

PERFIL PROFESIONAL

VÍKTOR AHMED

Trabajó por más de 20 años como Diseñador y Director de Arte en Cine y Publicidad en Animación y VFX para clientes como FOX, MTV y Unilever. Ha participado en Diseño de Arte, Personajes, Environments y Props de juegos para diferentes plataformas y como Director de Arte, Iluminación (Unreal Engine) y Animaticas en Saibot Studios, donde además dirigió el Trailer del FPS Hellbound, ganador del Unreal Dev-Grant en 2018.

Actualmente se desempeña como docente en la cátedra de Arte y Diseño de la Tecnicatura de Animación, 3D y VFX (UNSAM).

