

MUSEO FERNANDEZ BLANCO
DE ARTE HISPANOAMERICANO

Celebración del Día de Muertos

Ofrenda 2018

Como es tradición desde hace dos décadas, el Museo de Arte Hispanoamericano "Isaac Fernandez Blanco y la Embajada de México prepararán la ofrenda monumental que realizará con motivo del Día de Muertos en el viernes 2 de noviembre en el Palacio Noel a partir de las 18.30

Esta tradicional celebración de origen mesoamericano, honra a los ancestros difuntos. La celebración indígena del Día de Muertos, por lo general, se lleva a cabo a finales de octubre y principios de noviembre. La fecha de inicio de estas celebraciones varía según las tradiciones o costumbres de cada región, coincidiendo con las conmemoraciones católicas de Día de los Fieles Difuntos y Todos los Santos. El altar de muertos es una de las tradiciones de mayor relevancia en México, así como una de las expresiones culturales más antiguas e importantes entre los grupos indígenas de aquel país. El culto a la muerte ya se practicaba desde la época precolombina. Hay registro de celebraciones en las etnias mexica, maya, purépecha y totonaca, entre otras. En el 2008 la UNESCO declaró la conmemoración mexicana como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, cuando la Convención para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO entró en vigor.

En el imaginario colectivo, la celebración anual destinada a los muertos representa un momento privilegiado de encuentro no sólo de las personas con sus antepasados, sino también entre las y los integrantes de la propia comunidad, algo que, desde hace siglos, ha permanecido y el fin es que continúe siendo de esta forma para preservar las tradiciones.

Como todos los años, la ofrenda a realizarse en el Museo Fernandez Blanco el viernes 2 de noviembre de 2018, estará dedicada a un personaje ilustre mexicano y a otro de nacionalidad argentina, para honrar a los difuntos de ambos países y celebrar junto con los visitantes argentinos nuestra riqueza cultural. Por México, la homenajeada será la artista Carmen Mondragón "Nahui Ollín" y Alfonsina Storni por Argentina.



Carmen Mondragón "Nahui Ollín"



Alfonsina Storni

De esta forma, la propuesta no concluye en conocer una tradición arraigada en un país hermano [Argentina también tiene celebraciones de similar tenor en distintas regiones del interior del país] sino de una verdadera celebración coparticipada entre los amigos mexicanos que viven en nuestra ciudad y nuestros vecinos, que ya hacen suya esta tradicional propuesta en le MIFB proclive al mayor conocimiento de los grandes artistas de nuestro continente y al festejo, la danza y el disfrute de la música de ambos países.

En el marco de la inauguración de la ofrenda monumental se prestarán distintas actividades escénicas y musicales, entre las que destaca el estreno de la pieza coral Cantos de Nezahualcóyotl, del mexicano Gabriel Gutiérrez Arellano, con el apoyo del programa Ibermúsicas.

Se obsequiara al público asistente con el tradicional pan de muerto.

Elementos básicos de la ofrenda: El altar de muertos es la parte más importante del festejo del Día de Muertos, en ellos se colocan los distintos elementos para ofrendar a los seres queridos ya difuntos. La palabra ofrenda proviene del latín offerenda, que significa “cosas que se han de ofrecer”. [Agua, sal, bebidas espirituosas, flores, calaveritas de azúcar, incienso, frutas de temporada, dulces típicos, copal].

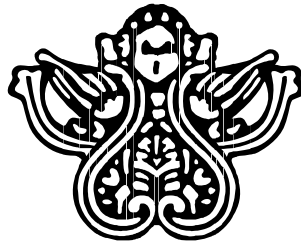
Imágenes celebración 2017







Gracias



MUSEO FERNANDEZ BLANCO
DE ARTE HISPANOAMERICANO

Suipacha 1422, CABA
mifb_prensa@buenos.gob.ar
www.museofernandezblanco.buenosaires.gob.ar

