

## □ MAP MUSEO DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

**Sede: Av. del Libertador 2373**

### **Exposiciones:**

#### ***Ponchos en el bicentenario***

Patrimonio MAP y colecciones privadas.

Es el resultado de una investigación y puesta en valor de más de 60 ponchos de la colección del Museo, además de contar con el aporte de otros museos y coleccionistas privados. De origen precolombino, esta prenda fue rápidamente adoptada por los criollos hasta llegar a ser un símbolo de la tradición. Pocas creaciones del hombre han resultado tan funcionales y bellos como ha sido el Poncho, compañero de andanzas, texto cifrado y escudo. En Sala 1.

#### ***Joyería esmaltada al fuego***

Exposición de un grupo de esmaltadores provenientes de distintos orígenes y formaciones. El Esmalte al Fuego sobre metal es un arte milenario iniciado por las civilizaciones egipcias y mesopotámicas que lo utilizaban ya en el cuarto y tercer milenio A.C. para decorar sus joyas y utensilios. En Sala subsuelo.

#### ***Bichos***

Propuesta que hace el MAP a los niños este año.

*Hormigas, ciempiés, arañas, abejas, avispas, escarabajos, libélulas, mariposas, mantis, cucarachas, grillos, mariquitas, bicho canasto, escorpiones, alacranes, langostas, saltamontes, chinches, moscas, mosquitos, cigarras, polillas, orugas y todos los insectos que se te ocurran.*

A partir de una convocatoria que realizó la institución, fueron seleccionados artesanos que presentan figuras de insectos para exhibir y para jugar. El objetivo es fomentar el oficio de los artesanos, su saber-hacer, historias de vida, conexión con la naturaleza y cuidado del planeta.

A través de esta exposición se busca transmitir estos valores en los niños, quienes son los actuales, pero también los futuros, públicos en los museos. Conocer la naturaleza nos hace quererla y cuidarla, por eso este año la propuesta fue en conjunto con el Museo de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia y Aves Argentinas, ubicado en Av. Ángel Gallardo 490. Se realizarán en simultáneo en los dos museos talleres, conversaciones y demostraciones.

Sala Anexo.



Horario de las exposiciones: martes a viernes de 13 a 19 h. Sábados, domingos y feriados de 10 a 20 h. Lunes cerrado. Entrada general \$30. Miércoles gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes con acreditación, personas con discapacidad más un acompañante, colegios públicos: gratis todos los días.

### **Actividades para chicos:**

Sábado 14 a las 14 h.

#### **Embicharte**

Actividad coordinada por Mariana Jasovich - Poty Urritza.

Para diseñar un BICHO por participante, a partir de técnicas tridimensionales de construcción.

Se usarán materiales variados como gomaespuma, gomaeva, papel color, lanas, etc.

Para chicos entre 4 y 12 años. Se requiere de un acompañante adulto para asistir a los chicos entre 4 y 6 años. En el SUM del Museo.

Arancelado: \$ 100 por niño.

Domingo 15 a las 16 h

#### **Las hormigas**

Coordina: Hormiguero. Lucía Kurchnir y Eliana Rosales.

Hormiguero es una plataforma formada por alumnos y docentes de la Universidad

Nacional de Tres de Febrero que comenzó en el año 2016, con el objetivo de investigar y reflexionar sobre la intersección entre arte, ciencia y tecnología. Se realizará una ronda de lectura grupal, en la cual se leerá un título que tendrá que ver con el modo de organización de las hormigas y desde ahí empezará la historia. En el SUM del Museo.

Gratuito.

Martes 17 a las 15 h

#### **La transformación**

Para jugar a ser bichitos canastos transformando las hojitas en su comida o casita. Se realizarán artesanías junto a la artesana Matilde García.

Para niños de 6 a 10 años. En el SUM del Museo.

Arancelado: \$ 100 por niño.

Martes 17 a las 16 h.

#### **Bichos copleros**

*Vení a diseñar tu bicho y decorá una caja coplera.*

Canciones con la artesana Paula Ferrante. En el SUM del Museo.

Arancelado: \$ 100 por niño.



Miércoles 18 y martes 24 a las 16 h.

### **El mundo de las mariposas**

Para descubrir el mundo de las mariposas y otros insectos. Demostración de figuras: ¿Qué flores atraen las mariposas? ¿Dónde ponen sus huevos? ¿Cómo llega de ser oruga a mariposa?

Organiza: Chicos Naturalistas. En el SUM del Museo.

Arancelado: \$ 100 por niño.

Jueves 19 a las 16 h.

### **Juguetes maravillosos, ¡son los que hago yo!**

Construcción de un acróbata articulado. Coordina Claudia Torchio.

Para niños de 5 a 10 años. En el SUM del Museo.

Gratuito.

Jueves 19 y 26 a las 16 h

### **Punkids**

Rondas musicales para bebés y chicos de todas las edades para cantar, bailar, hacer pic nic y divertirse mucho en los jardines del Museo con sus mamás, papás, tíos, abuelos y los que quieran. En el jardín del Museo.

Arancelado. Entrada general: \$200.

Viernes 20 a las 16 h.

### **Jugamos en el Museo**

*¡¡Todos se van con premios!!* Para conocer la técnica del tejido a crochet a través de la búsqueda del tesoro, el juego del paquete y muchos otros juegos de ayer y de hoy. Coordina: AP Crochet. Ana Virginia Menéndez y María Paula Di Donato. En el SUM y el Jardín del Museo.

Arancelado: \$ 100 por niño.

Domingo 22 a las 16 h.

### **Troupé**

Dúo Circulante, integrado por Federico Barrile y Manuel Pérez.

Un Show de Mimo y Comedia Visual. Este dúo de artistas nos mostrarán las aventuras y desventuras de vivir en el mundo del circo. En el SUM del Museo.

Arancelado: \$ 100 por persona.

Miércoles 25 a las 16 h.

### **Taller de bichos en cerámica**

*Vení a jugar con tu imaginación y creá tu propio bicho en cerámica.*

Acercamiento al mundo de la cerámica precolombina, recreando las técnicas que utilizaron quienes nos precedieron, legándonos objetos de increíble belleza estética. Coordinado por la ceramista Paula Ferrante. Para niños de 5 a 10. En el SUM del Museo.

Arancelado: \$ 100 por niño.

Sábado 28 a las 17 h.

### **Cantamos con Majo**

Majo Zambrana espera a los chicos para cantar junto a ella canciones de bichos.

En el SUM del Museo.

Gratuito.

### **Actividades para todo público:**

Sábado 14 a las 16 h.

### **El Mundo de lo Pequeño**

Presentación del libro de Cinthia Bandurek, "Arte más fotografía".

Cynthia nació en Buenos Aires en 1977. Desde niña sintió fascinación por la naturaleza, lo cual la motivó a estudiar Ecología y luego la carrera de Naturalista de campo. En el SUM del Museo.

Actividad gratuita.