

PERFIL PROFESIONAL 

AMALIA SANZ

Directora de Fundación Filba. Estudió Letras en la Universidad de Buenos Aires. Es curadora, editora, gestora cultural y periodista especializada en el área de cultura. Durante años trabajó en periodismo cultural para medios argentinos y del exterior y como editora de libros de ficción y no ficción para diversas editoriales argentinas.



PERFIL PROFESIONAL

VICTORIA RODRÍGUEZ LACROUTS

Licenciada en Letras (UBA). Trabaja en el ámbito de la gestión cultural. Creó el primer club de libros independientes del país, “Sur de Babel”. Coordinó la Semana TyPA de Editores en Buenos Aires, fue coordinadora del Diálogo de Escritores Latinoamericanos en la Feria del Libro y dirigió la Fundación Tomás Eloy Martínez. Actualmente es curadora de la programación de Filba.



PERFIL PROFESIONAL 

LARISA CHAUSOVSKY

Cursó la Licenciatura en Comunicación Social (Universidad Nacional de Entre Ríos). Trabajó en el proyecto de promoción de la lectura “Baúles Andariegos. Más libros para más chicos” (Paraná) y colaboró con el programa de lectura “Invitemos a Leer” de la Sociedad Argentina de Pediatría. Se desempeñó como coordinadora de comunicación y marketing en Editorial Alfaguara Infantil y Juvenil. Desde 2011 trabaja en el desarrollo del Festival Filbita y el proyecto Filba Escuelas dentro de la Fundación Filba.



PERFIL PROFESIONAL 

MARÍA LUJÁN PICABEA

Licenciada en Comunicación Social (Universidad Nacional de Córdoba) y Magíster en Periodismo (Universidad de San Andrés). Como periodista trabajó en el campo de la cultura, la literatura y las artes. Publicó “José Bleger, las batallas de un hombre en construcción” (2009), “Todo lo que necesitás saber sobre literatura para la infancia” (2016) y “Este no es un cuento, aquí me cuento” (2017). Colaboró en la curaduría de obras de teatro para niñas y niños en el Teatro Nacional Argentino -Teatro Cervantes. Desde 2017 forma parte del equipo de contenidos de Filbita y Filba Escuelas.

