

PERFIL PROFESIONAL 

## SANTIAGO GALLELLI

Es productor audiovisual, egresado de la Universidad del Cine y socio fundador de la compañía REI CINE desde donde desarrolla, produce y distribuye cine de autor con un foco en coproducciones internacionales. Sus créditos más recientes como productor de cine son "Manto de gemas", "El prófugo", "Acusada", "La reina del miedo" y "Zama". Desde 2019 es miembro del Producers Branch de la Academy of Motion Picture Arts and Sciences. Actualmente es vicepresidente de la Cámara Argentina de la Industria Cinematográfica y miembro de la junta joven de la Unión industrial Argentina.



PERFIL PROFESIONAL 

## VANESSA RAGONE

Productora, showrunner y realizadora.

En 2010 ganó el Oscar de la Academia de Hollywood a Mejor Película Extranjera por "El secreto de sus ojos"

Es docente de las cátedras de Realización Documental y Producción III (ENERC) y del Posgrado "Narrar y representar la realidad" (UBA).

Ha producido más de 25 largometrajes y obtuvo más de 20 premios en distintos festivales internacionales.

En 2021 estrenó la miniserie original de Netflix "Carmel, quién mató a María Marta" de la que fue showrunner y productora.



PERFIL PROFESIONAL

# NATACHA CERVI

Productora y productora ejecutiva de cine y televisión.  
En 2001 fundó Rizoma, compañía independiente con la que produjo más de 35 películas. Como productora ejecutiva trabajó en numerosos proyectos internacionales.  
Desde 2020 forma parte de la productora de contenidos About Entertainment, liderada por Armando Bó.



PERFIL PROFESIONAL 

## IGNACIO REY

Con su productora Leyenda ha producido más de treinta películas entre las que se destacan "Granizo", "Días de vinilo", "Porno para principiantes" y "Neruda".

Es docente de la ENERC y de la EICTV (Cuba) y dictó clases en la UBA, UNTREF, UCEN y BAC. Actualmente es vicepresidente de FIPCA y miembro del Comité Ejecutivo de los Premios Platino.



PERFIL PROFESIONAL

# ROSA MARTÍNEZ RIVERO

Productora cinematográfica y gestora cultural. Socia fundadora de Ruda Cine, compañía productora de cine dedicada al cine de autor. Fue parte del equipo fundador del BAFICI en 1998, programadora y luego productora general del festival. También fue productora del Festival de Mar del Plata.

