

Ana Laura Soria

Realizó sus estudios en el Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” bajo la guía de la profesora Beatriz Pedrini, egresando con los títulos de Profesora Superior de Música con especialidad en Piano e Intérprete de Piano con especialización en Música Solística y de Cámara. En la actualidad continúa perfeccionándose con el Mtro. Aldo Antognazzi.



Durante su formación en el área instrumental ha participado como alumna activa en clases magistrales dictadas por maestros de la talla de Bruno Gelber, Nelson Goerner, Edith Fischer, Michelle Campanella, Filippo Gamba, Oscar Vetre, Fernando Perez. Asistió como becaria al VI Festival Internacional de Música de Buenos Aires (2003) y al 36° Festival Internacional de Campos d’o Jordao (Brasil) en 2005. En el marco de este festival, se presentó en el Auditorio Claudio Santoro y en el Palacio Boa Vista.

En nuestro país ofreció recitales como solista y como integrante de diversas agrupaciones de música de cámara en el Centro Nacional de la Música, Salón Dorado del Teatro Colón, Facultad de Derecho, Centro Cultural Recoleta, Salón Dorado de la Casa de la Cultura, Museo Isaac Fernandez Blanco, Universidad del Museo Social Argentino, Centro Cultural Gral. San Martín, Teatro Argentino de La Plata, Museo Manuel de Falla (Alta Gracia). Participó del IV Festival Internacional de Vientos Cusco-Perú en el que brindó clases magistrales de piano y se desempeñó como pianista co-repetidora.

Desde 2012 integra un dúo de trombón y piano junto a Carlos Ovejero, con el cuál se han presentado en concierto en los festivales más prestigiosos de Argentina: “Trombonanza” (Ciudad de Santa Fe), Festival Internacional Isla Verde Bronces (Córdoba), Festival de Música Clásica y Latinoamericana La Rioja. Convocados por el “Foro Argentino de Compositoras” y la “Asociación Argentina de Compositores” estrenaron en distintas salas de Buenos Aires obras que fueron dedicadas al dúo.

Paralelamente a su actividad como intérprete, ejerció la docencia desde 1994 en el ámbito de la educación Inicial, Primaria y en Escuelas de Música de la Ciudad de Buenos Aires (Escuela de Coro y Orquesta Athos Palma y Escuela de Música N°2 D.E.18). En 2003 comenzó a trabajar en el Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” en las cátedras de Piano, Lenguaje Musical y también como pianista acompañante de canto e instrumentos de orquesta. Desde el 2019 se desempeña como Profesora de Piano en el Ciclo Inicial Intensivo y Nivel Inicial Niños del Conservatorio Superior de Música de la Ciudad de Buenos Aires “Astor Piazzolla”.

+INFO: IG: @ovejero_soria / Facebook: Ana Laura Soria / Youtube: Ana Laura Soria