

PERFIL PROFESIONAL

LEANDRO VISCONTI

Es uno de los más experimentados supervisores de efectos visuales del país. Ha trabajado en producciones nacionales como Corazon de león, Revolución, Las viudas de los jueves y en películas realizadas en Hollywood, como Zathura, Blade, Señor y Señora Smith, Lost, El último samurai y Star Wars.

Dictó clases en CIEVIC, creó el curso de oficios de Composición Jr en el Ministerio de Planificación y dirigió durante cinco años la Tecnicatura Universitaria en Animación 3D y Efectos Visuales (UNSAM). Es fundador de la AVFX (Asociación de Efectos Visuales Argentina) y de Yema-VFX, una de las empresas líderes en efectos visuales cinematográficos del país.

