

Eje: Vínculos solidarios, pluralistas y basados en el respeto mutuo desde un enfoque de derechos.

Capacidad: • Pensamiento crítico, iniciativa y creatividad. • Cuidado de sí mismos/as, aprendizaje autónomo y desarrollo personal. • Resolución de problemas y conflictos. • Comunicación.

Objetivos: Favorecer el diálogo y los vínculos respetuosos para el desarrollo de una convivencia democrática en la comunidad escolar.

Contenidos curriculares: Habilidades sociales: comunicación interpersonal, empatía, colaboración y trabajo en equipo, habilidades para conocerse a sí mismo/a y a los/as demás.

¿Cómo construir una convivencia respetuosa y democrática en la escuela?

Antes de empezar

Para reflexionar:

¿Qué te parece que significa la convivencia democrática y respetuosa? ¿Por qué será importante profundizar su trabajo en la escuela?



1. Te proponemos que leas la siguiente cita de El libro de los abrazos, de Eduardo Galeano:

Un hombre del pueblo de Neguá, en la costa de Colombia, pudo subir a lo alto del cielo.

A la vuelta, contó. Dijo que había contemplado, desde allá arriba, la vida humana. Y dijo que somos un mar de fueguitos.

—El mundo es —reveló— un montón de gente, un mar de fueguitos.

Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás. No hay dos fuegos iguales. Hay fuegos grandes y fuegos chicos y fuegos de todos los colores. Hay gente de fuego sereno, que ni se entera del viento, y gente de fuego loco, que llena el aire de chispas. Algunos fuegos, fuegos bobos, no alumbran ni queman; pero otros arden la vida con tantas ganas que no se puede mirarlos sin parpadear, y quien se acerca, se enciende.

- ¿Qué relación encontrás entre este texto y la convivencia en la escuela?



Pista: Podés pensar en la variedad de los tipos y la intensidad de los “fuegos” que menciona Galeano y su relación con las diferencias que encontrás en tu grupo de pertenencia en la escuela.


2. Ahora te presentamos un cuadro como disparador de reflexiones sobre la convivencia. La idea es que, en pequeños grupos, lo completen a partir de las primeras ideas que les surgen. Si bien puede ser esquemático, este cuadro puede ser un instrumento valioso para comparar diferentes modos de habitar la escuela.

	Convivencia respetuosa y democrática	Prácticas que se alejan de una convivencia democrática
¿Quiénes participan y toman decisiones?		
¿Quiénes dicen lo que piensan?		
¿Qué sienten las personas cuando van a clase?		
¿Hay discriminación?		
¿Hay malos tratos?		
¿Qué sucede ante un error o una actitud que implica un maltrato? ¿Se puede reparar? ¿Cómo?		

¿Qué se puede escuchar en el ambiente?		
¿Cómo es la participación?		
¿Cómo es la motivación de los/as integrantes del grupo?		
¿Cómo se pueden cambiar las cosas de este modelo?		
¿Qué tipo de clima se genera en el aula/escuela?		
¿Qué tipos de vínculos y/o relaciones se dan principalmente?		

Pista: Podés repasar lo que conversaron sobre el respeto y la democracia, y pensar su pertinencia para la convivencia.

1. En pequeños grupos, construyan una producción artística —una viñeta, un cuento o graben una escena— que muestre una situación con conflictos de convivencia en la escuela. Al final de la situación, tiene que haber una resolución respetuosa y democrática.

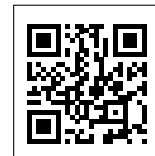
 **Pista:** Si bien pueden inventar la situación, sería interesante presentar un problema, un dilema o un conflicto que hayan experimentado durante los años anteriores, para poder reflejar lo que han aprendido sobre esa situación. No es deseable personalizar, así que pueden inventar los nombres de los personajes. Si eligen grabar una escena, pueden utilizar sus dispositivos electrónicos (celular, notebook, tablet) para grabar la pieza audiovisual con la cámara y luego compartirla con sus compañeros/as.

Antes de terminar

Una vez que hayan visto producciones de cada uno de los grupos, les proponemos que armen un acuerdo entre todos/as en el cual figuren los tres aspectos más importantes que encontraron en común. Pueden crear un mural grupal (si es digital pueden usar Padlet) en el que sistematizan las ideas sobre cómo construir y mantener una buena convivencia en el aula. Pueden incluir texto, audio, video o imágenes con la finalidad de presentar sus reflexiones de manera original y organizada.



Padlet
<https://bit.ly/36Dlq9V>



Escaneá este código para acceder al contenido.

Para profundizar

Pueden llevar sus reflexiones y producciones al Consejo de Convivencia y al equipo de Tutoría, para pensar actividades que les permitan participar activamente en un mejor clima escolar. Para presentar este material al Consejo de Convivencia, tengan en cuenta que los/as delegados/as podrían ser quienes motoricen y eleven la propuesta.