

# Lenguas Adicionales Portugués



Actividades para los estudiantes

Segundo año

Nós, comunidade.  
Pensando os valores na escola

Serie PROFUNDIZACIÓN • NES



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

**JEFE DE GOBIERNO**

Horacio Rodríguez Larreta

**MINISTRA DE EDUCACIÓN E INNOVACIÓN**

María Soledad Acuña

**SUBSECRETARIO DE PLANEAMIENTO E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

Diego Javier Meiriño

**DIRECTORA GENERAL DE PLANEAMIENTO EDUCATIVO**

María Constanza Ortiz

**GERENTE OPERATIVO DE CURRÍCULUM**

Javier Simón

**GERENTA OPERATIVA DE LENGUAS EN LA EDUCACIÓN**

Cristina Banfi

**DIRECTOR GENERAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

Santiago Andrés

**GERENTA OPERATIVA DE TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

Mercedes Werner

**SUBSECRETARIA DE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA Y EQUIDAD EDUCATIVA**

Andrea Fernanda Bruzos Bouchet

**SUBSECRETARIO DE CARRERA DOCENTE Y FORMACIÓN TÉCNICA PROFESIONAL**

Jorge Javier Tarulla

**SUBSECRETARIO DE GESTIÓN ECONÓMICO FINANCIERA**

**Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS**

Sebastián Tomaghelli



## SUBSECRETARÍA DE PLANEAMIENTO E INNOVACIÓN EDUCATIVA (SSPLINED)

**DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO EDUCATIVO (DGPLEDU)**

**GERENCIA OPERATIVA DE LENGUAS EN LA EDUCACIÓN (GOLE)**

Cristina Banfi

**ESPECIALISTA:** Julia Vanodio

**DIRECCIÓN GENERAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA (DGTEDU)**

**GERENCIA OPERATIVA TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA (INTEC)**

Mercedes Werner

**ESPECIALISTAS DE EDUCACIÓN DIGITAL:** Julia Campos (coordinación), Lucía Oberst

---

**COORDINACIÓN DE MATERIALES Y CONTENIDOS DIGITALES (DGPLEDU):** Mariana Rodríguez

**COLABORACIÓN Y GESTIÓN:** Manuela Luzzani Ovide

**COORDINACIÓN DE SERIES PROFUNDIZACIÓN NES Y**

**PROPUESTAS DIDÁCTICAS PRIMARIA:** Silvia Saucedo

**EQUIPO EDITORIAL EXTERNO**

**COORDINACIÓN EDITORIAL:** Alexis B. Tellechea

**DISEÑO GRÁFICO:** Estudio Cerúleo

**EDICIÓN:** Fabiana Blanco, Natalia Ribas

**CORRECCIÓN DE ESTILO:** Lupe Deveza

**IDEA ORIGINAL DE PROYECTO DE EDICIÓN Y DISEÑO (GOC)**

**EDICIÓN:** Gabriela Berajá, María Laura Cianciolo, Andrea Finocchiaro, Bárbara Gomila, Marta Lacour, Sebastián Vargas

**DISEÑO GRÁFICO:** Octavio Bally, Silvana Carretero, Ignacio Cismondi, Alejandra Mosconi, Patricia Peralta

**ACTUALIZACIÓN WEB:** Leticia Lobato

Este material contiene las actividades para los estudiantes presentes en *Lenguas adicionales. Portugués. Nós, comunidade. Pensando os valores na escola*. ISBN 978-987-673-327-4

Se autoriza la reproducción y difusión de este material para fines educativos u otros fines no comerciales, siempre que se especifique claramente la fuente. Se prohíbe la reproducción de este material para reventa u otros fines comerciales.

Las denominaciones empleadas en este material y la forma en que aparecen presentados los datos que contiene no implica, de parte del Ministerio de Educación e Innovación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, juicio alguno sobre la condición jurídica o nivel de desarrollo de los países, territorios, ciudades o zonas, o de sus autoridades, ni respecto de la delimitación de sus fronteras o límites.

En este material se evitó el uso explícito del género femenino y masculino en simultáneo y se ha optado por emplear el género masculino, a efectos de facilitar la lectura y evitar las duplicaciones. No obstante, se entiende que todas las menciones en el género masculino representan siempre a varones y mujeres, salvo cuando se especifique lo contrario.

Fecha de consulta de imágenes, videos, textos y otros recursos digitales disponibles en internet: 15 de julio de 2018.

© Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / Ministerio de Educación e Innovación / Subsecretaría de Planeamiento e Innovación Educativa. Dirección General de Planeamiento Educativo / Gerencia Operativa de Currículum, 2018.

Subsecretaría de Planeamiento e Innovación Educativa / Dirección General de Planeamiento Educativo / Gerencia Operativa de Currículum. Holmberg 2548/96, 2º piso - C1430DOV - Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

© Copyright © 2018 Adobe Systems Software. Todos los derechos reservados. Adobe, el logo de Adobe, Acrobat y el logo de Acrobat son marcas registradas de Adobe Systems Incorporated.

### ¿Cómo se navegan los textos de esta serie?

Los materiales de Profundización de la NES cuentan con elementos interactivos que permiten la lectura hipertextual y optimizan la navegación.

Para visualizar correctamente la interactividad se sugiere bajar el programa [Adobe Acrobat Reader](#) que constituye el estándar gratuito para ver e imprimir documentos PDF.



#### Pie de página

**Volver a vista anterior** — Al clicar regresa a la última página vista.

— Ícono que permite imprimir.

— Folio, con flechas interactivas que llevan a la página anterior y a la página posterior.

#### Portada

— Flecha interactiva que lleva a la página posterior.

#### Itinerario de actividades

Actividad 1

Los sueños, sueños son  
"Sonhos, sonhos são"

1

Organizador interactivo que presenta la secuencia completa de actividades.

#### Actividades

Los sueños, sueños son  
"Sonhos, sonhos são"

Actividad 1

a. Todos temos desejos e sonhos que gostaríamos de ver concretizados, converse com seus colegas e professor sobre seus sonhos na atualidade. O que você desejaria ver realizado

Volver al itinerario de actividades

Volver al itinerario de actividades

Botón que lleva al itinerario de actividades.

Sistema que señala la posición de la actividad en la secuencia.

#### Íconos y enlaces

1 Símbolo que indica una cita o nota aclaratoria. Al clicar se abre un *pop-up* con el texto:

Ovidescim repti ipita voluptis audi iducit ut qui adis moluptur? Quia poria dusam serspero voloris quas quid moluptur?Luptat. Upti cumAgnimustrum est ut

Los números indican las referencias de notas al final del documento.

El color azul y el subrayado indican un [vínculo](#) a la web o a un documento externo.

— Indica enlace a un texto, una actividad o un anexo.  
"Título del texto, de la actividad o del anexo"



## Itinerario de actividades



### Actividad 1

Los sueños, sueños son  
*Os sonhos, sonhos são*

1



### Actividad 2

7 mil millones de otros  
*“7 bilhões de outros”*

2



### Actividad 3

Valores y diversidad en la adolescencia  
*Valores e diversidade na adolescência*

3



### Actividad 4

Nosotros, comunidad  
*Nós comunidade*

4



Los sueños, sueños son  
Os sonhos, sonhos são

Actividad 1

- a. Todos temos desejos e sonhos que gostaríamos de ver concretizados, converse com seus colegas e professor sobre seus sonhos na atualidade. O que você desejaria ver realizado neste momento?

“É saber se sentir infinito  
Num universo tão vasto e bonito  
É saber sonhar  
E, então, fazer valer a pena cada verso  
Daquele poema sobre acreditar.”

Ana Vilela, [“Trem-Bala”](#)

- b. Leia o seguinte texto sobre o projeto “7 bilhões de outros” e fique por dentro das suas características.

No ano 2003, o francês Yann Arthus-Bertrand com Sibylle d’Orgeval e Baptiste Rouget-Luchaire pertencente à Fundação GoodPlanet, ideou o projeto “7 bilhões de outros”. O projeto reúne 6000 entrevistas em 84 países, filmadas por 6 diretores diferentes. O objetivo é reunir os mais diversos depoimentos de pessoas ao redor do mundo falando sobre as grandes perguntas da humanidade: o sentido da vida, as lembranças, os sonhos, os medos, as esperanças. O projeto espelha as vozes de pessoas de todos os cantos do planeta que, a pesar da diferença das suas concepções sobre a vida, comovem genuinamente através das suas reflexões.

Todos os entrevistados respondem sobre as mesmas questões (um questionário com 40 perguntas) olhando diretamente para a câmera e gerando uma grande proximidade com o espectador, deixando no ar a ideia de que como seres humanos temos mais pontos de encontro que diferenças no que diz respeito aos valores em que acreditamos para ser felizes.

O diretor francês conta que a ideia do projeto surgiu em uma pane que sofreu durante uma viagem de helicóptero. Ao ter que aterrissar forçosamente, acabou conversando



sobre a vida com um aldeão de Mali. A conversa sobre o dia a dia com um total desconhecido provocou a curiosidade do realizador que, a partir disso, começou a idear perguntas que ultrapassariam fronteiras de línguas e culturas para chegar fundo no coração da humanidade. A respeito do projeto, Bertrand reflete:

“Somos mais de sete mil milhões na Terra, e não haverá um desenvolvimento sustentável se não pudermos viver juntos. Por isso o projeto ‘7 bilhões de outros’ me é tão querido. Acredito neste projeto porque diz respeito a cada um de nós e porque incita à ação. Espero que cada um queira, por sua vez, continuar esses encontros, escutar o Outro, e fazer viver o projeto ‘7 bilhões de outros’, juntando o seu testemunho para exprimir o desejo de vivermos todos juntos”.

A vídeo-exposição está disponível na íntegra no canal de YouTube da Fundação GoodPlanet e já foi exibida em múltiplas cidades ao redor do mundo ao tempo que eram filmados novos vídeos em cada lugar visitado.

Agora que você já conhece um pouco mais sobre o projeto “7 bilhões de outros” assista junto com seus colegas ao vídeo [“Sonhos de renúncia”](#), publicado pela Fundação GoodPlanet.

- c. As pessoas entrevistadas no vídeo, igual que vocês fizeram, falam sobre seus sonhos mais almeçados e sobre algumas das renúncias que tiveram que fazer ao longo das suas vidas. Depois de assistir ao vídeo, converse com a turma sobre as semelhanças e diferenças entre os sonhos referidos por vocês e os sonhos das pessoas do vídeo assistido. Obs. Aproveite para tomar nota de novas expressões e palavras em português.

Fique de olho



Elementos linguísticos que podem ajudar para conversar sobre o vídeo:

- Expressar opinião: Eu penso/acho que/ao meu ver/para mim/na minha opinião...
- Expressar convicção: Eu acredito/tenho certeza/estou convencido...
- Ligar enumerações: e/além disso/além do mais/também...
- Expressar causa: Porque/pois...
- Expressar gosto e preferência: Gosto/gostei/gostaria de...
- Expressar conclusão: então...



- d. Escreva um texto contando com quais dos sonhos retratados no vídeo assistido você se sente mais identificado e por que e qual dos depoimentos você achou mais afastado do que você pensa e por quê.  
Conte também quais são os seus sonhos neste momento da sua vida e que coisas você pensa que poderia fazer para torná-los realidade.

Volver al  
Itinerario de actividades



## 7 mil millones de otros “7 bilhões de outros”

### Actividad 2

- a. Em pequenos grupos, conversem sobre os temas relacionados com as temáticas do projeto “7 bilhões de outros”; além de falar dos sonhos, as pessoas foram convocadas a expressar-se sobre felicidade, medo, renúncias, o sentido da vida, a família, perdoar, o progresso, as lembranças e sobre suas histórias de amor.  
Visitem o canal de YouTube do projeto [“7 bilhões de outros”](#), de GoodPlanet, e analisem os comentários deixados pelos usuários nos diferentes vídeos. Vocês coincidem com o que eles expressam sobre os assuntos dos vídeos? Pensam diferente?  
Tomem nota das suas conclusões e produzam entre todos um texto para ser incluído no mural virtual da turma. Aproveitem os comentários lidos para expressar de forma mais completa o que vocês acham das temáticas propostas.
- b. Leiam os textos produzidos pelos outros grupos e comentem entre todos os pontos em comum e as diferenças entre as opiniões expressadas.

Volver al  
Itinerario de actividades







Valores y diversidad en la adolescencia  
Valores e diversidade na adolescência

Actividad 3

- a. Leia individualmente os seguintes textos que ajudam a compreender o que são os valores e sua importancia na vida das pessoas.

“Reconhecer um certo aspecto das coisas como um valor consiste em hierarquizá-las para tê-las em conta na tomada de decisões. Em outras palavras, um valor é um dos elementos a se ter em consideração na escolha e na orientação que damos às decisões sobre nós próprios e sobre os outros.

”Os valores fornecem o fundamento oculto dos conhecimentos e das práticas que constantemente construímos nas nossas vidas. São os valores que tornam a vida algo digno de ser vivido: eles definem princípios e propósitos valiosos e objetivam fins grandiosos.”

“Em todos os momentos de nossa vida as ações que praticamos, as situações que participamos, as atitudes que tomamos, os sonhos e desejos que idealizamos estão carregados dos valores eleitos ou sinalizados para a opção que realizamos ou que gostaríamos de realizar. Esses valores frutos de uma decisão pessoal, na verdade, são em termos escolhidos por nós, uma vez que eles se constituem e são produzidos pela própria cultura e pela sociedade em que vivemos.” Miriam Paura Z. Grinspum, 1999.

Refletir sobre valores tem tudo a ver com pensar em nossos sonhos e desejos. Perseguimos nossas metas pessoais, mas sempre interagimos com outras pessoas no caminho para concretizá-las. Refletir sobre os valores que guiam nossos atos ajudará ao convívio com os outros ao nosso redor, ao tempo que construímos junto com eles uma interação valiosa que contribua para alcançarmos os nossos sonhos.

A partir dos textos lidos e pensando na convivência dentro da escola, conversem entre todos sobre os seguintes valores:

- O valor da diferença  
Como vocês lidam na escola com ideias que são diferentes das suas? O que aconteceu na turma quando todos falaram sobre seus sonhos? Eram todos os mesmos? Como vocês agiram de cara ao que os colegas expressaram? O que são os preconceitos? O que é



intolerância? Em quais espaços ou situações da vida em sociedade ela se manifesta? Há situações preconceituosas na escola? O que cada um de vocês acha sobre elas?

- O valor da paz  
É possível conviver em paz mesmo sendo diferentes? Você já vivenciou alguma situação na que se sentiu diferente de outro/s dentro da escola? Isso gerou conflitos ou o respeito prevaleceu?
- O valor do afeto  
Como são as relações de afeto na escola? Você se sente à vontade para expressar afeto ao seus colegas? Qual o lugar da amizade e do amor no convívio escolar?
- b. Assista ao vídeo proposto em [Eu não quero voltar sozinho](#), em Hoje Eu Quero Voltar Sozinho, e participe do debate guiado pelo seu professor.
- c. Depois do debate grupal sobre o filme, produzam em pequenos grupos um pôster/colagem representativo do curta-metragem assistido incluindo palavras ou frases curtas que resumam, segundo o ponto de vista de vocês, os valores que são tematizados no filme.

Volver al  
Itinerario de actividades





## Nosotros, comunidad Nós comunidade

### Actividad 4

Agora é sua vez!

Levando em conta todos os debates mantidos ao longo do bloco temático, trabalhem em duplas escolhendo um valor sobre o qual gostariam de aconselhar à comunidade da escola. Pode ser um dos valores relacionados na Atividade 3 ou outros não listados que vocês achem de importância para melhorar o convívio dentro da sua comunidade escolar.

- a. Apresentem a proposta do valor que estão interessados em trabalhar para o professor e pensem exemplos de situações reais em que este valor seja protagonista.
- b. Pesquisem informação sobre a importância do valor escolhido em artigos jornalísticos, vídeos e websites.
- c. Resumam e organizem a informação coletada em um texto descritivo para ser apresentado em uma apostila grupal para toda a comunidade escolar.
- d. Elaborem uma listagem de atitudes sugeridas/conselhos que privilegiem este valor em situações escolares cotidianas.
- e. Conversem com seu professor sobre o material produzido, integrem as suas sugestões em uma versão aprimorada do texto e compartilhem o mesmo no mural virtual grupal.

Volver al  
Itinerario de actividades



## Notas

- 1 Fuente: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Valor\\_\(filosofia\)](https://pt.wikipedia.org/wiki/Valor_(filosofia)).



**Vamos Buenos Aires**