



Comunidad Educativa Conectada
0800-333-3382 BOTI, el WhatsApp de la Ciudad.

Les proponemos descubrir el fascinante mundo de la escultura.

¿Conocen el patrimonio escultórico del Museo Benito Quinquela Martín? El museo tiene importantes piezas realizadas por diversos autores con distintos materiales y diferentes técnicas. Algunas se encuentran exhibidas en las salas interiores del museo y otras al aire libre en lo que se denominan las «Terrazas de Esculturas».

Todas estas obras de arte tienen una particularidad: fueron coleccionadas por Benito Quinquela Martín, el artista que fundó el Museo de Bellas Artes de La Boca con obras figurativas de artistas argentinos del siglo XIX y XX.

A continuación, les proponemos actividades adaptadas a cada nivel educativo para descubrir, aprender y divertirse.

La educación de calidad la hacemos entre todos/as: familias, docentes y alumnos/as.

Inicial

Estados de ánimo

¿Vieron alguna vez una escultura? ¿Se pueden dar cuenta si sus rostros están enojados, alegres, tristes, preocupados? Para pensarlo les proponemos jugar a hacer caras. ¿Qué cara ponen cuando están pensativos, sorprendidos o asustados? ¿Qué gestos hacen cuando están nerviosos o cansados? ¿Se animan a construir su propia escultura? Elijan para esto a una persona y ¡que empiece la construcción de su retrato!

[Ingresar a la actividad](#)

Primario

Poses

Las representaciones de las esculturas pueden aparecer en distintas posturas, algunas extrañas, otras divertidas. ¿Se animan a imitarlas? Para esto, al mirar una figura, observen si está representada como si estuviera sentada, acostada, parada. ¿Cómo tienen las piernas y los brazos? ¿Rectos o flexionados? Ahora, ¿se animan a crear su propia pose? Para esto les sugerimos una técnica muy conocida que es el modelado, que les va a permitir dar forma a la postura que quieran reflejar.

[Ingresar a la actividad](#)

Secundario

Grupos escultóricos

Hay esculturas que conforman una escena al contener más de una figura sobre un mismo soporte. En el museo hay piezas de ese tipo que son muy interesantes. ¿Se animan a tallar una con los elementos que tienen en casa?

[Ingresar a la actividad](#)



Buenos Aires Ciudad

Ley 1845 de Protección de Datos de CABA. Tenés derecho de acceso, supresión o actualización de tus datos personales que se encuentren incluidos en bases de datos del Sector Público de la Ciudad de Buenos Aires.

La Defensoría del Pueblo es el órgano de control de la Ley 1845. Ante cualquier duda, ponerse en contacto al 147 o al 0800-999-2727 (si llamás desde fuera de CABA).

Información de contacto: Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Uspallata 3160 - C 1437JCL - CABA, Argentina.

Este correo fue enviado a [email], si no querés recibir más información del GCABA hace [CLIC ACÁ](#). Para editar tus preferencias de correo hace [CLIC ACÁ](#).

Prohibida la reproducción total o parcial. Las imágenes son ilustrativas.

Piense antes de imprimir. Ahorrar papel es cuidar nuestro ambiente.

Enviado por el Ministerio de Educación
via la Dirección General de Publicidad y Herramientas de Comunicación Directa | Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires