ₁
- Frecuentemente ₂
- Poco frecuentemente ₃
- Nunca ₄

¡MUCHAS GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!

UNIDAD DE EVALUACIÓN INTEGRAL DE LA CALIDAD Y EQUIDAD EDUCATIVA