



Pablo Martinelli es diseñador de iluminación, programador y operador. Fue programador en los Juegos Olímpicos de la Juventud 2018, operador en el Perry's Stage del Lollapalooza 2019, trabajó en la apertura del Estadio Único de San Nicolás y realizó el diseño de iluminación para el musical Club 57 de Nickelodeon.

Joaquín Boerr es diseñador, programador y operador de iluminación en espectáculos musicales y teatrales. Trabajó para artistas en giras nacionales e internacionales, como Los Fabulos Cadillacs, Vicentico, Lali Espósito, Jimena Barón, Eruca Sativa, Coti, Bandalos Chinos, Topa, MYA y Ruggero.

